

2009新年音乐会——

要的就是“中国味儿”!

■本报记者 李颖

由国家广播电视总局和河南省人民政府主办,中央电视台、河南省文化厅承办,中国爱乐乐团演奏的“2009新年音乐会”将于12月31日晚8:00在河南艺术中心大剧院隆重举行。与经常听到的新年音乐会以西方古典曲目不同的是,中国2009新年音乐会主打“中国创意”,整场音乐会用交响乐、民乐等形式尽情演绎中国艺术元素,表现中华民族风情,展示中华文化的深厚底蕴。

民族乐曲 曲曲经典

中国2009新年音乐会演奏很多精彩的民族管弦乐和器乐作品,不仅作品经典,演奏者也非常知名,可以说是珠联璧合。

每年的春节联欢晚会上,一开始都会奏响喜庆欢快的《春节序曲》。那么,在郑州举办的这场新年音乐会也不例外。由著名作曲家李焕之作曲的《春节序曲》共分“序曲”、“情歌”、“盘歌”、“灯会”四个乐章,其中的《春节序曲》已成为我国每年新年音乐会上的必演曲目。此次音乐会一开始,中国爱乐乐团推出的正是这部民族交响乐的经典之作。

邓建栋、王建民等创作的二胡曲《草原风韵》曾荣获中国第二届国际胡琴艺术节作品比赛一等奖。今年年初,中国二胡协会副

会长、著名二胡演奏家邓建栋在维也纳金色大厅举办了个人二胡独奏音乐会。邓建栋此番前来,将演奏《草原风韵》,观众可以欣赏到他的娴熟、细腻、精湛的演奏技艺。

《阳光照耀着塔什库尔干》是作曲家陈刚以塔吉克族民间音乐的音调和笛子曲《帕米尔的春天》的部分旋律为素材,创作的一首富有新疆塔吉克族民族特色的小提琴曲。陈刚与何占豪合作的小提琴协奏曲《梁祝》风靡数十载,著名小提琴演奏家薛伟演奏的《梁祝》如泣如诉。此次新年音乐会上,薛伟将演奏《阳光照耀着塔什库尔干》,想必必有一番韵味。音乐会上,还将推出一首短小活泼的《挂红灯》(周成龙曲),展现陕北农村欢庆佳节的喧闹景象。

影视音乐 首首流行

民族乐曲堪称经典,此次音乐会上的流行音乐,也同样值得期待。

电影、电视剧《玉观音》深受观众喜爱,其音乐由目前中国罕有的古典音乐与电影音乐“双料大家”叶小刚创作,叶小刚还曾参与《半生缘》《刮痧》等多部影视作品的音乐创作。《玉观音》在音乐会上将由朱梓演唱,朱梓是中国内地最早一批投身流行乐坛的资深歌手,以其独具魅力的音色和卓尔不群的演唱

技巧享誉歌坛。

电影《梅兰芳》在全国上映,担任影片配乐工作的著名作曲家赵季平也受到关注。除了《梅兰芳》,在《大宅门》《青衣》《霸王别姬》《大红灯笼高高挂》等影视作品的音乐创作中,赵季平大量运用了戏曲元素,惹人瞩目。这次,他的《大宅门》主题歌将由著名歌唱家胡晓晴在音乐会上呈现给观众。音乐会还将推出赵季平创作的交响乐作品“交响组曲——乔家大院”,著名女高音歌唱家雷佳担任演唱。

电视剧《射雕英雄传》的开篇主题曲大气磅礴,片尾则低回缠绵,这些音乐由年轻的音乐人赵麟担纲,而赵麟是赵季平之子,音乐会上,该剧的曲子也将奏响,同一场音乐会选中父子俩的作品,也算一段佳话。

新年音乐会还选中了作曲家邹野创作的《闯关东》《云水谣》,由雪莲组合演唱。来自新疆天山脚下的这几位新疆女孩,在国内歌坛是独具民族特色的演唱组合,曾参加过中央电视台春节联欢晚会。

当今歌坛被称为天后级的人物屈指可数,毛阿敏算是其中一位,凭借其富有独特韵味的歌声打动了无数歌迷的心,很多作品深深留在人们的记忆中。毛阿敏在新年音乐会

上不仅带着新歌《天之大》温情回归,还将演唱飘逸动人的《记号》。

中国爱乐乐团准备的返场曲目有《我和你》《菊花台》等。

河南音乐人 娓娓评说

昨日,河南省音乐家协会主席、省歌舞剧院院长周虹在接受记者采访时表示:新年音乐会作为人们迎接新年的一种方式,已经成为全世界的一种约定俗成,也逐渐成为人们生活中的一部分。近年来,国内的新年音乐会形式逐渐多样,中国爱乐乐团作为中国最优秀的乐团之一,每年的新年音乐会都由中央电视台直播,影响非常大,今年是第一次放到中原腹地的河南来举办。而新年音乐会这种“舶来品”和中原传统文化交融非常有意义,也是最恰当不过的选择。

近年来,河南的文化建设有了长足的发展,群众的文化欣赏品位不断提高,艺术中心建成后有了更好的平台,国内、国外知名院团来到郑州后,对场馆的条件、观众的素质称赞有加。周虹认为,这次中国2009新年音乐会在河南举办,由央视现场直播,是对河南的一次大宣传,是对郑州的一次大宣传,也是河南文化地位的一次大提升。



山东出土

世界最大恐龙化石群

据新华社济南12月29日电(记者 刘宝森 许剑铭)在山东省诸城市库沟村北,一个罕见的恐龙化石群在最近一次科考发掘过程中被工作人员发现,300多米长的斜坡上密布着巨大的恐龙骨骼化石,宛如一条浮雕长廊。

包括这条化石带在内,今年3月份以来,科考人员共在诸城市境内15处地点试掘和发掘出土恐龙化石7600多块,取得了前所未有的成果。经中科院古脊椎动物与古人类研究所专家赵喜进、徐星等证实,这一规模庞大的恐龙化石群是目前世界范围内已发现暴露面积最大的恐龙化石群。

诸城是我国重要的以大型鸭嘴龙类为代表的晚白垩世恐龙化石产地。今年3月至10月间,这里进行了该市历史上第三次大规模恐龙化石科学发掘。截至目前,工作人员在全市15处恐龙化石点试掘和发掘出恐龙化石至少7600块。

在这次发掘中,考古人员发现了长170厘米以上的鸭嘴龙股骨,长140厘米、宽24厘米的肩胛骨,长110厘米、宽28厘米的肱骨,较此前发现的同类骨骼化石尺寸更大。经中科院古脊椎动物与古人类研究所专家赵喜进和徐星鉴定推测,这几块骨头的“主人”的头应该是目前世界上已发现鸭嘴龙中最高大的。

目前,化石的修复组装工作已经展开,专家初步将其命名为“巨大中国龙”,一旦装架完成,化石骨架垂直高度将超过10米,身长超过20米。新的“世界之最”也将随之诞生。

1990年,科考人员曾在诸城发掘出部分鸭嘴龙骨骼化石,并按比例组装出一具高9.1米,长16.6米的鸭嘴龙化石,被命名为“巨大诸城龙”。这具恐龙化石是迄今为止世界上已发现最大的鸭嘴龙化石,现陈列于诸城恐龙博物馆。

目前,受季节影响,化石发掘暂时中止,工作人员用塑料布和草毡将化石挖掘点进行覆盖保护。赵喜进说,他去过世界上很多恐龙发掘点,还没有发现过规模如此大的化石群。他认为,随着下一步挖掘工作的继续,化石数量将不止于此。

上图:工作人员在修复一具大型鸭嘴龙的骨骼化石。
新华社记者 朱峰 摄

省首批“文化改革发展试验区”八个市县入选

本报讯(记者 李娜)昨日,记者从省政府获悉,开封市、登封市、禹州市、淮阳县、新县、浚县、宝丰县、镇平县等8个市县被列为我省第一批“文化改革发展试验区”。

据悉,这8个试验区文化资源丰富,文化元素多样,经济基础和资源类型各异,具有较强的代表性,可以通过探索不同的文化发展模式,总结不同的发展经验,为全省文化发展发挥示范作用,力争通过几年的努力,把试验区建设成为我省文化产业集聚发展的高地、文化创新的示范区和文化强省的排头兵。省委、省政府要求,试验区建设必须把发展文化产业作为主线,使文化产业尽快成为当地经济社会发展的支柱产业。

“蒲松龄短篇小说奖”揭晓 我省作者获奖

本报讯(记者 李颖)记者昨日从省文联获悉:第二届“蒲松龄短篇小说奖”28日在北京揭晓,我省作者陈麦启的短篇小说《回答》以总分第二的成绩荣获该奖,填补了我省在这一短篇小说重要奖项上的空白。

2004年设立的蒲松龄短篇小说奖是继鲁迅文学奖、茅盾文学奖之后又一国家级文学大奖。第二届“蒲松龄短篇小说奖”成立了由中国作协党组副书记、副主席高洪波为主任的评委会,541篇短篇小说参评,共8部作品获奖。这8部获奖作品分别是:欧阳黔森《敲鼓》、陈麦启《回答》、张抗抗《干涸》、阿成的《白狼镇》、徐坤《午夜广场最后的探戈》、杨少衡《恭请牢记》、鲍尔吉·原野的《巴甘的蝴蝶》、红柯《额尔齐斯河波浪》。

陈麦启现供职于省作协,《回答》为其小说处女作。小说描述了发生在长途客运班车里的一幕,售票的小伙子把拿着伤残军人证要求买半价票的老头扔在路边,却被当地恶霸挟持并揍飞了牙齿……小说鞭挞了丑恶,又有一种诙谐和轻松在里面。

郭德纲相声巡演下月到郑 演出不转播

本报讯(记者 李颖)每年过年都要有个亮点,由河南电台戏曲广播和FM90.0 MY RADIO共同主办的“郭德纲——德云社相声专场全国巡演”郑州站演出即将于2009年1月9日开锣,也让人提前感受到牛年的欢乐气氛。

“郭德纲——德云社相声专场全国巡演”元旦启程,1月1日,郭德纲将与德云社成员亮相北京,随后到上海、南京、武汉和郑州等7座城市巡演。举行全国巡演是郭德纲一直以来的心愿:“草根”出身的他,更希望面对面地把欢笑带给更多的观众。

作为绿城开年大戏之一,又是第一次深入中原腹地,郭德纲格外重视郑州之行,要在笑声中为观众贺岁。1月9日,相声、说书、京戏、河北梆子、评戏样样精通的郭德纲将亲自挂帅,同样能说会唱的于谦相伴左右。此外,几乎所有德云社的主力都将亮相。安排的节目除了《节日游戏》《美丽人生》等充满喜庆的老段子外,郭德纲还特别为郑州观众准备了最新创作的《你得锻炼》《你这半辈子》等新段子。

相声是一门需要沟通的表演艺术,为确保现场观众都可以正面看到郭德纲的表演,与郭德纲有近距离的交流,郭德纲相声巡演郑州站的舞台特意设在了河南省体育馆。记者也替众多“钢丝”打探到,此次德云社的演出走的是“亲民路线”,目前,80元和180元两个价位的演出门票已售完。此外,郭德纲郑州站演出将不进行录播和转播。

“天鹅”翩翩舞绿城

本报讯(记者 李颖 文 唐强 图)《天鹅湖》历来被视为芭蕾舞艺术的经典之作,昨晚,天鹅公主与王子的美丽童话在河南省人民会堂上演,天鹅们翩翩起舞,让绿城观众如痴如醉。

《天鹅湖》融合了独舞、双人舞和多人舞、群舞等芭蕾舞剧中几乎所有舞蹈样式,柴可夫斯基的音乐更像一首首具有浪漫色彩的抒情诗篇,出色

完成了对场景的抒写及对角色性格及内心的刻画。昨晚,俄罗斯皇家芭蕾舞团的艺术家们以隽永、清新、抒情、优雅的舞姿,诠释了这一芭蕾舞剧的经典之作,让观众得到了无与伦比的视觉享受。在观众热烈的掌声中,《天鹅湖》徐徐落幕。

作为“2009安利新春慈善演出”剧目,昨晚的《天鹅湖》不仅是一场视

听盛宴,更是一次爱心的凝聚。主办方在演出前播放的录影资料显示了30名安利志愿者12月24日走进新密尖山的田种湾小学,为孩子们捐赠电脑、学习、文体用品的场景。昨晚,来自田种湾小学的学生代表也走上舞台,为志愿者们送上了家乡的礼物;安利公司现场捐款10万元给河南省慈善总会,用于改善贫困小学的教学设施及教学质量。

《现代汉语常用词表(草案)》发布 收录常用词语56008个

新华社北京12月29日电(记者 隋笑飞)国家语言文字工作委员会29日发布《现代汉语常用词表(草案)》,这是国家语言文字工作委员会以“中国语言生活皮书”A系列名义发布的第一个“软性”规范。

该词表的研制工作历时10年,所收词语经过2.5亿海量语料的检测,所收词语同《现代汉语词典(第5版)》《新华词典》

等的词条以及厦门大学新词语语料库等进行比对,并查验了所收词语在谷歌、百度等常用网页上的使用情况,最终形成了《现代汉语常用词表(草案)》。

该词表收录了现代社会生活中比较稳定的、使用频率较高的汉语普通话常用词语56008个。条目按频级序排列,另附有《现代汉语常用词表(草案)》音序索

引,方便读者查询检索。同时,词表全部使用规范汉字,符合《第一批异体字整理表》《简化字总表》《现代汉语常用字表》《现代汉语通用字表》等国家规范。

值得注意的是,《词表》还反映了当代社会生活的许多新事物、新现象、新观念,如“博导”“彩民”“泡吧”“抢滩”“私企”“双学位”“磁悬浮”“软着陆”“网络”“网吧”“网民”“网管”“网站”“网址”“网络游戏”“电子出版物”,等等。

《现代汉语常用词表(草案)》属于“中国语言生活皮书”A系列,目的是引导语言生活的“软性”规范。“中国语言生活皮书”A系列由国家语言文字工作委员会发布,是当代中国语言规划的一项具体举措。



本报讯(记者 秦华)正在香港拍摄的、以时下最受关注的金融风暴为题材的华语警匪大片《窃听风云》昨日公布首批剧照(如图),主演刘青云、古天乐、吴彦祖共同营造出一种紧张不安的气氛。这是记者从北京保利博纳电影公司获得的消息。

《窃听风云》由曾打造《无间道》《头文字D》《大搜查》等影片的金像奖导演麦兆辉与金牌编剧庄文强携手导演及编剧,华语电影金牌制作人尔冬升及方平联合监制。演员阵容堪称豪华,刘青云、古天乐、吴彦祖、张静初、方中信、林嘉华、李子雄等多位实力派演员担纲主演。影片描述了香港警方三人小组深入“金融风暴”中心窃听机密事件,却不慎陷入更加复杂危险的局面,故事情节曲折惊险,结局发人深省。

此次公开的首批剧照透露了片中三位男主角深入上市公司“风华国际”内部进行“窃听”工作的细节。刘青云躲在墙角监视敌情;古天乐透过百叶窗,似有所思;而吴彦祖则躲在办公桌底下,神情异样;三人表情举止各异,均营造出一种紧张不安的气氛。

面,故事情节曲折惊险,结局发人深省。此次公开的首批剧照透露了片中三位男主角深入上市公司“风华国际”内部进行“窃听”工作的细节。刘青云躲在墙角监视敌情;古天乐透过百叶窗,似有所思;而吴彦祖则躲在办公桌底下,神情异样;三人表情举止各异,均营造出一种紧张不安的气氛。

面,故事情节曲折惊险,结局发人深省。此次公开的首批剧照透露了片中三位男主角深入上市公司“风华国际”内部进行“窃听”工作的细节。刘青云躲在墙角监视敌情;古天乐透过百叶窗,似有所思;而吴彦祖则躲在办公桌底下,神情异样;三人表情举止各异,均营造出一种紧张不安的气氛。

中原大舞台

演出剧目: 2009新年音乐会
演出团体: 莫斯科国立交响乐团
指挥: 德米特里·奥尔洛夫
演出时间: 2009年1月2日~3日 19:30
演出票价: 880元、680元、580元、380元、280元、180元、80元
演出地点: 河南艺术中心大剧院
售票电话: 0371-69092200 69092218

演出剧目: 奏响春天2009迎新春音乐晚会
演出时间: 2008年12月31日 19:30
主办单位: 河南电视台天乐传媒
刘诗昆(郑州)钢琴艺术中心
演出地点: 河南电视台8号演播厅
演出票价: 50元、100元、150元
订票电话: 0371-60111111 63217797

演出剧目: 绿色周末2009新年音乐会
俄罗斯经典电影歌曲交响音乐会
演出时间: 12月30日~31日 19:40
演出单位: 俄罗斯国立交响乐团
中国音乐家协会合唱团
演出地点: 郑州艺术宫
演出票价: 300元、200元、100元、80元、50元
订票电话: 0371-67446279

演出剧目: 《大河秀典》
演出时间: 每周四、周五、周六 20:00
演出单位: 河南电视台天乐传媒
演出票价: 180元、280元、380元、980元、1180元
演出地点: 河南电视台8号演播厅
订票电话: 0371-60111111

演出名称: 《清明上河 梦幻东京》
演出时间: 每日 19:50
演出地点: 开封市东京艺术中心
演出票价: 88元、128元、168元、688元
演出单位: 开封市歌舞剧院
订票电话: 0378-3726868 3268888