

单位举办过大型活动后，布置主席台的花花草草也该退场了。

等我赶到的时候，一些好看的有名有姓的花，早被同事们“抢”走了，只剩下一盆盆叫不上名字的草。没有花的映衬，这些草更显得寻常，甚至卑微。我随便端了两盆，回去。

办公室的窗台被整理出来，清掉了原来堆积在上面的材料和文件，两盆草放上去，室内顿时充满了生气和温暖的阳光，我的心情也随之清爽了许多。

见我室内摆放着两盆草，一位同事笑着揶揄道：“呵呵，你养它们干什么，无香无色的，干脆扔掉了算了。”我赶紧说：“不，不，草也有它的生命呢。”

每天，我都会在闲下来的时候，用饮料瓶自制的喷水壶给我的“花”

随笔

花草人生

魏峰

热闹过之后，有的，没过多久，便花干叶焉，被主人丢到垃圾桶里，化为尘土；有的即使幸存下来，也只剩下稀落的几片覆满污垢的叶子。一天，又一盆枝叶翠绿的花，被同事拎了出来，我上前问道：“好好的，干吗要扔掉呢？”同事却无奈地说：“如今，花没了，和普通的草有什么区别？”

“精心培养，说不定来年还会开花。”
“这是花工的事，我需要的只是花。”
“……”

“再说了，这些娇贵的花，很多时候，费心巴力的，也不一定能够再像过去一样美丽了，或者就根本开不了花了。”

花草人生。花，人们看重的只是花——只是花的芬芳，花的妩媚，一旦失去了花，就丧失了全部价值。草，也许一开始，人们就对它没有那么多期望，有时连心态都是平静的——草，温暖人心的，唯有绿色。

很多情况下，草要比花幸运得多，草，才得以顽强地生存下来。人生花草。人的一生，如花的妙龄毕竟短暂，更长的是平凡如草的岁月。

人如花草。如果你是一株花，你大可不必悲伤，因为你曾经芬芳过；如果你是一棵草，你更要庆幸，因为完整的一生，才是人最高的生存价值。

粽子史话

陈永坤

端阳佳节，我国各地都有吃粽子的风俗；而且都和纪念屈原联系在一起。这说明我国人民有一个共同的爱国主义的民族精神。不过粽子的起源却是很早的，在屈原之前就有了。

古书上的粽子，叫做“角黍”。角，是牛角的意思。黍，是我国北方主要的粮食，亦称“黄米”。在商周时期的农业社会，牛，是主要的生产“工具”，很受劳动人民爱护的。当夏天粮食丰收的季节，农民就要用主要的粮食“黍”，制成像“牛角”一样的尖形食品，作为一种奉献祭祖的供品。这也表示农民在丰收时也不会忘记“牛”的功劳。在《吕氏春秋》一书中，记述西周时代，每年5月黍米收割时，“天子”也要参加尝黍祭祖的仪式。这就是粽子的起源。当

时吃粽子，时间也不是在端阳节，而是在夏至的节令。南朝人梁懔的《荆楚岁时记》中，即有“夏至节日食粽”的明确记载。在司马彪的《后汉书·礼仪志》中，则进一步说，汉代五月初五的习俗，来自夏商周时期的夏至节。只因后来爱国诗人屈原，在五月初五（农历）投江而死，人民为了纪念屈原，才把吃粽子的时间，推移到“端阳节”这一天来了。这个风俗是从南北朝以后才开始的。因为南朝梁吴均所著的《续齐谐记》一书中，记述楚国人民怎样在端阳节这一天制作粽子，投入江中以祭祀屈原的详细经过。从此开始，我国的民间风俗，就把夏至尝黍祭祖，变成了端阳食粽祭屈原了。

提起我国传统节日端午节的名，有几种称谓人们是知道的，但是为什么这样称呼，就不一定知了，还有的称谓则可能知之者更少。

“端午”本来为“端五”。“端”有“初”、“始”之意。按农历讲，每月的五日、十五日、二十五日中，第一个逢五的日子叫“初五”，也叫“端五”。据传，唐玄宗生于八月初五，为避“五”讳，端午节的“端五”便以“端午”代之，古字“五”与“午”通，故这样取代既避其讳，亦不失原意，后来“端午”倒成为传统的称谓了。

端午节亦称“端阳节”。古人以十二地支记时辰，半夜“子”时相当于北京时间的23点到1点，依次类推，“午”就是中午的11点到13点。这个时间，太阳高照，古人便称“午时”为“阳辰”。“端午”称“端阳”即由此而来。另外，“端阳”亦有阳气始盛之意，到农历五月初的时候，天气亦开始大热起来。

古时，端午亦称“重午”或“重五”，至今有些地方还称“重午”。我国古时曾以地支纪月，以农历十一月为“子月”，十二月为“丑月”，依次

类推，五月则为“午月”。因此，“五月初五”亦即“午月端午”。这样既“重五”，又“重午”，故而得名。

古时有的地方称端午节为“天中节”。明代田汝成《西湖游览志余》二十记述：端午为天中节，人家包黍粽以为粽，束以五色丝彩。

有的地方则有五月初一至初五日以新衣彩带极力装扮小女儿，并以簪大红榴花为乐事，出嫁女儿归宁等习俗，据《康熙大兴县志》载：是日少女佩带符符，簪榴花，已嫁之女亦各归宁，故又称女儿节。

“五月初五日，天师骑老虎，蒲剑斩百邪，鬼魅人虎口”。端午节，人们爱把菖蒲、艾叶悬于门上避邪、除秽，因此又称之为“高节”、“蒲节”。

1912年，民国成立后，曾行文规定：“阴历四节，藉使民时，以元旦为春节，端午为夏节，中秋为秋节，冬至为冬节。”故端午又称为“夏节”。

因为端午是五月里的节日，所以有些地方就干脆叫它“五月节”了。



南窗葵花(国画)

王盛大

端午习俗趣谈

彭满升

竖鲤鱼旗：在端午节当天，要祝愿男孩子健壮成长，人们高高兴兴地装饰武士偶像，为了驱邪，要在房檐上插蒲蒲，竖起鲤鱼旗；吃柏饼。

挂钟馗像：在陕西南部与四川交界的一些地方，端午这天，流传挂钟馗像的习俗。

赐香扇：长江中下游一些地方，流传着端午节赐扇习俗。未婚青年男女，在送端午礼的同时，要送最珍贵的扇子给女朋友，过去是送羽毛扇，现在花样较多，有绸扇、羽纹叠扇、檀香扇等。

挂蒜头、石榴花：在端午节期间，挂蒜蒲、艾蒿。这已是南北城乡的习俗，但在江西、安徽相邻的部分地方，端午这天，家家户门前悬蒜头，有的门前挂石榴花，以期“赶鬼祛邪”。

蒜的气味辛辣；石榴花五月盛开，是“天中五端”之一。

迎鬼船：江西南边部分地区，流传着迎鬼船的习俗。因为这一

带水浅，不能进行龙舟赛，故在五月初五这天，用纸扎成旱船带着登高、游街，谓之迎鬼船。

滚鸡蛋：东北端午节清晨，长者要把煮熟的鸡蛋，在小孩的肚皮上来回滚动。尔后去壳让小孩吃，据说这样可以免除肚子痛。

破火眼：南京城乡都有“端午破火眼”的习俗。这天早上，家家户在一碗清水里放少量雄黄丢进4枚铜钱，全家用此水来洗脸，据说此举可预防眼病。

剪葫芦芦：福建部分地方，端午有剪葫芦芦习俗。各家用彩纸剪成葫芦芦状，倒贴于门，寓将“毒气倒出之意”，午后取而弃之。

佩香囊：也称香包。俗语说：“香包襟上带，娃娃逗人爱”，带香包缚五花绳子也是端午节普遍流行的习俗。姑娘们用彩色丝绒线或各色花布缠制五彩缤纷、小巧玲珑的香包，犹如各种瓜果、花卉、五谷、鸟兽、虫鱼、器皿和人物，艳丽多姿、栩栩如生。香包里装有雄黄、菖蒲、细辛、白芷、甘松和香草配成的香粉，带在身上能除昆虫、散浊气、驱毒保洁。



款县民居(油画)

李亚红

信息学院路位于金水区，南起农业路，穿越东风路，北至北环路，全长近3公里，宽20多米，是上世纪九十年代以高等院校名称命名的又一条道路。

信息学院路最初是文化路两侧小铺村村民们下地干活，后延伸通往市区的一条土路。自上世纪九十年代，国家选址小铺村南的一片地

建校，每年输出的毕业生有相当一部分融入周围的城中村租房“安家”。租房收入可观。村民开始拆除老房旧屋，改建成适合出租的现代化高层楼房，而且这种拆房建楼热潮持续了几年。从此这里昔日的宁静被打破，村中的简夷道路也时时之需不断拓展和延伸。随着人来人往，村中的路被口耳相传叫

了小铺路。之后，由农业路到俭学街的一段，被解放军信息工程学院出资修筑成柏油路，方便了群众的出行，当时群众都把它叫“爱民路”。

1997年1月，市地名办公室根据这里有解放军信息工程学院，正式命名“信息学院路”。随着郑州城市建设迅速发展，从信息学院路

往北的小铺路开始打通到东风路。路通一段时间后，群众还习惯把小铺路、东风路联系在一起称呼。直到2000年从小铺路东风路又打通到北环路，全路从南向北贯通，本着一条路只有一个名字的命名原则，仍叫信息学院路。从此，小铺路的叫法才慢慢消失。

现今的信息学院路，发

信息学院路

王瑞明

生了令人可喜的变化，往日狭窄弯曲的村中小路，变成了又长又宽的柏油路。这条路上，本着一路只有一个名字的命名原则，仍叫信息学院路。从此，小铺路的叫法才慢慢消失。

现今的信息学院路，发

活人买墓

有活人自己买墓地的吗？有，黄安就是一个。

黄安回家来的第一件事，就是买墓地。跟爹商量，爹说，怎么活人办死人的事呢？跟娘商量，娘说，娘还没死，娘还没有找墓地，你却为自己找墓地，叫娘心里怎么好受呀？

黄安说，人总是要老的；老了后，葬在哪还不都一样？我要买墓地，只是为我老了安葬吗？不是。他娘就问，你买墓地，不为自己，那是为谁？

黄安说，爹、娘，你们记得吗？我已是死过一回的人了。十几年前，要是被枪毙了，还有我吗？说得二老都没有话说。

这是咋回事呢？黄安的妻子，这位叶紫女士，现在是黄安公司的总经理，她也不知道。进城，住在宾馆里，洗过澡，叶紫愣愣地盯着黄安。黄安问，你怎么这样盯着我呢？

叶紫说，你这次回来，也没说办啥事，可回家来以后，却说买什么墓地，买给谁的？

黄安说，当然是买给自己的。叶紫走到黄安面前，把手摸了摸黄安的额头，也不发烧呀。看着黄安，眼睛充满迷惑。

叶紫心里难过，就对黄安说，在苏杭，我们的生意正旺，孩子有了，咋就想到死了呢？

黄安推开叶紫的手，淡淡地对叶紫说，噢，也怪我没有跟你细说，有些事情，我跟你一说，你就懂了。

死里重生

黄安十八岁那年，只差半小时，就被枪毙了。

黄安把这个东西拿到灯下看，确实是一块石头。四方的石头，长约三寸，宽约两寸，高约半尺，中间有一圆孔；再往外看，光洁透明，外圈还有一道血红色的花纹。花纹是天然的，又像是用刀刻上去的，如一道彩霞。花纹旁边，有文字，像甲骨文。

黄安想，这东西，看来年代久远，像是个文物。此时，黄安的哥儿们，曾二虎叫门了。

二虎说，大哥，你到四方洼去了？怎么这长时间才回来呀？你不怕吗？黄安说，那有什么怕的？那地方，让我活了下来，说明那地方是生门，去祭奠一下。二虎说，你看，无意中还捡到了块石头，说不定是件宝物。

气自言自语了一句：“这是什么世道！”

是啊，这是什么世道。张一男跟刘青青同居了八年，八年啊，我们的民族已经打赢了世界上最伟大的一场卫国战争，这两个却连那点男欢女爱还没捋扯清楚，这让李春天怎么也想不明白，难道这二人之间的恩怨比民族仇恨还要复杂？

张一男走了还不到五分钟，刘青青也踢开了编辑部的大门，拿起李春天的水杯一通狂饮，抹了抹嘴，打了个水嗝，气呼呼地说：“不过了，没法过了，我跟他一天也待不到一块了……我待会儿就回去收拾东西！”

李春天瞪大了眼睛，说：“你要跟他离婚？”

“呸！离婚？美死他！谁跟他结过婚啊？我就瞎了眼也不会跟他结婚！”

李春天忍不住笑了出来：“哎呀，看来在男女关系方面还是女的强，永远不糊涂，理智并且富有战略眼光。”

刘青青没听明白白的话，站在桌前琢磨，不像是坐一会儿，也看不出要马上要走的意思，于是李春天站起来又去给她倒了一杯水，“再喝点水，消消气儿，待会儿回去了不管文斗也好，武斗也罢，都能充分地保证体力。”

刘青青一听，急了，翻着白眼大叫：“李春天！你到底安的什么心？臭不要脸的，你盼着我跟张一男散伙！”

她这么一叫，编辑部的同事“哗啦啦”又一次围了过来。“激动，她有点激动……她跟刚那个那男的是家……”李春天向同事们解释到。

同事们悻悻地离开之后，李春天压低了声音问刘青青：“那你的和好条件是什么，你跟我说，下了班我去找张一男传达……”

“没这个必要！”刘青青一口回绝。

李春天有点恼火，心里暗想，你还不快滚，在这儿给老娘丢人现眼！

一眨眼的工夫再看刘青青，她的脸上分明流露出一副“万事好商量”的表情。她看了李春天一眼，又说：“除非……除非……”

“除非什么？痛快点儿说！”

“除非他跟我结婚。”刘青青说这话一点都不脸红，仿佛她之前说的“就算瞎了眼也不会跟他结婚”的话是在放屁。

连载

梦幻仙境

两年多时间一晃就过去了。

黄安从劳改农场放了出来。黄安返回时，经过四方洼，他的心就嘭嘭乱跳。黄安心想，四方洼，莫不是福地？要不，拉到四方洼，咋就判刑了呢？

在月明星稀的夜晚，黄安买了鞭炮，带着纸，到了四方洼，坐在那里，祈祷。

太困了，他慢慢地睡着了。他见到一个白须老头，全身穿白，那胡须足有丈许。

白须老头微笑着说，人忙忙碌碌，争名夺权，看这四方法，外方内圆，说明“生”之道理；又见四方洼，人葬于此，棺木为方，坟墓实圆，外圆内方，说明“死”之去向……

黄安从梦中醒来，露水打湿了衣衫，爬起来往家赶。推开门，已是下半夜了。把灯点着，看见自己的左手拎着一件东西。这是什么？足有一斤重，自己咋就没有感觉到呢？想起来了，自己到四方洼，跪下后，就觉得垫着一块石头，随手一摸，是空心的石头，也就用手抠起来。

黄安把这个东西拿到灯下看，确实是一块石头。四方的石头，长约三寸，宽约两寸，高约半尺，中间有一圆孔；再往外看，光洁透明，外圈还有一道血红色的花纹。花纹是天然的，又像是用刀刻上去的，如一道彩霞。花纹旁边，有文字，像甲骨文。

黄安想，这东西，看来年代久远，像是个文物。此时，黄安的哥儿们，曾二虎叫门了。

二虎说，大哥，你到四方洼去了？怎么这长时间才回来呀？你不怕吗？黄安说，那有什么怕的？那地方，让我活了下来，说明那地方是生门，去祭奠一下。二虎说，你看，无意中还捡到了块石头，说不定是件宝物。



沈靖 著