

化学

复习中的“五招”

狠抓“双基”培养能力

不少同学在学习化学时存在着这样的突出问题：一听就会、一做就错。解决办法是狠抓“双基”。

抓点、连线、建网，加强复习的系统性

学习是一个由低到高、由浅到深、由片面到全面的过程。初三化学知识的一个特点是：内容广泛且分散渗透。

多变训练 减负增效

在学习中要处处渗透多变思想，对于老师列举的变形题目，要找出它们考查的基本知识点是什么。

认真审题 提高解题准确率

审题是解好题的前奏，不在审题上下工夫，就难以做到既快又准。我提倡审题要慢，解题适当加快。

规范语言和书写 提高表达能力

多和同学交谈，通过同学之间的讨论、争辩，有助于巩固基础、开拓思路，也可以激发思维、互相促进。

名师把脉 有效复习



通过对三年来的河南省中招思想品德、思想政治试卷的分析探讨，反观思想品德、思想政治学科的日常教学和复习备考工作。

一要对《课程标准》、教材以及命题指导思想、命题理论进行学习、研究，系统把握相关内容。

历史 夯实基础 提高答题应变能力

夯实基础 牢记事件因素

开卷考试的试题明显灵活多变，只靠“死记”很难考出理想的成绩。这就要求考生在把握历史发展的线索和掌握历史知识框架的基础上。

紧扣两个法宝

学生手中的课本是依据课标编写的，而课标又是中招命题的唯一依据。“历史说明与检测”是河南省历史教

政治 把握评价导向



二要坚持理论联系实际，让理论与实际有机结合。理论知识一般是课标要求的重点知识、主干知识。

三要关注“热点”，兼顾“冰点”。关注社会热点、焦点问题是思想品德、思想政治考试评价题中的生活体现。

力，引导学生树立正确的价值观，要求学生做一个有责任感的社会公民。所谓“冰点”是指平时司空见惯、容易忽视的一些方面。

最后强调的是，复习中一定要提升训练水平，走出备考误区。思想品德、思想政治新课程打破了传统的知识体系。

管使用哪一本版的教材，都不能忽视夯实基础知识。但受到传统教学思维定势的影响，很多老师和学生为了应对考试。

中招考试涉及千家万户，为社会各所瞩目，对初中毕业生而言，把握命题导向，掌握复习要领，对我们充满信心地迎战中招考试起着至关重要的作用。

郑州市回民中学 徐华



表述时，一定要准确使用历史专业术语。在回答对某一历史事件的认识或者从中得到什么启示时，观点一定要鲜明。

郑州三中 李仙红

万紫千红总是春

——艺术特色名校郑州二十四中

本报记者 李杨 王新路



校长刘迪(右)和著名歌唱家吴雁泽先生合影

优雅的数码钢琴教室、现代艺术汇集的多功能报告厅、藏书丰富的图书馆、宽敞明亮的绘画室、精巧别致的艺术

长廊、优雅宁静的中心花园……走进郑州二十四中，处处都是艺术的熏陶、美的灵感，让你怀疑这里不只是一所学校。

郑州二十四中坐落在郑州市建设路与桐柏路交会处，是一所艺术特色教育见长的郑州市示范性高中。

二十四中是全国艺术教育先进单位、河南省艺术教育先进单位、郑州市示范性高中、郑州市文明标兵学校。

厚积薄发 创特色名校

“树立精品意识，加强信心教育”是二十四中不懈的追求。发挥办学优势，探索新世纪高中教育新途径。

郑州二十四中创建于1962年，四十多年来，为高校和社会输送了15000余名毕业生。1992年起，学校开始探索普通高中办学新思路。

学校具备了一流的教学硬件设施，宽敞明亮的教学大楼设有36个标准教室，45间标准画室，画具3000余套。

艺术教育十年来，二十四中形成了一支敬业奉献、业务精良的专业教师队伍。其中专业教师23人。

为了开阔学生视野，促进学术交流，学校特聘请川音成都美院院长马一平教授、南开大学艺术学院副教授张文恒。

学校非常重视教师队伍的建设，把青年教师的培养作为整个师资工作的重中之重，成立“青年教师教育教学指导委员会”。

为提高教师的教学能力，学校每年都会提供经费和机会，分批派送音乐、美术教师不间断地到北京、上海、武汉等地参加各种业务学习。

乐音飞扬 燃艺术之光

说起解放军艺术学院的刘畅，可能很多人并不陌生，前不久在第十三届CCTV全国青年歌手电视大奖赛上崭露头角的她，就是郑州二十四中培养出来的。

最近几年的发展，让郑州二十四中名声在外。据一位家长讲述，他的孩子从小学习音乐，为了更好地培养孩子，准备把他送到解放军艺术学院附中上学。

提起二十四中艺术特色培养的成就，每个学生都是自豪的。“我们学校的艺术专业在全省是首屈一指的，我就是慕名而来的。”

乐音飞扬合唱团大概是二十四中最引以为豪的。乐音飞扬合唱团成立于1999年，在学校领导的支持和指挥王萍老师的精心指导下很快茁壮成长起来。

2006年7月，合唱团向新的目标发起挑战——赴北京参加第八届中国国际合唱节。

良好的音准、清澈纯正的音色、清新明快的演唱荣获银奖，填补了郑州市中小学合唱在国际比赛奖项上的空白。

2007年2月，教育部举办了“阳光下成长”的第二届全国中小学艺术节展演，乐音飞扬合唱团在全国4000多个中小学合唱团中脱颖而出。

“金的品质、铁的纪律、美的人格”，是乐音飞扬合唱团的口号，这支团结向上的团队，像一只阳光下纵情歌唱的百灵。

德艺双馨 育桃李满园

说起二十四中的教育成果，可谓是桃李满园。近十年来，二十四中向全国高等院校输送艺术人才3000余人。

在历届河南省艺术类统考中，二十四中考生更是连创佳绩，摘取桂冠。“近六七年来，我校获得省音乐统考单科第一名的就有30多人。”

2002年关松岭、何柳、张楠、俞磊四名同学分别荣获郑州市美术专业“素描”、“速写”、“工艺”单科第一名。

每一朵花朵的绽放都离不开园丁的辛勤浇灌和培育。有位名人说：“世界上没有才能的人是没有的，问题在于教育者要去发现每一位学生的禀赋、兴趣和特长。”

在二十四中的美术班里，每个同学都有一块墙壁，每次都把自己的作品贴在上面，供老师、同学们评论，同学之间相互交流、取长补短，进步特别地快。

“每个孩子都是灵气十足的，但不一定每一个人都会成为钢琴家，在这里，我们可以挖掘出来每一个人潜在的天赋。”

在王萍老师家里，原先厚厚的一摞精美的笔记本，现在只剩下一本。王萍高兴地说：“这证明我又送出去19本了。”

“教育是师生心灵的共振，互相感染、互相影响、互相欣赏的精神创造过程。”

在二十四中，令人感触最深的就是那浓浓的艺术氛围，一幅幅的美术作品，一段段甜美的回忆，琴房里、画室里，我们真切地感受到了艺术的魅力。

学校有学生合唱团、漫画艺术沙龙、艺术摄影辅导班等十几个艺术团体，艺术活动精彩纷呈；大型文艺广场演出、一年一度的专业性汇报和元旦文艺演出。

每一个学生的青春、追求、梦想，都在这里纷纷呈现。如果爱是山涧清泉，蜿蜒流淌，那么二十四中的教育就是奔流到海不复回的黄河。

在历届河南省艺术类统考中，二十四中考生更是连创佳绩，摘取桂冠。“近六七年来，我校获得省音乐统考单科第一名的就有30多人。”

在二十四中的美术班里，每个同学都有一块墙壁，每次都把自己的作品贴在上面，供老师、同学们评论，同学之间相互交流、取长补短，进步特别地快。

乐音飞扬合唱团在全国第二届中小学生学习艺术展演活动一等奖

