

与新农村建设相结合 为发展旅游经济创条件

嵩山申遗 8 个安置小区投建

本报讯(记者 李晓光 通讯员 韩心泽)日前,随着 18 家施工单位陆续进驻,嵩山历史建筑群申遗环境整治涉及的第 8 个、也是最大一个、最后一个居民安置工程——登封市中岳办事处中岳庙居委会安置小区建设全面启动,从而为全面完成嵩山历史建筑群申遗环境整治任务奠定了坚实基础。

列入世界文化遗产申报项目的嵩山历史建筑群囊括了少林寺、中岳庙、观星台、中岳汉三阙等 8 处 11 项名胜古迹,涉及登封 1 镇 3 办、1347 户 1495 口居民的重新安置,是嵩山历史建筑群申遗过程中最艰巨的环境整治任务。此前,告成镇观星台景区周围居民已于去年底全部入住安置小区,中岳、嵩阳、少林三个办事处的过渡安置工作全部到位,嵩阳办二个安置小区共建设居民楼 19 栋,主体建设已经完成 60%;少林办四个安置小区 80%的主体建设已经完成,建筑物粉刷已经完成 55%。

中岳庙居委会安置小区选址在原登封市兆峰陶窑厂北面,共占地 151 亩,设计建设 37 栋楼,总建筑面积达 17.6 万平方米,其中,住宅建筑面积 15.24 万平方米。小区建设面向全省公开招标,精心挑选出了一流施工和监理队伍,努力为群众创造最优良的居住条件;小区建设将与新农村建设紧密结合,将建设建筑面积 4800 平方米的学校、社区服务中心等公共

设施,方便居民生活,目前,小区已列为郑州市新农村示范点;小区建设还将努力申遗成功后的旅游经济繁荣奠定基础,将建设占地 1.9 万平方米的商业建筑,主要用于小区居民从事与旅游有关的商业经营。记者从登封市申遗指挥部了解到,嵩山历史建筑群申遗的其他四处安置小区均按照相同的质量和规划思路进行建设,其中,告成镇安置小区去年就成为郑州市新农村示范点,规划中的仿古旅游商业街正在紧张筹建。

据悉,中岳庙居委会安置小区力争 2009 年春节前竣工并使当地群众入住,同时,嵩山历史建筑群关键性环境整治工程中中岳庙——

太室阙景区外部环境恢复也拉开序幕,有关部门将依据史料,积极恢复中岳庙景区外环境的古风古貌。

据介绍,中岳庙居委会原址紧紧围绕在道教第六洞天中岳庙周围,正居于登封市东人市口的交通要冲上,居住着 6 个村民组 658 户 2605 口居民,安置任务异常艰巨。但对这些住户另行安置,将有效凸显中岳庙沿太室阙至太室山黄盖峰近 2 公里长的中轴线严格向两翼对称展开的礼制建筑布局特色,并有利于展现这一五岳中规模最大、保存最完整的道教建筑群“崇墉缭绕,吃若连云”的宏大规制,是确保嵩山历史建筑群申遗成功的重要环节之一。

前 5 个月 嵩山旅游收入近亿元 接待游客突破 26 万人次

本报讯(记者 李晓光 通讯员 韩心泽)昨日,记者从登封市政府获悉,前 5 个月,嵩山旅游收入近亿元,登封接待游客已经突破 26 万人次。嵩山旅游不但没有随着全国旅游降温而减少,反而更加热了起来。

自从俄罗斯前总统普京访问少林寺,少林寺景区的国外游客明显增多,许多游客一直认为普京访华期间,专门到少林寺去做一次“私人访问”,由此可见,这座千年古刹在他心中的特殊魅力。后来,国际奥委会主席罗格的到来,更让人觉得有点意外和神秘,也许正是因为少林文化的这种神秘,使得嵩山旅游并没有随全国旅游热的降温而减少,反而迎来了近乎火爆的游客潮。

截至 5 月底,登封共接待游客 2631820 人次,同比增长 5.5%,门票直接收入 97455140 元,同比增长 61.8%。

登封十万中小学生在网上签名承诺 做一个有道德的人

本报讯(通讯员 燕亚锋)由中宣部、中央文明办、教育部、团中央、全国妇联联合发起的“全国百万青少年我承诺:做一个有道德的人网上签名活动”得到登封市各中小学校积极响应,截至目前,该市有近 10 万人参加互联网签名承诺活动。

“我承诺:做一个有道德的人”网上签名活动内容是:在家庭,孝敬父母;在学校,尊敬师长;在社会,奉献爱心,努力做一个有道德的人。该活动在郑州启动后,登封市教育局、体育局等部门发动广大教师组织学生观看启动仪式视频、参加网上签名。签名后,许多学校还组织学生发表感言、表达心声。截至 6 月 1 日,登封市 103182 名中小学生在网上签名活动 96182 人。

监督抗震救灾款物 登封审计局交出“明白账”

本报讯(通讯员 李朝选)为确保抗震救灾款物及时、合规、合理有效使用,向社会各界交一本放心的“爱心款物账”,登封市审计局于 6 月 4 日抽调 3 名业务骨干,对登封全市救灾款物进行全程跟踪审计。

该局审计局将对当地财政安排的抗震救灾资金和红十字会、民政等有关部门、机构接收的捐赠款物进行跟踪审计,掌握登封市救灾款物的总体规模,摸清民政、红十字会等单位募捐账户的设置、款物清点和登记入账等管理和转拨情况。

为全力做好此次审计工作,登封市审计局还专设了举报电话,接受社会各界人士的监督。同时,该局将向社会公布捐赠款物审计的最终结果,确保“爱心款物”及时用于灾区,让捐赠人放心。

“摸摸会”你来参加吗? “摸摸会”入选郑州市非物质文化遗产目录

本报讯(记者 李晓光)昨日,记者从登封市文化局了解到,流行于登封民间的传统民俗“摸摸会”被列入郑州市非物质文化遗产目录。

“摸摸会”也被称为“夜摸会”,是流传在登封市的一项传统民俗。每年的农历五月十四日夜,人们从各地纷纷赶到嵩山九龙潭,从十四日黄昏,通宵达旦一直到第二天天亮还不肯散去。

“摸摸会”来历很是特别,据当地年纪大的人讲,过去有不少女子婚后不孕,她们为了求子,便趁夜黑入静,来到九龙潭圣母庙内,向圣母诉说衷肠,磕头焚香,祈祷求子。谁知圣母灵验,每来祈子的少妇第二年必生贵子,这样一传十,十传百,九龙潭成了送子观音。后来,为了感恩,她们便把农历五月十五,九龙潭的生日定为还愿日,从十四晚悄悄来此,到天亮散去。每逢会日,除本地的善男信女三五成群到此焚香还愿外,巩义、新密等地群众也汇聚于此,规模达数千、上万人,“摸摸会”的习俗一直延续到今天。



6 月 9 日,“限售令”实施后,登封市工商局进一步对各辖区超市、商品零售点发放了宣传材料,在超市门市悬挂了宣传横幅,并组织人员对执行情况进行了全面检查,确保塑料购物袋有偿使用制度落到实处。

本报记者 许大桥 通讯员 张松钦 摄

颍阳一农民 捐献《燕雨楼画稿》原件

本报讯(通讯员 王建生)“这本画册我珍藏了多年。现在我们嵩山历史建筑群正在申报世界文化遗产,作为登封人,我也想为它做点贡献,我感觉这本画册会有价值,就捐献出来了。”颍阳镇郝寨村的王银贵,近日向登封市申遗办档案组捐献了一本民国时期的画册《燕雨楼画稿》原稿。

画册长约 25 厘米、宽约 18 厘米,竹纸对折装订。经相关专家查证,此画册为民国 31 年(1942 年)山东临清学子李兴凯在登封求学时创作的。《燕雨楼画稿》内容包括“登封郊外所见”3 幅、汉柏图、达摩面壁图、嵩岳卢崖瀑布图、黄盖峰图、米芾石图、仕女图等 50 余幅。



近日,登封市工商局捣毁了位于翠秀街一民宅的传销窝点,现场发现涉嫌传销人员 73 人。这些传销人员均为广西、安徽等地人。执法人员向他们讲解了直销与传销的区别,以及传销的危害,并对传销人员进行了驱散。

本报记者 许大桥 通讯员 张伟峰 王玉辉 摄

《嵩山地质实习指南》出版

本报讯(通讯员 范长杰 欧阳文权)近日,由登封市国土资源局程胜利主编的《嵩山地质实习指南》一书,已通过教育部高职高专资源勘查类专业教学指导委员会审查,并作为高职高专资源勘查类专业“十一五”规划教材,由地质出版社出版发行。

该书简明扼要、图文并茂,通俗易懂地介绍了嵩山地质实践教学区内的地层特征、岩石特征、地质构造演化史、矿产资源分析、地质地貌景观、实习路线(包括旅游地质路线)及观察内容、区域地质调查新方法等。

登封市交警大队抽调警力服务高考,6 月 7 日起,对登封全市 7 个考点路段实施了禁止鸣笛、减速让行等措施,为全市 7613 名考生创造了良好的考试环境。
本报记者 李焱
通讯员 王晓慧 摄



为给广大考生营造一个安静的考试环境,高考期间,登封市环保局抽调 14 名工作人员对市区 7 个考点全面实施“禁噪”措施。图为 6 月 4 日,工作人员正对登封一中考点周边环境进行检测。
本报记者 李焱
通讯员 王晓慧 摄

少林寺通过网站发出邀请函 诚邀海内外精英参与“机锋辩禅”

本报讯(记者 李晓光)昨日,少林寺在其网站发出邀请函,诚邀海内外精英 7 月 18 日齐聚嵩山少林一起参与少林问禅之“机锋辩禅”活动,选手活动期间差旅和食宿费将由少林寺承担。

昨日,记者登陆少林寺网站看到,嵩山少林寺发出名为“戊子年少林问禅之‘机锋辩禅’”的邀请函,邀请社会各界参加由中国嵩山少林寺主办、中华佛教在线承办的戊子年少林问禅之“机锋

辩禅”活动。活动于 7 月 18 日至 21 日在禅宗祖庭河南登封少林寺举行。本次活动主题为“开启智慧 点燃心灯”,其宗旨是通过本次活动让社会大众“体验禅趣、印证佛心、开启禅智、贡献和谐”。

少林寺方丈释永信大师介绍说,为让社会更多热衷于研究佛教文化的有识之士参与本次戊子年少林问禅之“机锋辩禅”活动,少林寺特开通网络报名系统,详情可登录本次活动网站 <http://shaolin.fjnet.com/>,进行查询或报名参加,从而方便海内外高僧大德、佛学院僧众、大众居士、佛教学者、社会贤达踊跃报名,且报名免费。组委会将最终选拔出 24 名辩手来少林寺现场“机锋辩禅”。

活动除“机锋辩禅”外,其间还将组织“少林问禅”(现代人生命的智慧)、“高峰禅会”(高峰论坛)、“拜谒佛祖”(朝山礼佛)、“祖庭祈福”(四面千手观音菩萨开光法会)等活动。活动时间安排为 2008 年 7 月 18 日报道,20 日正式机锋,21 日法会。

释永信方丈告诉记者,为了提高本次少林问禅活动档次和获得问禅的成功,少林寺专门特邀了包括绍云禅师、易中天、蔡志忠等在内的十余位各界著名人士。

怜兮叹兮少室阙

常松木

上推知和启母阙建筑年代相同,也是东汉延光二年,即公元 123 年。身份几变,不知确切岁数,不想让人有想法都难。少室阙可怜,在汉三阙中,它身后没有靠山,也没有明显标记。太室阙后有黄盖峰和中岳庙,启母阙有万岁峰和启母石,而少室阙呢,它身后中轴线上的山峰具体是哪座山峰,辨识它的明显标记是什么,县志记载“在邢家铺西”,而邢家铺现在早已改称为西十里铺了,我茫然了。少室阙可怜,在汉三阙中破坏最为严重,太室阙保护房南壁上还有“禁止游人在太室阙上面题字,中华民国三十一年,中岳风景区整建会白”的提示,而少室阙呢,古代也有游人在上面题字想不朽,但是却没能引起人们的是否重视。少室阙可怜,保护房现在也是汉三阙保护房中规格最低的,和一般民房没有什么两样,和仿汉代建筑的启母阙保护房相比否泰如天地,和建于 1942 年,现在也要被当作文物加以保护的太室阙保护房相比也不可同日而语。少室阙可怜,可怜到了就连登封当地人也没有多少人能说出她的具体位置,也没有多少人能一睹她藏之深闺的容颜。

说少室阙“可怜”,也有“可爱”的意思在。少室阙的建筑和太室阙、启母阙相同,但令人赞叹的是它的画像在汉三阙中是保存最多和最完整的。少室阙上现存画像 70 多幅,太室阙 50 多幅,启母阙 60 多幅。少室阙上的画像清晰程度高,文物价值高,尤可称道的是马戏图、狩猎图、女子蹴鞠图,另外还有不少驯象图、宴饮图、进谒图、拜谒图、车骑出行图等。狩猎图上前面一人乘马飞奔,回首张弓射箭,后面一人在马上弯弓追逐一只中箭惊逃的梅花鹿,形态逼真,惟妙惟肖。女子蹴鞠图上,两个女子在蹴鞠,旁边有其他女子在观看,令人叹为观止的是一个女子跃身而起,侧脚一踢,动作之优美,场面之激烈,使人有身临其境之感。这幅蹴鞠图比启母阙上的蹴鞠图完整,也更具观赏性。我国在申请奥运会主办权时,曾向国际奥委会展示了蹴鞠图,在证明了足球起源于中国的同时,吸引了国际奥委会官员的眼球,当即震动了世界。

少室阙令人赞叹,它和太室阙、启母阙一样同为礼制建筑,是中国古代特有的一种重要建筑类型。它是华表的前身,象征着等级的尊贵,标志着进入尊严之地的

尊严之门。是啊,少室阙是有尊严的,它的尊严是用自身顽强的生命力换来的。少室阙冲毁了它身后的少姨庙,而它却完好无损。在和自然界的斗争中,它用自身的实力捍卫自己的尊严。在上世纪那段荒唐的岁月里,1966 年 8 月,在登封县城关公社举办的毛主席著作学习班上,刚传达了上级关于破“四旧”的精神。同时也有着业余文物保护管理员头头的民兵营长说:“少室阙也是‘四旧’,上面刻的都是帝王将相,封建迷信,我看也可以抓掉……”于是一辆大卡车满载着城关五营的民兵,带着铁锤钢钎,来到了少室阙前。那个民兵营长行使他的“权力”,打开了“保护”房门。仅一个多小时就把傲立了一千多年的少室阙西阙砸毁了一半,这时西十里铺的群众闻讯赶来阻止他们,并用身体挡住东阙。1966 年 8 月 25 日,就在少室阙被砸的当天下午,消息即报到了国务院,周总理直接给国家文物局局长王冶秋打电话,要求恢复原貌,并严加保护。后来,成立了少室阙修复工作组,故宫博物院的姜怀英、陆寿林、蔡润,洛阳龙门石窟的刘景龙、河南省博物馆的陈进良等专家,用了 20 多天的时间,“复原”了少室阙西阙。在和无知的人群斗争时,少室阙再一次以自己的价值捍卫了自己的尊严。

光阴不杀,青山依旧在;只要青山在,不怕没柴烧。少室阙的“青山”就是它自身蕴含的令人赞叹的文物价值。看来,无论是“老古董”还是人都要注意培养自身的价值,否则,是不能长久立足于天地之间的。



6 月 5 日是世界环境保护日,当天上午,登封市环保局在嵩山广场开展以“绿色奥运与环境友好型社会”为主题的大型宣传与活动。共发放环保宣传手册 4500 份、环保粘贴画 3500 张、宣传彩页 8000 份。
本报记者 李焱 通讯员 王晓慧 摄