

更加自觉更加主动地推动文艺大发展大繁荣 为文化强市建设构筑坚实的精神大厦

——郑州市精神文明建设“五个一工程”回顾

丁世显

精神文明建设“五个一工程”是由中共中央宣传部倡导、各级宣传部门具体组织实施的精神文明建设重点工程。目前，我市已组织了12届评选活动，共有380多件作品入选。其中，豫剧《老子·儿子·弦子》于1999年荣获全国第七届精神文明建设“五个一工程”入选作品奖，少儿电视剧《快乐星球》和舞剧《风中少林》于2007年荣获全国第十届精神文明建设“五个一工程”优秀作品奖，歌曲《黄河渔娘》等近40件作品先后荣获河南省精神文明建设“五个一工程”奖。在“五个一工程”实施过程中，郑州市连续6次荣获河南省组织工作奖，一大批具有鲜明时代特色和丰富思想内涵的优秀文艺作品脱颖而出，极大丰富了广大人民群众的精神文化生活，为构建社会主义和谐社会奉献了健康有益的精神食粮。精神文明建设“五个一工程”也日益成为促进精神产品创作与繁荣发展的有效途径，为我市的文化强市建设构筑了坚实的精神大厦。

一、统筹全局，找准抓手，精心组织文艺作品创作生产

郑州市委、市政府高度重视文化工作，深刻认识到加强文化建设的重要战略意义，在全面推进社会主义经济建设、政治建设、社会建设和党的建设的同时，更加自觉、更加主动地推动文化大发展大繁荣。“五个一工程”实施以来，我市把这一工作作为精神文明建设的龙头工程，作为先进文化建设的重要载体，广泛调动社会各界力量，有计划、有重点地推动精神文化产品的创作生产，不断完善运行机制，加强资金保障，极大地调动了文艺工作者的创作积极性，推出了一大批精品力作。

统一谋划是抓好“五个一工程”的基础。按照中央和省委、省政府的要求和部署，紧密联系实际和现代化建设的实际，我市将“五个一工程”的目标任务纳入经济社会和文化发展的总体规划，像在物质生产领域抓重点工程建设那样抓精神产品创作生产。一是由党委宣传部牵头，成立精神文明建设“五个一工程”领导小组和办公室，结合实际制定了相应的实施意见和评比办法，定期召开例会，研究讨论精品生产的重大决策，协调解决各种事宜。市委宣传部与宣传文化系统有关部门和单位签订目标管理责任书，深化责任制，层层抓落实，建立起任务分解、目标落实、完成情况与工作考核相结合的责任机制。二是优化资源配置，积极扶持文艺精品项目的创作生产。按照党政一体、宣传文化系统协调运作的原则，大力组合优势文艺人才和资源，充分调动各种社会力量，共同推进精品生产。市财政先期投入近1300万元，用于舞剧《风中少林》的筹备运作和排练，并打破地域和部门界限，在全国范围内选聘优秀人才，集中优势资源进行创作生产，为优秀作品的脱颖而出打下了良好基础。市委、市政府从政策、资金、环境等多方面入手，积极鼓励和扶持民营文艺团体等多种形式的文化单位进行艺术创作生产，民营文艺团体郑州市少儿歌剧院创作编排的少儿歌舞表演《阳光下的笑脸》荣获由中国文联和中国舞协主办的全国第三届“小荷风采”奖。

提高质量是抓好“五个一工程”的关键。紧扣时代脉搏，奉献思想性、艺术性和观赏性相统一的优秀作品，不断满足人民群众日益增长的精神文化需求，是“五个一工程”的重要宗旨。我市“五个一工程”的评选活动始终坚持强化精品意识，通过多种渠道不断提升作品质量，力争创作生产出更多思想深刻、艺术精湛、深受广大群众欢迎并能经受时间考验的艺术作品。一是“以奖代补”，鼓励和扶持创作生产优秀作品。由郑州电视台、中央电视台、河南超凡影视公司拍摄制作的大型科幻少儿电视剧《快乐星球》以其

独特的视角、精彩的内容赢得了社会各界的广泛好评。为更好地打造《快乐星球》文化品牌，在全市文化单位树立榜样，经市委、市政府同意，市委宣传部对《快乐星球》剧组给予106万元的奖励，为剧组积极吸纳社会资本，加快组建股份制《快乐星球》文化传播公司，在更大的经营平台上做大做强项目和品牌奠定了较好基础。二是通过媒体，面向全国征集优秀作品。1995年，一次性征集电视剧剧本147部，戏曲剧本202部，从中筛选出优秀的比较成熟的剧本进行拍摄、排练，其中戏剧《都市风铃声》和电视剧《陈家湾的故事》荣获河南省精神文明建设“五个一工程”入选作品奖。2003年，面向全国征集以歌颂“郑州精神”为主题的歌曲作品，全国著名的词曲作家郑南、石顺义、车行、甲丁、徐沛东、孟庆云、李海鹰、苏越等踊跃参与，创作的歌曲内容丰富，形式多样，从不同角度展示了古老郑州历久弥新的文化魅力和开拓创新的时代精神。由甲丁作词、徐沛东作曲、彭丽媛演唱的《黄河渔娘》，由易名作词、李海鹰作曲、韩磊演唱的《实心汉子》等，取得了较为广泛的社会影响，分别荣获河南省第七届精神文明建设“五个一工程”优秀作品奖和入选作品奖。

队伍建设是抓好“五个一工程”的保障。人才是事业之本，人才辈出是文艺繁荣兴旺的基本条件和重要标志。“五个一工程”实施以来，我市遵循艺术规律，坚持“以人为本”，把文艺队伍建设和文艺人才的培养作为创作文艺精品不可或缺的重要因素。一是统一思想，凝聚人心。通过举办“三项学习教育”培训班等活动，贯彻落实党在文艺工作方面的大政方针和政策法规，不断提高文艺工作者在新形势下坚持“二为”方向和“双百”方针的自觉性，引导文艺艺术家全面提高思想艺术修养，担当起人类灵魂工程师的崇高职责。二是服从和服务于党和政府的中心工作，及时召开文艺界专家座谈会，组织文艺艺术家认真学习社会主义荣辱观、胡锦涛总书记在全国文联第八次代表大会上的讲话等，引导大家以真务实、改革创新的精神贯彻落实科学发展观，践行社会主义核心价值观体系，切实提高作品的内在质量和艺术水平。三是每年投入相应资金，组织文艺创作骨干外出采风、观摩、学习、借鉴创作经验，深入基层和民间采集创作元素，激发创作灵感。四是实行签约作家制，与优秀中青年创作者签约，鼓励和扶持他们进行文艺创作。实践证明，结合“五个一工程”的实施，我市的文艺队伍得到了锻炼，文艺人才得到了培养，广大文艺工作者的责任意识、精品意识明显增强，越来越多的文艺艺术家创作贴近实际、贴近生活、贴近群众的优秀文艺作品作为自己的自觉追求，不断地为人民群众奉献出更多更好的精神食粮。

二、弘扬主旋律，增强凝聚力，牢牢把握先进文化前进方向

文艺创作总是体现为一定的价值追求，在潜移默化之中引领和启迪人们的思想，陶冶和激励人们的精神，塑造和培育人们的品格，这对于构建社会主义核心价值体系，形成凝聚人心、奋发向上的精神力量具有不可替代的独特作用。我市在“五个一工程”的评选过程中，始终坚持先进文化的前进方向，把社会主义核心价值观体系鲜明地体现在精神文化产品的创作生产之中，弘扬共同理想，培育和谐精神，唱响时代主旋律，力求用高质量高水平的作品形象地告诉人们什么是真善美、什么是假恶丑、什么是值得肯定和赞扬的，什么是必须反对和制止的，充分发挥优秀文艺作品陶冶情操、提升境界的重要作用。

以文艺作品的形式树立和宣传先进典型，把社会主义核心价值观体系转化为社会群体意识。先进典型是践行社会主义核心价值观体系

的杰出代表，树立和宣传先进典型，就是要以先进的思想道德和价值理念为引领，帮助人们树立正确的世界观、人生观和价值观，就是要在社会上竖起一面旗帜、一个标杆，在群众中确立一种导向，一个楷模。为了宣传学习任长霞同志的先进事迹，我市组织创作了豫剧《嵩山长霞》、纪实音乐报道剧《长霞飞霞》、戏曲电视剧《霞映长空》、歌曲《任长霞的手》等文艺作品，通过不同的艺术形式，生动展现了人民的好女儿——原登封市公安局局长任长霞心系群众、无私奉献、从严治警、打黑除恶、不畏强权的英雄事迹，热情歌颂了任长霞“权为民所用、情为民所系、利为民所谋”的崇高精神境界。纪实文学《追求——追忆苍生大医郭春园》以翔实的资料，艺术地再现了一代著名老中医追求苍生大医和理想精神家园的壮烈情怀。这些作品的获奖和宣传，使抽象的价值体系变得具体、生动、鲜活，有效地引导和矫正了干部群众的价值取向和行为准则。

大力弘扬以爱国主义为核心的团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息的民族精神和以勇于改革、敢于创新为核心的时代精神。以爱国主义为核心的民族精神是中华民族文化最本质、最集中的体现，已深深融入我们的民族意识、民族品格、民族气质之中；以改革创新为核心的时代精神是与时俱进的思想品格与改革开放和现代化建设的实践相结合的成果，已深深融入经济、政治、文化、社会建设的各个方面。大力弘扬民族精神和时代精神，使广大人民群众始终保持昂扬向上的精神风貌，是和谐文化建设的精髓，也是当代文艺创作和生产的主旋律。由郑州市豫剧院创作编排的新编历史豫剧《凤山行》以清道光年间河南沁阳人曹谨在担任台湾凤山县（高山族聚居地区）知县时修圳引水、造福百姓的感人事迹为素材，塑造了一个清廉务实、一心为民的贤吏形象。“曹公圳”至今仍默默地为南台湾百姓们的生计提供民生用水，曹谨的功绩至今仍令台湾人民念念不忘，每年祭日，台湾民众都要自发到高雄凤山山的曹公庙举行隆重的祭祀。该剧曾在台湾和大陆多次演出，好评如潮，并荣获第三届全国少数民族文艺表演金奖。省委书记徐光春观看之后指出：“中原人民和台湾人民有着源远流长的友谊，《凤山行》这部历史剧不仅具有历史意义，在今天更具有重要的现实意义。”

宣传社会主义核心价值观，倡导爱国、敬业、诚信、友善等道德规范，推动形成知荣辱、讲正气、促和谐的良好社会氛围。在“五个一工程”的评选过程中，涌现出了一批大力弘扬社会公德、职业道德和家庭美德，生动反映家庭亲情、人间友情和家真情，讴歌真善美，引导人们营造新型社会关系，促进社会和谐的优秀作品。豫剧《老子·儿子·弦子》作为一曲弘扬人性的赞歌，受到社会各界的普遍好评。这部剧目是郑州市第一部荣获全国精神文明建设“五个一工程”奖的文艺作品，并先后荣获文化部第九届文华新剧目金奖、第八届中国人文艺术节奖。该剧讲述了新时期新形势下，两个儿子争着养爹，每天做山珍海味，聘保健医生，但就是不让“老子”出门拉弦子，遭到“老子”的强烈反对。这个故事生动说明人性的一个基本要求：人需要精神的满足，而不能像动物那样，被关在笼子里“养”。现代戏曲《啼笑皆非》通过讲述某青年将被别人的车撞倒的老人送到医院诊治，而被老人子女认定为肇事者的故事，彰显了在构建社会主义和谐社会的时代大背景下，呼唤道德回归、良心发现的创作意图，使人们在观赏中多了几分反思和回味。

贴近实际、贴近生活、贴近群众，是社会主义文艺必须坚持的重要原则，也是文艺精品为群众喜闻乐见的内在要求。贴近实际，就是要贴近改革开放和社会主义现代化建设的伟大实践，这是文学艺术的创作之本；

贴近生活，就是要贴近今天广大人民群众共同创造美好未来的奋斗历程，这是文艺创作的不竭源泉；贴近群众，就是要贴近在经济建设和发展中创造自己新生活的人民群众，这是文艺表现和服务的主体，文学艺术工作者只有立足于此，才能为实际而写、为生活而歌、为群众而奉献。我市历来把“三贴近”作为“五个一工程”评选的重要原则，要求广大文艺工作者热情关注现实生活，真诚聚焦普通群众，创作深刻反映现实生活、表现人民群众真实情感、深受人民群众喜爱、与时代同行的好作品。大型少儿科幻电视剧《快乐星球》本着“关注未成年人健康成长，为中国孩子打造快乐”的创作宗旨，给孩子们拍了一个好看又好玩的故事。该剧第一部52集，2004年在央视8套“青春剧苑”首播时，收视率“高开高走”，以1.9%起，以3.2%收，创下央视同时段收视率新高。随后，第二部在央视8套“青春剧苑”及少儿频道黄金时段播出，收视率达2.46%，创下了央视少儿频道开办以来的最高收视纪录。据对广大儿童观众的调查显示，他们除了被许多神奇的道具和特技吸引外，能在剧中找到自己生活的影子，有亲切感，是《快乐星球》吸引他们的主要原因。

三、不断创新，提升活力，加快推进文艺事业蓬勃发展

创新是民族进步的灵魂，是推动文化繁荣发展、提升城市文化软实力的不竭动力。文艺作品的魅力在于创新，文艺事业的生命力也在于创新。只有把握时代脉搏、反映时代精神、贴近现实生活、引领人民思想的文艺作品，才能始终赢得人民，才能始终成为社会进步的先导。近年来，我市以“五个一工程”为载体，从运行机制、传播手段、创作题材、形式风格等各个方面，对文艺创作进行了许多积极有益的有益的创新尝试。

大力推进文化体制机制创新，始终坚持把改革作为解放和发展文化生产力的根本途径。遵循社会主义核心价值观建设的特点和规律，适应社会主义市场经济发展的要求，面向群众，面向市场，积极转变政府职能，充分调动社会各方面力量发展文艺事业，努力形成以公有制为主体、多种所有制共同发展的文化产业格局，是我们长期致力达到的目标。以舞剧《风中少林》为例，作为市委、市政府实施文艺精品带动战略的重点项目，在2003年确定排演这部剧目之初，就对演出机构实行了股份制改造：郑州歌舞剧院与河南建业集团、宇通集团共同组建了河南省首家股份制文化产业公司——郑州中远演艺娱乐有限公司。完成股份制改造的郑州歌舞剧院从事剧目生产、舞台表演、艺术培训等业务，中远演艺娱乐有限公司则以市场经营模式从事文艺创作定项、生产项目管理、商业演出代理、市场经营开发等业务，从而形成资源共享、利益共存的市场主体。剧目通过对中原文化极具个性色彩的少林武术进行重新演绎，将传统规范、套路程式的刚阳武术和浪漫自由、不拘一格的柔美舞蹈结合起来，形成了具有独特文化内涵和艺术魅力的优秀舞剧剧目。该剧自2004年年底亮相以来，在海外外引起强烈反响，成为郑州乃至河南文化发展中涌现出来的标志性作品和文化品牌，并荣获第五届中国舞蹈“荷花奖”金奖、2005~2006年度国家舞台艺术精品工程十大精品剧目、全国第十二届文华新剧目奖。几年来，《风中少林》演出足迹遍布海峽两岸20多个城市，演出收入已达1200多万元。中共中央台办常务李长春同志在观看演出后指出：“哪里有改革哪里就有新局面，郑州歌舞剧院就是很好的说明，创新是不竭的源泉，武术和舞蹈完美的结合是很好的范例。舞剧把武术和舞蹈很好地结合在一起了，非常具有中原特色，哪一出戏的武打都没有这出好。”

大力推动现代科技在文化领域的广泛运用，以先进技术手段改造传统生产经营和传播模式。只有不断改进和提高文艺表现的手段和方式，扩大文艺传播的途径和渠道，才能切实增强文艺作品的表现力、吸引力、竞争力和影响力，从而提升城市的文化软实力。少儿电视剧《快乐星球》在充分发挥电视剧的教育功能、娱乐功能的同时，充分发挥其经济功能和产业功能，依托品牌、面向市场，进行衍生产品的产业化开发。2004年，《快乐星球》剧组会同北京外语与教学研究出版社出版了同名系列小说和漫画，一上市就受到热捧，位居全国5万多个少儿图书品种销售量第二名。2005年被中宣部、教育部、广电总局等9部委联合评为“知识工程”推荐图书。2005年9月，由郑州小樱桃卡通有限公司出版发行的《快乐星球》第一部剧照版图书一套26本上市，至2006年12月底，该书已发行200万册，创下了中国图书市场上的奇迹。由广东佛山天艺音像公司出品的同名音像制品也出现热销现象，被列为国家“十一五”期间重点规划出版的音像制品。在电视剧套碟每年零售500套就堪称好碟的郑州市场，《快乐星球》套碟零售一路飘红，突破万套。由河南佳和食品公司贴牌生产的“快乐星球儿童营养面”上市后受到儿童的喜爱，产品销售额已达到1.1亿元。剧组开设的《快乐星球》主题网站，首开为一部电视剧开设网站的先河，每天访问量超过1万人次，这些都极大提升了《快乐星球》文化品牌的知名度和影响力。

大力推进观念、内容、风格、流派的创新，使文艺创作的体裁、题材、形式、手段得到充分发展。在文化推出文艺精品的发展之路，特别是在文化样式日益丰富、人民群众欣赏习惯和审美情趣发生很大变化的今天，在作品内容、形式等方面进行积极探索和大胆创新显得尤为重要。创编于2003年的新编豫剧《白蛇传》，将弗洛伊德精神分析学引进剧目的创作，用人的“自我”、“自我”、“超我”的理论结构，描写作为神的白娘子对做人的渴望，对人间真爱的热烈追求和人性被扼杀、被摧残的残酷现实。对白蛇这一传统的舞台形象进行了大胆的艺术创新。而许仙和白娘子的对白，则更是通俗化、口语化，并加入了很多现代的、流行的元素，使古老的豫剧散发出时尚的魅力。在以歌颂“郑州精神”为主题的系列歌曲中，由彭丽媛演唱的《黄河渔娘》大气磅礴，以黄河文化为基调，结合传统的豫剧唱腔和流行音乐元素，歌颂了中原儿女勤劳勇敢、一往无前，用汗水和智慧默默耕耘，成为支撑一个民族繁荣发展的中坚力量。由韩磊演唱的《实心汉子》粗犷豪迈，具有浓郁的地方特色，既唱出了匡扶正义、一身豪气的传统中原精神，又展现了今天中原人干事创业、拼搏进取的壮志豪情。

胡锦涛总书记在党的十七大报告中强调指出，要“创作更多反映人民主体地位和现实生活、群众喜闻乐见的优秀精神文化产品”。健康丰富的精神文化生活不仅能够陶冶情操、愉悦身心、温润心灵，而且对于充实精神世界、提高生活质量、舒缓心理压力、促进社会和谐有着独特的作用。在新的形势下，精神文明建设的“五个一工程”必须不断强化精品意识，坚持思想性、艺术性、观赏性的统一，坚持社会效益、经济效益的统一，坚持贴近实际、贴近生活、贴近群众的原则，不断适应我市经济社会跨越式发展的新要求，不断满足人民群众精神文化生活的新期待，把真正符合先进文化发展方向、代表精神产品创作成就和水平的作品推荐评选出来；把真正体现时代精神、具有地域特色和较强吸引力、感召力的优秀作品推荐评选出来；把深受广大群众喜爱、具有一定市场影响力和覆盖率的作品推荐评选出来，为社会主义文艺事业的大发展大繁荣作出新的更大的贡献。

(上接第一版)组建国家能源局,由国家发展和改革委员会管理。三、组建工业和信息化部。组建国家国防科技工业局,由工业和信息化部管理。国家烟草专卖局改由工业和信息化部管理。不再保留国防科学技术工业委员会、信息产业部、国务院信息化工作办公室。四、组建交通运输部。组建国家民用航空局,由交通运输部管理。国家邮政局改由交通运输部管理。不再保留交通部、中国民用航空

总局。五、组建人力资源和社会保障部。组建国家公务员局,由人力资源和社会保障部管理。不再保留人事部、劳动和社会保障部。六、组建环境保护部。不再保留国家环境保护总局。七、组建住房和城乡建设部。不再保留建设部。八、国家食品药品监督管理局改由卫生部管理。明确卫生部承担食品安全综合协调、组织查处食品安全重大事故的责任。根据国务院机构改革方案,这

次改革涉及调整变动的机构15个,正部级机构减少4个。改革后,除国务院办公厅外,国务院组成部门设置27个。会议经过表决,通过了十一届全国人大一次会议选举和决定任命的办法。大会执行主席路甬祥、乌云其木格、王珉、刘奇葆、张云川、陈光国、袁武、梁保华在主席台执行主席席就座。

郑州市国土资源局
国有土地使用权出让变更公告
我局于2008年3月7日公告,定于2008年3月27日至2008年4月10日9时挂牌出让的编号为郑政出[2008]6号地块的容积率由原来的(6.0,1.2)变更为(1.0,1.2),特此公告。其他事宜仍按原公告执行。
联系人:张先生 王女士
联系电话:(0371)68985010 68810966
郑州市国土资源局
2008年3月12日

公 示
现有郑州市市政重点工程建设项目,因代庄街道路工程建设原因,在我局办理代庄街工程的建设工程规划许可证,建设位置航海路—长江路,平面位置见图。
依据《城市规划法》、《行政许可法》等有关法律法规,特此公示。如有意见和建议,请于7日内向我局反馈。
联系电话: 67188526
联系人: 王学斌
郑州市城市规划局
2008年3月12日

分类资讯 投入最少 效果最好 发布时间:每日正式发布 广告垂询:66662228 67655217

<p>搬家公司</p> <p>鸿运 68753311 68715888</p> <p>绿城 65788888 搬家 63688888</p>	<p>利民 二七区:68888881 管城区:66666611 中原区:67111111 63929333 66515301</p> <p>大川 65651818 67533555 66666565 68766777 63613366</p>	<p>专业搬运钢琴</p> <p>吉 63688888 66665666 口 63831383 67273888 66811118 65558888 68212822 63777777 66697777 66818515 65788888 66366053 63730222 63388888</p> <p>祥</p> <p>二汽东风、厢货</p>	<p>机票预订</p> <p>●天健航空·机票专家 66667999</p> <p>起名改名</p> <p>●起名改名大学路老店 68871086</p> <p>驾驶培训</p> <p>●友谊驾校 66518171 ●郑州路博览中心·规模大车辆多</p>	<p>房产房介</p> <p>郑州海洋不动产 66666696</p> <p>信息热线</p> <p>●1605544 夜色撩人 1606677</p> <p>温馨提示:使用本栏目信息请供需双方认真核实有关证明材料,签订有效法律合同。</p>	<p>遗 失</p> <p>胡睿驾驶证副页遗失,证号 510502198202070418 声明作废。</p> <p>名表维修</p> <p>●瑞士名表维修中心 68012356 瑞士精修、保养、回收名表、古表</p>
--	---	--	--	---	---

致广告刊户

本报广告部竭诚为您服务
营业厅:一楼东厅
传 真:67655632
广告热线:67655263 67655217
教育工作室:67655700 67655572
广告热线:67655263 67655217
健康工作室:67655261
汽车工作室:67655220
商业工作室:67655533
数字工作室:67655523
广告设计室:67655271 67655275
旅游工作室:67655507 67655626
房产客服热线:67655262 67655260
地址:陇海西路80号新闻大厦