

登封规划建设文化景观大道

嵩山历史建筑群串出“遗产链”

本报讯(记者 李晓光 通讯员 韩心泽)记者从登封市申遗指挥部了解到,在嵩山历史建筑群内外部环境整治全力推进的同时,该市将利用本市总体规划中已经确定的城市道路系统,把8处11项申报点连成一条能够有机联通、方便到达的遗产链条,通过规划建设,形成能够完美体现嵩山历史建筑群群体性特点的文化景观大道。

嵩山历史建筑群形成于2000余年漫长岁月的不同时期,包括观星台、嵩岳寺塔、汉三阙、少林寺塔林等8处11项文化景观,体现着儒、释、道不同的文化特点,空间上分布

在登封市区东中西不同区域。因此,在有关申遗规划文本上特别强调,要构建一条文化遗产链条,加强各申报点在空间形态上的整体感,将嵩山历史建筑群的群体性特点整体展现出来。

据登封市申遗指挥部工作人员介绍,规划建设中的登封文化景观大道东起观星台、西至少林寺塔林,以太室阙、中岳庙为中部结点,利用登封市区东至告成镇的许登公路,西至少林寺的登少公路,及登封市区少林大道、环山公路等现有道路串联起来,涉及公路路段达30余公里。

记者在登封市区西的黄金旅游线路登少公路看到,施工人员正在公路两侧加快进行树木栽植。据悉,“文化景观大道”共有22项建设任务,第一步是沿线路两侧的绿化美化,通过栽植经过慎重选择的树种和花草,把“文化景观大道”标志出来。目前,大道道路整修、边沟内补植补栽绿化等5项工作正在进行,郑少高速登封东下站口标志标牌正在设计,环山旅游公路两侧已平整土地2000平方米,登少公路两侧树木栽植完成70%。

根据规划,为使文化景观大道与各文物保护单位的风貌相协调,城市建成区内路段

沿线建筑高度将控制在三层以下,非城市建成区路段则划定建设控制地带。在经过中岳庙和太室阙之间的少林大道上,还拟修建盖板,以便重新沟通中岳庙和其原象征性大门太室阙之间的交通联系,恢复历史上的神道。

据了解,远景上,文化景观大道建设控制地带外还将建设以仿古建筑为主的小品景点,对大道进一步美化和点缀,并通过标志标牌等,对嵩山历史建筑群的杰出成就、特殊价值进行直观展示,使其不但有助于推动申遗成功,也为加快嵩山旅游资源的整合、促成嵩山大旅游格局打下基础。



登封市电业局根据申遗的要求,近日组织30多名电工对少室阙周围用线路实行改造。截至4月7日上午,改造后的3公里线路已经完工,目前正在对2公里的老线路进行拆除。图为电工在207国道至禅宗少林·音乐大典新线路上施工。 通讯员 刘晓辉 摄

嵩山申遗 征集到大量珍贵资料

本报讯(通讯员 心泽 王建生)近日,包括一些国家政要和其他名人题词字画在内的一批档案资料,由中岳庙管委会捐赠和移交到该指挥部,登封市委副书记、申遗指挥部常务副指挥长常继红代表指挥部接受了移交,为嵩山申遗档案材料征集又充实了珍贵内容。

自3月份开展嵩山历史建筑群档案资料征集活动以来,当地干部群众踊跃参与,收集到大量珍贵资料,包括退休老干部杜志有捐赠的目前唯一发现的抗战时期嵩山名胜诗画集《嵩山胜迹》等。一些社会人士收集捐赠嵩山历史文献资料的事迹感人至深,其中,程广武老人在乡下朋友家里发现了一本《二程故里志》,劝主人捐献遭拒后,征得主人同意,把该书复印件带回了申遗指

挥部。中岳庙道长黄至杰在了解到申遗档案资料征集活动后向登封市委、市政府表示,只要庙内有申遗工作需要的资料,需要捐赠就捐赠,需要移交就移交,庙里一定全力配合。这次中岳庙捐赠的档案资料除国家领导人和其他名人的题词字画外,还包括庙内著名的“卧羊柏”、“荷花柏”、“猴柏”、“鹿柏”、“凤尾柏”、“三公柏”、“盘龙柏”、“猴子柏”等古树名木的保护档案。

据登封市申遗指挥部办公室档案组工作人员介绍,目前,他们已征集到档案资料2400多件,图书资料280余本,图片4200多张,另外还有民间传说487篇,神话故事50多个,音像光盘30多张。这些资料将通过建设专业高档的档案场馆进行保存和展示。

申遗外部环境整治项目 公开招标

本报讯(通讯员 韩心泽)日前,嵩山风景区管理委员会规划建设分局对所邀请的十余家三级以上建筑企业所递交的嵩山历史建筑群申遗外部环境整治工程启母阙、嵩阳书院、嵩岳寺塔项目三个标段投标文件公开开标。随后,从有关评标专家库中随机抽取的5名专家组成评标委员会,评出了大家认为比较满意和信得过的中标候选人。至此,嵩山历史建筑群外部环境整治项目工程已完成招标投标24项。

联合国教科文组织专家8月份将赴登封对嵩山历史建筑群申遗工作进行评估,为确保8处

11项申报点又好又快完成外部环境整治,登封市共公开发布招标投标项目86个,此前,观星台外部环境整治工程中的8项和会善寺、少室阙外部环境整治工程中的13项已完成招标投标。新完成招标投标的启母阙外部环境整治工程,包括停车场、连接道路、阙前观赏平台和启母石观赏平台等建设项目;嵩阳书院外部环境整治工程,包括门前广场改造、周边消防道路改造等项目;嵩岳寺塔外部环境整治工程,包括停车场建设、观景台建设、河道清理和消防通道改造等项目。整个工程计划4月10日开工,5月底前完成全部施工任务。



为支持对嵩山建筑群的修缮工作,嵩阳办近日发动群众到乡下老家或亲戚朋友家中多方搜寻,收集旧石板材。对收集到的石板材详细登记,待石板材收集结束后采取以新换旧等方式补助群众。 通讯员 王晓慧 摄

近日,登封市申遗指挥部邀请河南省文物局局长、省文物专家组组长杨焕成等文物、规划专家对初祖庵、塔林等申遗地进行现场指导。 通讯员 王晓慧 摄

话说嵩山



少林寺初祖庵 李永君 摄

编者按

联合国教科文组织专家8月份将赴登封对嵩山历史建筑群申遗工作进行评估,为此,从本期起,本栏目将邀请登封市文物局副局长王雪宝,对列入申报点的嵩山诸名胜古迹进行系统介绍、品评。有关嵩山名胜古迹的介绍文字,可谓“前人之述备矣”,但从一名文物学者的笔下,读者自会对嵩山历史建筑群增加新的认知。

人天异境 初祖庵

王雪宝

背依嵩山,三面环壁,古柏参天,景观幽雅。古人温如璋在《初祖庵》诗中赞美说:“晓登初祖庵,步入青云顶;草露洒轻裳,人天分异境。”

根据初祖庵大殿内前东柱上部的纪年题记可知,该殿建于宋徽宗宣和七年(公元1125年),面阔、进深各3间,绿琉璃瓦覆盖,建筑面积为118平方米,殿虽不算“大”,但是河南省现存最古老、价值也最高的一座木结构建筑物,已引起我国学术界高度重视。此殿虽几经修葺,其梁架结构以及石柱、石护脚等主要构件和特征,仍保持北宋时期的面貌。该殿较北宋李诫编修的《营造法式》仅晚25年,所以,它的许多工程做法乃至石雕花纹,都为这部历史建筑名著提供了实物例证。此大殿的建筑样式,在中国古代建筑中,称为曹殿或九脊殿(明清称歇山式),平面近方形,整个殿房设八角石柱16根,包括12根雕花檐柱和殿内的4根金柱。金柱间有石雕神台一座,台上置木制神龛,龛内供奉初祖摩脱塑像,二、三、四、五组脱塑像侍立左右。

殿的两山壁绘有达摩后至三十五代的祖师画像,线条清晰,形象古朴。特别是大殿的檐柱、内柱、内外群扇石及神台四周都有精致的浮雕,这些浮雕皆为北宋宣和七年(1125年)建殿时所刻。檐柱呈八角形,殿内外只能看到三面。南门外东西两侧檐柱正面雕舞乐图,乐伎分别演奏拍板、琵琶等乐器,姿态各异,形象优美;侧面雕缠枝牡丹和人头鸟身的美音鸟及童子戏莲图。其他檐柱则雕海石榴花、宝相花、牡丹花及卷草纹,各种花的枝叶交错,缠枝而上,间或有人物与飞鸟,显示画面静中有动和蒸蒸日上的意境。殿内金柱正面均雕天王像,天王披甲戴盔,或持宝剑,或持金刚杵,目光炯炯,威风凛凛。南边两根柱在天王像上方刻龙鸾祥云,北边两根柱在天王像上方刻青龙白虎。此四根金柱背面分别雕双凤和龙云、龙凤的一鳞一爪,一须一翎都雕刻的细致入微。在大殿东、西、北三面墙壁的群扇石上,内壁多雕人物,如罗汉观海、骑鹿仙人、海游武士、官宦朝拜等,间或有建筑及鱼龙图案;外壁多为动物,如麒麟、山羊、龙、蛇、蟾蜍、龟及

海螺等。其中殿内北壁东西两侧的官宦朝拜图,形象极为生动。西山墙外壁的飞龙图,两龙相对,前者回首张望,后者飞奔向前,好似你追我赶,活灵活现,所有这些浮雕均以海浪为背景,气势磅礴,意境深远。大殿神台须弥座束腰部分的石雕,长达580厘米,宽仅14厘米,雕有狮子滚绣球和卷草图案,狮子口衔绣球,飘带,在海浪般的卷草中跳跃。神台背面雕刻的一幅书面上,山峦重叠,花草茂密,树木苍劲,田园整齐;那古老的寺院,耸立的宝塔,奔流的河水及河上的小桥,还有那游方的僧侣,赶驴的山人,待渡的行人和盘旋的小鸟,更洋溢着浓郁的生活气息。总之,初祖庵大殿的浮雕刀法粗犷,古拙劲健,加之巧妙的构思,优美的造型,使它成为我国石刻艺术宝库中一颗闪光的明珠。

初祖庵内现存宋代以后的碑刻也多为珍品。如大殿后西侧竖立的宋黄庭坚书《达摩颂》碑,碑首线刻达摩面壁图,碑额隶书“祖源碑本”,碑文书行十六字:“少林九年,垂一则语,直至今,诸方难举。”意思是达摩所创禅宗,至宋仍广为传播。字径15厘米,运笔圆劲苍老。有人说黄庭坚以画竹法作书,回锋至左顿笔,实画至右挑转,神韵绝俗。宋蔡卞书《达摩面壁之庵》碑,立于大殿西亭之前,字径35厘米,书法苍古可观,卓然超俗。此外,西亭内的墙壁上尚镶嵌有金代兴定四年(公元1220年)李纯甫撰,性英书法的《重修面壁庵记》和兴定六年(公元1222年)李纯甫撰,德月书丹的《重修雪亭西舍记》碑碣,都具有一定的历史和书法艺术价值。

为切实保护好初祖庵的古建筑、珍贵石雕和重要碑刻等文物,1963年6月20日,河南省人民政府公布初祖庵为第一批文物保护单位。1984年由国家拨款,对其进行全面整修。1996年11月20日,少林寺初祖庵被国务院公布为全国重点文物保护单位。

登封出让今年首宗 国有土地使用权

本报讯(记者 李晓光 通讯员 松营 文权)近日,登封市今年第一宗国有土地使用权挂牌出让成功。

此次挂牌出让的土地位于登封市嵩阳路与南环一路交叉口西北角,面积77.6278亩,用途为城镇住宅用地,出让年限70年。根据《中华人民共和国土地管理法》、《招标拍卖挂牌出让国有土地使用权规定》等有关规定,经市政府批准,登封市国土资源局决定以挂牌方式出让此宗国有土地使用权。按照规定,此宗土地于今年2月21日在省级新闻媒体进行了公告,截至3月21日下午5时,有2家建筑单位在规定时间内申请参加竞买。此宗土地挂牌起始价为29万元/亩,最终成交价为32.5万元/亩,总成交价2522.9万元,郑州东方宇亿置业有限公司获得此宗国有土地使用权。



4月5日,为进一步规范城市机动车停车秩序,登封市交警大队移动电子警察路面静态交通违法行为抓拍系统,成功实现全省联网,并利用违法电子警察设备成功抓到路面静态交通违法行为。 通讯员 周涛 摄