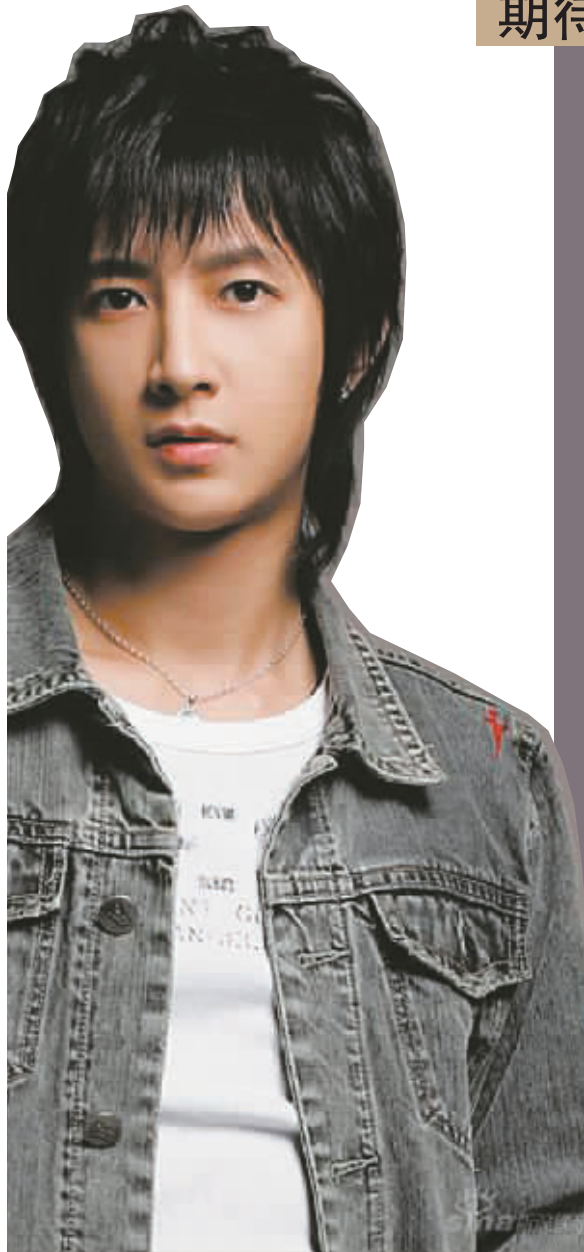


韩庚当选北京奥运火炬手

期待与梁朝伟合作拍片



韩国 super junior 组合中的中国成员韩庚,日前回国参加完北京《奥运中国年》的录制,便马不停蹄地赶到深圳参加“奥运火炬手选拔纪念仪式”,并代表所有火炬手宣誓。韩庚23日接受专访,对获得北京奥运火炬手一事表示非常开心,同时,他表达了对演戏的热爱,期待有机会与刘德华、梁朝伟等合作。

获选火炬手感谢歌迷

不久前,韩庚获得了奥运火炬传递手网民票选第一名,同时,北京奥委会也肯定了他在韩国和亚洲地区的活动,对提高中国知名度有功,因此推选他为北京地区火炬手之一,参加今年8月6日至8日在北京举行的传递奥运圣火活动。

对此,韩庚表示非常开心,特别感谢歌迷对自己的支持,“就是因为你们,我才能获得这么高的一个荣誉。”

从小就是体育健将

韩庚透露,从小就是体育健将,是长跑与短跑的校队队员。

韩庚表示,自己最喜欢看奥运会的游泳、跳水以及自由体操,三种运动都与体形展现有关。“我学舞蹈的,以前学过一些翻腾的技术,看自由体操的时候,翻腾的时候特别爽,特别好看。体形看起来特别美。”

期待与巨星合作

韩庚日前帮师妹张力尹拍摄了两支MV《Timeless》以及《I will》,其中他让人眼前一亮的演技备受好评。韩庚表示自己非常喜爱演戏,对各种题材的影视剧都想尝试,而刘德华、梁朝伟、孙红雷都是他期待合作的对象。“刘德华先生、梁朝伟先生都是我喜欢的演员,还有孙红雷,我特别喜欢他。”

夏侯菲菲

工笔画展免费邀您看



本报讯(记者 李颖 实习生 贾磊 文 丁友明 图)昨日上午,由省美术家协会主办、省美协中国工笔画艺委会承办、省国画家协会协办的“感受生活——河南省首届工笔画提名展”在省文联开幕。

近年来,我省具有浓重地域文化特征的中原画风渐成气候,其中,工

笔画创作更是呈现强劲的发展势头,创作队伍日益壮大,作品在全国展览中的入选及获奖数在所有画种中位居前列。

昨日,展览展出我省工笔画队伍中具有代表性作家的作品,112件,作品题材广泛,充满生活气息和真情实感。展览持续3天,26日结束。

首届绘画现场秀举行



3月22日,来自我市各小学的200余名学生参加了奥斯卡新建文影城与《漫画月刊》杂志社共同举办的“首届公映大片绘画现场秀”活动,在观看电影《大灌篮》后,小学生们用手中的画笔现场描绘出自己喜爱的周杰伦、阿SA等人物。

本报记者 秦华
实习生 贾磊 摄

这个周末来郑淘“宝”

本报讯(记者 李颖 实习生 贾磊)这个周末到郑州来淘“宝”!记者昨日从省文物局获悉,“河南全国文物艺术品交流会暨文物复制品展示会”将于3月28日至30日在河南省文物交流中心举行。

这次文物交流会由省文化厅、文物局主办,河南省文物交流中心承办。届时,将有来自京、津、沪、苏、陕、粤等20多个省(市)的国有文物公司、文物总店,携陶瓷、玉器、书画、铜杂等各类文物精品前来郑州参展。此外,还将有来自包括台湾、香港等地的全国50多家古玩艺术品经销商参与展会交流。

据了解,“河南全国文物艺术品交流会”已连续举办9年。本届展会的一个亮点将是数万件玉器、翡翠和民间工艺品的集体亮相。

“新禁播令”

有人欢喜有人忧

本报记者 左丽慧 实习生 沈双喜

国家广电总局上月中旬下发通知,明令“自2008年5月1日起,全国各级电视台所有频道不得播出的境外动画片、介绍境外动画片的资讯节目以及展示境外动画片的栏目的时段,由原来的17:00-20:00延长至17:00-21:00”,针对境外动画片下发的黄金时段“新禁播令”,又一次引起众人热议。

仅靠“限时”救不了国产动画

长期以来,因各种因素各级电视台的青少节目几乎全部被外国动画占据,我国经受过经济上与精神上的双重忧虑:失去动漫市场,青少年长期大量接受外来文化潜移默化的影响,严重影响中国传统文化价值的传承与发扬。对此,广电总局再次发出了“禁播令”,对国产动画给予政策上的保护,这样就能扶起中国动漫这位“阿斗”吗?

“从下午5点到晚上9点禁播境外动画片,主要目的就是为国产动画提供更大的发展空间和播放平台,我认为这对原创国产动画片有非常大的帮助。”河南省动漫产业协会会长、郑州小樱桃卡通公司总裁张国强接受记者采访时表示,虽然这一政策对国产原创动画有所帮助,但效果如何,最终还得取决于国产动画质量本身,“国产动画片不仅要播出,更重要的是盈利,否则动画公司还是难以生存、发展,但现在电视台给国产动画的播出价格还是太低。国外动画片是堵不住的,毕竟除了电视,还有电影、书刊、网络等其他输出渠道。”

张国强提出,对新禁播令,自己还有两点忧虑。“一是担心此举会刺激盗版市场的猖獗,电视里看不到,看得少,观众可以通过看光碟来解决;此外我还担心这样的政策会影响小朋友的睡眠,以前5点到8点禁播,但8点后电视台还是播出;如今9点前不准播,9点后播出的话更影响青少年的休息时间。”

河南天乐动画影视发展有限公司总经理助理、营销经理林波也认为,长远来看,广电总局的政策对企业是件好事,但从现在实际情况讲,帮助并不大。“国外对动画片采取分档,不同档次的作品有不同的价格;国内电视台是老大,他们说什么价格就是什

么价格,在这些方面并没有政策上的支持。”张国强或许更能代表原创动画公司的心声:“仅靠时段限制,会有作用,但救不了国产动画。”

4小时需大量作品填充

对电视台来说,境外动画片“限播”对他们会造成一定程度经济利益的损失。现在的国产动画片源告急,黄金时段无优秀动画片可播可能导致广告收益降低。以上海炫动卡通频道为例,国产动画的收视率和广告效益,都要比境外动画低上30%-40%,从经济角度考虑,电视台更愿意放境外动画。

省电视台相关工作人员表示,电视台肯定会严格按广电总局的要求播放动画片的,“毕竟这是对国产动画的一种扶持。”但电视台也有担忧:“4个小时的时间是需要相当大的播放数量的,这些产品是给少年儿童提供的精神食粮,绝对不能滥竽充数的,如果我们没有好的作品来填充档期,很可能会适得其反。”

广电总局公布的信息显示,2007年全国制作完成的国产电视动画片共186部共101900分钟,比2006年增长了23%。2007年,总局共向全国电视台播出机构推荐播出33部优秀国产动画片,许多优秀国产动画片受到观众的喜爱。但总的来看,仍不能满足中国动画片市场的需求。

令人欣慰的是,郑州小樱桃和河南天乐在今年都有新作品问世。8月底小樱桃动画计划在央视播出,动漫期刊《小樱桃》也将于4月底上市;天乐公司的《独脚乐园》将在4月下旬完成第二部的创作,而公司计划今年完成三部共104集的《独脚乐园》创作。

随着我国文化产业的发展,动漫产业已越来越受到关注,但“创新型人才”的缺失才是国产动画发展的最大瓶颈。“目前我国动漫从业人员不足两万人,其中高端人才仅占5%,仅影视动画和特效人才缺口就达15万人,整个动漫行业人才缺口高达30万。”香港漫画协会常务总监郭峰曾叹息,“不要总让美国来创作我们的花木兰,更不要胡乱篡改的三国演义卖到中国来。”而这就要靠中国动漫人不懈的创新和探索!

法国经典歌剧压轴国家大剧院开幕演出季



3月24日,米歇尔·普拉松与中方演员王威(右一)、沈娜(右二)、金郑建(左一)合影。当日,法国经典歌剧《国王》法方指挥米歇尔·普拉松与中国媒体见面。由国家大剧院出品、法国图卢兹市政厅歌剧院制作的《国王》,是国家大剧院开幕演出季的压轴大戏,将于4月3日至6日在国家大剧院上演。

新华社记者 罗晓光摄

刘德华片场不喝可乐

《三国之见龙卸甲》发行方澄清穿帮剧照

本报讯(记者 秦华)电影《三国之见龙卸甲》将于下月初上映,近日网上曝出刘德华饰演的赵云脚踏可乐大长坂坡的穿帮剧照,对此,发行方保利博纳昨日终于表态,称穿帮照原是一张经过人为剪裁的现场工作照,主演刘德华也通过片方表示,自己在片场从未喝过可乐。

穿帮剧照曝光之后迅速在网络上传播,对影片造成了极其负面的影响,影片内地发行方保利博纳经过调查最终在韩方提供的最新一批工作照中发现了网上穿帮照的原型,穿帮照正是在此工作照的基础上剪裁加工而成的。保利博纳负责人表示,在这张所谓的“穿帮照”中,刘德华脚下确实有瓶可乐,但此照片并非剧照,而是在演员走位时拍摄的,原图中可以看到刘德华的右侧还有一个着现代装的武术指导,也从侧面证明当时并非实拍。

对于众多网友质疑影片中是否有此穿帮镜头的问题,该片导演李仁港表示,《三国之见龙卸甲》是一部古装戏,为避免现代物品入境穿帮,剧组每次在实拍前都要将现场清理一遍,因此影片中绝对不会出现所谓的穿帮镜头。影片主演刘德华也表示,自己平时喜欢喝茶,很少喝碳酸饮料,在片场更是从未喝过可乐,因此,照片中他脚下的那瓶可乐可能是剧组其他工作人员遗忘的物品,但这些物品在实拍前一定会被清理掉。



网络穿帮照原图

董洁李宗翰携手《还君明珠》

本报讯(记者 秦华 实习生 贾磊)20年前由刘松仁和苏明明主演的经典苦情戏《还君明珠》曾风靡一时,如今,金牌制作人杨佩佩再次召集老班底重拍此剧,由董洁和内地小生李宗翰担纲主演的新版《还君明珠》今起亮相郑州电视台6频道。

44集电视剧《还君明珠》讲述了一段民国初年乱世中一段波澜壮阔引人入胜的传奇故事。善良勇敢的落魄贵族金明珠(董洁饰)、内向耿直的寒门子弟林志文(李宗翰饰)、玩世不恭的花花公子秦天宝(黄少祺饰)、敢爱敢恨的烟花女子杨虹(廖晓琴饰),4个出身不同但都拥有鲜明个性的年轻人,因缘际会命运交缠,却因

种种误会最终酿成了一连串悲情故事。

该剧演员阵容强大,李立群、刘雪华、戴春荣等“老戏骨”均在剧中有出色表演。男主演李宗翰曾主演过《徽娘宛心》《绣娘兰馨》,是一位人气直升的当红小生,而女主角董洁更为观众所熟悉,她主演的《金粉世家》《白领公寓》《幸福时光》等影视剧给观众留下了深刻的印象,二人在剧中饰演一对深深相爱却难成眷属的情侣。李宗翰表示,他此次饰演的是一个内向却又刚毅的男人,内心戏较多,对演技的要求比较高,而董洁坦言,演戏时感觉很压抑和沉重,目前她很想尝试一些比较轻松的现代戏。

