

# 神七伴飞小卫星成功释放

## 将给飞船照相并通过测控网传回图片

新华社北京9月27日电(记者 田兆运 孙彦新)神舟七号搭载的伴飞小卫星于北京时间27日19时24分成功释放。这是我国首次在航天器上开展微小卫星伴飞飞行试验。

伴飞小卫星释放后,以缓慢速度逐渐离开飞船,并对飞船进行摄影和照相。之后,存储图片通过测控网传回地面。航天员返回后,北京飞控中心将控制伴飞小卫星逐步接近轨道舱,并最终实现

围绕轨道舱飞行。从卫星释放到实现伴飞,预计在10天内完成。伴飞小卫星安装在神舟七号飞船轨道舱前端。飞船升空后,北京飞控中心对卫星的运行状况进行了严密监视,通过发

送遥控指令和注入数据,逐步实施了对星上部分设备加电、星上飞行程序设置和卫星释放准备程序启动等动作。专家表示,这次试验的成功将为大型航天器在轨故障诊断和安全保障奠定基础。

# “太空漫步的感觉很好”

## ——聚焦航天员首次空间出舱

浩瀚太空豁然呈现在眼前——像是一个从水中慢慢上浮的潜水员,中国航天员翟志刚先脚后,出现在太空之中。

北京时间9月27日16时34分,在发射升空43个小时后,神舟七号接到开舱指令,中国航天员开始了中国人第一次舱外活动。

此时,飞船正位于南大西洋的上空。这一刻,全中国的目光都锁定在距地面343公里高度的神舟七号——通过架设在飞船舱外的摄像机,人们可以清晰地看到翟志刚迈入太空的这历史性一步。

16时35分12秒,舱门开启。神舟,开始对太空敞开了她的胸怀。

16时41分,翟志刚顺利出舱。

把红色的安全系绳挂钩挂在飞船舱外的出舱扶手上之后,翟志刚上半身露出飞船,并向摄像机挥手致意。

右臂上,红色的“飞天”2字清晰可见。

“神舟七号报告,我已出舱,感觉良好。”

“神舟七号向全国人民、向全世界人民问好!请祖国放心,我们坚决完成任务!”

然后,他把两个安全系绳的挂钩全部挂到右侧的扶手上,全身飘出了飞船——此时,飞船正处于祖国上空。

太空,中国人来了!作为世界上第354个出舱行走的航天员,在人类首次实现太空行走的次年出生的翟志刚,比苏联航天员列昂诺夫晚了43年。

43年一瞬而过。今天,翟志刚以自己的一小步,迈开了中国人探索太空的历史性一大步——中国从此成为世界上第三个独立掌握空间出舱技术的国家。

在轨道舱内协助出舱的02号航天员刘伯明露出身来,递给翟志刚一面五星红旗。

翟志刚在太空中向着镜头挥舞五星红旗的那一刻,北京航天飞行控制中心大厅内,掌声、欢呼声久久不绝。

属马的翟志刚,以每秒7.8公里的宇宙速度,由此成为“走”得最快的中国人。

翟志刚身着的这套航天服被命名为“飞天”,中国载人航天工程总设计师周建平说,“对于中国航天人来说,这是一个再合适不过地选择了。”

在翟志刚起飞的中国酒泉卫星发射中心同一纬度的不远处,就是著名的敦煌石窟。敦煌壁画上翩翩起舞的飞天,寄托了中华民族的千年梦想。

与壁画上曼妙的飞天相比,身着“飞天”在太空中漫步的翟志刚无疑显得笨重许多。但在航天服研制者刘向阳的眼中,二者同样美妙。

太空中的翟志刚,与其说是“行走”,不如说是在“飘移”——用两只手交替抓着飞船舱外的扶手,支持身体缓缓移动。

这就是与我们在地面上完全不同的太空行走。

翟志刚“游”到安装在飞船轨道舱壁的固体润滑材料试验装置旁,取下装置,用右手交给轨道舱内等候的另一位航天员刘伯明。

似乎有些不太适应太空环境,翟志刚在传递时,身体明显向左歪倒——但他很快在刘伯明的帮助下调整了过来。

翟志刚和刘伯明同是黑龙江人,同为42岁,同一天当上飞行员,同一天结婚,同一天成为中国人民解放军航天员大队航天员。尽管他们能以无线、有线等多种方式实时通话,但更多时候,他们只需一个动作或一个眼神,就可完成默契的配合。

完成取回试验材料这项最主要的任务后,翟志刚的左腿与白色电脐带发生了缠绕。从大屏幕上看,翟志刚冷静地调整双腿位置,缓缓摆脱了缠绕。

这一刻,太空变成了翟志刚的个人舞台。

转身,再转身,再飘移……这个舞台上的舞蹈舞高,第一次开始了他的,也是中华民族在太空的浪漫漫步。

祖国是这样的美!地球是这样的美!太空是这样的美!

“神舟七号准备返回轨道舱。”时间缓缓流淌,不知不觉,已到了翟志刚“回舱”的时间了。

在刘伯明的帮助下,翟志刚脚先头后,缓缓进舱。17时00分35秒,通向太空的舱门缓缓关闭。

中国人的第一次太空行走共进行了19分35秒。期间,翟志刚与飞船一起飞过了9165公里。

在此后与地面的通话中,翟志刚说,“太空漫步的感觉很好,真为我们伟大的祖国感到骄傲!”

翟志刚和刘伯明同是黑龙江人,同为42岁,同一天当上飞行员,同一天成为中国人民解放军航天员大队航天员。尽管他们能以无线、有线等多种方式实时通话,但更多时候,他们只需一个动作或一个眼神,就可完成默契的配合。

完成取回试验材料这项最主要的任务后,翟志刚的左腿与白色电脐带发生了缠绕。从大屏幕上看,翟志刚冷静地调整双腿位置,缓缓摆脱了缠绕。

这一刻,太空变成了翟志刚的个人舞台。

转身,再转身,再飘移……这个舞台上的舞蹈舞高,第一次开始了他的,也是中华民族在太空的浪漫漫步。

祖国是这样的美!地球是这样的美!太空是这样的美!

“神舟七号准备返回轨道舱。”时间缓缓流淌,不知不觉,已到了翟志刚“回舱”的时间了。

在刘伯明的帮助下,翟志刚脚先头后,缓缓进舱。17时00分35秒,通向太空的舱门缓缓关闭。

中国人的第一次太空行走共进行了19分35秒。期间,翟志刚与飞船一起飞过了9165公里。

在此后与地面的通话中,翟志刚说,“太空漫步的感觉很好,真为我们伟大的祖国感到骄傲!”

翟志刚和刘伯明同是黑龙江人,同为42岁,同一天当上飞行员,同一天成为中国人民解放军航天员大队航天员。尽管他们能以无线、有线等多种方式实时通话,但更多时候,他们只需一个动作或一个眼神,就可完成默契的配合。

完成取回试验材料这项最主要的任务后,翟志刚的左腿与白色电脐带发生了缠绕。从大屏幕上看,翟志刚冷静地调整双腿位置,缓缓摆脱了缠绕。

这一刻,太空变成了翟志刚的个人舞台。

转身,再转身,再飘移……这个舞台上的舞蹈舞高,第一次开始了他的,也是中华民族在太空的浪漫漫步。

祖国是这样的美!地球是这样的美!太空是这样的美!

“神舟七号准备返回轨道舱。”时间缓缓流淌,不知不觉,已到了翟志刚“回舱”的时间了。

在刘伯明的帮助下,翟志刚脚先头后,缓缓进舱。17时00分35秒,通向太空的舱门缓缓关闭。

中国人的第一次太空行走共进行了19分35秒。期间,翟志刚与飞船一起飞过了9165公里。

在此后与地面的通话中,翟志刚说,“太空漫步的感觉很好,真为我们伟大的祖国感到骄傲!”

翟志刚和刘伯明同是黑龙江人,同为42岁,同一天当上飞行员,同一天成为中国人民解放军航天员大队航天员。尽管他们能以无线、有线等多种方式实时通话,但更多时候,他们只需一个动作或一个眼神,就可完成默契的配合。

完成取回试验材料这项最主要的任务后,翟志刚的左腿与白色电脐带发生了缠绕。从大屏幕上看,翟志刚冷静地调整双腿位置,缓缓摆脱了缠绕。

这一刻,太空变成了翟志刚的个人舞台。

转身,再转身,再飘移……这个舞台上的舞蹈舞高,第一次开始了他的,也是中华民族在太空的浪漫漫步。

祖国是这样的美!地球是这样的美!太空是这样的美!

“神舟七号准备返回轨道舱。”时间缓缓流淌,不知不觉,已到了翟志刚“回舱”的时间了。

在刘伯明的帮助下,翟志刚脚先头后,缓缓进舱。17时00分35秒,通向太空的舱门缓缓关闭。

中国人的第一次太空行走共进行了19分35秒。期间,翟志刚与飞船一起飞过了9165公里。

在此后与地面的通话中,翟志刚说,“太空漫步的感觉很好,真为我们伟大的祖国感到骄傲!”

翟志刚和刘伯明同是黑龙江人,同为42岁,同一天当上飞行员,同一天成为中国人民解放军航天员大队航天员。尽管他们能以无线、有线等多种方式实时通话,但更多时候,他们只需一个动作或一个眼神,就可完成默契的配合。

完成取回试验材料这项最主要的任务后,翟志刚的左腿与白色电脐带发生了缠绕。从大屏幕上看,翟志刚冷静地调整双腿位置,缓缓摆脱了缠绕。

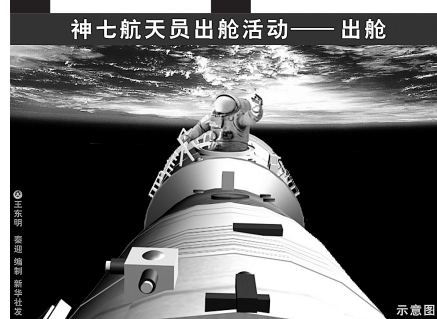
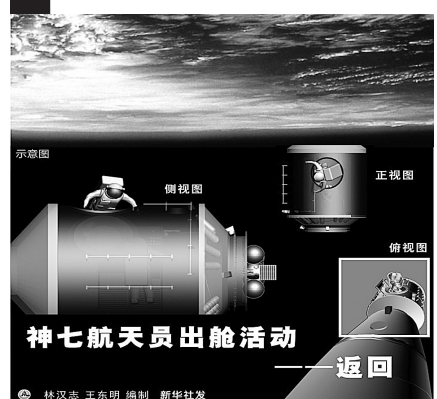
这一刻,太空变成了翟志刚的个人舞台。



27日,执行神舟七号载人航天飞行出舱活动任务的航天员翟志刚出舱后挥手致意。新华社发

## 完美出舱

27日,刘伯明将中国国旗递给出舱的翟志刚。新华社发



## 神七飞行今日看点

### 看点一:返回舱和轨道舱分离

神舟七号飞船由轨道舱、返回舱和推进舱3部分组成。返回舱是载人飞船唯一返回地球的舱段。按照飞行计划,28日下午飞船运行到第45圈的时候,将实施返回舱和轨道舱分离。航天员翟志刚和刘伯明27日实施舱外活动时穿着的两套航天服,由于体积、重量的限制,将只有手套跟随返回舱被带回地面。

### 看点二:穿越“黑障”

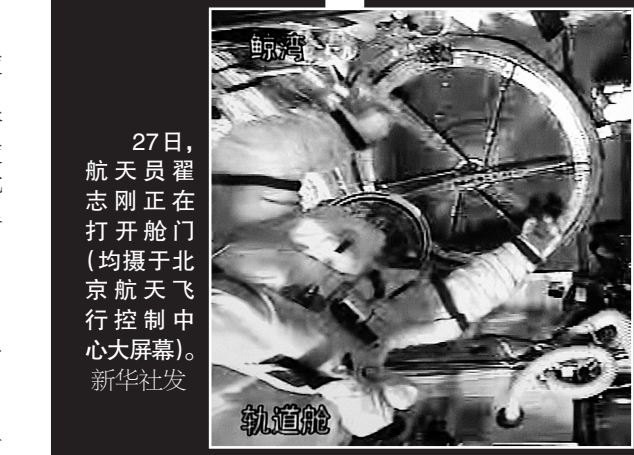
在整个飞船返回阶段,飞船穿越“黑障”区将是最为惊心动魄的时刻。当飞船在太空中飞行最后一圈时,测控指挥部门将向飞船注入返回指令,飞船开始制动返回。制动发动机的点火时间必须精确控制,点火时间相差1秒钟,就会使飞船落地点相差数百公里。“黑障”区是指航天器返回舱返回大气层时无线电信号中断的飞行区段。返回舱进入大气层后,与空气的高速、高温摩擦,使得返回舱表面形成一个等离子区,飞船与外界的无线电通信因此大幅衰减,甚至中断。一直要持续到返回舱距离地球约40公里处,“黑障”才会消失。

### 看点三:搜救航天员和返回舱

神舟七号返回舱着陆后,着陆场系统将在第一时间对航天员和返回舱展开搜救。与神五、神六返回舱搜救不同,神七任务中,搜救模式将变为空中救治航天员,地面处置返回舱。成功搜救到返回舱和航天员后,神舟七号飞行任务才会画上圆满的句号。据新华社北京9月27日电



27日,航天员翟志刚正在打开舱门(均摄于北京航天飞行控制中心大屏幕)。新华社发



27日,航天员翟志刚正在打开舱门(均摄于北京航天飞行控制中心大屏幕)。新华社发

(上接第一版)

刘延东说,作为省部共建的第一所地方高校,作为河南省唯一进入“211工程”的高校,郑州大学是近年来中部地区发展最快最好的学校之一。这些年来在校党委、校行政和全体教职员工的努力下,指导思想明确,发展思路清晰,一心一意谋发展,在人才培养方面取得了新成效,在学科建设方面取得了新突破,在师资队伍建设和教学科研方面取得了新成果,学校的综合实力有了显著增强,成为科教兴豫、中部崛起的一支重要力量。

刘延东指出,当前我国正站在一个新的历史起点上,特别是今年,对于我们国家来说,是一个不平凡的年份。战胜了地震灾害,成功举办奥运会和残奥会,昨天又成功发射了神舟七号飞船,国际上好评如潮,认为中国正在从大国迈向强国。我国的教育事业也站在了一个新的起点上,高等教育的普及率越来越高。但同时也要清醒地看到,当前我们面临着重大的机遇和挑战。党的十七大提出要把教育放在优先发展的战略地位,把提高高等教育质量作为发展教育的主要任务之一。最近国务院科教领导小组召开会议,研究制定2008-2020年教育改革中长期发展规划纲要,围绕十七大提出的建立人力资源强国的目标,将高等教育提升到一个新的高度。在这重大历史机遇面前,高等教育任务艰巨。在此,我提出三点希望:

一是要坚持科学发展。要学习好、贯彻好胡锦涛、温家宝同志在全党深入学习实践科学发展观活动动员大会暨省部级主要领导干部专题研讨班上的讲话,深入贯彻落实科学发展观,利用科学发展观来找准高等教育在发展中存在的问题和矛盾,切实把教育放在优先发展的战略地位,把提高高等教育质量作为发展教育的主要任务之一。最近国务院科教领导小组召开会议,研究制定2008-2020年教育改革中长期发展规划纲要,围绕十七大提出的建立人力资源强国的目标,将高等教育提升到一个新的高度。在这重大历史机遇面前,高等教育任务艰巨。在此,我提出三点希望:

担国家和社会科研任务,提高研发能力,加强人才团队建设,促进人才交流,进一步推动学校整体水平迈上一个新台阶。教育涉及到千家万户,对教育的需求千差万别。我们要通过贯彻落实科学发展观,吸收各国的先进教育理念,积极地探索和实践,走出一条中国特色的高等教育发展之路。

二是要坚持改革创新。改革创新是高等教育发展的动力,只有深化改革,把握规律,破除影响发展的体制机制障碍,才能使高等教育保持旺盛的生机和活力。要加快高水平大学建设,必须通过制度保障、机制创新、体制创新和规范管理,深度挖掘潜力,激发发展活力,这是将来整个高等教育发展的重点。希望郑州大学能进一步激发广大师生的积极性,不断提高教学质量,办出学校的特色。

三是要加强领导班子和干部队伍建设。郑州大学办得这样好,关键是领导班子建设得好,年龄结构和知识结构合理,是一个很有活力的、年富力强的班子。希望郑州大学继续加强班子建设,加强队伍建设,为学校的改革发展提供有力的组织保障。

刘延东最后热情洋溢地说,希望郑州大学坚持以服务为宗旨,积极投身于现代化建设和中部崛起的伟大事业,在贡献中发展,在发展中提高,努力向着更高的目标迈进。

徐光春在汇报会上指出,刘延东同志的重要讲话对全省教育的发展、对郑州大学当前的工作和未来的发展都具有十分重要的指导意义。希望全省教育战线和郑大的同志们认真学习、深刻领会刘延东同志的重要讲话精神,把讲话中包含的希望、厚爱和要求转化为工作的动力和发展的举措,进一步做好工作。希望郑州大学的同志们再接再厉,把郑州大学真正建设成为我国重要的高等学府,为全国经济社会发展、为中原崛起作出更大贡献。

**“国家振兴,教育为本;教育振兴,教师为本。你们从事的这个事业非常光荣”**

师范教育和职业教育是刘延东关心的重点问题。在花园一样美丽的郑州师范高等专科学校,得知该校主动承担起盲聋哑等残疾人群体培养的任务,21年来培养了上千

名特教老师,刘延东对这一勇担社会义务、坚持特色办学的工作思路给予高度评价。在教学中心一楼,聋哑班的同学们正在制作剪纸、彩球,看到刘延东等领导到来,大家纷纷站起来,报以热烈的掌声。通过手语老师的翻译,刘延东饱含深情地对同学们说:“大家都知道,北京残奥会刚刚胜利闭幕,我国残疾人代表团取得了金牌第一、奖牌第一的佳绩,为国家争了光、为民族争了气。残疾运动员表现出来的自强不息、艰苦奋斗的精神感动了全中国、感动了全世界。我国有8300万残疾人,残疾人是社会的重要组成部分,残疾人事业是我国社会事业的重要组成部分。党中央、国务院历来对残疾人事业非常关心和重视,党的十七大明确提出要发展残疾人事业。你们从事残疾人教育事业,给残疾孩子带来幸福快乐,非常有意义。希望大家好好学,掌握本领,让更多的残疾孩子在你们的关爱和帮助下更加自信起来,勇敢地面对生活,投身到建设祖国的事业中来。”一番发自肺腑的话语温暖着学生们的心,他们簇拥上前,把自己最得意的剪纸作品、绘画作品、手工作品送给刘延东作礼物,刘延东高兴地收下礼物,整个教室洋溢着浓浓的温情。

在进行手语学习的师范生中间,刘延东亲切地勉励大家说,选择特殊教育作为自己的终身职业值得嘉许。因为有了你们,残疾人有了更多的幸福和快乐,有了更好地参与国家建设的机遇和能力。尽管残疾人有这样那样身体上的障碍,但他们和其他社会成员一样,理应共享社会主义制度的优越性,共享改革发展的丰硕成果。农村教育是社会主义新农村建设的基础,即将召开的十七届三中全会将重点研究农村改革发展问题,将会对农村教育事业的发展出台更多扶持政策,逐步实行

农村免费中等职业教育。面向未来,农村教育事业大有可为。你们从事的这个事业非常光荣。希望大家珍惜学习机会,努力提高业务水平,提高教学质量,为社会主义新农村建设培养出更多有用人才。”

观看了美术系学生的板书表演,倾听了音乐系学生的咏叹调,郑州师范高等专科学校给刘延东留下了深刻而美好的印象。临行前,她殷殷叮嘱党委书记于向英等人,一定要坚持社会主义办学方向,突出办学特色,深化改革创新,培养出更多合格的教师。

**把河南作为国家级职业教育试验区**

郑州旅游学校是全国职业教育的先进单位,现有9000多名学生在这里学习旅游、会展、饭店服务、烹饪等专业技能。在中餐厅服务实训室,刘延东饶有兴致地观看学生们的糕点制作技艺和拉面表演;在插花实验室,她与学生一道探讨餐桌插花的技巧。在茶道实验室,她还在舒缓美妙的音乐伴奏下,欣赏了学生们的“音韵铁观音”茶道表演。听说这里毕业的学生供不应求,38名学生刚刚参加了北京奥运会主要接待酒店的服务工作,刘延东高兴地说:“职业教育面向人人、面向社会,在今后教育事业的发展当中占有重要的战略地位。目前教育部正在与各省联手共建国家级职业教育试验区,河南职业教育办得有特色、有成效,我们将把河南作为国家级职业教育试验区加以扶持发展。郑州旅游学校要发扬成绩,总结经验,改革创新,在课程设置、教学方法、教学内容、教师队伍建设等方面多作有益的探索,以改革的精神创新体制机制,把学校办得更好。”

**“要在高新技术、自主创新、产学研用相结合、培养和引进人才上下工夫”**

位于郑州市高新技术开发区的河南省国家大学科技园一派紧张繁忙的施工景象,这里由郑州大学、河南工业大学、河南农业大学、郑州轻工业学院与高新区管委会合作创业,采取市场化运作模式服务入园企业,目前已经引入孵化企业231家。刘延东认真

听取了科技园的情况汇报,并在沙盘建设模型前仔细了解科技园的未来发展规划。她对高新技术开发区坚定不移地走高新产业发展之路,坚定不移地推进体制机制创新的做法表示肯定。刘延东说:“今年是改革开放30周年,也是高新区建区20周年。希望你们今后要在四个方面下功夫。一是要在高新技术上下工夫,特别是核心技术、尖端技术、关键技术。二是要在自主创新上下工夫,坚持走自主创新之路。三是要在产、学、研、用相结合上下工夫,突出产品的实用功能,创造更大的经济效益。四是要在人才的培养和引进上下工夫,把人才放在更加重要的位置上,掌握发展的主动权。”

26日下午,刘延东来到省新华书店与深圳紫金城公司共同组建的河南天乐动画影视发展有限公司,实地察看该公司的生产经营情况。从动漫影视原创产品的开发设计、出版发行,到衍生产品的研发、动画专业人才的培养,刘延东看得认真,问得仔细。她还饶有兴致地观看了该公司正在研发的三维动画系列片《酒神》的后期制作情况,勉励企业负责人要把这个文化产业、创意产业、朝阳产业的代表性企业经营好,坚持走市场化道路,不断满足人民群众日益增长的精神文化需求。

调研期间,刘延东还来到位于郑东新区的省艺术中心,兴致勃勃地参观了1800席的大剧院、800席的音乐厅和美术馆。她对这一建国以来河南省投资最多、规模最大、设计水平最高的公益文化设施给予高度评价,希望省艺术中心在管理标准、服务品位、经营水平上精益求精,为促进河南的文化市场发展,丰富广大群众的精神文化生活多作贡献。

一路走来,一路看,一路思考,一路指导。短短一天时间里,刘延东亲身感受着中原中原发生的巨大变化,欣喜地赞美着中原原子的辉煌成绩。她对河南各方面工作尤其是教育、文化工作给予了充分肯定,同时提出了更高要求,寄予了更大希望,充分体现了对河南工作的高度重视和对河南人民的深厚感情。河南的干部群众也纷纷表示,一定会牢记中央领导的嘱托,加倍努力,发愤图强,用辛勤的双手谱写中原崛起的新篇章!