

今年阴历的4月25日,是母亲的84岁生日。还没有到生日的几天以前,我就分别告诉在老家工作的姐姐和在曲阜工作的妹妹,今年母亲的生日要在距离老家最近的梁山县度过。

但是,我却知道,这两个地方,在母亲的人生经历中,却有着难忘而特别的意义。前些年,母亲身体还好的时候,跟我住在济南。母亲最常回忆的经历是自己在1958年春天的故事。

布匹换地瓜干和胡萝卜下,就想让母亲去看看。母亲勤于纺织,正好那一年春天织了不少布匹。衣服可以不穿新的,但是没有吃的却不行。

从那个时候起,我就一直有带母亲去看看这两个地方的想法,但是因为后来母亲身体越来越不好,上下楼不方便了,回到老家居住,事情就放下了。

今年母亲84岁,我与家里人商量要给母亲过一次有意义的生日,心里也想要圆了母亲的这个心愿。

25日那一天,我们在酒店为母亲举行了西式的生日宴会,母亲吹了蜡烛,儿孙们唱了生日歌,母亲特别高兴。然后,我们去重走母亲当年走过的路。

母亲是小时候,推的又是独轮车,道路又是那种坑坑洼洼的乡间小路,一路的辛苦可想而知。但是,就是这样

的情况之下,母亲在每一个春天中,往返了十几次。每次都是当天来回,天还没有亮的时候动身,深夜才能回到家,然后一家人就有了维持生命的食粮。

现在,我从济南回老家就经过这个地方,只是道路已经变成了宽阔的公路。每次开车经过的时候,我都会自然想起当年的母亲,想起小脚的母亲推着独轮车艰难前行的情景,总是不禁泪流满面。

母亲在我这里的时候,每当回忆起这段往事,总是会说:不知道现在韩垓和袁口怎么样了?

是啊,尽管我带母亲去看过全国的很多风景,但是,我能够想象得出,这两个小地方却是当年母亲去过的最遥远的地方,是给母亲留下了最深刻记忆的地方。

耳。”房玄龄遵循其父亲的家训,后来虽位高权重,仍兢兢业业,从不矜其功,终得清白传世,成为一代名相。

郑州北郊的老人们,提起惠济区政府所在的毛庄村,总是把它与相邻的弓寨村相提并论。一句“弓更部,毛尚书,蟒袍玉带红套裤”的口头禅,流行了150多年。

毛尚书的最高官职是在山西做布政使的从三品官员毛文炳。村中流传的说法是在他死后四年,任河南团练总

南北朝的徐勉,字修仁,梁武帝萧衍时,曾任吏部尚书、尚书左仆射、侍中、中书令等官职。

在传统的商业宣传手段较为单一的社会,悬帜招幌就成为郑州许多商家普遍采用的广告形式。它具有旗帜鲜明,常换常新,造价低廉,制作简便等特点。

散记

母亲的生日

鲁先圣



天堑通途——太行小景之一 王国强 摄影

毛尚书庄

蔡增俊 而最高的官职是在山西做布政使的从三品官员毛文炳。村中流传的说法是在他死后四年,任河南团练总

清白传家

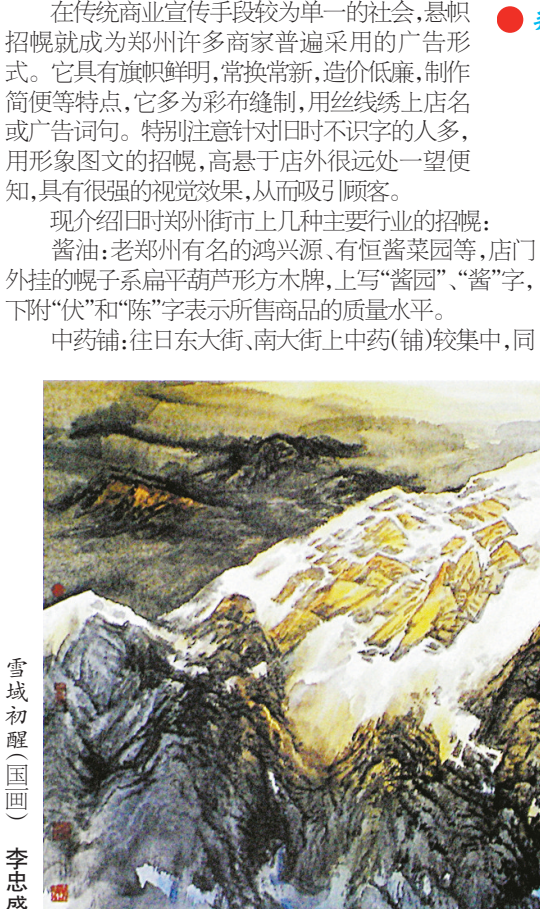
苏卷

耳。”房玄龄遵循其父亲的家训,后来虽位高权重,仍兢兢业业,从不矜其功,终得清白传世,成为一代名相。

郑邑旧事

旧时商家的悬帜招幌

王瑞明 杜丰芮 行常用的招幌是“杏林春色”。据传说三国时,有个名叫董奉的中医先生,热心为人治病,不计分文,只求治愈者在门前为他栽几棵杏树,年复一年,杏树便郁郁成林。



雪域初醒(国画) 李忠盛

余秋雨: 解放思想就是完全的文化观念。在这个意义上,我们自己的亲身经历就证明了这一点。

文化应该与经济风雨同舟 山西曾是中国现代银行家们的乡下祖宅,一度创造了中国的经济奇迹,甚至创造了东方财富的奇迹。

晋商, 乔家大院和其他好多大院的晋商,他们非常了不起,他们当时为整个明朝和清朝在边防的运输上起了巨大的作用。

到了约定时间,请子前往餐厅。 “到底什么事?”她脱视着富愷说道。

嫌疑人的献身 东野圭吾 见。”富愷终于走向玄关:“她将来肯定是个美女,真令人期待。”



与龙永图论道——软实力决定竞争力

龙永图: 用一句标准的话讲,叫要用“制度文化”来规范他们。

富愷伸出手,想握住请子的手。 “别碰我!”她说着,甩开那双手,杯中的饮料顺势泼出一些,溅到富愷手上。

富愷伸出手,想握住请子的手。 “别碰我!”她说着,甩开那双手,杯中的饮料顺势泼出一些,溅到富愷手上。