

“金鹰节”完美落幕



蒋雯丽获三项殊荣,成为最大的赢家。

本报讯 8月30日晚,第七届金鹰电视艺术节颁奖晚会暨闭幕式在长沙举行,国内电视剧的顶尖演员、编剧、导演、制片等汇聚一堂,最受观众欢迎的男女演员等奖项揭晓。

最终《金婚》、《闯关东》喜获众多大奖。《金婚》的主演蒋雯丽凭借在剧中的优秀表演,个人独得观众最喜爱的电视剧女演员、最佳表演艺术女演员奖和最具人气女演员等三项殊荣,成为当晚电视艺术节上最大的赢家。王宝强则获得最具人气男演员奖。

据悉,在为期两天的第七届金鹰电视艺术节中,共举行了开幕式明星演唱会、剧本交易峰会、改革与创新高峰论坛、金鹰奖颁奖典礼和颁奖晚会五项主题活动。(佳佳)



第七届金鹰电视艺术节颁奖晚会暨闭幕式上的明星入场仪式。新华社记者 龙弘涛 摄

获奖感言

王宝强: 没得奖的时候我一点都不紧张,现在拿着奖心里可紧张了,心一直在砰砰跳。这个奖是程小东导演颁的,我很激动。我从小在少林寺习武,还没拍过武打片呢。程小东,我最

喜欢你导演的电影,希望有机会你让我拍你的电影。

李幼斌: 我站在这里有点不太好意思,我觉得得奖真的不是演员的原因,我们摊上了一个好的剧本,再有一个好的团体。我在这特别感谢高满堂和孙建业写了这么好的一个剧本。

康洪雷: 本来和家里人商量好,《我的团长我的团》的后期做完后,我打算不干了。家乡的同学卖羊肉都发了。我昨天从家乡内蒙古来到长沙,没想到你们把这么大这么大的一个荣誉,给了这么年轻这么年轻的我。我改主意了,我决定再干24年。

主要获奖名单

- 最佳长篇电视剧 《闯关东》
- 最佳导演奖 康洪雷《士兵突击》
- 最佳编剧奖 高满堂《闯关东》
- 观众喜爱电视剧女演员 蒋雯丽《金婚》
- 刘佳《戈壁母亲》
- 童蕾《青春之歌》
- 萨日娜《闯关东》
- 观众喜爱电视剧男演员 王伍福《井冈山》
- 林永健《喜耕田的故事》
- 王宝强《士兵突击》
- 李幼斌《闯关东》
- 最具人气女演员 蒋雯丽
- 最具人气男演员 王宝强
- 最佳电视节目主持人 白岩松

“独立电影”《底线》昨日郑州首映

本报讯(记者 栾月琳)昨天上午,几位大学毕业不久的非专业人士拍摄的河南省首部高清“独立电影”——《底线》,在新建成的建文奥斯卡影都,举行了一场略显寒酸却又颇具轰动效应的首映式。

“独立电影”指诞生于上世纪八十年代好莱坞的一种电影制片模式。采取自筹资金、自编剧本、自任导演、自寻演员,以“小投入、小制作、小回报”推出艺术性、思想性较强的电影。昨日首映的《底线》,是我省首部“独立电影”,由我省青年作家孙中不同同名小说改编,全剧以简单情节揭示一个主题:个人自有其生活标准,个人生活标准受制于社会生活标准;社会生活的最高标准为道德,社会道德的底线是法律。任何人试图突破社会生活的底线,那他必将受到道德底线——社会法律的制裁。

据了解,全剧投资仅2万余元人民币。该片将于九、十月份在中央电视台《电影频道》播出。

巩汉林:我被夫人“法办”

120集古装系列轻喜剧《清明上河》目前正在郑州紧张拍摄。这部由河南电视台和河南北国之春电视公司联合摄制的电视剧将有英达、英壮、郭达、蔡明、庞龙等多位名角加盟。8月29日晚,记者前往拍摄基地探班,采访了正在剧中客串的著名演员巩汉林。

《清明上河》两集一个故事,风格很轻松搞笑,我在《除恶勿尽》单元中饰演一个无恶不作的高官高相公,我的夫人金珠在剧中饰演一个青楼的女老板,是她抓住了我的把柄,告了官,把我给间接“法办”了。提起在《清明上河》中的表演,巩汉林还有些忍俊不禁。巩汉林和金珠共同生活了20多年,在业内是出了名的模范夫妻,此次在剧中饰演一对“冤家”倒是为二人增添了不少乐趣。

值得一提的是,巩汉林刚刚从国外归来的儿子巩天阔也参与了演出,在剧中演一个打手,这是巩汉林第一次带他参与影视剧的拍摄,对此,巩汉林谦虚地表示:“他就是来学习的。”

巩汉林更为大众所关注的作品当属小品,他透露说:“10月过后,我就开始准备今年的春晚节目,不出意外的话,应该还是小品。”而对于以后的演艺道路,巩汉林也有自己的打算,“等到以后年纪大了,我就退居幕后专心写剧本,把更多的机会让给年轻人。”

“明年初《清明上河》就能在河南电视台电视剧频道播出了,我希望观众能喜欢这部电视剧,也希望河南观众能喜欢我的表演。”巩汉林最后说。本报记者 秦华

低薪≠低能

薪水是衡量一名球员能力高低的客观体现,但绝不能把薪水直接和球员的能力挂上钩。换句话说,高薪球员不一定高能,低薪球员不一定低能。

中国球员孙悦在NBA新赛季的工资终于出炉了,据ESPN透露,孙悦的年薪与湖人夏天签下的NBA发展联盟后卫德维恩·米切尔持平同为442114美元,他们俩也是湖人在新赛季中薪水最低的球员。随着孙悦年薪的水落石出,对其评价也就褒贬不一。薪水并不能说明什么,低薪的孙悦并不代表其就低能。

有报道称,孙悦在NBA新秀赛季的工资还不及易建联新秀赛季的六分之一,不及姚明的八分之一。其实,按照NBA劳资协议,球员新秀合约期内的工资是由选秀顺位决定的。因此,作为一名第二轮新秀,孙悦的工资注定不会太高。姚明是2002年的状元秀,易建联也是2007年第六顺位的高位新秀,孙悦与他们显然没有任何可比性。

孙悦的弹跳力对于亚洲球员来讲是罕见的,在北京奥运会上,孙悦用自己出色的表现证明了自己。他的经典“大火锅”盖帽更是技惊四座,即使NBA的星级球员也不会小瞧孙悦,科比也非常赏识这个不久的队友;奥运会上,科比、詹姆斯、霍华德曾以500万美金打赌,在孙悦头上盖帽。孙悦曾在美国的ABA联赛中打过球,虽然ABA不能与NBA相比,但孙悦已经熟悉美国篮球文化,再加上他具备与美国球队比赛的经验,所以在比赛的一些细节上他有足够的掌控能力。

虽然孙悦的工资很低,但不能说明自己没有实力。NBA是个充满机会的地方,只要你努力,一切皆有可能。NBA太阳队领袖纳什就是一个在磨砺中成长起来的球员,1996年纳什在第十五顺位被太阳队选中,后又被交换到小牛,当时也是嘘声一片。但经过磨砺的纳什重返太阳城,并脱胎换骨开始自己的领袖之路。对于初登NBA殿堂的孙悦来说,他将面对机遇与挑战,作为后卫身份加入NBA豪门湖人队,孙悦已经是成功的。与NBA同位置其他球员相比,孙悦还有差距,但这并不意味着他与别人相差很远。孙悦的防守很好,控球也不错,而且还有2米多高的身高,在比赛中他应该充分发挥自己的这些优势。

低薪不等于低能。新秀合约并不能完全体现出一个球员的价值,孙悦最需要的还是通过自己的努力,尽力展现自己,即使面对挫折,也不要气馁,相信孙悦假以时日,一定能在湖人队拼出属于自己的上场时间。本报记者 陈凯 实习生 闫同伟



“奥运金牌精英大汇演”在香港举行

8月30日,奥运跳水金牌运动员郭晶晶(左二)、吴敏霞(右二)、林跃(右一)与香港艺人容祖儿一起唱歌。当日,“奥运金牌精英大汇演”在香港大球场举行。新华社记者 卢炳辉 摄

中超联赛重燃战火 河南四五兵败西安

本报西安专电(记者 刘超峰)8月30日,中国足球超级联赛重燃战火,河南四五做客西安挑战排名积分榜首位的陕西中新浐灞,经过90分钟激战,主场作战的中新浐灞队凭借李毅和忻峰的进球,最终以2:1力克河南四五队,取得了联赛第三阶段的开门红,而四五队延续客场不胜的尴尬。本轮战胜四五之后,浐灞队以10胜3平1负积33分的出色战绩继续领跑中超,四五队积20分排名第六。

此次赴西安,受伤病困扰的河南四五兵败少将,与阵容完整的浐灞队相比实力差距明显,似乎这是一场没有悬念的比赛,然而浐灞最终赢得却是异常艰苦。由于豫陕之

战是奥运会之后的焦点战役,两万多陕西球迷为主队营造了浓浓的客场氛围,将近1000名从河南杀奔而来的中原球迷也使本场比赛增色不少。比赛开始后,主场作战的中新浐灞队很快控制了场上比赛节奏。第35分钟,河南队后卫禁区手球,浐灞队获得点球良机,可惜操刀主罚的李彦未能把握住机会。第44分钟,浐灞队终于

率先打破了场上僵局,王鹏的突破让四五门将周亚军不得不弃门出击,及时包抄到位的李毅低射空门入网。易地再战,仅仅过了2分钟,河南四五队利用奥利萨德贝出色的个人能力扳平了比分——在李毅和另一名浐灞队员的夹防中,奥利萨德贝还是觅得机会果断起脚射门将比分扳平。此后士气大振

的四五队打出了小高潮,小将于乐和由元文利用充沛的体能多次撕破对手的防线,可惜几次绝佳的机会没有把握住。第81分钟,中新浐灞队老将忻峰门前接队友的头球摆渡推射入网,最终将比分定格在了2:1。第85分钟,河南队的于乐领到本场比赛的第二张黄牌,被红牌罚出场。

本轮战罢,浐灞队暂列中超积分榜的首位,而本轮之前紧随浐灞之后的山东鲁能客场0:1不敌广州医药队,上海申花客场1:1战平浙江绿城,目前积28分的鲁、申两强与浐灞之间的积分差距正在逐渐拉大。

9月7日,河南四五将坐镇主场,迎战实力一般的长沙金德队。

伤病隐患大意不得

1:2兵败西安,奥运会后的第一场中超战役,河南四五队为伤病满营付出了沉重的代价。面对目前领跑中超的陕西中新浐灞,经过一个月的紧张备战,重新组合的四五队基本上没有给对手太大的威胁,场上的进球机会主罚明显高于河南,因此综合整场比赛的表现,河南四五输掉这场计划内的比赛应该也算合情合理。

输球不可怕,关键是四五队逐渐显现出的不好苗头让人担心。在奥运期间,屯兵中牟训练基地的四五队,先后多名主力受伤,不仅主力后卫赵鹏和姚冰在奥运会之前的最后一场比赛中拉伤,至今未能痊愈,刘宇、乔毅、邹游等主力也先后挂彩,加上外援后卫道格拉斯的突然回国,一向稳固的四五后防线几乎全线崩溃。在与陕西队的比赛中,无奈之下四五主帅卡西米罗将从未打过边后卫的王寿挺临时担纲右后卫,一直担任替补的外援奥比被迫司职后防核

心,伤愈复出的顾操顶替赵鹏出任盯人中卫,四个后防队员只有一个熟悉的张璐,这样一个新鲜且稚嫩的后防线,显然很难抵挡陕西队锋线大将李毅、王鹏等名将的轮番轰炸。一个球队临比赛之前大面积受伤,更会磨掉全队的斗志。从卡西米罗执教以来,四五队的主力阵容一直在“动荡”之中,很难形成一套固定的主力阵容,每场比赛都在不断的变化之中,其实,这也是卡西米罗的无奈之举,太多的伤病让这位洋帅多次发出巧妇难为无米之炊的感叹。

随着奥运会的结束,中超联赛将进入一个高密度的比赛时期,作为一支成熟和老练的球队,如何将伤员降低到最低限度以最佳阵容出战,将是一门不可忽视的必修课,四五队目前出现的伤病隐患,绝不可掉以轻心,否则等到后悔之时,也许就意味着全盘皆输的苦果降临。刘超峰



河南四五队球员奥比(上)与陕西中新浐灞队球员争顶。新华社记者 陈钢 摄

卡西米罗:发怒为裁判

兵败西安,没有得到理想的结局,河南四五队主帅卡西米罗输得很不服气,赛后卡西米罗将矛头对准裁判员,认为浐灞队的获胜有裁判的“功劳”,并且挑衅式地质疑浐灞队在主场获取的连胜战绩。卡西米罗的这种愤怒似乎来自上半场快结束的那个点球,卡西米罗不仅对主裁判和边裁表达了愤怒,更是跑到第四官员那里想讨个“公道”。下半场的比赛中,河南队因为急于拿下比赛,犯规次数明显增多,主裁判范畴似乎也没有手软,连续给河南队的队员出示了五六张黄牌,替补球员于乐还因为两张黄牌被红牌罚下,一系列的判罚似乎让卡西米罗认为这场比赛是不公平的。

赛后的新闻发布会,当着众多新闻媒体,卡西米罗的愤怒到了极点:“这场比赛很困难,我们是11人对14人。”这番话显然把矛头对准了裁判。卡西米罗紧接着的言语更为过分,“以前我听说陕西队的主场连胜,我感觉很惊讶,现在我终于明白了!”听到对方主帅如此恶讽浐灞队的头狼地位,成耀东显然有点始料不及,草草数语后便结束了发言,而新闻发布会也在这样的尴尬中匆匆收场。

其实客观上来看,本场比赛的主裁判范畴还是很好地控制了比赛的局面和形势。因为上半场给陕西判罚了那个点球,范畴对于河南队的判罚还是进行了一些平衡,其中下半场浐灞队有两次在禁区内创造了“疑似点球”的机会,范畴都没有判罚。不过下半场的判罚尺度,范畴明显有点“重客轻主”,加上上半场送给主队的那个点球,直接把老卡的愤怒激发到了极点。

本报西安专电 记者 刘超峰