



“多彩中华”惊艳多哈

3月2日,中国演员在卡塔尔首都多哈展示民族服饰。当日,“多彩中华——大型中国民族服饰表演”在卡塔尔文化艺术节上举行了第二场演出,并由此结束了卡塔尔之行。

新华社发

全国政协委员冯骥才梅葆玖对京剧被列入中小学必修课提出质疑——

京剧进校园不可一刀切

今年3月,京剧被列入中小学必修课,一石激起千层浪。2日,全国政协委员、中国文联副主席冯骥才表示:“教育部在全国推广京剧的做法,值得商榷。”

全国政协委员、著名京剧表演艺术家、京剧大师梅兰芳之子梅葆玖则对教育部开列的15首必修京剧剧目提出质疑。他认为,京剧的精华还在于那些传统剧目,“样板戏比重超过了必修课剧目的一半,这不应该。”

强行推广京剧不妥

梅葆玖也支持京剧向全国中小学生普及。“京剧是国粹,融合了汉戏、徽戏等,还吸收了昆曲、梆子、秦腔以及诸多地方小调的精髓,是集大成之精华。在时下流行

文化泛滥的关头,向全国中小学课堂推行传统文化教育,有助于提升学生的文化素质、艺术修养。”但梅葆玖认为,许多地方剧种也是瑰宝,川剧、秦腔、粤剧都很好,他建议以“京剧为主,地方戏为辅”的方式开设戏曲课,向全国中小学推广。

全国政协委员、中国艺术研究院“非遗”研究保护中心主任田青表示,艺术和文化不能强行推广,一定要契合当地文化。田青认为,广东就该推广粤剧、潮剧,江苏就该推广越剧。

京剧不宜上成表演课

没有京剧老师怎么办?梅葆玖认为,中小学推行京

剧课,更应当按一门学问课的方式上,而不要上成表演课。“课堂上,京剧老师应该更多地给学生播放京剧名段、讲解京剧的历史,重要的是一种耳濡目染。这种耳濡目染能让孩子得到传统文化最好的滋养。”

传统剧目应占主导

梅葆玖认为,目前教育部列出的京剧必修课15个剧目,超过一半都是样板戏,比重过高。“与一些激昂的样板戏对比,京剧传统剧目更多的讲求‘中正平和’,蕴含精髓。”

李培 陈枫

《中国外交官纪实》揭开外交官神秘面纱

新华社北京3月3日专电(白洁 王慧慧)一部展现当代外交官工作和生活状态的大型电视系列片《中国外交官纪实》,3日上午在北京钓鱼台国宾馆举行首播仪式,3日晚在广东卫视首播。

《中国外交官纪实》由广东电视台、广东电台、南方广播影视传媒集团联合摄制,于2006年7月开机,2007年12月封镜。全片共22集,每集25分钟,全面反映了中国外交官的工作和生活状态,展现了外交官勤勤恳恳、默默奉献的高尚精神,体现了“外交为民”这一外交工作的宗旨。

全片共采访100多位外交官及部分外交官家属,既有外交界知名人士的倾情讲述,也有众多幕后英雄鲜为人知的精彩故事,不少题材和珍贵史料首次曝光,直观、深入地反映了中国外交官既普通又不寻常的形象和内涵。该片还首次揭开外交部信使队、领土边界处的面纱,首次展现外交部礼宾司的台前幕后,并首次赴有“外交官坟墓”之称的玻利维亚、恐怖活动频繁的巴基斯坦、贫铀弹污染的马其顿实地拍摄。

编剧提薪演员“眼红” 美演员工会酝酿大罢工

在美国编剧罢工中给予无条件支持的演员即将步前者后尘。由于对目前薪资水平和工作条件,美国演员工会宣布4月将开始与各大制片商的谈判,一旦谈判破裂,即开始罢工。

演员工会的负责人证实,他们本周三会将一份时间表通过邮件发给工会下属的12万名会员,号召他们团结起来,讨论包括演员被迫参与的、涉及电影中广告性质的演出等各种问题。工会表示具体的谈判日期,将与美国电视电台演员工会协商后决定,该协会现有包括演艺人员和记者在内的7万名会员。代表制作公司一方的电影电视制作人联盟并未对此提出异议。

目前,演员工会的内部对谈判的时间点尚存争议,纽约分部认为谈判日期延期到4月完全没有必要。包括汤姆·汉克斯、乔治·克鲁尼、罗伯特·德尼罗等一线演员已经表示支持,也纷纷通过文字媒体敦促演员工会立刻开始谈判。前不久结束的编剧罢工中,仅洛杉矶一地的经济损失就高达25亿美元,而演员的罢工将使这个数字成倍增长。程晓筠

自编《哈利·波特辞典》 哈迷被罗琳告上法庭

自从罗琳决定为哈利·波特故事画上句号,哈迷们就盼着“魔法百科全书”的诞生了。不过,近日,“百科全书”被一位骨灰级哈迷捷足先登了。近日,愤怒的罗琳不仅将这位哈迷告上了法庭,还直言自己很“受剝削”。

在上周四公开的一份诉讼书中,42岁的亿万富婆罗琳称:“我感到非常沮丧,一个前书迷竟然占有我的作品来挣钱。我相信,这本所谓的《哈利·波特辞典》破坏了我多年来保护的形象,我和书迷们都会被这部书剝削。”

去年10月,罗琳发现美国密歇根州一家名叫RDR的出版社擅自编纂了一本《哈利·波特辞典》,长达400页,售价24.95美元,并计划于11月28日正式发行。这是一本针对《哈利·波特》系列小说的百科全书式参考读物,详细列出了比如咒语、麻醉药等资料条目,完全取自罗琳撰写的《哈利·波特》系列的内容。

这本辞典的编纂人是一位骨灰级的哈迷——史蒂夫·范德·亚克。2000年,还在中学做图书管理员的亚克就创办了“哈利·波特辞典”网站,很快吸引了2500万的浏览量。

罗琳曾表示,她要亲自撰写《哈利·波特百科全书》,包括小说中没有提及的材料。她将把这本书收入的一部分捐献给慈善组织。

一些读者认为,罗琳以前从未对市面上搭顺风车的读物表示过异议,这次也许是即将出版的《哈利·波特百科全书》在内容上与《哈利·波特辞典》太过接近,使得“魔法妈妈”对销路也开始不自信起来。徐佳

原生态艺术登台国家大剧院



▲来自福建泉州的南音乐团演员在表演《春奏神弦》。

11名来自陕西华阴双泉村的民间艺人或站或坐,有人拉低音二胡、低音板胡,有人敲击一条纹理斑驳、棱角残缺的破旧长木凳,一人唱起,满台吼叫……2日晚,一群“国宝级”的民间艺人和多种“活化石”般的古老艺术亮相国家大剧院,有李祥霆、石占明、田隆信、王亦甫、托合提这样的国家级非物质文化遗产传承人;有卞英花、李怀秀、李怀福这样从青歌赛上走出的原生态歌手;更多的是一批不知名的农民艺人,他们大多居住在山野乡村,以最纯朴的情感带来最本真的“天籁之音”。

14岁的侗族小姑娘潘良蓉和其他几位同伴头戴银饰,身穿盛装,在57岁的老歌师带领下演唱了侗族大歌《蝉之音》,这些没有经过任何音乐理论教育的孩子在音准、节奏、风格和韵味上达到了极高水平。从新疆莎车县、卖盖提县远道而来的农民艺术家表演团队也格外受欢迎,他们中年纪最大的73岁,最小的也有53岁了,他们表演了新疆维吾尔族木卡姆歌舞。最新奇的表演是“华阴老腔”,板凳、木块也成了打击乐器,来自陕西迷胡剧团的作曲家闫宏昌介绍,华阴老腔这门艺术在西汉时就产生了,这次来北京表演的十几个人都是华阴双泉村的农民艺术家。

当晚的演出是原生态艺术第一次大规模进入国家大剧院,还有一些艺术种类是第一次被搬上舞台。罗颖



▲贵州从江县小黄侗族大歌队演员在排演节目。均为新华社发

CCTV 青年歌手大奖赛 欧洲总赛区比赛落幕

据新华社巴黎3月2日专电(记者 李学梅)第13届中国中央电视台(CCTV)青年歌手电视大奖赛欧洲总赛区的比赛2日在巴黎落下帷幕,来自法国、英国和奥地利的10名选手最终成功晋级,他们将代表欧洲华人赴北京参加复赛。

共有40余名留学生及华侨参加了欧洲总赛区的比赛,参赛选手被分为美声、民族、流行、原生态和组合演唱5个类别。比赛期间,他们或高亢嘹亮或充满感情的演唱赢得了在场观众的喝彩。

正在法国读书的庞震在比赛中演唱了一首韵味十足的《北京一夜》,赛后他表示,这次欧洲赛区比赛选手表现非常出色,他此次参赛希望结识更多的朋友,与他们相互学习和交流。

CCTV青年歌手电视大奖赛每两年举行一次,通过比赛挖掘、培养了不少歌坛新秀,从2004年开始,大奖赛将参赛范围扩大到了海外。

谢东再次吸毒被拘留

新华社北京3月3日专电(记者 李舒)北京警方3日透露,曾被聘为禁毒志愿者的歌手谢东因吸毒再次被警方处以10日行政拘留,2日进入北京市西城公安分局看守所接受处罚。

3日上午,北京禁毒志愿者总队负责人表示,因谢东复吸,按照对禁毒志愿者的相关要求和规定,他的志愿者资格自动中止。如果他经过处罚后,能自愿戒掉毒品,真正摆脱毒品控制,而且愿意为禁毒工作出一份力,志愿者队伍仍欢迎他。

2007年5月26日晚,谢东和女友因吸毒被警方抓获,被处以10日行政拘留。此后,谢东积极戒毒,并向母亲、我国著名的单弦表演艺术家马增蕙跪地忏悔,保证一定痛改前非,并希望义务参与宣传禁毒,用自己的经历能够告诉吸毒者回头是岸。去年12月5日,北京市公安局聘请谢东为禁毒志愿者,希望他能对青少年起到良好的示范作用。

谢东的户籍所在地是北京市西城区,因他是在册吸毒人员,2月29日晚,北京西城公安分局月坛派出所民警对他进行例行检查,发现他和一名女子神色异常,同时发现了吸食冰毒的工具“冰壶”。随后的尿检结果显示,两人的甲基苯丙胺类(冰毒)成分呈阳性。

3月1日晚,警方对谢东及那名女子处以行政拘留10天,2日两人被送往西城看守所。

北京禁毒志愿者总队负责人表示,北京首次在国内吸有过毒品成瘾经历的人加入禁毒志愿者队伍,希望他们能用自身的教训警醒其他人;同时,希望他们接受其他志愿者的帮助和监督,坚定戒毒信心。

《家有儿女》 但孩子长大了

长篇情景喜剧《家有儿女》自去年播出以来,一直受到全国观众的热捧,收视率居高不下。一部《家有儿女》捧红了三个小童星。据了解,随着电视剧的火爆,《家有儿女》中的几位小演员已经成为中国最有名气的“童星”。目前,全国有多家企业重金邀请几个“童星”拍摄广告或代言。

小演员长大了

2日,笔者连线《家有儿女》的主演宋丹丹、制片人孙建韬以及编剧之一的廉春明。他们介绍说:现在观众看到的《家有儿女》的第一、二部,其实是几年前拍的。那时候,三个小演员还很小。如今,他们都已长大了。夏雪的扮演者杨紫已经快一米七了,越长越漂亮,正在读高中;刘星的扮演者张一山,也已经一米七多,成了个半大的小伙子,不过依然很瘦,帅气不变;夏雨的扮演者尤浩然也脱去了孩子的稚气,成了小学高年级学生。廉春明说,前不久,有家电视台把三个小演员请在了一起。三人坐在一起时就像一家人,还不时大开玩笑。

“夏雨”成了“广告王”

孙建韬介绍说:“小胖子”夏雨的扮演者尤浩然是土生土长的北京人,今年11岁,正在读小学五年级。尽管年龄小,但尤浩然也算个不折不扣的老演员了。在只有两岁半的时候,尤浩然就拍过一个火腿肠的广告。而观众最熟悉的还是他拍的“其实父母就是孩子最好的老师”那条公益广告,尤浩然在结尾说:“我也给你讲小鸭子的故事……”5岁时,尤浩然就已开始接戏了。现在,随着三部《家有儿女》的火爆播出,找尤浩然拍广告或形象代言的企业越来越多,开价已突破5位数。

“刘星”片酬涨得快

张一山是地道的北京人,今年15岁,正在读高中,选他拍戏拍广告的影视公司和企业不比尤浩然少。与张一山在《小兵张嘎》中一起拍戏的川妹子钱多多说:张一山其实最早拍的就是广告片。那时,他才8岁,

算是起步比较晚的。此后,张一山在电视上很少露面,直到在《小兵张嘎》中扮演佟乐,才给观众留下了较为深刻的印象,这也让他获得了扮演刘星的机会。

开始拍这部电视剧时,张一山还小,洗洗涮涮什么都不不会。《家有儿女》拍了三年多,张一山的妈妈一直陪在他身边。由于不能在学校上学,需要一直请家教跟着他。据张妈妈介绍,张一山小时候很调皮,曾苦练了五年武术,现在长大了,反而有些内向了,与调皮外向的刘星完全不一样。平时他很文静,不爱说话,碰到熟人才聊天。

因有《家有儿女》垫底,张一山的名气直线飙升,被誉为“调皮的小童星”。不仅有多家企业找他拍广告,还有多家影视公司找他拍戏。片酬也从过去几百元一集,涨到1000多元一集。

“夏雪”准备考中戏

杨紫,《家有儿女》一、二部中夏雪的扮演者。孙建韬说:“当年有朋友拿出杨紫小时候的照片给我看,我发现杨紫不仅长得漂亮、洋气,而且很会摆pose。杨紫特别聪明,进了剧组后,她刻苦向宋丹丹学习,把姐姐夏雪演绎得聪明伶俐,活泼可爱,受到了全国观众的喜爱。”

杨紫的目标是考中戏。为了把文化课学好,她忍痛割爱,谢绝了多家影视公司拍片邀请,也放弃了《家有儿女》第三部的拍摄。“我们拍摄《家有儿女》第三部时更换了夏雪的扮演者,没想到竟引起不少观众的强烈不满,甚至还有人要看。你说,杨紫该有多火。”孙建韬笑言。杜恩湖



《家有儿女》中快乐的三姐弟