

中国新年音乐会响彻绿城

央视一套现场直播 观众入场需着正装

■本报记者 李颖

中国2009新年音乐会将于2008年12月31日20时在河南艺术中心大剧院举行。音乐会由国家广播电视总局和河南省人民政府主办,中央电视台、河南省文化厅承办,中国爱乐乐团现场演奏,中央电视台一套将现场直播。

这是中央电视台第一次在河南直播新年音乐会,也是有史以来在河南举办的最高规格的新年音乐会,汇集了著名指挥家余隆、国际著名小提琴家薛伟等艺术家,演绎经典中国元素。

看点:

全场洋溢中国风情

音乐会上,中国爱乐乐团将演奏《闯关东》《云水谣》《乔家大院》《大宅门》《玉观音》等热播影视剧的主题曲,还有经过艺术家精心改编的交响乐《我和你》《菊花台》等曲目。整场音乐会将用交响乐、民乐等形式,尽情演绎中国艺术元素,表现中华民族风情,展示中华文化的深厚底蕴。

音乐会上,毛阿敏压轴出场,将演唱一

首献给地震灾区、歌颂母亲的新歌《天之大》,歌曲由陈涛作词、王备作曲,温馨感人。

团队:

余隆指挥爱乐乐团

本次音乐会的指挥余隆是活跃于当今国际乐坛、具有国际影响的中国指挥家,曾应邀在德国、法国、荷兰、瑞士等国登台,多次与世界著名演奏家合作。

余隆的指挥曲目包括不同时代不同领域的作品,尤以指挥歌剧而闻名,他曾执棒《茶花女》《图兰朵》《卡门》等剧作,在国际音乐界赢得了广泛赞誉。

2000年,余隆参与创建了中国爱乐乐团,并担任艺术总监和首席指挥。经过多个音乐季的成长历程,中国爱乐乐团目前已跻身亚洲最优秀的交响乐团之列。2002年10月,余隆指挥包括中国爱乐乐团在内的近千名中外音乐家,演出了马勒的第八《千人》交响曲,成为中国当代乐坛具有历史意义的演出盛事。

这次音乐会上,余隆携中国爱乐乐团亮相,将为郑州观众带来视听盛宴。

亮点:

薛伟演绎经典名曲

对于郑州观众来说,国际小提琴大师薛伟的名字再熟悉不过了,他是土生土长的郑州人。

薛伟一路走来,带着耀眼的光环。1981年中国全国小提琴比赛、1982年英国卡尔·弗莱什国际小提琴大赛、1983年日本国际音乐(小提琴)大赛中,薛伟接连获奖。1986年薛伟在莫斯科赢得了第八届国际柴可夫斯基小提琴大赛银奖。仅仅两星期后,他返回伦敦再度参加卡尔·弗莱什国际小提琴大赛,赢得了金奖并囊括了其他所有奖项,同年他又获得英国青年独奏家年奖,创下有史以来中国人在世界音乐大赛中获得最高最多奖项的纪录。1989年,年仅26岁的薛伟被英国皇家音乐学院聘为教授,成为该院有史以来最年轻的教授。

薛伟先后为ASV、RCA、HUGO、BMG、EMI等国际知名唱片品牌录制了大量专辑,获得过“美国唱片月奖”头奖、英国

“古典唱片奖”头奖、香港“CD天地唱片月奖”头奖。薛伟还与世界著名歌唱家帕瓦罗蒂等4位艺术大师共获“大不列颠古典音乐家最佳唱片奖”。薛伟所录制的《梁祝》被视为当今最权威的版本。

音乐会上,薛伟将演出著名作曲家陈刚编曲的《阳光照耀着塔什库尔干》。

观众:

需穿正装或晚礼服

昨日,河南艺术中心相关管理人员接受采访时表示,音乐会观众有要求:要求男士穿西服,女士穿晚礼服或者正装,大衣或者羽绒服需要存入衣帽间。正式演出时间是20时,中央电视台20时直播,艺术中心18:30开门,由于进入需安检,观众需要提前进入共享大厅。19:15观众厅大门开放,观众可以入场。19:55入场完毕,所有观众对号入座。演出开始后所有人员都不能再入场。

音乐会将在河南艺术中心售票处面向社会公开销售部分余票。售票热线:69092200,69092218。



柔道大赛 佟文夺冠

12月21日,中国选手佟文在颁奖仪式上展示金牌。当日,在法国巴黎市郊勒瓦卢瓦举行的首届世界无差别级柔道锦标赛决赛中,中国选手佟文战胜俄罗斯选手伊瓦先科,夺得冠军。 新华社记者 张玉薇 摄

中国象棋荣阳争霸

本报讯(记者 刘超峰 通讯员 小葛)昨日,由省社会体育管理中心和省棋类协会主办的全国象棋棋王争霸赛年度总决赛在荣阳开赛,我省开封棋手武俊强、赵子雨、杨楠参加了这一目前男子国家大师以下级别奖金最高的象棋比赛。

本届棋王争霸赛在象棋界创造了多个全国之最:比赛周期最长,从今年5月开始,进行了多轮预赛、复赛以及年终总决赛,时间跨度长达8个月;全国业余比赛中参与范围最广、规模最大,全年参赛人数达到万人;奖励最高,比赛总奖金40万元,通过两天比赛决出的冠军棋王奖金高达10万元。

苏文星: 感受音乐的温暖

■本报记者 李颖文 唐强图

作为2008-2009河南交响乐团音乐季的第四场演出,“圣诞音乐会”将于12月24日晚在河南艺术中心音乐厅举行,这场音乐会特邀美国南加州爱乐乐团音乐总监、首席指挥苏文星执棒,昨日,记者采访了这位正与河南交响乐团排练的著名指挥。

为河南培养音乐人才

苏文星师从许勇三、徐新、卞祖善等名师的经历为他打下了深厚的专业功底,毕业后在欧美各地游学,现任美国南加州爱乐乐团音乐总监、首席指挥,在多年的指挥实践中,他形成了自己独特的指挥风格。

说起自己这么多响当当的名头,苏文星似乎并不在意,而是颇有些自豪地跟记者介绍:“我现在还是在西亚斯学院的音乐系主任,近段时间一直都呆在河南,今年的圣诞和新年肯定都要在这里度过,我盼望能为河南多培养出好的音乐人才。”

音乐季提升观众水准

担纲本次音乐会演出的是河南交响乐团,近年来,在艺术总监周虹和常任指挥吴涛的主持下,在艺术指导姜金一的帮助下,乐团有了长足发展。从9月12日推出第一场《秋·银色新大陆》交响音乐会开始,河南交响乐团2008-2009音乐季持续了4个月,24日晚的圣诞音乐会也是第四场音乐会,也是该团音乐季本年度的压轴之作。

河南省歌舞剧院副院长吴涛介绍说,河南交响乐团担纲过多次新年音乐会的

演出,但圣诞音乐会还是第一次。谈及河南交响乐团的首个音乐季,苏文星认为音乐季带来了三方面的好处:提升了乐团演奏水平、培养了观众素质、扩大了乐团的影响。

苏文星说:“期待音乐季真正能给这个历史悠久的文化古都带来新的气息,使她因为音乐变得更加多元、时尚、快乐。”

圣诞音乐会感受快乐

“这次圣诞音乐会就是要让人们感受节日的快乐。”据苏文星介绍,这场80分钟的圣诞音乐会上,欢快的节奏将带来欢乐的情绪,像由七八首圣诞音乐组合而成《圣诞幻想曲》,“这组曲目都很有意思,其中有大家熟悉的《铃儿响叮当》等,由乐队伴奏、省歌舞剧院歌剧团现场演唱,我们称之为‘交响合唱’,这种形式也是第一次出现在郑州舞台上。”

这次圣诞音乐会上的“第一次”还很多,最值得期待的就是15分钟的管风琴演奏。

苏文星说,音乐会特聘钢琴家及管风琴家陈芬芳女士来演奏;第一次在郑州舞台上还有贝多芬的《钢琴合奏幻想曲》、德国著名作曲家亨德尔的清唱剧《弥赛亚》等。“音乐会将使观众沉浸在轻松、愉悦、欢快的气氛中。安排这么多第一次演出的曲目是希望在整个音乐季演出中,每一场都带给郑州观众新鲜的音乐感觉。”

继续推出低价位门票

对这么一场别开生面的圣诞音乐会,音乐季延续以往做法,保留有一定数额的低价位门票,最低为30元。苏文星提醒观众,如果在观赏前能了解一下曲目的创作背景、作曲家、指挥及乐队的履历等,对理解音乐将非常有帮助。

说起音乐季,作为音乐总监的苏文星说:“在接下来的2009年演出中,还将继续邀请具有国际水平的指挥家、演奏家与乐团合作演出。希望通过一系列的演出培育郑州高雅音乐欣赏群体。”

开心赏雪雕

12月21日,游客在开幕式上留影。当日,作为第25届哈尔滨国际冰雪节的重头戏之一,第11届中国·哈尔滨·太阳岛国际雪雕艺术博览会在巨型主塑《极光下的童话》前开幕。

本届太阳岛雪博会以突出展示芬兰罗瓦涅米市的风土人情、冰雪文化、异域特色为设计思路,以“走进太阳岛·共享绚丽芬兰”为创意主题。本届雪博会总用量12万立方米,用冰量10000立方米,总占地范围约40公顷,分为“拉普兰风情”、“罗瓦涅米的浪漫情怀”、“极光下的童话”、“千姿百态话芬兰”等七大景区。 新华社记者 李勇 摄

陈奕迅 郑秀文 飙戏《大搜查》



本报讯(记者 秦华)由曾经打造出《无间道》系列的麦兆辉、庄文强联手执导,郑秀文、陈奕迅、杜文泽、张国立等主演的警匪动作片《大搜查》昨日在奥斯卡新建影城首映,沉寂3年的郑秀文再次出山在片中饰演一位麻辣女警,与“黑帮老大”陈奕迅的对手戏令人眼前一亮。

原定于本月28日上映的《大搜查》提前至23日上映,影片情节跳跃性较强,黑帮家族矛盾、警匪较量等情节使影片看起来更加扑朔迷离。

郑秀文在主演《长恨歌》后已沉寂3年,《大搜查》是她走出低谷的首部作品,她在片中饰演的司徒慕莲是一位有双重性格的警花,在

工作上做派强硬,稍不顺利就骂人摔东西,而在面对相恋十多年的艺术家男朋友时,强悍变成了“绕指柔”,尤其是她像母亲一样哄着男友“宝宝乖,妈妈疼”时,看片现场一阵爆笑,这是影片为数不多的幽默情节之一。而陈奕迅在片中饰演城府很深的黑帮老大,他的表演甚是成熟熟练。

值得一提的是,《大搜查》是张国立出演的首部港片,他扮演一位游走于复仇与法律之间的内地公安,虽然戏份不多,却很是抢眼,友情客串任贤齐则不惜自毁形象,在片中大跳艳舞,虽然只有短短几分钟的表演,却为影片增色不少。

上图:《大搜查》剧照

全国男排联赛 天冠挑战山东

本报讯(记者 陈凯)今天,全国男排联赛A组展开第9轮的争夺,河南天冠男排将做客潍坊,挑战山东男排。

目前,河南男排以4胜4负的战绩位列积分榜第6位,而山东男排仅为2胜6负,排名倒数第二位。虽然河南男排的战绩强于对手,但球队本赛季的表现却不尽如人意。不过面对已是5连败的山东男排,河南男排取胜应在情理之中。

谈及今天的比赛,河南男排主帅谢国臣说:“我们最近的战绩不是很理想,球队在比赛中暴露了不少问题,我们正在努力解决。山东男排的整体实力虽然不及我们,但他们也曾战胜过八一男排这样的劲旅。我们一定会高度重视,全力以赴拿下对手。”

“西强东弱”这一在NBA流传了几个赛季的“真理”正在被逐渐打破。随着东部“绿巨人”凯尔特人的崛起,随着“小皇帝”詹姆斯的成熟,随着“魔兽”霍华德的强大……本赛季的NBA从一开始便“东风”劲吹,上周这股暗流涌动的“东风”则更为强劲!

过去的一周,“东风”从东部赛区的大西洋赛区刮起,发源地正是波士顿,凯尔特人犹如一辆豪华跑车,跑在了全联盟最前面。上周的三连胜使得凯尔特人将连胜场数扩大到18场,超越该队前辈们保持的纪录。以这样的势头,凯尔特人卫冕总冠军指日可待。

NBA一周综述

“东风”来袭

■本报记者 陈凯 实习生 闫同伟

平衡,再加上内线有大本、大Z两员悍将,骑士的防守是联盟中的佼佼者,上周该队防守依然排名在联盟第一。内有坚固的防守,外有犀利的进攻,上周骑士取得2胜0负,战绩已经跃居全联盟第二。

“东风”又飘到东南区,上周,魔术随着霍华德的复出以及主力皮特鲁斯的回归,取得了三连胜。连克马刺、湖人两大劲敌后,球队的士气空前高涨。如今魔术以21胜6负的战绩,稳坐东南

区龙头宝座。

正当“东风”劲吹时,西部的湖人正深陷泥潭之中,上周先后输给东部的热火和魔术,即使“小飞侠”科比两场狂砍69分,但仍改变了球队输球的命运。当华丽的进攻掩饰不了球队的软肋时,桀骜不驯的湖人不得不考虑要重拾防守。上周湖人2胜2负,西部冠军的光环正逐渐退却。

与湖人相比,火箭队内的关系逐

渐理顺。当麦迪、阿泰逐渐从伤病中走出时,火箭已把“团员日”扩展为“团员周”,上周“三巨头”会师后取得三连胜,火箭重返胜利轨道。更加值得欣喜的是,“三巨头”通过角色转变,已经找到了各自的平衡点。特别是麦迪,三战除了拿到一次“三双”外,平均助攻达到7.7次。

篮网上周取得2胜2负,对于意在培养新人的篮网,取得这样的战绩还是可以接受的。不过,阿联自从12月初连续四场得分上双后,近五战只有对小牛时拿到16分,其余均在个位数。阿联现在的投篮时好时坏,有时还陷入犯规的麻烦,虽说“全明星票选门”和“年龄丁”影响了阿联的状态,但是如果阿联不能及时调整心态和状态,他在篮网队“沙发”位置将岌岌可危。

中原大舞台

纪念改革开放三十周年河南省优秀舞台剧目展演

演出剧目:大型话剧《宣和画院》
演出单位:河南省话剧院
演出时间:12月23日~24日 19:40
演出地点:河南省豫剧一团香玉大舞台
演出票价:180元、120元、80元
订票电话:0371-60120889,60120890

演出剧目:大型豫剧《女婿》
演出单位:河南省豫剧三团
演出时间:12月24日~25日 19:40
演出地点:河南省豫剧三团演播厅
演出票价:180元、120元、80元
订票电话:0371-63932735

演出剧目:大型豫剧《李清照》
演出单位:平顶山市豫剧团
演出时间:12月25日~26日 19:40
演出地点:郑州艺术宫
演出票价:180元、120元、80元、50元
订票电话:0371-67446279

演出剧目:奏响春天2009迎新新春音乐会
演出时间:12月31日 19:30
主办单位:河南电视台天乐传媒、刘诗昆(郑州)钢琴艺术中心
演出地点:河南电视台8号演播厅
演出票价:50元、100元、150元
订票电话:0371-60111111 63217797 633126229

演出剧目:阿根廷音乐舞蹈《探戈之火》
演出时间:12月26日~27日 19:30
主要演员:Estampas Portenas 探戈表演团
演出地点:河南艺术中心大剧院
演出票价:580元、480元、380元、280元、180元、80元、50元、30元
订票电话:0371-69092200 69092218

演出剧目:《大河奔流》
演出时间:每周四、周五、周六 20:00
演出单位:河南电视台天乐传媒
演出票价:180元、280元、380元、980元、1180元
演出地点:河南电视台8号演播厅
订票电话:0371-60111111