

从打工妹到华语歌坛的“百味歌手”

本报记者 李明德 实习生 宁甜 文/图



周子零在为公众演唱

核心提示

周子零,一个全身都带着故事的女孩。从一个只有小学文化的打工妹,成长为新一代的华语歌坛时代美女文化代言人。是怎样地磨练和蜕变,让这样一个年仅22岁的女孩华丽地转身?她成功的背后又有着怎样不为人知的辛酸故事?

少小年纪历尽辛酸

周子零读到小学五年级的时候,家里的经济状况越来越捉襟见肘。为了减轻家里的负担,懂事的她放弃了读书。辍学之后的她,为了挣钱,便萌生了出去打工的想法。而养父母考虑到她年纪小,就让她到经营饭店的小姨家里帮忙。然而,在随后的日子,她却过早地尝到了生活的辛酸。

谁也未曾想,今年22岁的这个南阳女孩,就在刚刚生下三天,被亲生父母遗弃在河边。也许是上天的眷顾,她被好心的养父母抱回了家……

在饭店里,只有周子零一个服务员,洗菜、擦桌子、扫地……她几乎包揽了全部的活,每天晚上都忙到将近零点,而第二天早上5点就得起床,给小姨做早饭。为了节省水费,小姨小姨还经常把菜拉到饭店附近的一个有井的院子里,让周子零自己从井里打水洗菜。

第二年的夏天,怀揣着父亲给的100元钱,周子零踏上了南下的火车,在车站站了一天一夜后,她到了广东东莞温塘区的一个电子厂打工。当时周子零只有15岁,一个小女孩只身在广东,没有亲人,没有朋友……

在刚打工的那段日子里,父亲给的100元

绝望中遭遇心爱人的背叛

在周子零的心中,一直都有个唱歌梦。在她很小的时候,由于计划生育很严格,每次查户口,为了躲避处罚,父母都会把周子零“藏”到舅舅家。在舅舅家她出不了门,便呆在屋里拿着啤酒当麦克风,对着镜子唱歌,边唱还边做动作。唱的最多的就是叶倩文的《潇洒走一回》。长大后,一直忙于打工挣钱,这个梦想被周子零忽略了。

2003年的一个晚上,周子零跟几个朋友一起在东莞的一个商场外面的夜市唱卡拉OK。当她拿着话筒唱完了一首《飘摇》过后,闹哄哄的夜市突然安静下来,随后爆发出热烈的掌声和尖叫声。大家都夸她唱得好。人们的称赞,顿时又点燃了周子零儿时的唱歌梦。

之后,周子零就开始朝着自己的梦想一步一步地努力了。就像很多歌迷一样,闲暇时间抄抄歌词,学学简谱,然后通过卡拉OK翻唱别人的歌曲,一点点地用心感悟着音乐。朋友们看到她这样痴迷,都笑她“天天捉虫子”,但是坚强的周子零却一直坚持着,为自己的梦想努力着,就如她在博客中写到的:失去梦想等于放弃灵魂。

2004年的一天,偶然的一次跟朋友吃饭,

钱,在买了被子、席子、脸盆等生活用品后便所剩无几。而工厂还要扣发一个月的工资,周子零甚至没有吃饭的钱,经常饿得饥肠辘辘。每次打电话回家,眼泪便情不自禁地流下来。她说:“其实,自己是饿哭的。”

刚进工厂,年幼的周子零对流水线的工作不能熟练操作,完不成任务。晚上的时候大家都休息了,只有她一个人还在车间加班,有次她忍不住哭了起来,领班狠狠地批评她:“哭什么哭,哭的话就不要工作!”在晚上睡觉的时候,同宿舍的一个河南女孩经常打开收音机听陈星的歌。每次听到《离家的孩子》中“离家的孩子,流浪在外面”这句歌词,周子零都会躲在被窝里哭,哭到眼泪打湿枕头都浑然不觉。在周子零的心中,自己就是一个流浪的孩子,无依无靠。

虽然两个人热烈地爱着,但是单纯的周子零却不知道,文轩当时已经是在内地小有名气的音乐制作人。直到有天她去报亭买杂志,无意间发现某个杂志的封面居然是文轩。又惊喜的她回到家问文轩,文轩便让她输入自己的名字在百度里搜索,里面居然全部都是关于文轩的新闻,直到此时,她才开始真正了解文轩。在后来的日子里,文轩便经常教她作词作曲以及更多关于音乐方面的知识,两个人的感情似乎也更好了。

然而,有情人却终究难成眷属。有一天,周子零莫名其妙地接到了一个陌生女人的电话,让她离开文轩……当周子零质问文轩时,他先是极力否认,后来才无奈地承认了。此时的周子零也了解到,那个打电话的女人是个富婆,她可以在事业上帮助文轩,可以给他最好的未来。而自己却一无所有,除了爱,她什么都不能给他。

周子零一晚上没有睡觉,在出租屋里哭开了眼泪,为了给最爱更好的前途,她决定离开文轩,离开这座让她伤心的城市。

第二天,她只身离开深圳。在离去的公交车上,周子零掰断了用了几年的手机卡。从此,与自己最爱的人画上了一个并不完美的句号。

在离开文轩之后,周子零孤身一人飘荡着,曾经的甜蜜和幸福,取而代之的则是流不尽的眼泪和绝望。被痛苦包围着的子零,创作了《爱了·累了》这首歌。这首歌凝聚了她的真情,正如歌词所言:“听着悲伤的歌,想起你为爱犯的错。泪水从眼角悄悄滑落,有谁再来呵护我。为你真的痛了,想起你为爱许的承诺。却早已随风片片凋落,只留下冷冷的寂寞。你说你爱我却又离开我,绝情的你伤我伤的太多。那种撕心裂肺的苦涩,你却不知会伤过我。我哭得累了泪水成河,无情的你伤了多情的我。那些曾经沧海的誓言,随着死去的爱飘远了……”

从打工妹到华语歌坛的嬗变

失去了爱情的周子零,一门心思扑在了自己的唱歌梦上。偶然有一次,他在上网的时候,认识了一个叫蓉蓉的网友,她称结识了娱乐圈中的许多大人物,可以帮她找公司制作、发行一支单曲,但是需要1万多元的费用。

单纯的周子零相信了她,为了筹集出唱片的费用,2006年5月,在蓉蓉的推荐下,周子零来到了厦门一家酒吧做驻唱歌手。并按照跟蓉蓉的约定,每月发了工资就打2000元到蓉蓉的卡上,希望早日交够那1万多元费用。

几个月后,周子零有次在酒吧喝酒喝得胃出血,不得不休息了好几天。然而,蓉蓉得知此事后,非但没有关心周子零,居然冷酷地说:“就算是胃出血,休息这么多天,也完全可以工作了。你必须马上回去唱歌,把钱打到卡上来!”直到这时,周子零才开始怀疑蓉蓉是骗她的。

当她试探性地对蓉蓉说:自己的胃必须动手术,想暂时停出单曲的事,需要用钱治病时蓉蓉果然原形毕露,一口拒绝。气愤的周子零决心要回自己的血汗钱,可当她按照蓉蓉身份证上的地址找到蓉蓉家时,却发现蓉蓉也是个苦命人。母亲身患白血病,她不能瞒着家人去跳艳舞,但是还是没有救回母亲的命,老公也离她而去,只得一边在酒吧跳艳舞,一边盘剥新歌手,供养11岁的单亲孩子上小学。

得知她的遭遇后,周子零没有去告发她。她说,原谅她并不是因为我善良,我还年轻,钱没了可以再赚,而蓉蓉确是一个家庭的支柱,如果她不在了,整个家就垮了,孩子也将没有未来。

在这之后的两年,周子零一直在酒吧唱歌,虽然艰辛,但是也为自己的唱功打下了坚实的基础。2008年5月12日,汶川大地震发生后,河南熔艺音乐(唱片)制作有限公司将举办《我与同行》汶川赈灾爱心奉献公益励志演出活动和MTV拍摄,公开招募有爱心的义务歌手18名,力求用原汁原味的平民歌曲祈祷,用真情祝福灾区的人民。周子零得知该活动后便立即报了名。

2008年5月27日,周子零接到试音通知后,从北京坐火车来到郑州。

熔艺公司董事长兼总裁季亚飞在挑选18个义务歌手时,得知周子零经历了那么多苦难后,依然乐观地追寻梦想,他不由有些感动,听完周子零的试音当即把周子零签到了公司名下。功夫不负有心人,8月,机会终于来了。季亚飞决定用最好的创作人员,为周子零量身定做一支单曲。周子零听罢,提议用自己创作的歌曲。她当面清唱了《爱了·累了》后,季亚飞兴奋得一拍桌子:“太棒了!就是它了!”

9月10日,周子零的处女作《爱了·累了》原声单曲正式出炉,随即在《熔艺音乐网》隆重推荐。然而,出乎所有人意料的是,不到一个月时间,该单曲已成为中国音乐网、九酷网、熔艺网等全国40多家音乐网站重点推荐的新歌。周子零很快拥有了自己的粉丝团——“非零莫属”,她的故事也在网络上迅速流传开来,感动了很多,并被称为“百味歌手”,人气也越来越高,可以说,周子零创造了一个传奇。

在经历了爱情、亲情、友情及金钱上的挫折之后,周子零一路走来,有迷茫,更有伤痛,有埋怨,但是她始终用心感悟着生命,在自己的音乐梦想中慢慢耕耘着。现在周子零的博客名也已从原来的“百味歌手”变成“华语歌坛时代美女代言人”。

从一个只有小学文化的打工妹到华语歌坛时代美女代言人的嬗变,她所走的每一步都是那么艰辛。但是,周子零却一直坚守着自己的梦想,从来没有放弃过,正如她自己所说,人总要有梦想,既然有了梦想就要尽自己最大的努力去实现。她的经纪人阿星曾这样说过,周子零,最感动我的不是她的音乐,而是她在追求自己梦想时执著的精神。

目前,周子零的第二首单曲也已经在紧张地筹备当中,这首歌将会与《爱了·累了》是完全不一样的风格,更具有突破性。



周子零在参加公益活动

新闻时评

共克时艰 尤须落实民本理念

2月12日,温家宝总理与13位邀请来的基层群众代表围坐在椭圆形桌旁,听取他们对政府工作的意见。这13位代表,有种植农民、养猪大户、技术工人、失岗返乡农民工、应届大学毕业生、社区民警、乡镇卫生院医生、小学教师、汽车司机等。温家宝对大家说:“你们应该是中南海的主人,来到这里就像到家一样。”

前不久,温家宝总理在西班牙塞万提斯学院发表演讲时,将“民为邦本,民贵君轻”的民本思想列为中国传统文化精髓之一。并指出,我们提出的“以人为本”,是对民本思想的继承和发扬。应当说,近现代以来的政治哲学家们对民众地位的认识逐渐趋于一致,民众是权力的来源,也是政府权力合法性的裁判者,政府行使权力的目标在于,为民众实现权利提供保障。民本理念从古代思想家的主张到今天世界性的共识,其魅力证之以今日之局势,民本理念尤其需要更好地落实。

去年下半年以来,全球金融危机对中国经济的影响全面显现。中国政府出台了包括4万亿经济刺激方案、金融9条、十大产业振兴规划等一系列应对措施,当下的中国正处于不进则退的爬坡阶段。渡过难关将向何处寻找信心和动力?正如温家宝总理所言,“人民是信心的力量源泉,是战胜困难的法宝”。仅从经济层面分析,政府投资可解一时之危却无法提供持久动力,对外贸易不仅面对硬需求的减少而且还要接受保护主义的考验,真正能使中国率先走出低谷的只能是扩大消费、拉动内需。靠少数富人增加对奢侈品的需求,显然无法承担拉动内需的使命。真正担当扩大消费主力的,仍然是占人口大多数的中低收入群体。

在经济危机中落实民本理念,不能靠口号的重复,而务必要见其实效。落实民本理念,必先重视民生利益。通过加大投入、创新制度等方式完善社会保障体系,以解除民众消费的后顾之忧,这已是毋庸重复的共识。于此之外,更应防止利益集团以危机为要挟,借机侵吞民众合法利益的企图。近日以来,建议取消带薪休假、废除最低工资标准,乃至暂缓执行《劳动合同法》的游说纷纷出笼,无一不是打着应对危机的旗号。如何秉持公平正义以防偏听偏信,自是政府职责所在。落实民本理念,尚需扩大民主参与。温总理坚持4年征求民众对政府工作报告的意见,堪为民主决策之楷模。非常时期利益更为敏感,出政策做决策更需要以民主方式达成共识,求得最大多数人支持。此事关乎社会稳定,亦关乎民心向背。

民本理念若能落实,则足以出智慧,出信心,出购买力,出增长率,自是应对危机的源泉与法宝。若仍疑虑,且听总理所言:“我们有13亿伟大的人民,如果13亿人民都能共享改革发展的成果,我们的成果就会增加许多;如果13亿人民都能为国防忧,我们的压力就会减轻许多;如果13亿人民都能团结奋斗,我们的力量就能强大很多。”

周东飞

建议取消最低工资是个笨主意

2月14日,原广州地铁老总、现执掌广州白云国际机场的卢光霖在出席广东两会后,表示,直指政府做了不该做的事。他说,现在政府扶持中小企业,但一些法规使中小企业压力很大。建议最低工资标准就别再搞了,更多人有份工作才最重要。(2月15日《新快报》)

作为保障劳动者生存的底线,最低工资标准不仅维护着一种权益,还代表着一种尊严。政府设置这道防波堤,可以保证劳资双方有一个稳定的合作平台,避免双方任意引燃利益冲突。防波堤一旦被拆除,无疑揭开了劳资冲突的潘多拉盒子,其负面影响不可估量。

在劳动者看来,失去最低的物质保障后,工作已起不到维持生计的作用。

在这种情况下,辛勤工作变得不必要,老板呵斥也已不值得忍受,上班族随便应付,更多人可能一时冲动而选择失业。

对企业主来说,短期内可以用更少的钱雇更多的员工,盈利水平也许会相应增加;但长此以往,劳资关系的不平等加剧,员工心理上的挫折感会动摇他们的劳动积极性,进而削弱生产效率,十分不利于维护企业主的利益。

以此分析,取消最低工资标准,其实增加不了工作岗位,无助于缓解目前严峻的就业形势。同时,对于减轻企业负担,也达不到提议者原本的目的。该建议唯一的作用,就是在损害员工权益的基础上,助长企业主的贪念和骄横,最终破坏劳资双方的信任与合作。可以毫不客气

地说,该提议对于劳动者和企业主来说,都是有害无益,实行起来相当危险。

其实,从政府的层面看,千方百计增加就业是今年的既定政策,但无论如何,中央政府和地方政府都不会以损害公民的利益为代价,这一点,卢光霖代表应该很清楚。

明知不可为而为之,卢光霖此举反应了其维护自身阶层利益的迫切心情。但作为人大代表,就不能仅仅考虑特定集团的利益,应通盘考虑对社会的影响。人大代表代表的是辖区全体人民,如果不能代表人民说话,既有损自己在选民中的观感和形象,也有损人大代表这一称号。卢光霖在提出建议之前,不知可否想到这些。

杨慧俊



漫画:人造丈母娘

武汉王女士春节以来因相貌平平苦恼不堪:钱、才、貌俱佳的准女婿来拜年,从准岳父岳母样貌推断出了女儿整容真相,因人造美女基因不理想而提出分手。没有工作的女儿因此每天纠缠,要年过六旬的王女士也去整容,以免影响地下次谈恋爱。(据《武汉晚报》)可普通人即使整成蜘蛛

精,基因还是普通。碰上火眼金睛的大圣型男友,美丽谎言眨眼还原成残酷现实。岳母按女儿样貌推断出了女儿整容真相,因人造美女基因不理想而提出分手。没有工作的女儿因此每天纠缠,要年过六旬的王女士也去整容,以免影响地下次谈恋爱。(据《武汉晚报》)可普通人即使整成蜘蛛

周久耕是一个让常识推翻的贪官

抽1500元一条“南京九五至尊”香烟,售价10万元名表江诗丹顿的“最房产局长”周久耕,已经于2月9日被南京市纪委“双规”。

从网民的反应来看,虽然终于看到了周久耕的落马,但并不怎么满意:收不抵支的极品消费非盗即贪,这个常识推理出周久耕是问题官员,为何网民能从名烟名表发现端倪,而常常与其接触的官员看不到?舆论已经直接要害给周画了像,为何还绕了那么个大圈子才揭出真相?

哲人说过:常识就是真理。对于周

久耕这样的贪官,发现腐败算不了什么,不发现才是问题,因为他是“裸官”——一眼看去就知道收入不抵支出,赤裸裸地消费来路可疑的财物,常识推理出他必有问题,这是无论如何赖不掉的。沈阳市原市长慕绥新出事前,曾邀请一批香港记者到沈阳采访报道,他接见记者时从衬衫、领带、西服、皮带到皮鞋全是世界名牌,粗略一算少说也得几十万港币。一位香港记者回港之后,把慕市长的“行头”公开披露,言外之意他是个贪官,果然没过多久东窗事发。有人佩服这位记者的“嗅觉”和眼力,其实不过

是回归常识罢了,只要有小学生的知识就能“算”出官员的腐败来。

报载,慕绥新落马后沈阳市的很多政府官员并不意外,好多市民也没有感到突然;同样,周久耕查出腐败行为,舆论几乎没有任何反应——我们早就知道他是个贪官了!同样的话在湖北省副省长李太强、江西省副省长胡长清等事件中都曾听到,可就是得不到及时查处,个中原因恐怕都是“有一个姓毕的爷爷”,应该追究反腐机构常识缺乏的问题了,否则有司蒙昧、百姓当先锋,这腐败猴年马月才能得以肃清? 苏北人

新版“何不食肉糜” 折射现实悲情

晋惠帝的名人名言“何不食肉糜”,在2009年有了加强版。国家统计局办公室毛盛勇提出,可由政府成立一个“房屋银行”,而向有在城市购房意愿的农民工,对其在农村的房产进行合理评估作价,发给其相应价值的“房屋券”。农民持“房屋券”到城市购房时冲抵相应价值的房款,也可以作为抵押进行贷款。开发商则凭“房屋券”到“房屋银行”兑换相应数额的货币。(2月13日新民网)

前有北京李姓政协委员要发动一场“爱国消费、救中国”的活动,后有合肥孙姓官员发出“买房就是爱国”的号召,这接着就有了毛姓官员发放“房屋券”推动农民进城买房的新建议。房地产版的“何不食肉糜”,可谓惊人惊天。按这位官员的测算,以全国农民约一半进城、农民在农村房屋每平方米100元计价,至少可以释放盘活约1万亿以上的农村资产。这不仅以解决农民工住房问题,也成为目前激活房地产市场的重要途径。在大量消化城市闲置商品房的同时,还可以节约出大量的农村宅基地。“可以达到一箭多雕的效果”。

半年新版“何不食肉糜”果然雷人,也在雷人。“房屋券”的设置者的设想虚幻性在于,他还不仅仅是按常理出牌,为了救“冬天”里的房地产资本,作为一个本土人,他已丧失了本土性思维。黄土地上也会出富人,这样的人尽管还可能拥有农民身份,但已和真正意义上的农民有了根本性的区别。不用发什么“房屋券”,他们就会自发地进城买房。该买的早买了,能买的也买了,就是炒房客中,亦有他们的身影。而当面对一些新的中产一旦买房,都有可能沦为“房奴”的现实语境,人们就会感到,让众多的农民凭“房屋券”进城买房,是多么得疑似黑色荒诞。一场大旱袭来,一些农民仅仅困于几百元的浇地成本的沉重而不得不放弃了浇麦,“房屋券”的建议者难道就一点也不知晓不了解吗?

看到这点,可能会明白新版“何不食肉糜”中所埋伏的机巧,“房屋券”的设计者,是把其设计看作了“激活房地产市场的重要途径”。想房地产资本之所想,急房地产资本之所急,这大概就是毛姓官员拍着脑袋虚构这一设想的初衷。真正的农民买不起城里房,资本也不能凭“房屋券”到“房屋银行”兑换货币,因为子虚乌有即不存在本身,这一设想所折射出的只能是本土的现实悲情,而不会是别的什么。

今语