

10月份的一个星期天,我专门回到老家,目的只为采摘野菊花。我的老家在荥阳西南与巩义交界的地方,地处丘陵,土薄地薄,资源匮乏,几乎乏善可陈。但是到了秋天,那里就大不同了,且不说遍地成熟的庄稼与果实,单就缤纷而至的秋色就足够流连的了。野菊花就是这纷呈的色彩中最靓丽的一笔。沟壑、地坎、犄角旮旯,只要有土有水,就有一丛丛、一簇簇的野菊花,迎着傲放,闪烁着金子般灿烂的光芒。

查了一下《中国植物志》,菊科,多年生草本,高可达1米左右,茎基部常匍匐,上部多分枝,叶互生,卵状……头状花序。原产我国及日本。《本草汇言》说野菊破血疏肝,解行散毒。现代医学研究已证明,野菊还抑菌杀菌。其有效成分为黄酮类,野菊花素A、蒙花甙等。

我想,野菊花应该是菊花的祖先。应当是上古的时候一些有心、有闲的人(不是文人不可知)见野菊花开得可爱,气味又清幽,颜色又富贵,择其花大而艳者移至庭院,植于盆中,施以沃肥,溉以清泉,久而久之,其基因发生了一些变化,那些姿态万千,风情万种的观赏菊就这么诞生了。因为有了菊,文人们又多了一种吟弄风骚、抒志寄怀的事情。我想这一切都应当自野菊始。

屈原在郁郁不得志的时候“乃赋《离骚》”,放逐汨罗,还在高歌“朝饮木兰之坠露兮,夕餐秋菊之落英”,这样的胸襟,这样的心怀,这样的生活,无法可想。曹丕在《与钟繇书》里赞美说:“芳菊含乾坤之纯和,体芬芳之淑气。”到了陶渊明的时候,这个县太爷就有些大脾气了,“不为五斗米折腰”,撂下炙手可热的公务员不做,到南山种豆去了,种完豆子干什么?“采菊东篱下,悠然见南山”,闲散得叫人眼馋。

野菊

品呢?是形“瘦”了,还是心“瘦”神“瘦”了呢?曹雪芹公大概为小说《红楼梦》,有的是空间,开发开来零碎薄兮,弄了十二道题目,让大观园里那堆痴男怨女咬笔头、绞脑汁、沥心血,耗精力,只为一个“菊”字。(《红楼梦》第三十八回:《林潇湘魁夺菊花诗,薛蘅芜讽和螃蟹咏》。宝、黛、钗等在大观园结下“海棠诗社”,次日拟下“忆菊”“访菊”“咏菊”“画菊”“种菊”“对菊”“供菊”等等十二道题目。潇湘妃子林黛玉一时兴起,诗兴勃发,一气呵成三首,位列三甲,《咏菊》荣登榜首,“满纸自怜题素怨,片言谁解诉秋心。一从陶令平章后,千古高风说到今。”满纸自怜,千古高风是说《石头记》呢?还是说曹公大人呢?还是这个终日心事重重、泪眼朦胧、情债高筑的花仙子说自己呢?

菊同梅、兰、竹一起并称“四君子”。今来古往,嗜画菊者不计其数,善画者亦以千万计。一部《芥子园画传》所集能者即有跛道人、松道人、杨佰阿、邓铁仙、张嘉鐔等数十人。明朝溆州(今湖南溆浦)人陈颢言,字皋拜,博学嗜酒,善画兰、菊、工草书。往往酒后下笔,淋漓有神,求之甚艰。因嗜菊如命,自号“菊痴”。近现代以来,八大人山人、吴昌硕、石涛、齐白石等大家均有绘菊之佳作。2008年中国嘉德春拍,八大山人朱耆的一幅《瓶菊图》,画中信手涂了一只破瓶,瓶内仅插两枝菊花。专家估价1000万—1500万元。这肯定是史上最牛的两枝菊花。看来不独古人爱菊,现代人爱菊的行情依然十分高涨。

我还是想,野菊花一定是菊花的祖先。菊之属,一是傲:“何秋菊之奇兮,独华茂乎凝霜。”二是洁:“菊花如志士,过时有余香。”三是淡:“带有余香香淡泊,枝无全叶翠离披。”孤傲、纯洁、淡泊名利,何尝不是野菊的性格!



都市建设新军 张吕操

1908年(清光绪三十四年)6月8日,河南提学使孔祥霖奏准阮元创建“河南图书馆”,不久获准。1909年(清宣统元年)河南省图书馆正式开放,成为中国最早的公共图书馆之一。“省图”最初设在开封龙亭湖畔的许公祠。龙亭是古都开封的政治文化中心,“五代”至北宋的皇宫就位于此。当年的许公祠拥有雕梁画栋、环廊、西花园等庭院楼阁,环境清静优雅,非常适合阅读和钻研学问。

有据可查的民国时期省图历任馆长,有武玉润(1917—1921)、齐如真(1923—1924)、何日章(1924—1930)、并俊起(1932至解放后)等人。生于1860年的武玉润为清末进士,开封人。武自幼发奋读书,十几岁就补了博士弟子员。1885年(光绪十一年)中举,1889年中进士,为翰林院庶吉士、刑部主事,后升为浙江司郎中,在朝廷官员考核中被评为一等,先后任山东省济南府知府、南昌府知府、候补道台等职,授资政大夫(正二品衔)。武先生廉洁勤政忧国忧民,任上做过不

“省图”百年沧桑

马佳

少好事。余暇别无嗜好,偏爱读书与翰墨,与各地鸿儒多有交往。1917年1月,57岁的武玉润被任命河南图书馆馆长。他发现日式“四库全书总目分类法”已不合形势,反复钻研推出全新的“杜威十进分类法”,使图书管理纳入新规。1932年武先生病逝于开封。

原籍河南商城县的何日章是中国图书馆界的闻人。他1917年自北京高等师范英语部毕业,入河南省立师范任英文教员。1924年,31岁的何日章就任河南图书馆馆长。何极为敬业,他创立了开封图书馆协会并任会长。翌年又参与中华图书馆协会创建工作,被推举为执行部副部长。1927年7月,省政府决定成立河南博物

小赵砦街位于二七区东北部,南起永安东街,北至陇海中路,全长近600米,宽8米。历史上,这里原是郑县南郊的一个小乡村。清乾隆《郑州志》建置·屯砦中记载有小赵砦这个村,隶属城厢区八段。在上世纪三十年代,已是郑州城乡结合部的一个村庄。

小赵砦街,因地处小赵砦村中而得名。说起小赵砦村,据村中老人相传:明朝崇祯初年,位于齐礼阎乡的赵家砦村,村中有家叫赵砦(字砦)的,中了戊辰科进士,曾任甘肃兰州五品知州,后来赴的后裔嫌赵家砦村人多地少,一部分迁至村东北,垦荒种地,另立新村,繁衍生息。迄清道光三十年(1850年)赵砦之五代孙赵兴州又中辛巳科进士,之后任广西平阳县七品知县,祖孙都成朝廷命官,一时轰动十里八乡。于是,赵家人便把迁往村东北新立的村,叫小赵砦,把始祖赵家的赵家砦改叫老赵砦。

上世纪三十年代,陇海铁路局负责指挥运输的车务处,最早可供全市人民休闲娱乐的场所陇海花园,都建在小赵砦村东。铁路工人开始在此居住,商贩也随之在小赵砦及其周边云集,搭棚盖屋做些小生意,形成棚户区。从此,给小赵砦村带来了人气和热闹,遂在村中形成一条南来北往的路,随着时代的变迁,这条路走的人多了,成了村中永久性的交通要道,村民们还要把这条路叫小赵砦。

建国后,1954年,郑州市永进黑白铁社,选址小赵砦村建厂房(后改为郑州锻压厂,1997年9月由金牛集团兼并)主要生产各种钢锭、连杆总成、中小锻件等。1957年,郑州铁路管理局办公大楼在小赵砦村西建成。据说:当年为郑州铁路服务的日本技术人员,他们的住宅楼和为其子女设的一所小学校就建在小赵砦村路东。日本人回国后,1963年,郑州铁路局,利用这块旧址,创办了职工子弟第九小学(现交地方后,改叫

小赵砦街

王瑞明 杜丰芮

得窄狭拥挤。后经拓宽整修,铺就柏油路面,1979年整顿街道时,将位于陇海中路小学),随着工厂、学校在村小赵砦的建立,村中人口越来越多,原来的土路,晴天尘土飞扬,雨天满是泥巴,给小赵砦街带来了人气和热闹,遂在村中形成一条南来北往的路,随着时代的变迁,这条路走的人多了,成了村中永久性的交通要道,村民们还要把这条路叫小赵砦。

建国后,1954年,郑州市永进黑白铁社,选址小赵砦村建厂房(后改为郑州锻压厂,1997年9月由金牛集团兼并)主要生产各种钢锭、连杆总成、中小锻件等。1957年,郑州铁路管理局办公大楼在小赵砦村西建成。据说:当年为郑州铁路服务的日本技术人员,他们的住宅楼和为其子女设的一所小学校就建在小赵砦村路东。日本人回国后,1963年,郑州铁路局,利用这块旧址,创办了职工子弟第九小学(现交地方后,改叫

品呢?是形“瘦”了,还是心“瘦”神“瘦”了呢?曹雪芹公大概为小说《红楼梦》,有的是空间,开发开来零碎薄兮,弄了十二道题目,让大观园里那堆痴男怨女咬笔头、绞脑汁、沥心血,耗精力,只为一个“菊”字。(《红楼梦》第三十八回:《林潇湘魁夺菊花诗,薛蘅芜讽和螃蟹咏》。宝、黛、钗等在大观园结下“海棠诗社”,次日拟下“忆菊”“访菊”“咏菊”“画菊”“种菊”“对菊”“供菊”等等十二道题目。潇湘妃子林黛玉一时兴起,诗兴勃发,一气呵成三首,位列三甲,《咏菊》荣登榜首,“满纸自怜题素怨,片言谁解诉秋心。一从陶令平章后,千古高风说到今。”满纸自怜,千古高风是说《石头记》呢?还是说曹公大人呢?还是这个终日心事重重、泪眼朦胧、情债高筑的花仙子说自己呢?

菊同梅、兰、竹一起并称“四君子”。今来古往,嗜画菊者不计其数,善画者亦以千万计。一部《芥子园画传》所集能者即有跛道人、松道人、杨佰阿、邓铁仙、张嘉鐔等数十人。明朝溆州(今湖南溆浦)人陈颢言,字皋拜,博学嗜酒,善画兰、菊、工草书。往往酒后下笔,淋漓有神,求之甚艰。因嗜菊如命,自号“菊痴”。近现代以来,八大人山人、吴昌硕、石涛、齐白石等大家均有绘菊之佳作。2008年中国嘉德春拍,八大山人朱耆的一幅《瓶菊图》,画中信手涂了一只破瓶,瓶内仅插两枝菊花。专家估价1000万—1500万元。这肯定是史上最牛的两枝菊花。看来不独古人爱菊,现代人爱菊的行情依然十分高涨。

我还是想,野菊花一定是菊花的祖先。菊之属,一是傲:“何秋菊之奇兮,独华茂乎凝霜。”二是洁:“菊花如志士,过时有余香。”三是淡:“带有余香香淡泊,枝无全叶翠离披。”孤傲、纯洁、淡泊名利,何尝不是野菊的性格!

过年时“扑满”

高宗达

“扑满”是什么?对于今天的年轻人来说,也许以为是什么新名词呢!其实,它就是孩子用来存钱的小储蓄罐。

“扑满”最早出现在两汉时期。《西京杂记》中记载:“扑满者,以土为器,以蓄钱,其有入窍而无出窍,满则扑之。”这种器皿,就是“扑满”。它只有让人塞钱进去的孔,却没有让人可以取出钱的孔。若要拿出里面的钱,只好将它整个儿打破。人们只有在已经装满钱的时候,才会将它打破。“扑”就是打破的意思。

今天,上了点年纪的人,谁在小的时候没有玩过“扑满”呢!爸爸妈妈将一分两分的零钱给我们,我们又将那一分两分的钱塞进“扑满”的嘴里。听着钱币落到里面,便放心地点点小脑袋,再摇摇那“扑满”,心里面就想着:等哪一天满了,就可以把它打破取出钱来用了。

小孩子都喜欢“扑满”。终于有一天,小猪“扑满”吃饱了,再也放不进钱币了。孩子们会当着大人的面,郑重其事却又小心翼翼地打破了自己心爱的“扑满”,

小幽默

匡天龙

计算 一个人乘出租车到火车站,他问司机:“多少钱?”“3.6元。”“行李呢?”“行李是免费的。”“麻烦你把行李送到火车站,我自己步行去。”

邮路 邮政局招聘投递员。主考:“请回答,珠穆朗玛峰海拔多少米?”应聘者:“怎么,你们想让我跑这条路线啊?”



青襟酒 李青裸

治病要治本

赵宇宁

在中医名词中,并没有神经官能症这个名字,依其症状可见于中医学不得眠、心悸、怔忡、郁证、百合病、虚劳等。中医学认为,神经官能症多与七情内伤、劳逸失调、病后失养有关。其机理表现在阴阳失衡、气机紊乱;而七情内伤、劳逸失调等都会导致脏腑功能失和、气机升降失常。

本病在临床上应分虚实,实证以清热化湿、镇静安神为法,虚证多因血气不足,应以补气养血为主。据先圣孔少华临床观察,此类患者绝大多数是阴分不足,肝经有热和脾经有湿,三者所致人体阴阳失衡,脏腑功能失和。因此老赵治疗时根据不同症状以养阴、清热、化湿为主,加以安神等药物,效果非常满意。还有患者因为症状不明显,属于病之轻者,用药物一手段,再辅以食疗、运动、自然疗法等手法,每每也获得很好的效果。需要特别注意的是,此类患者最怕用大补的药物或乱吃营养保健补品,越补越虚,所谓“虚不受补”。

因中医学与现代医学的区别,中医对于此类疾病的认识与现代医学有很大差异,因为中医学的每一病症指的是全身症状的综合表现,是整体

其次是要稳定情绪。安定思想情绪,心神舒畅,专心一意,有利于人静状态。

再次,要调好呼吸。呼吸柔和均匀自然,有利于人静;呼吸急促,或追求某种呼吸方法,则不利于人静。

最后,还要注意人静的姿势。人静时一定要保持舒适自然的姿势,要顺其生理规律,不要故意追求摆弄某种姿势,影响入静。

需要说明和强调的是,人静是相对的,不是绝对的,因此大可不必没有人静就越想入静,做到相对就好,逐渐完善。

治疗神经官能症,心理疏导最关键 什么是神经官能症?用现代医学解释就是因长期的精神紧张,心理压力过大,以及生气和精神受到刺激后所引起的一组症候群。

从临床上讲,神经症分很多类型,患者自觉症状很多,如情绪不稳,烦躁焦虑,烦躁来电视不能看,甚至听到别人说话都浑身难受,心慌、爱生气,易紧张,恐惧害怕,敏感多疑,委屈易哭,悲观失望无愉快感,不愿见人,不想说话,对什么都不感兴趣,看什么都不高兴,压抑苦恼,甚至自觉活着没意思,入睡困难,睡眠质量浅,早醒多梦,身疲乏力,记忆力减退,注意力不集中,反应迟钝。但是经现代医学检查,身体各部又都很正常。

在中医名词中,并没有神经官能症这个名字,依其症状可见于中医学不得眠、心悸、怔忡、郁证、百合病、虚劳等。中医学认为,神经官能症多与七情内伤、劳逸失调、病后失养有关。其机理表现在阴阳失衡、气机紊乱;而七情内伤、劳逸失调等都会导致脏腑功能失和、气机升降失常。

本病在临床上应分虚实,实证以清热化湿、镇静安神为法,虚证多因血气不足,应以补气养血为主。据先圣孔少华临床观察,此类患者绝大多数是阴分不足,肝经有热和脾经有湿,三者所致人体阴阳失衡,脏腑功能失和。因此老赵治疗时根据不同症状以养阴、清热、化湿为主,加以安神等药物,效果非常满意。还有患者因为症状不明显,属于病之轻者,用药物一手段,再辅以食疗、运动、自然疗法等手法,每每也获得很好的效果。需要特别注意的是,此类患者最怕用大补的药物或乱吃营养保健补品,越补越虚,所谓“虚不受补”。

因中医学与现代医学的区别,中医对于此类疾病的认识与现代医学有很大差异,因为中医学的每一病症指的是全身症状的综合表现,是整体

地看待问题,而现代医学则以较突出的神志或躯体症状分类命名。因此,中医主要针对患者的症状,辨证施治,使阴阳平衡,脏腑功能顺畅。曾听一个朋友说他父亲治疗过一个腹痛的病人,病人主要症状就是一着急就腹痛,痛得不能站立,西医查了很久,没发现器质性病变,于是诊断此人是神经官能症,病人于是找他父亲看病,老先生看过后给病人开了个祛心火的方子,那方子里有鲜荷叶,麦冬,通草,生甘草。吃了五服腹痛就轻多了,再吃三服就好了。朋友很吃惊,问他父亲什么道理,老先生答道:“心火下移小肠”。

从养生角度来看,精神长期处于紧张状态,身体长期处于疲劳状态都可使身体功能发生紊乱,即阴阳失衡,且极易导致失眠。而长期失眠是阴虚的主要原因之一,因此可采取一些情趣文化活动使自己的精神放松下来,做到张弛有度。

此外,放松心情还可采取按摩疗法以及食疗法,这些疗法均可在一易突,悲观失望无愉快感,不愿见人,不想说话,对什么都不感兴趣,看什么都不高兴,压抑苦恼,甚至自觉活着没意思,入睡困难,睡眠质量浅,早醒多梦,身疲乏力,记忆力减退,注意力不集中,反应迟钝。但是经现代医学检查,身体各部又都很正常。

在中医名词中,并没有神经官能症这个名字,依其症状可见于中医学不得眠、心悸、怔忡、郁证、百合病、虚劳等。中医学认为,神经官能症多与七情内伤、劳逸失调、病后失养有关。其机理表现在阴阳失衡、气机紊乱;而七情内伤、劳逸失调等都会导致脏腑功能失和、气机升降失常。

本病在临床上应分虚实,实证以清热化湿、镇静安神为法,虚证多因血气不足,应以补气养血为主。据先圣孔少华临床观察,此类患者绝大多数是阴分不足,肝经有热和脾经有湿,三者所致人体阴阳失衡,脏腑功能失和。因此老赵治疗时根据不同症状以养阴、清热、化湿为主,加以安神等药物,效果非常满意。还有患者因为症状不明显,属于病之轻者,用药物一手段,再辅以食疗、运动、自然疗法等手法,每每也获得很好的效果。需要特别注意的是,此类患者最怕用大补的药物或乱吃营养保健补品,越补越虚,所谓“虚不受补”。

因中医学与现代医学的区别,中医对于此类疾病的认识与现代医学有很大差异,因为中医学的每一病症指的是全身症状的综合表现,是整体

问:请问神经衰弱与神经官能症是一回事吗?

答:神经官能症包括焦虑症、焦虑症、强迫症、恐惧症、抑郁性神经症及神经衰弱等,可见,神经衰弱只是神经官能症中的一种,也就是说,神经官能症中包含了神经衰弱。

急性胃肠炎——吃出来的病也可以吃回去 肠胃炎的发病原因多因饮食不洁或因热食凉凉,或暴饮暴食,以致肠胃功能失调所致。

有一次,家住东城区的李女士一家到医院就诊。李女士告诉医生,她和丈夫、儿子都有不同程度的胃病,有时吃东西不久就会上吐下泻。经了解,原来李女士每到夏天在家里经常煮些稀饭、绿豆等食物,然后放入冰箱里冻着,等到中午或晚上吃,再佐以放有辣椒的凉拌菜,当时感觉很舒服,可是最近总感觉胃疼。

医生为其治疗后发现她们一家三口全患有胃肠炎。为什么会这样呢?原来经常吃一些冰冻的稀饭再加上辛辣的凉菜,会对消化系统产生很大的刺激性,久而久之就会患上本病。

连载

“是朋友就有必要告诉我这些?我和这案子毫不相干。不管警方怀疑与否,我都不在乎。”

汤川深深叹了一口气,又微微摇摇头。看到他的脸上隐约带着悲哀,石神不禁心生焦虑。

“和不在场证明无关。”汤川静静地说。

“什么?”

“草薙他们满脑子只想推翻了嫌疑人的不在场证明。他们坚信,只要花冈晴子是真凶,找出她不在场证明的漏洞,就可以查出真相。如果你是共犯,只要随便调查你的不在场证明,就能瓦解他们的防御。”

“我不明白你为什么要说这些。”石神继续说,“站在警察的位置,那样做是理所当然。但,正如你所说,前提是她是真凶。”

汤川听了再次微笑。

“草薙告诉我一件有趣的事,是关于你出题的方式,针对自以为是的盲点。”

“你到底想说什么?”

“草薙他们,”汤川恢复严肃的表情,“自以为这次题目是瓦解不在场证明,因为最可疑的人坚信有不在场证明。也难怪他们会这样想,那个不在场证明看起来摇摇欲坠。发现了这个线索,当然会从这里入手,这是人之常情。掉入了陷阱,不应该是被人牵着往陷阱里跳。”

“如果你对我有怀疑,那不该找我,该向草薙提建议。”

“当然,我迟早必须那么做,不过在那之前,我想先和你谈谈。至于理由,我刚才已经说过了。”

“因为我们是朋友?”

“说得更进一步,是不想失去你的才华。我希望这种麻烦事赶紧结束,这样你才好专心做你该做的事。”

“用不着你提醒,我不会白白浪费时间的。”石神说着再次迈开脚步。

汤川从后面跟上来。

“还有时间去便当店?”

石神瞥了汤川一眼,视线立刻转回前方。

“我又不是天天去那里。”

“就我所知,你几乎是天天报到。”

“这就是你把我跟命案扯在一起的根据?”

“可以说是,也可以说不是。就算你天天在同一个店里买便当,我也不觉得奇怪,不过若是天天去看某位女士,那就不能忽视了。”

石神驻足,凝视汤川。

“你以为身为老朋友,就可以口无遮拦?”

嫌疑人的献身

“衣服冒出有毒气体,熊熊燃烧,”汤川说,“全都烧光了。一眨眼就结束了,前后还不到五分钟。凶手为何连短短五分钟都不肯等?”

“谁知道。”石神走到最后几级台阶,在清洲桥路左转,和弁天堂正相反。

“你不去买便当?”

汤川问道。

“你真烦人,我不是说了吗?我又不是天天去。”石神皱起眉头。

“好吧,只要你不愁没午餐吃。”汤川赶上他和他并肩前行,“尸体旁边,还发现了一辆自行车。根据调查,车子停放在被崎车站遭人偷窃,车上还留有被害者指纹,连死者的面容都毁了,却忘了擦掉自行车上的指纹,这个凶手也太糊涂了。如果是故意留下就另当别论了,他的目的是什么?”

“你认为是什么?”

“为了把自行车和被害者连在一起……要是警方认定自行车和命案无关,就对凶手不利。他希望警方找到证据,判定被害者是自己骑车前往案发现场的。普通的自行车不行。”

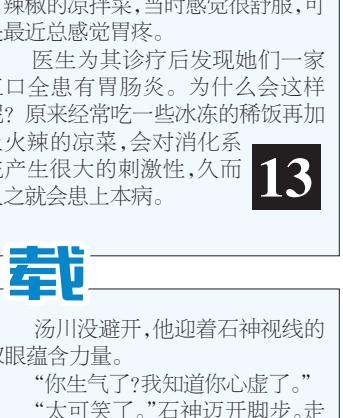
“不是普通自行车?”

“的确是随处可见的女式自行车,不过是新车。”

石神感到全身的毛孔都张开了,费了好大力才抑制住喘息。“你刚才说自行车是新车,这有什么特殊含义?”

“对凶手来说,那种在车站一放就是好几天的破自行车没有用。他希望车主出面报案,所以车子一定要是新的,被偷了,报案的可能性才高。”

文翰书法



文翰 书法