

登顶三“望” 建业真“中”

中超战报(第五轮)

青岛中能	2:1	成都谢菲联
大连实德	3:1	杭州绿城
长春亚泰	0:0	陕西中新
河南建业	2:0	长沙金德
广药白云山	3:1	重庆峡山太白
山东鲁能	2:2	北京国安
天津康师傅	0:2	江苏舜天
上海申花	4:1	深圳上清饮

莫让“领跑”迷失双眼

进入中超三年级,一向不显山露水的建业竟然被推到了风头浪尖上,破解21轮客场不胜魔咒,历史性地中超领跑,不知不觉中,去年被球迷冠之“唐蛋蛋”的主帅唐尧东,用扎实的作风正在把这支扎实的中原军打造成谁见都有点胆怯的“中原雄狮”。

进入中超后,前两个赛季,建业都是不起眼的“学生”,但进入第三个赛季,建业突然像“抽风”一样迅速发力,先是中超揭幕战赢得“最成功”赞誉,并打破揭幕战不胜的尴尬,之后,什么主场不胜、客场尴尬、平局大师等等都统统一扫而去。建业的“疯狂”,让人不得不感觉到这支强大的中原军,将在中超列强中开始“兴风作浪”了。

领跑积分榜,中原球迷自然高兴得不得了,但作为主教练,唐尧东却时刻保持清醒的头脑。“暂时的登顶没有任何意义”这话可能稍微有点过,但这多少是唐尧东目前心态的真实反映。的确,单从前5轮成绩单看,建业确实有点高处不胜寒的美妙感觉。不过,透过现象看本质,我们还需要冷静面对这“暂时”的领跑。抛开纸面的12分,更应该看到开局阶段对手实力并不强这一事实。目前建业击败的广州、绿城、重庆、长沙,这些球队都排在积分榜的中下游,这12分应该该赛程和运气所赐,并不完全是实力的真实反映。

比起今年升班马江苏舜天近两场胜利的含金量,我们的成色还明显不足,暂时的领跑可以愉悦球迷的兴奋神经,但千万别太当回事,否则可要栽大跟头,毕竟联赛才刚刚开始,一些传统的豪门正处在“预热”状态,我们千万别为现在的“高开”而迷失方向。

刘超峰



赛前“渴望”

豪取三连胜后当上“领头羊”,领跑中超联赛的感觉就是爽。18日,坐镇航体的河南建业足球队用一场完美的胜利,向人们展现了前所未有的气势,这支蛰伏16年的中原铁军正虎视眈眈地开冲往成功的第一班地铁。

赛中“喜”望

18日,郑州阴沉的天气淹没中原球迷得意的笑容。建业队令人信服地战胜长沙金德后,以四胜一负积12分的优异成绩超过申花、鲁能、天津、国安豪门领跑积分榜,这也是河南建业队升入中超之后,第一次排名联赛第一。比赛获胜后,省委书记、省人大常委会主任徐光春特意委托有关领导向建业俱乐部董董事长、总经理杨楠发来短信表示祝贺。省长助理卢大伟、市长赵建才亲自前往航海体育场观看本场比赛,见证了河南建业的胜利。

赛后“愿”望

三连胜开始领跑中超,让前来观战的省市领导卢大伟、赵建才喜上眉梢。赛后,两位领导兴致勃勃地来到队员休息室,兴奋地与每个队员握手,对球员的顽强拼搏精神大加赞扬。

在胜利面前,主帅唐尧东并未对暂时的登顶沾沾自喜。赛后,唐尧东竟不知自己已成“中超老大”,在新闻发布会上笑问记者:“天津输球了吗?什么榜首不榜首都是暂时的。”对于本场比赛球队的表现,唐尧东点评道:“这场比赛全队球员打出了拼搏的精神,而且内外援十分团结。这场比赛胜利是全队努力的结果,作为教练我感谢每一位球员的努力。”

晚上,获胜后队员放假和家人朋友尽情愉悦,而杨楠邀请教练组全体成员,美美地饱餐了一顿粤菜,这或许是教练组奖金之外得到的最好奖赏。领跑中超,包括杨楠和教练组都深知自己水平的深浅,对于球迷提出进军亚冠的新目标,杨楠和唐尧东都付之一笑。至于目标,唐尧东“进入前八”没有任何改变,而俱乐部也没有因一时的登顶而重新制定目标。“建业的水平,我心里最清楚,我现在没想什么榜首不榜首的事情,只想一步一脚印地走,像建业这样的实力水平,咱自己掂量一下,打亚冠不是开玩笑吗?”唐尧东评价道。

赛后“愿”望

现在的奥萨德贝已经成为河南建业不可缺少的支柱,本场比赛又一次得到证明。正是他晃过三名防守球员,打开胜利之门,从而创造了河南足球历史上的一个突破。同往年相比,建业最大的改观就是进攻组合有了质的飞跃。奥萨德贝曾经的“一花独放”变成了“两翼齐飞”,今年建业引进的外援内托,更使建业锋线犀利无比,两人的共同特点是在门前都有极强的射门欲望和超强的把握机会能力。重庆之战奥萨德贝“隐身”,内托“闪亮”,本轮内托被打死,而奥萨德贝突然闪亮,奥萨德贝不亮内托亮,“黑白双煞”的存在,正是助推建业成功的最好棋子。

除了“黑白双煞”之外,建业其他有特点的个性选手逐渐显露,最突出的就是有着“小梅西”称号的徐洋灵光乍现,战绿城徐洋上场盘活了左路,并用连续突破的招牌式传球,让奥萨德贝二度。本场比赛徐洋替补出场,不仅自己攻进中超的首粒进球,而且还助攻得分,可以说正是有了徐洋的“冒尖”,加上姜坤和陆峰的中场领衔,建业由单

一进攻模式逐渐形成多点开花的雏形。

本报记者 刘超峰 文 唐强 图

一进攻模式逐渐形成多点开花的雏形。

赛后“愿”望

三连胜开始领跑中超,让前来观战的省市领导卢大伟、赵建才喜上眉梢。赛后,两位领导兴致勃勃地来到队员休息室,兴奋地与每个队员握手,对球员的顽强拼搏精神大加赞扬。

在胜利面前,主帅唐尧东并未对暂时的登顶沾沾自喜。赛后,唐尧东竟不知自己已成“中超老大”,在新闻发布会上笑问记者:“天津输球了吗?什么榜首不榜首都是暂时的。”对于本场比赛球队的表现,唐尧东点评道:“这场比赛全队球员打出了拼搏的精神,而且内外援十分团结。这场比赛胜利是全队努力的结果,作为教练我感谢每一位球员的努力。”

晚上,获胜后队员放假和家人朋友尽情愉悦,而杨楠邀请教练组全体成员,美美地饱餐了一顿粤菜,这或许是教练组奖金之外得到的最好奖赏。领跑中超,包括杨楠和教练组都深知自己水平的深浅,对于球迷提出进军亚冠的新目标,杨楠和唐尧东都付之一笑。至于目标,唐尧东“进入前八”没有任何改变,而俱乐部也没有因一时的登顶而重新制定目标。“建业的水平,我心里最清楚,我现在没想什么榜首不榜首的事情,只想一步一脚印地走,像建业这样的实力水平,咱自己掂量一下,打亚冠不是开玩笑吗?”唐尧东评价道。

本报记者 刘超峰 文 唐强 图



王立平:不会再谱《红楼梦》

20多年前,当电视剧《红楼梦》播出时,全国轰动。其中的《枉凝眉》《红豆曲》《葬花吟》等一首首旋律优美、婉转动人、风格各异又主题鲜明的插曲,为全剧平添了几分别样的感染力,至今仍是人们耳熟能详的旋律。

4月18日晚,河南民族乐团和河南省歌舞剧院歌剧院在河南艺术中心音乐厅上演了这令人难忘的旋律。音乐会开始前,记者专访了曲作者、著名音乐家王立平。

电视剧《红楼梦》在王立平的人生中占有重要位置,为谱写全剧音乐,王立平耗时四载有余,为寻找只属于《红楼梦》的音符,付出了艰辛的努力。

王立平说:“初中的时候我就读过《红楼梦》,但少不更事的我并未读懂书中的人情世故、悲欢离合,当历经人生坎坷与磨难后,再次读到《红楼梦》时,突然有了很大的触动,真正读懂了曹雪芹在每一个人物背后所透出的文化与思想,自此我就‘一朝入梦,终生不醒’了,彻底爱上了《红楼梦》,并终生不变心。”那时候的王立平30多岁,萌发了写一部《红楼梦》音乐的念头。

在翻阅了《红楼梦》所有版本后,王立平确定了音乐的基调——“满腔惆怅,无限感慨”。“这个惆怅和感慨,既是曹雪芹笔下人物的,也是曹雪芹的,还是我们今天的再创作者的,更应该是观众们的。音乐应该是沟通故事人物和今天的观众、曹雪芹笔下的时代和现今时代的桥梁,并且是真正中国的,能为今天的人们所理解和感动的。”

20余年过去,新版电视剧《红楼梦》眼下正在紧张地重拍中,当新版《红楼梦》启动时有人找他创作红楼梦音乐,被他婉言回绝。

王立平说:“重拍《红楼梦》我不反对,重拍在技术上比以前有所进步,应该比过去的好。关键是要比前人有所发现,心存敬畏,不可轻举妄动。而我已经在我的创作中倾尽所有,我不会为所谓的稿费再去重写了。为了《红楼梦》已付出了太多的心血,对这部作品有着不一样的感情,自己也不会再写《红楼梦》音乐。” 本报记者 李颖

季后赛首轮战报

东部联盟:	骑士 102:84 活塞
凯尔特人 103:105 公牛	
西部联盟:	97:105 小牛
马刺 81:108 火箭	

NBA季后赛燃起烽火

火箭撒欢玫瑰园

新华社华盛顿4月18日专电(记者 梁金雄)火箭打疯了,姚明打疯了。18日在NBA四大魔鬼主场之一的波特兰玫瑰园,大有脱胎换骨意味的休斯敦火箭队用本赛季最高效的一场球,以108:81大胜年轻的开拓者队,在七战四胜的季后赛取得完美开局。

开拓者队是季后赛最年轻的队伍,本赛季常规赛主场战绩排名全联盟第四。另从统计上看,近二十年季后赛首轮主队的胜率高达78%。不过与6年来首度打进季后赛的开拓者相比,火箭毕竟经验老道。在姚明上半场9投9中贡献24分的鼓舞下,在全队58.5%创赛季命中率新高的保证下,火箭比分一路领先,到第三节结束时已领先对手27分,早早把第四节变成了“垃圾时间”。

火箭本场不仅终结了开拓者主场六连胜,而且用27分的优势让主队吞下了本赛季主场最惨败果。

火箭全场除失误多6个外,命中率领先对手17%,篮板多拿14个,助攻多出4次,抢断5:4,封盖6:3,同时犯规少2次。不过,开拓者替补得分以38:14领先。NBA总裁斯特恩现场观看了此役。

芝加哥公牛队经过加时大战,客场105:103击败卫冕冠军波士顿凯尔特人队。本场比赛公牛队五名先发球员得分全部上双,状元秀罗斯更是以36分追平了巨星贾巴尔1970年创造的NBA史上首场季后赛新秀得分最高纪录,此外罗斯还贡献了11次助攻。凯尔特人后卫朗多得到了全队最高的29分,皮尔斯贡献23分。“三巨头”之一的

雷·阿伦发挥失常,全场12次投篮仅命中1球,得到可怜的4分。他赖以成名的三分球更是六投全失。凯文·加内特继续因伤缺席。

同样客场获胜的还有达拉斯小牛队。在一场德州内战中,小牛队105:97击败圣安东尼奥马刺队。小牛队约什·霍华德得到25分,“德国战车”诺维茨基拿下19分。马刺队的邓肯和帕克分别收获27分和24分,但是球队板凳球员贡献不足是马刺输球的原因之一。整场比赛马刺替补球员得到14分,而小牛队的板凳得分达到39分。

当日比赛中唯一获得主场胜利的是“小皇帝”詹姆斯率领的克里夫兰骑士队。詹姆斯38分,8个篮板,7次助攻的全面表现帮助骑士队102:84轻取底特律活塞。

破咒唯有“抛头颅洒热血”

金庸武侠小说中,武林绝学独孤九剑以无招胜有招,虽只一剑一式,却是变化无穷。学到最后,前后融会贯通,更是威力大增,这正是剑之化法的精要所在。亦如首战大捷的火箭。经过迷茫和彷徨的火箭,昨天的表现似乎参悟了主帅阿德尔曼的战术心法。不过,一场比赛的胜利并不代表季后赛的胜利,并不代表火箭已经破除了“无法突破季后赛首轮”的“魔咒”,要想破此“魔咒”,火箭将士们唯有“抛头颅,洒热血”。

季后赛不是在谈笑间完成一场比赛对手不同的比赛,季后赛考验的是经验和细节,是每一秒的投入和专注。经验就意味着变化,变化后的阵容与打法,会让一支球队变成你根本不认

识的真正的季后赛球队,这也正是常规赛和季后赛的不同。打过多次季后赛的姚明和有“黑八”经历的穆尔,他们的经验和经历远远超过了普里兹比拉和奥登。同时阿德尔曼的主动变阵,也让年轻的开拓者应对不及。姚明的完美表现,阿泰、巴蒂尔、斯科拉的浴血奋战,以及巧妙的配合更是火箭杀敌于无形的“杀手锏”。

俗话说:“小心驶得万年船”,火箭不能被首战大捷冲昏头脑,轻敌是不会有好结果的,就像卫冕冠军凯尔特人加时击败公牛一样,火箭不能重蹈覆辙。再者,以变制胜,季后赛正是考验变化的比赛,开拓者的反弹势在必行,考验火箭在第四节的定力。前几

个赛季,火箭往往在最关键的第四节掉链子。要想立于不败,抵住开拓者第四节的狂轰滥炸,才是火箭破除“魔咒”的关键所在。

然而,开拓者首战的失利,除经验上的不足外,球队领袖罗伊也发挥失常。再者,开拓者主帅麦克米伦,在制定防守策略上关注不够,他制定的背后防守,很难限制姚明的发挥。接下来的比赛,他必然会做出变化。下一场,对于年轻的开拓者来说,才是真正意义上的季后赛,火箭面对的将是真正的对手。

“开门红”是个好兆头,只要火箭将士们摆出“抛头颅,洒热血”的气势,相信不会再铩羽而归。目前正是火箭将士们将学来的一招一式融会贯通的时候。变化无穷,变阵无数,只要火箭能继续演绎精彩,他们的未来会更精彩。

本报记者 陈凯



姚明从场边起身庆祝胜利。

新华社/路透

中原大舞台

演出剧目:先锋话剧
《两只狗的生活意见》
演出时间:5月1、2、3日 20:00
演出单位:中国国家话剧院
导演:孟京辉
演出票价:380元、280元、200元、150元、120元、80元
演出地点:河南电视台8号演播厅
售票电话:0371-60111111

演出剧目:乘着歌声的翅膀——钢琴独奏音乐会
钢琴:贝特兰·查梅(法国钢琴家)
演出时间:4月23日 19:30
演出票价:180元、160元、100元、80元、50元、30元
演出地点:河南艺术中心音乐厅
售票热线:0371-69092200 69092218

演出剧目:大型情境杂技
《SPLENDID·一品一三绝》
演出单位:中国杂技团
演出时间:4月30日-5月3日 19:30
演出票价:880元、680元、580元、380元、280元、180元、80元
演出地点:河南艺术中心大剧院
售票热线:0371-69092200 69092218

演出剧目:世界三大踢踏舞之一
《凯尔特传奇》
演出团体:凯尔特传奇演出团
演出时间:5月5日、6日 19:30
演出票价:880元、680元、580元、380元、280元、180元、80元、50元
演出地点:河南艺术中心大剧院
售票热线:0371-69092200 69092218

演出剧目:《大河秀典》
演出时间:每周四、周五、周六 20:00
演出单位:河南电视台天乐传媒
演出票价:180元、280元、380元、980元、1180元
演出地点:河南电视台8号演播厅
售票电话:0371-60111111

演出名称:中岳嵩山实景演出
《禅宗少林·音乐大典》
演出时间:每晚20:00
演出地点:登封市待仙沟景区
演出单位:郑州市天人文化旅游有限责任公司
演出票价:980元、428元、248元、198元、168元
售票电话:0371-65967616 67305526

演出名称:《清明上河 梦幻东京》
演出时间:每晚 19:50
演出地点:开封市东京艺术中心
演出票价:88元、128元、168元、688元
演出单位:开封市歌舞剧院
订票电话:0378-3726868 3268888