

和梦一起飞翔

——北京2008年残奥会开幕式侧记

今夜的鸟巢，晶莹的蓝色扑面而来。如浩瀚的大海，如辽阔的天空，如无垠的寰宇，如每个人心中都曾有的浪漫情怀。

今夜的鸟巢，耀眼的美丽和融融的温馨交相辉映。如雨后的彩虹，如金秋的艳阳，如璀璨的星空，如每个人永远珍藏心底的爱的记忆。

这是北京2008年残奥会开幕的日子，147个国家和地区的4000多名残奥选手，走进欢乐的鸟巢。他们有的坐着轮椅，有的架着拐杖，有的靠人扶持，有的双目失明……但他们每个人的脸上，都是一片灿烂的笑容，都闪烁着明亮的光彩，生机勃勃，热情洋溢。

动人的一幕出现在德国代表团入场时。选手们步入场地，面向观众，并亮出了一面写有四个汉字“北京你好”的德国国旗。全场观众报以热烈的掌声和欢呼声。

这是世界对北京的问候，更是不同国家、不同民族、不同文化的残疾人运动员对奥林匹克的向往。

9万观众的欢呼迎接他们，满场的彩旗为他们舞动。今夜，他们和全球6亿多残疾人，和北京，和世界一起，走向奥运的圣火，走向梦想的舞台，走向挑战极限的赛场，共同谱写“超越、融合、共享”的绚丽篇章。

■赞美梦想！无论阴晴圆缺，有梦想的人生就有奇迹

百名聋人舞蹈家，用精巧、灵动的手，跳着酷似芭蕾的舞步，轻盈欢快地旋转、跳跃。

她们中间，一位身着白色舞裙的小姑娘，坐在轮椅上用双手翩翩起舞。她就是中国汶川大地震后被许多人称为“芭蕾女孩”的李月。

在她少女的梦里，自己将成为一名舞蹈家，登上华丽的舞台，跳着美妙的芭蕾。

然而，突如其来的大地震震垮了教室，埋在废墟70小时的她，眼见身边的同伴渐渐失去了生息，“我靠心里想着跳舞的事坚持着。”

她得救了，但她失去了左腿。“我还想跳舞呢！”她哭了。但哭过之后，这位11岁的女孩却一语惊人：“我不会放弃舞蹈。”

伤痛没有泯灭她的梦想，她在伤痛中成长，她在追求中坚强。今晚，她把长发高高盘起，柔美的手臂舞出曼妙的舞姿。和她一起表演的“芭蕾王子”吕萌，将她高高托起，透过伸向天空的双臂，人们看到她清澈的眼神和微笑的面庞。

鸟巢中央，数千位运动员和全场观众一起为芭蕾女孩喝彩。他们中的每一位，都和这个中国女孩一样，有自己执著的追求和梦想。

贝罗是阿根廷盲人足球队的头号射手。去年12月，贝罗因为膝盖受伤接受了手术，医生曾劝他放弃参加北京残奥会。但满怀热望的贝罗却说，就是当一名拉拉队员也要跟随球队



中国代表团在开幕式上入场。

来北京。今天，他作为球队的核心信心百倍：“我们要在北京残奥会上卫冕。”

南非姑娘纳塔莉·杜托伊特，从小就喜爱游泳并被认为是具有天赋。一场车祸让她失去了一条小腿，但没能让她向命运低头。截肢手术痊愈后仅3个月，拖着一条残缺的腿，她重新投入训练。4年前，她在雅典残奥会上创造了5夺金牌的奇迹。今年，为了同时参加奥运会和残奥会，她每天坚持游16到17公里。

“只要心存梦想，最终一定会成功”，这是24岁的纳塔莉信奉的座右铭。我们赞美梦想！与梦想同行，永不放弃。生命的历程总会充满奇迹。

■赞美生命的超越！无论坎坷磨难，不断超越的生命生生不息

蓝色的鸟巢里，有1000多位运动员坐着轮椅进入场地。由于种种原因，他们再也无法站立，但这并没有让他们失去快乐的心情和精彩的生活。

“如果我们每个人都能接受镜子中看见的真实自我，我们就用一种完全不同的眼光来对待自己，对待生活。”31岁的阿根廷轮椅运动员亚·马尔多纳多腿部患有先天性畸形，曾接受过23次手术仍无法治愈，只能终身和轮椅为伴。他没有因此消沉，而是在体育运动中找到了自信和快乐。

他从15岁开始练习轮椅竞速，如今已是阿根廷800米和1500米轮椅竞速项目全国纪录保持者。“我们都是运动员，都在寻找生命的力量和运动的潜能，这个时候我从来没有觉得自己是一个残疾人。”

今年，他成为北京奥运圣火传递的火炬手，现在又再次代表阿根廷参加残奥会的比赛：“这已经足以让我的人生变得精彩。”

20岁的残疾人游泳运动员王晓福今晚成了中国代表团的旗手。他单臂持旗，走在数百位中国队员的最前面，年轻的脸上写满兴奋和快乐。这个出生于普通农民家庭的小伙子，5岁时不幸被高压电击而失去右臂，从孩提时代就与生活中这个“巨大的坎坷”相伴相随。

但也正因为这种磨砺，让他拥有比一般孩子更坚强的毅力。开始游泳训练后，他不仅短时间内学会了所有泳姿，而且在国内外大赛中接连夺得金牌，一次次打破世界纪录，“中国索普”的名声不胫而走。天籁般的钢琴曲回荡在鸟巢上

空，盲人演奏家金元辉的手指下，肖邦的《即兴幻想曲》明朗而空灵。中央场地上硕大的蓝色地球随着琴声忽然变为翻开的书页。从白雪皑皑到桃花盛开；从夏荷妍妍到金秋麦浪，四季更迭的景色，如同生命的旅途，步履匆匆，潮起潮落。

无数参与残疾人运动的人们，直面人生的磨难，坦然接受命运的挑战，自强不息，自信自立，用意志和勇气，超越身体的残缺，找到精神的支点，实现自我的价值和人的尊严。

我们赞美超越！与超越同在，永不停步，人生的道路就像轮回的四季处处充满惊喜！

■赞美人间之爱！无论五洲四海，无论残疾健康，有爱的世界就有温暖有希望

舞台的中央，320名聋人姑娘穿着洁白且披着星光的裙裾舞蹈，用手语对着天空说“星星，你好！”这无声却极富感染力的倾诉征服了全场观众的心。

此刻，站在后台的中国石油大学学生徐君晖也在鼓掌。她虽然看不到表演，但她可以感觉到那种美丽，因为是她和同伴们一起帮助演员们穿上那套梦幻般的演出服。

这位22岁的江西姑娘，从奥运会到残奥会，已经在志愿者的岗位上服务了两个月：“很累，但很值得。”

让徐君晖感受最深的是“关爱的力量”。当她帮助肢残演员穿上衣服时，当她用刚学会的手语为聋人指路时，她总能看到信任的目光和阳光般的笑容。“我觉得我们相互之间都感到一种温暖。”

和她的感觉一样，鸟巢内外，残健之间，从北京到青岛和香港，到处流动着相互关爱、平等交融的暖流。

竭尽所能创造条件让残疾人融入社会生活，是对残疾人最好的尊重和关爱，也是社会文明的标志。北京城内，无障碍公交车、出租车、盲道等各种设施早已做好准备，众多志愿者，13亿中国人民，敞开心扉，迎接各国朋友的到来。

中国的努力让墨西哥残奥会代表团运动员阿德里安帕斯深受感动，他将分享享受这一切，“比赛后我要登上长城，走进故宫，这也是我来中国的最大心愿。”

阿根廷盲人运动员贝罗同样不会放弃这难得的机会：“我无法看到北京的样子，但我会用手去摸，用耳朵去听，用鼻子去闻，用嘴巴去尝，更会用心去体会。”

残奥会，是残疾人运动员张扬生命活力、表现体育天赋、平等融入社会的大展示，更是和谐友爱、融合共享、心灵交流的大舞台。

“衔一缕清光，送进所有人的心房……捧一缕阳光，温暖所有人的胸膛……和梦一起飞翔……”

刘德华和韩红的歌声深情而悠远，缭绕人们的耳边心间。



最后一棒火炬手、残奥会田径金牌获得者侯斌(上)准备点燃主火炬。

我们赞美人世间最真挚的爱！有爱相随，人类的心灵才充满阳光。

这是万众欢腾的时刻：采自中国古老的祭天之地天坛的残奥圣火，带着“中华文明”的厚重和“时代风采”的激情来到鸟巢。晶晶、武云虎、张宏伟、张海东、孙长亭、平亚丽6名火炬手依次传递。

这是举世瞩目的时刻：连续三次在残奥会跳高比赛中夺得金牌、第一位国际残奥委会残奥大使侯斌接过本届残奥会火炬传递的最后一棒。

33岁的侯斌用自己的手臂，将轮椅和身体一同拉起，一点点上攀、攀升，全场观众的加油声伴随他一直攀升到39米高的主火炬塔，他伸手向前……

23时02分，鸟巢上空主火炬塔又一次激情点燃，又一次喷出熊熊燃烧的火焰。全世界共同期待：北京，让梦想飞翔；北京，再写奥运的辉煌。

新华社北京9月6日专电

轻盈而美丽 童话般纯真

——残奥会开幕式总导演张艺谋评点开幕式

北京残奥会开幕式前，张艺谋接受新华社记者专访时对北京残奥会开幕式的艺术构思以及表演进行点评：开幕式童话般美丽，展现了全世界残疾人乐观自信的生活态度。

张艺谋说，自己非常喜欢残奥会开幕式的风格，轻盈而美丽，童话般纯真，在超现实的时空景观中，赞美生命。主创团队和演员们在残奥会开幕式中，把最美丽的梦献给了来自世界各地的伟大的残疾人运动员。因为他们拥有真正的力量。他们在生活中所表现出来的勇气和精神，会鼓舞每个人。残奥会开幕式所做的一切，都是为了赞美他们。

张艺谋特别感谢北京残奥会开幕式创作团队的所有成员，尤其要感谢参与表演的残疾人演员。他们表现出来的美，让大家对生命有了更真切感受。

张艺谋透露，残奥会开幕式的创意空间比较大，不像奥运会开幕式那样需要承载很多的文化内涵，可以将重点放到关注人本身上。

谈及残奥会开幕式同奥运会开幕式的不同之处时，张艺谋说，残奥会开幕式是在所有运动员入场后再进行文艺表演。与奥运会开幕式的宏大气势不同，残奥会开幕式梦幻般的感受，很有人情味的切入点，让观众感受到人性光辉。

对于残奥会开幕式的点火仪式，张艺谋认为一定会给大家带来惊喜。点火方案是这台节目最重要的创意，既要新颖、独特，又要和奥林匹克精神相吻合。残奥会营造的人性化所带来的温暖，是全人类共同感受，点火方式上突出了尊重生命这一点。

张艺谋透露，国际残奥委会主席克雷文听取方案汇报时，感动得掉了泪。在残奥会开幕式中，创作团队策划了全场9万多名观众共同参与的启动仪式，由克雷文发出口令宣布开始。为了发令，克雷文专门学习了中文，因为届时现场观众大多数是中国。来北京参加残奥会期间，克雷文天天都抽出时间练习中文。

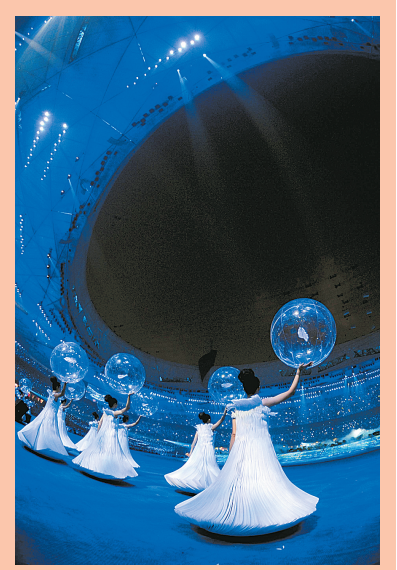
感动观众是每个艺术家都期望达到的艺术效果。张艺谋表示，北京残奥会开幕式不仅要打动人心，让人流泪，而且要让人们记住残奥会一个伟大瞬间，感受到残疾人运动员所表现出的旺盛的生命力。残疾人运动员不需要悲怜，而是需要升华自强不息的精神。

雅典残奥会闭幕式上《千手观音》这一节目让张艺谋感到震撼。这次参与北京残奥会的特殊经历，让张艺谋感慨颇多。他说，感受最多的就是感动这个词，更真切地感受到生命的价值。在《星星，你好》这个节目中，观众们只能看到数十位手语老师的背影，但就是这个背影同样让人感受到了激情和力量。手语老师通过手语和形体动作，和300多名聋人演员在“鸟巢”这个特定的空间进行沟通，为全世界观众奉献出一个美丽的画面。演员和手语老师通过眼睛进行交流，诠释了“眼睛是心灵的窗户”这句话。表演者将生活中的乐观和自信传递给了全世界，让人们接收到“生命是快乐的”这个强烈的信息。

新华社北京9月6日专电



刘德华(右)和韩红演唱主题曲《和梦一起飞》。



开幕式上的文艺表演。



开幕式上兴奋的观众。



德国运动员入场。

(上接第一版) 灯光转暗，音乐响起。一只象征着光明与温暖的太阳鸟从“鸟巢”上空翩翩飞来，大型文艺表演拉开帷幕。

体育场北侧的金色草地上，盲人歌手杨海涛深情歌唱；体育场中央的白玉盘舞台上，320名聋人姑娘表演着美丽的哑语舞蹈，展现了残疾人心中永不熄灭的希望之火。汶川地震中失去左腿的11岁女孩李月和100名聋人舞蹈演员共同表演的芭蕾舞《永不间断的舞步》，表达了残疾人超越自我的不懈追求。在盲人音乐家金元辉演奏的钢琴声中，舞台上用翻板组合出四季的变换：雪花纷飞的隆冬、桃花盛开的早春、荷叶田田的盛夏、麦浪滚滚的金秋……在北京残奥会吉祥物“福牛乐乐”召唤下，2000名

小演员装扮成青蛙、海鸥、小牛、小鸭欢快地进入场内，以惟妙惟肖的卡通舞蹈，生动表现出生命的活力与欢快。

《让我拥有你》的歌声徐徐飘来，亿万颗闪烁的星星如瀑布般从体育场上空飞落。小舞台上，750名演员用灵动的双手，幻化出白鸽、海燕、天鹅在蓝色水面上自由飞翔的景象，充满希望，充满向往……

文艺表演结束后，北京奥组委主席刘淇致辞，国际残奥委会主席克雷文分别致辞。

22时36分，国家主席胡锦涛用洪亮的声音宣布：“北京2008年残奥会开幕！”

顿时，璀璨的礼花在空中绽放，将夜色中的奥林匹克公园装点得格外绚烂美丽。

“打开夜的天窗，星星你等等我，我想亲吻你，还想和你一起飞翔……”歌手韩红和刘德华动情地唱起北京残奥会主题歌《和梦一起飞》。

悠扬动听的歌声，诉说着残疾人对美好未来的憧憬与渴望，表达着北京残奥会“同一个世界、同一个梦想”的口号和“超越、融合、共享”的理念。

22时41分，8名执旗手手持国际残奥委会会旗入场。他们是：我国首枚残奥会射箭金牌获得者王燕红、两届残奥会跳高金牌获得者吴燕燕、残奥会三级跳远金牌获得者黄文涛、残奥会盲人跳远金牌获得者赵继红、获得12枚国际性奖牌的乒乓球运动员陈伟红、多次打破铁饼和铅球比赛世界纪录的吴红萍、我国首枚残奥会女子举重金牌获得者边建欣、残奥会举

重金牌获得者王键。在国际残奥委会会歌声中，国际残奥委会会旗徐徐升起，和五星红旗一道，在体育场内高高飘扬。

随后，中国残疾人运动员吴春苗代表全体参赛选手发言，中国盲人门球项目裁判员郝国华代表全体裁判员、官员和分级师分别宣誓。

22时51分，北京残奥会圣火进入会场。在过去的9天时间里，取自北京天坛的残奥会圣火沿着“中华文明”、“时代风采”两条路线，在中华大地11个城市传递。轮椅击剑运动员金晶、残奥会游泳金牌获得者武云虎、残奥会跳远金牌获得者张宏伟、残奥会举重金牌获得者张海东、残奥会标枪金牌获得者孙长亭、我国残奥运动史上首枚金牌获得者平亚丽等6

名火炬手高举残奥会火炬，棒棒相传，缓缓前行，受到全场观众的热烈欢迎。

22时59分，第7棒火炬手、曾连续3次获得残奥会跳高金牌的侯斌在祥云台上接过火炬。在现场观众的注目下，坐在轮椅上的侯斌用自己的双手，用力拉着绳子向上攀升，一直升到39米高的火炬塔，点燃了北京残奥会主火炬塔。熊熊燃烧的残奥会圣火和腾空而起的焰火交相辉映，点燃了人们心中的激情，体育场内一片欢腾。独具创意的火炬点燃仪式，充分体现了残疾人自强不息、超越自我、追求梦想、永不放弃的精神。

来自全国各地地区的贵宾、党和国家其他领导人等出席了开幕式。