徽文

时光里的故乡

正是一场雨后,我回到了故乡,四 处荡漾着清爽的湿润,我听到了青蛙 愉快的鸣唱。望着窗外的月光,我想 起了少年的我在村头的芦苇丛里捉野 鸭子的情景。那时,我喜欢在绵绵细 雨里钻进浓密的芦苇丛里,不顾浑身 淋得湿透,痴迷地找寻着野鸭子的踪 迹,缠绵的雨声在耳边响着。远处,传 来了母亲焦急的声音。我想起了屋檐 下的叫声,想起了每一条乡间的小径, 每一扇陈旧的门窗,每一把没有色彩 的凳子,每一双熟悉的眼睛。这些朴 素的事物闪烁着柔润的光泽,依稀都 化作了我生命中的一点点痕迹。

昔日小村的一切记忆,随着一个 少年的身影重新回来了。夕阳西下, 原野里一片静谧,洒满了落日余晖的 山野,还有下地劳作的男人和女人,走 过平坦而碧绿的田垄,穿过那条清浅 的小河,幸福地回家。斑斓的夕阳落 在一张张朴素的脸上,安详而温柔。 每当这个时候,少年的我总是喜欢走 在邻家姐姐的身边,望望她青春美丽 的笑脸,然后默默地微笑着走路,我的 脚步无比轻盈。抬头看看眼前,越来 越近的是飘荡着袅袅炊烟的村子,是

邻家姐姐哼唱起了婉转的小调,那是 一种生动的声音。那一切让我感受到 了活着的幸福。其实,幸福是一种只 有用心灵才能感受到的灵魂的触动, 很难用语言描述。

到邻村上小学的时候,遇到下雨 天,我常常打着家里那把褐色的旧的 油布伞,在泥泞的小路上穿行,少年的 脚步不知深浅地踩下去,一串串潮湿 的声音会传出很远。小学校的大门也 是陈旧的,被风雨侵蚀得已经一片斑 驳了,却依然屹立着。那时的雨似乎 总是下个不停,下午放学后,雨依然淅 淅沥沥。急匆匆跑到村子里,看到大 街上的门在阴暗的雨天里或紧闭,或 敞开,或虚掩,放学的孩子们纷纷跑进 门里,那里才是温暖的地方,能够把冷 冷的雨隔离开来。夜色在雨天里似乎 来得很早,灯火早早地就亮起来了,使 雨天的夜色多了不少的暖色和柔美。 走到家门前,我喜欢停下脚步,站在那 里看着一点点明亮的灯光出神。夜色 和雨水弥散出的凉意包围着我,家里

的灯光飘散出一片柔和的橘红,似乎 在朝我招手。我想起了古老而浪漫的 传说,想起了传说里那些重情重义的 女子。在冷意袭人的日子里,如果有 一个女子,为我打开一扇门,一身的温 柔,目光温婉地走近我,我不知道自己 该会多么幸福。雨声依然清越,夜色 越来越浓,我在门前站立着,良久,才 默默推开了虚掩的门,回去。

我家的庭院始终保持着古老的模 样,简朴的门楼,红漆的门,是双扇 的。走进院子里,一眼就能看到屋檐 下挂着的成串的红辣椒或金黄的玉米 棒。院子里的墙角边,放着一块石头 和一口旧水缸,细雨绵绵的日子里,雨 水打在上面,发出清脆的响声,悠长悠 长地回荡着,像是有人在弹奏寻觅知 音的琴声,有着一种寂寞的味道。院 子里有树,茂密的枝叶遮蔽着,人走进 去,才发现这里显得很低沉,仿佛走进 了沧桑的旧时光里,感觉到的是沉重

这世上总有一种感情能让人魂牵 梦萦,比如爱情,比如乡情。当长大的 我从外面风尘仆仆地走来,重新投入 到故乡的怀抱,我忽然发现,许多旧房 子已经不见了,许多新房子已经取代 了旧房子,巍然矗立起来了。旧的房 子到了一定的时候,就应该倒掉。但 是,记忆却是永远的。小时候,我们在 路边的水沟里玩耍,会摸到一些破碎 的带着图案的旧砖头,它们都是故乡 的记忆。那时,我会看着那些破碎的 砖头上的图案发呆,少年的心田里竟

然一片苍茫。我会在村外的小河边坐 上一个下午,我不知道那些图案是怎 样雕刻出来的,又是怎么落到水沟里 的,我也不知道水沟已经存在了多少 年,更不知道我的故乡有了多少年的 历史。我在时光里迷失了。我总在 想,人生活着,面前有无数条的路,但 是,一个人却只能选择一条路。一个 人不断地走路,越走,路越远。直到有 一天,一个人告别了这个世界,消失 了,路依然延伸着,很远。那时,人也

力去寻找和故乡最相似的地方,安顿 自己的身心。可是,有时候我不知道 我应该选择哪个地方落脚,除了故乡, 我似乎永远都找不到和心灵最贴近的 地方。我明白其中的缘由。但是,寻 找本身已经是一种贴近了。我到过许 多的地方,每一个地方都有一些事物 让我感到可爱,有的婉约,有的豪放, 有的柔和,有的典雅。我知道,我寻找 的并不是安身的地方,而是渴望拥有 一个心灵栖息的港湾,心灵栖息的港 湾才是真正意义上的家。心灵栖息的 意义比身体的栖息更有意义。但是, 孩子长大了,不能总守着家,于是,就 会离开故乡,于是,故乡就会成为一种

在一片静谧里,我看着黄昏来来去 去,看着时间悄悄走远,心绪默默飘 动,我的故乡在时光深处闪烁着柔润 第一章

开完会出来已接近下班时分,我 嗓子干得冒烟,遂端起茶杯去茶水间

接完水往回走的时候,看到妮可 迎面走来,我微微颔首,算是打了个招 呼。妮可面无表情,在与我擦身而过时 却放慢了脚步,突然压低声音对我说: "唉,出去聊聊?'

进公司大半年了,我一心沉浸 在自己的 Team Building(团队建 设),对妮可经常表现出来的敌意处 之泰然,不回应不示弱不妥协也不反

楼梯间里回音很重, 妮可声音 虽然不大, 可她讲出来的内容委实让 我大大地吃了一惊。

根据妮可的一个可靠"线报" 堪称执亚洲投资业牛耳的江川集团要 秘密地寻访一名大中华区首席代表, 接受董事会委派组建大中华区金融投 资机构。当然,如果一切顺利的话, 该人选将会顺理成章地成为此机构的 大中华区掌舵人。

沈鱼◉著

Nine To Five

妮可有渠道可以 争取到跟江川集团方面 进行初步猎头洽谈的机 会,由于金融这一块她 没有优势,便想找我合

"你考虑一下,反 正我不想交给丽莎那个 胸大无脑的女人去分, 到时候未必能分到你头

妮可朝办公室的 方向努了努嘴,一脸不 屑。丽莎是英文名,她是我们的老板, 世界TOP10咨询公司MMI广州分公 司猎头部经理。

见我沉吟不语,妮可又加上了一 句话:"他们能够给到的佣金大概有 20万,"顿了一下,她加重了语气,"是 美金。

尽管我对这一单的佣金数额有 着一定的思想准备,但还是被客户的 大手笔震撼了一下。

我斟词酌句地回答妮可:"这 个 Case 的难度系数非常高,对它的 理解和分析我没有太大的把握。起码 现在没有。 妮可专注地看着我,并没有出

声,示意我继续说下去。 分析完这个 Case 的难度后,我 诚恳地补充了一句: "不过,我可以

花些时间去做做功课, 找找朋友。过 两天, 我整理个东西给你, 希望能够 妮可微笑着说: "不,我的意

思是让你考虑一下,我们一起做!" 我盯着她看了一会儿, 突然笑

了: "我想,我还是要回去做做功 课。下周一给你答复。"

第二章

四月的香港,总是霪雨霏霏 来港已经一个礼拜,除了参加国 际猎头培训讲座外,我还抽空和一些 客户及朋友见了面互诉近况。我的 Team Member每天都要打电话向我 汇报当天的工作进度,期间妮可也打 过两次电话给我,告诉我她已经联系 好线人, 等我一回去就可以安排会

经过周末与两位业内资深人士 的详谈,加之慎重的思索,我告诉她愿 意尝试这个Case,但要公事公办,以公

司的名义去谈。 妮可没有提出异议:"好,等你从 香港回来,我就安排和线人碰个面,看

看下一步怎么走。" 我点了点头:"另外,丑话说在前 头,鉴于这个Case的含金量不菲,如

果成功了,业绩平分。" 分业绩也就意味着分提成,这一 点妮可非常清楚,她注视了我两秒,爽

快地笑了:"你的好意我心领了,但是 一是一、二是二,该怎样

就怎样。这单如果做得 成,按行规我拿三成。" 见我又要反对,妮 可做了个制止我的手势:

"就这么定了,别坏了规 矩。"她突然眨了眨眼 "就是三成,我也能换换 新车了。 于是借由这次秘而

不宣的会晤事件,那种横 亘在我们之间的无形的 隔阂,就这样在彼此会意 的笑声里烟消云散了。

"Yoyo,my dear." 保罗·霍普金 斯热情的呼唤打断了我的回忆,我赶 紧起身,和他来了个礼节式大拥抱。

眼前这个年届六旬的英国老头-身休闲西服,一头短发,神采飞扬,仍然 是我印象里那个英明随和的模样。

保罗算是我的授业恩师,是我猎 头从业生涯的领路人之一。他的职业 经历丰富多彩,曾先后担任世界最大 的可乐公司 Asia HR VP(亚太区人力 资源副总裁)及某英资著名消费品巨 头的首席运营官(COO),又在世界 Top 5的猎头公司 AMROP HEVER 任职首席咨询师多年,这几年年龄大 了,他开始进入半退休状态,只是兼职 受聘于多家跨国企业担任其独立董事 或首席顾问,偶尔处理一些商业运作

我刚进入猎头行业时,保罗是我 们公司的特聘专家。当时对猎头一窍不 通的我得到他极大的眷顾,他传授了我 许多专业技巧和从业心得,使我少走了 许多弯路。这次我来香港总部

参加国际猎头课程的培训,自 然要抽空拜访一下他。



"老张,朕觉得水太烫。"王雪儿 扯着嗓子喊,然后就听见客厅里面应 了一声。王雪儿紧张地看着洗手间 的门,上面的插销没插,但王雪儿也 没伸手去插上。

"调过了,你再等等。"张伟在厨 房的热水器边上喊。

王雪儿把头低垂着,任由稍稍有 点凉的水抚摸她的身体,失神地回答 道:"哦,没事了,你忙你的吧。"

她随便冲了冲,穿上睡衣就出 她出来,张伟把笔记本电脑放在沙发 上,烟头摁灭,走了过来。王雪儿的 睡衣里头没穿内衣,连内裤都没穿, 看着张伟走过来,身上突然一阵躁

"老大,头发不能这么揉,伤头 发。"张伟抓过她的浴巾,从饭桌边上 抄过来一张圆凳子。王雪儿坐在凳 子上,张伟帮她擦头发。他擦得很细 心,是从发根顺着头发往发梢擦,动

"嗬,很专业哦。"王 雪儿嘟囔着。 "那是,当年在澡堂

作不轻不重的。

子干过。"张伟声音有点 哑,他看到了王雪儿的脖 子雪白,曲线优美,锁骨 的小窝就像玉雕的一样。 "呵呵,男澡堂女澡

堂啊?"王雪儿不依不饶 "当然是女澡堂。"

张伟的声音更哑了。 王雪儿瞄眼偷看, 张伟进家时就脱掉了外套,现在他下

面穿着条黑色的运动裤,上面是件毛 衣。从王雪儿坐着的高度看过去,正 好能够看到张伟的运动裤,很明显, 张伟的身体有了变化。 两人几乎同时咽了一口唾沫,北

京的冬天真干燥,两人的嗓子都像在 冒火一般。可谁都不敢让这团火真 的冒出来。不能再让张伟帮自己擦 头发了,王雪儿想,但发现自己脚却 在发软,就像喝醉了一般。

"朕要就寝了,爱卿接着干活。" 王雪儿起身,假装没有发现张伟身体 的反应。她笑嘻嘻地抓过浴巾,进了 卧室。咣当一下,卧室门关上了。咔 破。 哒一声,球锁的别子也摁了下去……

天一早王雪儿就得回剧组了,熬过今 晚就是胜利。 此时已经是后半夜的三点二

十八分了,张伟喝了两口酒,开始 工作……

同一天晚上,四点十二分,王新 看了看手机,换了个姿势,把被子松 了松。刚才做了个噩梦,一身的汗。 昨晚丁雷送王新回家,车一直开

影响你弟弟休息,要不晚上去我那边 对于这个赤裸裸的请求,王新有

点措手不及:"没事,这不都到了吗? 我弟弟睡得晚。

说了句话,吓了她一跳:"太晚了,别

王新正要打开车门,发现车的中 控还上着锁。车门拉不开,她开始有 点发抖。丁雷揽住她的肩膀,眼睛直 勾勾地看着她。王新也没有办法,翘 着嘴唇亲了他一下,丁雷笑了笑,把 了,一边走一边用浴巾揉头发。看到 另一边脸也凑了过去。王新只好又 亲了一下。

丁雷开了车锁,陪着王新走到电 梯间。两人都沉默着,还是王新先打 破了沉默:"早点回吧,明儿一早还要 上班呢。"

"那好吧,我先回去了,你好好休 息。"丁雷把王新送进了电梯。

回到家里,王新就感觉失了魂-般。和张伟分手的这一个多月里,她 也无数次想过自己和丁雷之间的关 系。她并不打算和丁雷这么快就开

始,她不想刚刚和一个 男人分手,就立刻和另 一个男人开始谈恋爱。 18

过年就是这样,吃 吃喝喝,走亲访友,不知 不觉年就这么过完了 张伟断断续续地把手头 上的电视剧剧本写了个 初稿出来。如果不出意 外,这个初稿只要一通 过,张伟就能拿到一笔 钱。这样一来经济上的

压力就能松上很多。

张伟是挨着元宵节之前回来的, 蔡总正好正月十四过生日,攒了一帮 哥们儿聚会。张伟本来还担心车票 不好搞,没想到顺利得出奇。

列车准点到了北京站,本来张伟 只是用短信告诉了孙海,因为这次回 来要找孙海谈剧本的事情。可下了 车才发现,王雪儿在站台等着呢。张 伟看见王雪儿,心里头一热。

"真巧,我接别人呢,他是不是弄

错车次了?"王雪儿笑了笑说。

"哦,估计是弄错车次了。我看 那就跟我走吧,哈哈。"张伟有意不点

两人出了站,打了辆车往住处 张伟抓抓脸,自己安慰自己,明 赶。晨曦下的北京还是雾蒙蒙的,北 京站的报时大钟传来东方红的乐曲 声,张伟看到王雪儿眼圈有点黑,心 里暗自心疼。

> 张伟忍不住点了根烟,王雪儿没 说什么,跟着点了一根。王雪儿不会 抽烟,就是吞吐着玩。她把车窗玻璃 摇下来一条缝,微风钻了进来,裹着

寒意,传来一阵头发的香味。 张伟闻了一下,笑笑说

到了楼底下。丁雷拉下手闸,跟王新 道:"你头发挺香哦。"

错落有致的陈旧的房屋,一缕缕家园 的温馨和饭菜的香味融合在一起,在 空气里悠悠荡漾。一边走,我会听到

和浓厚的格调。

变成了路。 离开故乡后,我在异乡生活,我尽

记忆。

的光泽,时刻吸引着我。

郑邑旧事

朱永忠 卢 志

冯玉祥将军1927年东征结束,屯兵于 郑州,第二次督豫。其间他坚定不移地推 行国父孙中山先生的新三民主义,实行亲 民政策。他在郑州时间虽然不长,但德政 颇多。当地父老至今感念甚深,他的逸闻 轶事广为流传

将军为民推车 民国十七年(公元1928年)四月初十, 朱屯村民吴东海、朱老春二人各推一辆独 轮车,往郑县城里送砖,行至沙口村西北 地,独轮车陷进泥窝,吴东海、朱老春二人 费了九牛二虎之力,也没有把车子推出, 且越陷越深,正当二人进退两难之时,冯 玉祥率领便衣队路过此地,冯见此情景, 毫不犹豫地挽起袖子帮助吴、朱二人推 车,在众人的帮助下,很快就将车子推 出。冯玉祥推起独轮车一直往城里走去, 在吴、朱二人的再三劝阻下,冯玉祥才将 车子还给二人。两人急忙拱手作揖表示

& 氮 撷英

感谢,冯将军脸上露出慈祥的笑 容,挥手而去。屈指距今已70 余年,老人吴东海、朱老春生前 谈起此事,仿佛如昨,记忆犹新, 两位老人总是讲:冯将军艰苦朴 素、平易近人,一点官架子都没 有。冯玉祥推车在郑州西郊广为流传。

将军与小贩 冯玉祥在郑期间,一次身着便衣来到 菜市街,在一个丸子汤摊前坐下,小贩见 来一位大汉赶紧热情招待。冯将军买了 一碗丸子,边吃边和小贩聊天,他问小贩 近来生意如何,小贩连连摇头。冯询问其 因,小贩见附近无公务人员,就压低声骂 起冯玉祥。原来冯玉祥治军甚为严格,不 准军政警人员上街吃喝,因此,小贩生意 萧条,门可罗雀。冯听后连连点头,吃罢 从口袋掏出一把银元给小贩。小贩非常 惊奇并且不敢接受,冯大笑道:"你的生意 不好,你就收下吧!"便起身告辞,小贩欲 追还银元,旁边两个顾客低声讲,别追了, 他就是冯总司令,你骂他,他不但不怪你, 反而又赏你这么多钱,真是"千古奇闻"! 小贩听罢,百感交集,热泪盈眶,不住地 说:"冯总司令真是好人啊!"

圆形,花黄色,果实为蒴果。全 草有香气,夹有这种草的书籍打 开之后,清香袭人,日久不散,故

对其散发之香称之为"书香"。 芸香草也称芸草,可入药, 有驱虫、通经作用,产于我国西 部。用嘴嚼之有辛辣和麻凉的感觉。因

为古人常在书籍中放这种草,用以避蠹驱 中,"芸"字和"书"字就结成了好朋友,所 以与"芸"字有关的词多与书籍有关,如 "芸编"、"芸帙"指书籍,读书人进士者谓 "芸人","芸香吏"则指校书郎。"芸签"原 为书签,后也借指图书;因书室常备有芸 草,又是藏书的地方,故称书斋为"芸窗"、"芸 扁"、"芸阁"、"芸省"、"芸台"等。"芸台"相当于 现在的档案馆。这些在古代诗文尺牍中常用 的名词,都有"书香"的含义。



絲书架

这是一部从民俗相术巫文化 刘铁为老板费尽心机谋求阳山寺 今日官场和世俗生活的小 说。故事从一次神奇的测字预言 术开始,倒叙展开:何了凡在大雪 中救下一位相术高人,学得看相秘 术,能通过人的面貌、气色、声音、 步态判知贵贱祸福。随着何氏星 相师的声名鹊起,上门求拜者络绎 不绝,生意人老洪渴望赚到人生第 一桶金,官员刘铁对明争暗斗的位

子跃跃欲试,县长夫人也希 望何了凡为儿子"看"出一 段姻缘……人们似乎相信 冥冥中真有命运的神秘主 宰,诚惶诚恐,患得患失。

头炷香,谁知"功劳"竟成"罪 除夕 证",老板被纪委安排住进了疗养 院,刘铁一下子从省官贬为县官, 经历过仕途挫折的刘铁渐渐悟出 命运的真谛。而星相师何了凡却 不知杀身之祸正在逼近……作家 彭见明是构造悬念的高手,小说伏 笔千里,步步玄机,确是一本神秘 之书,智慧之书。

牛年大年初二,笔者在郑州观看 了一场斗鸡比赛,甚感愉悦。

斗鸡是中国古老的玩赏型鸡种, 有着数千年的历史。斗鸡体形高大, 魁梧强健,性情凶猛,天生好斗,不畏 强敌。两鸡相搏,酷似拳击,战法斗 技,灵活多变,腾闪击打,嘴腿并用,重 爪烈翅,针锋相对,场面激烈紧张,扣 人心弦,极富刺激性和观赏性。

一般来讲, 斗鸡斗架也像人一样, "狭路相逢勇者胜"。但也不尽然,有

击",看似处于劣势的它,围着场子跑

防猛一回头,啄住黑鸡的头抬腿就是 一阵猛打,打完之后就跑,黑鸡在后面 继续追。如此往复,十几个回合下 来。开始被许多人看好的黑鸡,竟成

了红鸡的手下败将。

说:"外观其毛色,内审其窝份。"所谓 窝份,指的是斗鸡的血缘关系。斗鸡 的选择,主要以斗性强、不屈不挠,特 别是战斗到最后筋疲力尽时仍有斗 性,并有良好遗传基因的鸡做种鸡。

斗鸡的斗技有多种类型:有高头 大啄对方者,这种鸡斗架时头昂得很 高,斗的姿势很好看。有平头平身打 法的。有跑圈打法的,这种鸡的打法 被称为"打游击"。还有全能打法的, 此种鸡的打法被称为最理想的打法。

总之,不管何种打法 的鸡,只要出腿重,亲 鸡(意狠和顽强的意 思)就是好斗鸡。斗 鸡取胜的关键在于打 腿的准、重、快。准是 指能否打到对方的头 上;重是指出腿打击 力的轻重;快是指单 位时间内起腿打击的

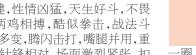
好,除了遗传基因外, 平时的训练是至关重 要的。其训练方法可 归结为撵、溜、转、跳、 推、拉、打、抄、搓、掂、 托、揉、绞、扰等14 种。此外,科学饲养

广告67655632 67655217

也不可偏废。在斗鸡的整个生长过程 中,不同时段的饲料喂养都有着严格 而又科学的规定。

斗鸡又名打鸡、咬鸡、军鸡,两雄 相遇或为争食,或为争偶相互打斗时, 可将生死置之度外,战斗到最后一 息。据传斗鸡游戏起源于亚洲,中国 是世界上驯养斗鸡的古老国家之一 中国斗鸡按其地理分布可分为中原斗 鸡,包括河南斗鸡、皖北斗鸡和鲁西斗 鸡,产区位于广大的中原黄河冲积平 原一带,目前社会存量不多的吐鲁番 斗鸡,分布于新疆维吾尔自治区的吐 鲁番、鄯善和托克逊一带;西双版纳斗 鸡,产区在云南西双版纳傣族自治州 橄榄坝一带。印度的娱乐斗鸡也有悠 久历史。斗鸡游戏大约在公元前5世

纪传入欧洲。 《史记》和《汉书》中多处记载有关 "斗鸡"之事。公元前770年,春秋战国 时期的鲁季平子与邻昭伯以斗鸡而得 罪于鲁昭公,竟互相打起架来。山东 《成武县志》记载:"斗鸡台在文亭山 后。齐桓公以宋背北杏之会,曾搂诸 侯伐宋,单伯会之,取成于宋北境时, 斗鸡其上。"可见当时奴隶主玩斗鸡已 颇盛行。魏曹时代,魏明帝于太和年 间,在邮都(今河北省魏县)筑起了斗鸡 台,赵王石虎玩斗鸡于此,曾有"斗鸡 东郊道,走马长楸间"的诗句。唐代文 学家陈鸿《东城父老传》记有:"玄宗在 藩邸时乐民间清明节斗鸡戏,及即位, 治鸡坊于两宫间,家长安雄鸡,金毫、 铁距、高冠、昂尾千数,养放鸡坊。"可



夏吟

"书香",古时指典籍,也指上辈儿有

读书人的人家。称之为"书香门第"、"书

什么把"读书"称为"书香"呢?原来"书

香"源自一种放在书中的草,名叫芸香草,

这种草放在书中,能防止蠹虫咬食书籍。

晋人成公绥《芸香赋》说:芸草"美芸香之

修洁,禀阴阳之淑精"。宋人梅尧臣诗:

"请君架上添芸草,莫遣中间有蠹鱼。"都

是赞芸香草的。芸香草是多年生草本植

物,茎直立,叶子互生,羽状分裂,裂片长

香子弟"、"书香之家"、"世代书香"等。

时也不全靠勇敢,还要有智慧。 但见斗鸡坑中,打斗的一对公鸡 一黑一红,个头大小差不多,彼此都很 勇敢顽强。它们一会儿用铁一样的翅 膀猛击对方,一会儿一跃而起一顿啄 叨脚踢。尤其是那只红鸡,还会"打游

随筆

圖物勒於記述士 比无现此雷响如声奔齐午钻现行之部两及年已争 歌致原高

绿城观斗鸡

-圈儿又一圈儿,黑鸡在后面只顾一 个劲儿地追。可是,狡猾的红鸡冷不

饲养斗鸡的人的目的完全在于打 ,斗鸡的优劣要视其斗性和斗技。 而斗鸡规则各地则有异有同。以数量 较大的中原斗鸡为例,斗鸡爱好者常

电话:社办公室67655999 67655545

次数。 斗鸡打得好不

邮编:450006

地址:郑州市陇海西路80号

见当时斗鸡游戏之盛。 由此可见,中国斗鸡及其斗鸡文 化是何等的源远流长。

发行 67655600