



才旦卓玛将来郑再唱山歌给党听

本报讯(记者 李颖)记者昨日获悉,一台展现藏北风情的舞蹈诗画《天路》将于12月4日晚在河南省人民会堂上演,71岁高龄的著名藏族歌唱家才旦卓玛将一展歌喉,“再唱山歌给党听”。

西藏是世界屋脊,其独特的民族文化和神秘的地域风情让这块土地令人神往。2006年,青藏铁路在世界屋脊铺就了一条“人间天路”,作为藏北的重要门户,那曲也是青藏铁路沿线的重要区域。西藏那曲地区艺术团演出的舞蹈诗画《天路》,就是为包括河南建设者在内的青藏铁路建设者唱响的赞歌。

届时,郑州观众将在晚会中看到朝圣的《朝拜》、多情的《卓玛》、欢快的《洗衣歌》、奔放的《锅庄舞》等原生态歌舞,领略雪域高原的浓郁民族风情。值得一提的是,在上个世纪60年代以一首《唱支山歌给党听》唱红大江南北的藏族歌唱家才旦卓玛,将首度登上郑州舞台,演唱《北京的金山上》《翻身农奴把歌唱》等经典曲目,还将深情演绎《再唱山歌给党听》。

NBA一周综述

龙争虎斗

■本报记者 陈凯 实习生 闫同伟

说到江湖,不自觉地就会想到剑弹高歌,神功绝招。然而在NBA这个篮球“江湖”里面,也有“迷踪步”、“一招鲜”。各支球队“星级大腕”们个个身怀绝技、暗藏杀机。在上一周的“过招”中,群“星”使出了各自的“杀手锏”,龙争虎斗战江湖。

在弱势的东部,带着“星”味出道的“小皇帝”詹姆斯身怀绝技,“战斧式”扣篮是其招牌式绝招,那架势石破天惊无人能挡。上周,越发成熟的“小皇帝”充分展现了领袖气质,带领骑士突飞猛进,取得三连胜,同时取得本赛季联赛的七连胜,笑傲中部赛区之首。

凯尔特人“三巨头”就像是主教练里弗斯手下的“关羽”、“张飞”、“诸葛亮”。加内特攻防兼备,皮尔斯能突能投,阿伦足智多谋,三分神准。他们各司其职,分工明确,攻防弹性很大,他们“三剑合一”,足以使凯尔特人摧城拔寨。上周,凯尔特人在“三巨头”的带领下虽然败走丹佛,但还是取得了三胜的战绩,雄踞大西洋赛区宝座。

提起魔术的霍华德,就会想起上赛季扣篮大赛中那个穿着超人衣服、飞身扣篮的大个子。本赛季,特克格鲁、刘易斯助阵魔术,让日渐成熟的“弹跳王”霍华德有了更高的目标。上周,魔术取得了三胜一负的战绩,



这也使得该队力压本赛季的“黑马”老鹰队,跃居东南赛区首位。

“太空易”身怀绝技,上周篮网与热火交战中,阿联三分球6投5中,让弗兰克感到极大的欣慰。但是,阿联也有软肋,身体单薄挤不进篮下,状态起伏太大。在主将哈里斯缺阵的情况下,纵使“巨星”卡特有百般武艺,一人难敌多手,篮网两连败。随着哈里斯的复

群星主打

出,篮网取得了两连胜。篮网上周两胜两负,不过目前已是大西洋赛区的“末班车”了。

在强大的西部,各队更是主打群星阵容。姚明、麦迪、阿泰成的火箭“三巨头”堪称豪华。不过在上周的比赛里,“三巨头”暴露出自己的“死穴”,没有打出应有的水平。面对残缺老迈的马刺,火箭被邓肯一人搅了局。上周,火箭取得两胜一负,在主场拔掉黄蜂的毒刺后,又当上了西南区的龙头老大。不过,在阿德尔曼手中有一本武功秘籍——普林斯顿体系,“三巨头”还没真正领会,一旦练就“秘籍”,他们将变得更为强大。

湖人可谓群星璀璨,拜纳姆复出后与加索尔合璧组成湖人双塔,一个主左,一个主右,构成了湖人坚不可摧的内线体系。新赛季,当湖人取得七连胜后,笑傲江湖的科比有点孤独求败的味道。有科比、加索尔、拜纳姆、奥多姆“四大天王”压阵,湖人重铸紫金王朝的梦想指日可待。只可惜,他们上周被活塞破了不败金身,取得了两胜一负的战绩,尽管如此,湖人依旧笑傲太平洋区,雄踞榜首。

“大鲨鱼”奥尼尔作为联盟中的超级巨星,虽然年事已高,但血性不减当年。上周在太阳与火箭的比赛中,他接连推搡放倒麦迪和姚明,挑起事端。昨天与活塞对阵时,“大鲨鱼”又劈头盖脸地将欲飞身扣篮的斯塔基撞倒在地。不过太阳还有“小霸王”斯塔德迈尔和“助攻王”纳什,在他们的带领下,太阳上周取得了三胜一负的战绩,在太平洋赛区仅仅列湖人之下。

图:11月16日,太阳队球员斯塔德迈尔(右)在比赛中上篮。当日,在NBA常规赛中,菲尼克斯太阳队主场以104:86战胜底特律活塞队。 新华社/路透

《领导干部读经典》出版

本报讯(记者 秦华)记者昨日从长征出版社获悉,一套集纳中国传统文化典范文本、汇聚人文精粹的系列丛书《领导干部读经典》近日出版,从书籍选了大量学贯中西的大师的经典作品,内容涉及哲学、历史、文学、人物、绘画、宗教等诸多领域。

该系列书籍囊括了梁启超、章太炎、王国维、蔡元培、鲁迅、朱自清、郑振铎、吕思勉等著名人士的经典著述,共包括5类41种。其中,历史类6种,包括《吕思勉讲秦汉帝国》《吕思勉讲隋唐帝国》《孟森讲大明帝国》《孟森讲大清帝国》等著作,旨在帮助读者“以史为鉴,面向未来”;思想史类包括《杨树达讲论语》《梁启超谈佛学》《许地山、傅斯年论道》等著作9种,意在启迪读者以理论思想为先导,解决现实中的突出问题;历史人物类包括《梁启超评李鸿章》《冯承钧评成吉思汗》等著作3种;文学艺术类16种,包括《鲁迅讲小说》《王国维讲词曲》《郑振铎讲画》《赵汝珍讲古玩》等著作;“讲系列”7种,包括《中国文化十六讲》《国学十六讲》《诸子十六讲》等著作,是对中国文化、中国思想史的一次集中讲解。

彩漫版《天龙八部》亮相

新华社杭州11月16日电(记者 胡一敏)由浙江人民美术出版社出版、香港漫画家黄玉郎创作的全彩色漫画版《天龙八部》,16日起在各地新华书店陆续亮相。这是内地出版发行的第一部全彩色金庸小说漫画版,金庸先生为漫画版题写了书名。

身兼创作人、企业家、营销大师于一身的漫画界传奇人物黄玉郎先生,1950年生于广东省江门市,6岁到香港定居,13岁开始画漫画。1969年他创作的漫画《小流氓》,创下香港漫画发行量新纪录,因此一举成名。1997年,黄玉郎在香港推出武侠小说《天龙八部》黑白版漫画书,在香港兴起武侠小说漫画化的热潮,每期销量均在5万至6万册。40多年来,黄玉郎创作了几十种脍炙人口的作品。

黄玉郎披露,目前他已经创作并出版了4部金庸小说漫画版,其他3部分别是《射雕英雄传》《神雕侠侣》《侠客行》,明年将开始创作《笑傲江湖》漫画版。



任贤齐 下月绿城开个唱

■本报记者 秦华 文唐 强图

《心太软》《飞鸟》《对面的女孩看过来》……12月13日,绿城歌迷就能在家门口欣赏任贤齐的演唱了。昨日,影、视、歌三栖明星任贤齐来到郑州,为演唱会“热身”。

刘若英助阵演唱会

11月8日,任贤齐在马来西亚完成了首场个人演唱会,并由此拉开2008年世界个人巡回演唱会的序幕。国内巡演自12月6日启动,目前已确定哈尔滨、郑州、杭州三站,12月13日在郑州国际会展中心举办的演唱会是国内巡演的第二站。

“来郑州感觉很亲切,我身边的工作人员有一半都是河南人,助理还是郑州人,感觉郑州很干净,街道很宽。”昨天的见面会上,任贤齐很真诚地说,“这是我第一次在郑州开个人演唱会,将为郑州的歌迷奉献30多首歌曲,好友刘若英也将到演唱会现场助阵,希望郑州的歌迷朋友多多支持捧场。”

任贤齐说,这次郑州演唱会筹备了很长时间,从演唱地点、歌迷喜爱的曲目等方面进行了大量调查,“听说我是第一个在郑州国际会展中心办个人演唱会的歌手,选择这里是希望每一位观众都能从正面看到我,听到我的歌声,而不用只看到我的侧面,只闻其声,不见其人,相信这里的舞台视觉效果会比较好。”

唱歌电影齐头并进

以歌手身份出道的任贤齐,近年来主演了不少电影,《星愿》《花好月圆》《绝种好男人》《合约情人》等,给观众留下了邻家大男孩的亲切印象,演技也日臻成熟。

不过,近两年大银幕上却鲜见任贤齐的作品,对此任贤齐解释:“前两年我把主要精力放在了拍电影上,和黄晓明等合作拍摄了《神枪手》,因为影片有很多暴力血腥镜头而没有通过审批,另外还和古天乐合作拍了一部杜琪峰执导的暗杀题材的电影,希望这两部影片能早点和观众见面。”任贤齐透露,忙完演唱会之后,他将和刘青云合作拍摄杜琪峰执导的另一部电影。

那么唱歌、电影哪一项是任贤齐的发展重心呢?“拍电影和唱歌对我来说同样重要,我主演的许多电影主题曲都是我唱的,歌曲创作也会根据电影来调整。”任贤齐说,目前他的新专辑已经完成4/5,预计将于明年年初推出。

“我看周杰伦拍的电影挺好的,时机成熟的时候我也想自己当导演拍电影,目前已经想好了几个剧本,自我感觉还不错。”任贤齐透露说,他目前最想把《伤心太平洋》的MV拍成微电影,此外,江湖故事也是他比较感兴趣的题材。

中南五省协作区老年网球赛落幕

郑州队获团体亚军

本报讯(记者 陈凯 实习生 高超)记者昨日从市体育局获悉,中南五省协作区第十七届老年网球赛日前在武汉华中师范大学落幕,在比赛中发挥出色的郑州市老年网球队获得团体亚军。

据悉,本次比赛为期4天,共吸引了来自中南协作区的湖南、湖北、广东、广西、河南五省13市(县)的近200名运动员参赛。我市老年网球队已经连续17年参加此项赛事,团体亚军是他们多年来获得的最好成绩。

小柯: 禁止假唱是一把“双刃剑”

新华社福州11月17日专电(记者 康森)因创作歌曲《北京欢迎你》而名声大噪的知名作曲家小柯日前在福州接受记者采访时表示,文化部正在严打营业性演出中的假唱行为,禁止假唱将是一把“双刃剑”,带来两方面的影响。

“那些实力强、会唱歌的歌手将得到更好的发展,但另一方面也会淘汰一批唱功不好、人气却旺的歌手。禁止假唱将会影响到华语乐坛的繁荣,因为华语乐坛也需要这样的歌手存在。”小柯说。

小柯是在福州参加第六届东南劲爆音乐榜颁奖典礼



时作上述表示的。因为创作了歌曲《北京欢迎你》,小柯成为此次颁奖典礼最受关注的人物之一。他获得了“劲爆最佳作曲人奖”,《北京欢迎你》成为“劲爆百度人气奥运歌曲”。

参加第六届东南劲爆音乐榜颁奖典礼的很多歌手都表示了对禁止假唱行为的支持。歌手许巍说:“歌手就应该真唱,不能欺骗观众。”

近日,文化部文化市场司就《营业性演出管理条例实施细则(征求意见稿)》公开征求意见。细则规定,营业性演出不得以假唱、假演奏等手段欺骗观众。



牛仔竞技

11月16日,来自加州的选手特洛伊在擒牛比赛中。当日,2008加利福尼亚专业牛仔竞技大会在加州诺科市举行,来自加州、内华达和亚利桑那州的专业牛仔竞技选手参加为期3天的比赛。牛仔竞技源自牛仔在放牧过程中的各种骑术、驯马和擒牛等技巧,如今演变成有规则观赏性强的竞技比赛,深受北美人的喜爱,每年仅美国专业牛仔竞技协会举办的比赛就近百场。 新华社记者 戚恒 摄



相声表演艺术家 范振钰病逝

新华社天津11月17日专电(记者 周润健)我国相声表演艺术家范振钰因病医治无效,17日4时在天津逝世,享年81岁。

范振钰1927年生在天津,是相声泰斗马三立的再传弟子,早年师承班德贵,专事捧哏。出师后,加入天津和平曲艺团。1979年与高英培一起调入全总文工团。范振钰长期跟高英培搭档,退休前曾为郭德纲量活,郭德纲是范振钰义子。

范振钰捧哏,善于揣摩故事情节,研究人物心理,捧得稳、准,严丝合缝,恰到好处。范振钰与高英培合作40余年,配合默契,珠联璧合,他们创作和表演的主要节目有:《钓鱼》《跟谁对着干》《不正之风》《教训》《皆大欢喜》《一对沙发》《大家研究》等。