



种毕业林 扬报国志

近日,郑州七中新校高三学生在校园里亲手种下“毕业林”。高三的学生和自己的老师在这里挖土、浇水,种下58棵腊梅树,蔚然而成校园里的腊梅园,表达对母校的深深眷恋和祝福。

郑春梅

郑州日报 郑州市教育局 联办 热线电话:67655572 67655500

2008年郑州教育工作重点解读

在中原区华山路小学校长室里,堆了好几摞笔记本,这是老师们在读书活动中的收获随笔。王育冬老师告诉记者:“为了配合全省的教师培训年活动,提高教师的整体文化素养,学校开展了‘书香伴我行’读书活动,要求定期上交教育随笔、读书笔记。”

2008年是河南省的“教师培训年”,郑州市教育局师资培训处已经制定了详细的方案,全市范围内的教师培训工作正在进行中。

全面培训 任务重要求高

郑州市教育局师资培训处相关负责人介绍,这次培训包括岗位培训、岗前培训、新课改教师培训、教育技术培训、班主任培训等。关于完善“教师个人成长档案”,在加强教师教育信息库的管理方面有具体的要求。比如2008年度全市小学教师本科以上学历率要达到81.5%,小学教师本科率达到21.6%,分别比2007年增长2.3%、3.5%。

“我们学校建校不久,年轻教师是主力军,所以这个要求不算高。但目前社会对教育质量的要求日益提高,学校和教师都感受到了压力的存在,教师培训年活动的开展非常的必要和及时。”中原区桐淮小学教导主任张秀娟告诉记者,学校每年都会响应各级号召,安排教师参加各类



本报记者 李杨

培训年之风 助力新课改

培训活动。老师们从中得到了不少启发,都非常乐意参加。

教师素质 教育质量的保障

“作为教师,教学基本功是最关键的,三尺讲台应站稳,这是教育质量的起点。”郑州市第101中学教务主任余晓光说,近年来,学校的教师年龄结构发生了很大变化,这次教师培训年活动能将教师的整体水平提升一个层次,对各个学校自身的发展都有重大的现实意义。

“只有不断提高教师素质,才能从根本上提高教育质量。加强教师之间的交流,安排老师外出学习先进经验都是很好的方式。”管城区回民第一小学校长李柏昭说。记者了解到,该校一直开展教师“结对子”活动,经验丰富的市级骨干教师都要加入“一帮一”小组,帮助一名年轻教师。这种形式成了大家沟通和提高的良好平台。

“目前,全国很多省份已经实行了新课改,并收到了明显效果,也给了我们很多成功的经验和启示。”101中学的几位领导刚刚从济南学习回来,带回了先进的教学理念,也为教师培训年活动提供了第一手资料。

据介绍,今年秋季起,全市普通高中将全部实施新课改,将改变旧课程过于注重知识传授的倾向,强调形成积极主动的学习态度,培养学生分析和解决问题的能力以及交流与合作的能力。郑州市第十二中学的校长庞非告诉记者,新课改着眼于素质教育,力求与国际教育接轨,更重视学生的实践能力和综合素质,对教师来说也是一项巨大的工程。高中基础教育新课程培训也是今年教师培训年活动计划的重要组成部分。他说:“教师培训年,为教师的快速成长提供了良机,如一缕春风,给普通高中新课改带来了勃勃生机。”

图片新闻



3月25日,管城区二村小学为白血病患者捐款仪式在学校操场举行。当天下午,学校领导和学生代表带着鲜花前往河南省人民医院血液科,把所有捐款和礼物送到了白血病患者手中。

孙百灵 鹿东亮



3月18日,管城区圃田中心小学红领巾文明志愿小分队统一头戴小黄帽,对圃田乡政府至卫生院路段电线杆上的小广告进行了清理。

张哲胜



3月23日下午,北京澳际教育咨询有限公司(郑州)“2008春季国际名校留学展”在索菲特国际饭店三楼如期举行,据澳际留学郑州分公司负责人白冰介绍,此次展会吸引了近千名家长和考生参加。

王新路



3月25日下午,郑州市十九中举行了第三届“春日放歌”合唱比赛。“师生同歌唱,心灵齐飞扬”,优美的歌声回荡在十九中的校园。

安华 马庆龙



3月21日,惠济区东风路小学在操场内举行了隆重的“魔冰杯”春季田径运动会”。全校百余名选手报名参加了十余个项目的角逐。

陈洁 马伟亭

职业教育30年系列人物访谈

执着 热情 书写传奇人生

——访郑州市商贸高级技工学校校长高兰英

“做人踏踏实实,默默无闻,低调而不张扬。”在高兰英的笔记本上认真地写着这样一行字。这样的处世态度正是她在交谈中给记者留下的印象:朴实、热情。

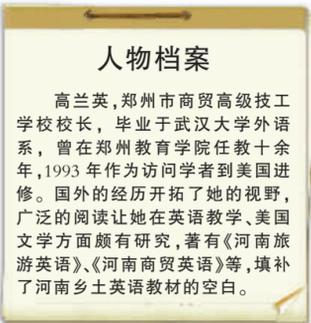
“我这人性子直,有闯劲,想做什么事,非要把它做好不可。”高兰英乐呵呵地告诉记者自己大学时曾有“假小子”的称号,总是一腔热情、风风火火地完成老师的“命令”。回忆起大学生活,高兰英绘声绘色地讲述,不时起立模仿动作和神态,显得格外幽默风趣,浑身又散发出了年轻的活力。

面对学生、教育,高兰英又是一丝不苟、兢兢业业。任教十余年,几乎每天晚上十二点以前都没有睡过觉,总是反复备课,认真研究学生,得到了广大师生的高度评价,短短3年,就成了郑州教育学院最年轻的英语系主任。

初被调至第一商业技校,高兰英坦言自己心灰意冷。8亩地的小院,破烂的房子,下雨时及膝的积水……“既然走到了这一步,就要努

力走下去,做出一番事业。”这样的想法支持着高兰英为学校寻找出路。她忙碌着,虽然走了不少弯路,但仍满腔热情、为梦想拼搏。终于,她借着国外的资源,办起了省内第一所经河南省教育厅批准与国外联合成立的中外合作办学机构。可是当时学校基础薄弱,几乎很难招到学生,更留不住高素质的人才,曾经来了两个英语系的大学生,可一假期和外教一起到香港旅游,就再也没有回来。

2004年,出现了一次转机,国家发改委第一次扶持职业教育,为有建设能力和能力的学校提供200万的国债资金。为了抓住机遇,挽救学校,高兰英四处奔波,说起当时的困境和艰辛,高兰英的眼眶湿润起来,“那个时候学校困难的很,内忧外患一大堆,穷的连请客吃饭的钱都没有,我也没有任何经验和背景,只有诚恳和天不怕地不怕的闯劲,一趟趟往相关部门跑。”高兰英告诉记者,为了学生她可以拼命,这些孩子大多来自农村和贫困家庭,让一



人物档案

高兰英,郑州市商贸高级技工学校校长,毕业于武汉大学外语系,曾在郑州教育学院任教十余年,1993年作为访问学者到美国进修。国外的经历开拓了她的视野,广泛的阅读让她在英语教学、美国文学方面颇有研究,著有《河南旅游英语》、《河南商贸英语》等,填补了河南乡土英语教材的空白。

个孩子受到良好的教育就等于救了一个家庭。

“人活着,要获得别人的尊重就必须有所作为。”这样的信念支撑着高兰英走过了十年来艰苦的创业之路,把一个在校生规模不足200人的学校发展为目前拥有十余个专业、在校生近5000人、固定资产近亿元的商贸职业教育品牌学校。

高兰英说,每个人的一生中都会有不同的坎坷,让人更了解社会,也收获成功的喜悦。磨难,只会让强者更加坚定。“困难不气馁,成功不骄傲”是她的人生信条。高兰英怀着对教育事业的梦想、一如既往的执着和热情,继续谱写着自己人生的华彩篇章。

本报记者 李杨

文化涵养品德 学子快乐成长

二七区5所学校校园文化建设成效显著

让校园文化丰富多彩,让校园生活和谐快乐是每个学校的追求。为建设文化校园、和谐校园,我市各级各类学校都别具匠心的开展教学活动,成绩斐然。二七区淮河东路小学、汝河路小学、大学路小学、春晖小学、郑州74中在校园文化建设方面各具特色,为学生成长提供了良好的学习氛围。

彰显人文特征,凸显科技特色

“以‘多彩教育’为核心的理念文化,以‘民主、平等’为主体的制度文化,以‘绿色、童趣、书香、数字’为特色的校园环境文化,以‘积极发展、快乐成长’为特色的师生精神文化是学校校园文化的整体框架。”淮河东路小学校长邓霞说。

彰显人文特征,凸显科技特色是该校的文化宗旨。邓霞带着记者参观了校园的机器人俱乐部,里面有各式各样的机器人器材,正等待着每一名学生去探索科技的奥秘。“它带给孩子们的不仅仅是科学的知识,更重要的是探索科学的理想和动力。”邓霞说。

培养国学古韵,打造经典校园

一年级开《三字经》,二年级开《弟子规》,三年级开《论语》。这是春晖小学的国学课程教育。循循善诱的国学教育对学生的的人生观、价值观、礼仪修养的形成产生了积极的影响。

“《弟子规》中的‘父母呼,应勿缓;父母命,行勿懒’,让学生学会了孝敬父母。”二七区淮河东路小学校长刘帅懂事地说。校园文化如同一个人的气质修养,是思想文化内涵的最直接的表征,“崛起、博爱、精致”正是春晖小学传统而精练的教旨。

校园文化就是教科书

“每晚孩子做完作业,全家开始共同学习。”大学路小学学生家长王女士说。这是该校开展的“书香校园”活动,它能让学校与家长良好互动。

该校还建立了《发展性班主任多元评价制度》,在制度建设方面突出人性化。“要让校园文化成为全面育人的辐射源,成为素质教育的能量库,成为一部无声的教科书。”大学路校长说。

理解构建和谐,和谐促进发展

“为师不忘童年梦,常与学生心连心。”“老师教我不容易,莫让教诲付东流。”走进郑州74中,抬头就看到这两句话,让人深刻感受到师生理解的温馨。

校长孙岩梅说:“我校园文化建设以‘理解教育’为基础,突出‘理解、和谐、发展’。以文化涵养品德,以发展凝聚人心,创造适合学生、教师共同发展的优良的人文环境,使学校成为师生身心愉悦、陶冶情感的成长乐园,不断提高学校的办学品位。”

创建班级文化,营造育人氛围

“学校要和谐发展,必须有一种凝聚人心的校园文化。要让校园文化具有‘润物细无声’的教育魅力。”据了解,二七区汝河路小学开展的班级文化创建与中队特色活动有机地结合,通过制定巧妙的班级文化建设方案,营造高雅的班级文化环境,开展丰富的班级文化活动。每星期一升旗仪式上的“魅力中队展示”、“星级中队”评选、“文明班级、文明学生评比”、“大队干部竞选”等校本德育活动大大唤起和激发了学生学习、生活的乐趣,从而有利于学生行为的规范,思想的纯净。本报记者 安华 实习生 马庆龙

校园快讯

2008年3月22日,郑州九中为2009届学生集体举行了18岁成人仪式。

海生

近日,市文化绿城双语小学的同学们举行了别开生面的“我动手、迎奥运、展风采”特色主题活动。同学们展才献艺,将自己对奥运会的美好祝福通过各种手工作品表达出来。

邵婷婷

3月21日下午,七十四中学举办了首届“我爱语文杯”课本剧表演比赛。整个表演过程不仅展示课文情节,表现人物性格,更体现了表演选手对课文内容的理解。

任献堂 赵凯丽

在3月24日的升旗仪式上,经三路小学为本校棒球队举行了隆重的表彰会。2008年1月,该校棒球队代表河南省到四川省参加全国青少年棒球锦标赛,获得全国冠军。

经学

3月20日下午,铭铭路小学在校会议室举行了一场别开生面的语文教师美文诵读比赛,选手们从小学语文教材中任选一篇课文作为诵读内容,借助多媒体,展现自己的实力和风采。这次活动促进了教师提高综合素质和教学业务水平。

贺爽 郭亚娟

从3月24日开始,管城区外国语小学开展了“书香校园”建设活动。各个班级自主组建图书角,校园图书馆几万册的藏书对学生无偿开放。并举行“经典诵读”比赛及“古诗诵读”的主题汇报演出。

张晨

3月23日,作为郑州市第二届百名名教师之一,52中的徐江丽老师在郑州教育电视台直播大厅作了化学学科的中考复习讲座,近300名学生、教师亲临现场聆听了讲座。

安华

3月19日上午,纬四路幼儿园开展了《安全在我心中,生命在我手中》消防安全现场教育活动,增强了幼儿的安全防范意识。

校园风景线

给学校最鲜活的生命力 给学生最美好的童年梦

走进逸夫小学,最吸引人眼球的莫过于独具匠心的涂鸦墙,童话、科幻、人物、风景,都被喜爱美术的学生搬到了墙壁上。“涂鸦墙上,有我们的理想,有我们的奇妙构思,有我们的飞扬个性,这个舞台属于我们。”王婉钰同学兴奋地说。

涂鸦墙的创作,是逸夫小学每个学期都要组织的活动。美术兴趣小组的孩子们在老师的指导下,完成自己的创意。

“每次开家长会的时候,涂鸦墙都是家长们最乐于欣赏的地方。”一位学生家长告诉记者,他非常感谢学校的良苦用心,从涂鸦墙的设置,可以看出学校是在真正地关注学生,为孩子创造展示自我的空间和舞台,更好的激发了孩子的表现欲望。

“因材施教,是教育的大原则,每个孩子都有自己的潜力和适合发展的领域。”逸夫小学的校长魏义标说,在浓郁的教研氛围中,教师不仅要有严谨的治学态度,同时也要形成自己的教学风格和特色。

《无土栽培》是学校里一节很有特色的劳动课,并被推荐参加省劳动优质课的评选。徐杰老师告诉记者,这是六年级的一节劳动课,设计很新颖,但书上的材料并不多。为了创新,她专门跑去花卉市场虚心请教,并用DV机将整个操作过程录下,做成课件,以便给孩子们讲解。“虽然累了点,但孩子们很开心,也体会到了一种生活的艺术,这才是我们最想要的。”

新颖的课堂教学和丰富的课外活动,一直都是逸夫小学的特色。魏义标说:“这些活动的开展,培养了学生良好的道德情操和兴趣爱好,也提高了学生的综合素质,同学们乐在其中,学有所长。”这也印证了逸夫小学的办学理念:给学校最鲜活的生命,给学生最美好的童年。

本报记者 张震 李杨

阳光少年 快乐生活

每天早上七点多,在郑州金融学校的操场上,总能看到一个忙碌的身影,他行动不便,骑着一辆小电动车,一趟又一趟地打扫卫生责任区、清除垃圾。他就是阎龙,郑州金融学校会计电算化大专班的同学。

据班主任老师贾丽介绍,阎龙虽然因患脑瘫行动不便,但却是一个十分阳光、积极上进的孩子。他丝毫没有放弃对生活的热情和希望,还主动要求担任班级的生活委员,负责全班的卫生工作和日常生活。他把班级当成自己的家,对什么事都很上心,冬天教室的门关不严了,就自己带来一块自行车内胎,钉在门上。

“阎龙是一个非常热情的人,对工作特别认真负责,也总是助人为乐。每天他都是第一个来到学校,班里无论有什么活都抢着干。”同学杨晶晶说。阎龙的另外一个同学孙秋乐告诉记者:“阎龙在班里人缘很好,总是和同学们有说有笑,他勤奋好学,爱看书,懂得非常多,所以同学们在学习上不懂的地方,总是问他,他会很认真地给同学们解答。”

面对老师和同学的夸奖,阎龙不好意思地说,他并没有觉得自己做了什么,倒是给同学们添了不少麻烦。同学们知道他行动不方便,每天都替他接水、拿书包,他每次要上下楼时,谁看见了都会扶他一把。“学校里从来没有人看不起我,老师也总是鼓励我,要以一颗平常心面对人生的困难和挫折,尽我所能为老师、同学做一些事,是应该的。”阎龙说:“像我这样的残疾人还有很多,有些人选择了放弃,自甘堕落,但也有人选择坚强,重新振作起来,继续描绘自己精彩的人生。而我,愿意选择后者。是师生的友爱和学校里融洽的气氛让我感动,也让我恢复了生活的信心和勇气,燃起了青春的希望和梦想。”

本报记者 李杨