

人们常说的国库,是指国家金库,是一个存放具体实物、货币和黄金的库房。但现代意义上的国库,已不再是国家金库,而是担负着保管、管理该国财政的资产和负债,以及反映该国预算执行情况的一系列国家财政职能。

各国国库存什么

每个国家都有自己的国库制度。日本的金库由财务省主管,但绝大部分具体业务委托中央银行——日本银行来办理;1993年,俄罗斯政府颁布了建立联邦国库的政府令,在俄财政部设立了联邦国库管理局,委托俄中央银行具体管理;美国国库局是财政部的下属单位,具体负责印制美元、铸造硬币、灌注金锭,以及保管这些钱财,它是美国政府真正的“钱袋子”。

国库分财政型和财产型

俄罗斯所有的财政国库收支都是通过财政部在俄中央银行及其分支机构中设立的国内账户进行的。

财产国库则是所有国有资产,存放的不仅仅是黄金、白银这些贵金属,还包括了各种各样的固定资产。但因为国有土地、政府办公楼、军舰、飞机等资产不需要收藏,所以国库里真正需要收藏保管的还是体积小、价值大的黄金、美元和各种债券等。政府没收的许多私人物品,入了国库后,政府会把它们拍卖,因为政府不保管这些零零碎碎的东西,而是把它们变成货币入库。

瑞士国库里堆满黄金是众所周知的事。现在各国的货币发行量,早已不与它们国库的黄金存储量挂钩,但瑞士除外。瑞士国库里始终储备着足够的黄金,因而至今仍保持着全世界唯一的金本位制。世界黄金协会去年3月公布,目前世界各国国库的黄金

总量为29872.7吨,其中储量超过1000吨的国家和组织是美国、德国、法国、意大利、瑞士和国际货币基金组织。瑞士国库目前有黄金储备1133.9吨,约占世界各国国库黄金总储备量的3.79%。按人均算,瑞士是全球人均拥有黄金量最多的国家。除黄金、白银等贵金属和美元资产外,瑞士国库也存有一定数量的欧元、英镑等主要硬通货和外国政府的债券。此外,瑞士国库还在千方百计地进行着各种金融投资。

在日本国库中,储存的主要是外汇、外国债券、黄金等贵金属以及世界银行的票据等。

俄罗斯国库中既有有货币、黄金,也有外汇等其他储备,还有一部分黄金、外汇储备存在国外。上世纪50年代,苏联为了避开石油收益的美元存放在美国被美国政府冻结的危险,将大量外汇收入存入到欧洲,形成了脱离美国政府控制的大量“离岸美元”。

国库财富怎么存

瑞士国库里的黄金,部分存放在伯尔尼瑞士联邦政府大楼和联邦议会大厦前面的广场地下深处,它处在地下百米处的防核弹掩体内。除这座从未对外开放的地下金库外,瑞士还有不少储备黄金的国库是对公众开放的,目的在炫耀储备之安全,吸引更多的国外托管客户。

当你走进任何一家安全系数超过百分之百的开放

金库,都会为如此多的黄金而惊叹不已。一千多公斤重的大金板运至房顶,来回挪动都得靠重型铲车和起重机。数百平方米的地下室,到处是标有纯度为99.99%的黄金。进入这些金库的人既可观,也可触摸,还可以购买,但是这一切都必须在陪同人员和摄像机的监视下进行。

瑞士国库的安全程度可称得上世界之最。国库的每个过道和入口处都没有先进的红外线电子检测系统,任何异样的动静和异物都无法逃脱它们的监控。每过一道门都得由分别掌管三把不同钥匙的三个人同时将钥匙伸进锁槽,并经过对持钥匙人的身份证、指纹、眼球的红外扫描检测合格后,再输入由数字和字母混合组成的一串密码,只有上述程序正确无误,厚重的国库第一道门才能开启。然后是只能容纳单人通过的狭小的电子遥控旋转门,若身上带有稍大的物件根本无法进出。

众所周知,美国联邦储备委员会具有黄金储备功能,英国伦敦塔专门收藏珠宝首飾,俄罗斯的国家金库则是两种功能兼具。

俄罗斯还有一个专门的国家金库。它坐落在一幢不起眼的灰色楼房中,电梯陈旧,但每个房间都配备了厚厚的防弹大门,一排排编号的保险箱中存放着各种具有文化和历史价值的珍宝。有黄金、宝石、首饰、钱币和其他贵重金属。金库内一块黄金就重

达十多公斤。此外,金库中珠宝的比重也很大,存放的各类琥珀,都是极品。为了严格保持特定的温度和湿度,金库为这些宝石的存放费尽心机,还安排了大批工作人员根据宝石颗粒大小、颜色和质地将其分类、仔细包装。这里的工作人员是清一色的娘子军。

美国储藏黄金有两个地方:一个在肯塔基州的诺克斯堡,一个在纽约州的西瓦。两都是军事基地都是地下金库。

在诺克斯堡军事基地,许多地方可以随便开车进入,唯独金库用铁丝网拦住,外人不得入内。至于纽约联邦储备银行的地下金库,主要用来存放外国的黄金。

存外国库里的家底怎么花

根据瑞士的相关法律,存入国库的黄金不能轻易动用,若要减持国库黄金存量,必须经全民公决,征得多数公民同意后政府方可动用。

俄罗斯的金库则是有进有出。俄国库的东西进出规定是非常严格的:首先,出售或者转让方式通常是举行拍卖;其次,必须得到总统的批准,拿到总统令才可以开始拍卖;第三,近年来国库的拍卖品主要是“俄国家珍宝储备”中超过10.8克拉的巨型钻石;第四,拍卖形式独特,拍卖品在拍卖会上不展示,竞拍者只能提前一个月去看一眼,拍卖会上各方在特制的信封上写上姓名并在信封内标明报价,谁的报价高谁最后胜出。

摘自《大庆晚报》

不久前我看过一场新空姐招募大赛,五位竞争选手凭着自己真诚的微笑、贴心的服务和过人的智慧一路闯关,进入了倒数第二轮的“360度压力”淘汰赛,这轮比赛的规则是:一位选手站在台上,面对围绕自己一周的六位评委的逐一提问,现场作答,如果评委满意她的答案就会亮出绿灯,不满意则亮红灯。如果得不到四盏绿灯就会被淘汰。其中有一位选手遇到

日本首相麻生太郎在2009年元旦泼墨写下“安心活力”四个字,以此证明他的汉字水平和书法没那么糟糕。日本人多知道首相是个动漫迷,却经常因为读错日文里的汉字而闹出笑话。有记者问动画大师宫崎骏对麻生念错汉字

的看法,他冷冷地说:“这实在是日本的耻辱。”其实,念错汉字在日本很正常。不少日本人认为,首相念错汉字被批丢人,恰好说明汉字在日本国民心目中的地位。

每年年末,日本汉字能力检定协会(汉检)都要在古寺清水宫宣布年度汉字,至今已保持了13年。今年2月9日,日本文部省突然破例调查了“汉检”,理由是协会违背财团成立宗旨,赚取大量资金挪用在毫不相干的地方。

“汉检”于1975年创立,当年第一次检定考试的参加者只有670人,到2007年,报名人数已

多问一句话

赵永跃

了评委提出的这个问题:“如果我是一位公司总经理,你是我的助理,我想请一位很重要的客户吃饭,你说花多少钱比较合适?”这好像是一个很没有头绪的问题,这位选手又不放心地问:“只请一个人吗?”评委说:“对,只有我和那位客户两个人。”选手犹豫了一下,有些胆怯地说:

“三千应该可以了吧。”评委对她的回答表示遗憾并亮出了红灯,比赛是残酷的,这位选手也因这盏红灯而被淘汰。

针对这个问题,评委却给出了精彩的回答。评委说,遇到这种情况,你不能只凭主观的猜想,要寻找突破口。你请客户吃饭,就应该表现出你的诚

日本人敬畏汉字

张雄

达271万,猛增4000倍以上。应试者由3岁到90岁,超过了参加英语能力检定的人数。

日本不少大学和高中将是否拥有“汉检”资格证书作为入学选拔标准之一。在国家公务员考试中,也会不时来上一段《列子·汤问》或王安石变法一类的古文题目。

日文能力检定共分12级,考试的费用从1500日元起,逐级递增到最高的一级5000日元。费用不算高,但如果把平均3400日元的考试费用乘以2008~2009年可能达到的应试人数290万人,那就是98.6亿日元(约合人民币7.3亿元)。难怪日本文部省认定,作为公益组织,“汉检”创造的利润已大大超标。

日语中的全部汉字约有几个之多,常用的有几千个。日本人常读错汉字,是因为日语中每个汉字一般都会有两种读法:“音读”和“训读”。“音读”即模仿这个汉字从中国传入时的读音来发音,“音读”的词汇多是汉语的固有词汇。根据汉字传入的时代和来源地的不同,大致分为“唐音”、“宋音”和“吴音”等几种。自然,这些汉字的发音和现代汉语有所不同。“训读”则是按照日本固有语言来读这个汉字,“训读”的词汇多表达日本固有事物。

不少汉字有两种以上的“音读”音和“训读”音,比如“一”字,在日语中竟然有七种读法。从某种意义上,可以说日语是中国文化和中国语言的活化石。从唐宋一直到清朝和民国时期的中国文化,都能在现代日语中找到它们

汉字在韩国

元涛

汽车。而中国所买的汽车,在韩国和日本都叫自动挡。

与韩国人聊学校问题时,一定要注意了。中国的小学、初中、高中,在韩国被对应成初等学校、中等学校、高等学校,而高等学校在中国指的就是大学了。在中国,大学就叫大学,韩国的大学则一定要叫大大学,高丽大大学、延世大大学,等等。如果你把高丽大大学叫成了

“高丽大学”,他们是不同意的,因为韩国也是有“大学”的,不过那都是专门大学,相当于中国的大专。中国的研究生院,韩国叫大学院。中国的研究生,韩国当然就叫大学院生了。

韩国人花盆花圈不分,统一全叫花圈。去世,开业,送一样的,类似中国的花圈。只不过,上面附着的布条颜色和字样不同。开业是或红或黄或蓝

布条,写“祝发丧”;吊丧则是黑布条,写“谨吊”。

在中国,说东北、西北、东南、西南;同样这些方位,韩语则说成东北、北西、南东、南西。

在韩国,喝酒时的祝词最有特色。中国人喝场面酒,当然讲究个由头,某人端起杯,说:为了某人升迁,为了神七上天,为了高考考出好成绩……干杯!而在韩国酒桌上,则是众人一起端杯,一起大喊,喊的内容却只有一个词——“为了”。

摘自《羊城晚报》

有成就的人都单纯和热情

杨澜

我最初被观众知晓,缘于主持《正大综艺》节目。当初是很偶然地得到去《正大综艺》面试的机会。当时《正大综艺》正需要一位很甜美的主持人,学校推荐,我去了。

既然是要甜美型的,自然所有应征者都要往这个方向努力,即便也许自己并不是这样。由于我长得不太漂亮,在第六次试镜时还只是在“被考虑范围之列”。我知道后,心想:“为什么非得只找一个女主持人,不是一出场就是给男主持人作陪衬的?其实女性也可以很有头脑,所以如果能够有这个机会的话,自己就希望能找一个聪明的主持人。”我一向心直口快,感觉故作甜美状很别扭,便面试过程中把自己的这些想法坦率地说了出来,也没想过这样的言辞会不会得罪人。

导演觉得我有点与众不同的想法,就让我入了第二轮。后来想想,或许正是自己的坦率和单纯打动了这位导演。作为一名学生,能够从应征的1000多个女孩中脱颖而出,优势大概就是那种初生牛犊不怕虎的气势,没有因为自己是女孩子就畏葸退缩、妄自菲薄。那种很坦率的、对人生和世界都充满了好奇和勇于尝试的心态,让我忘掉了紧张和患得患失。

从这件事情我总结出:一个人要真诚,不卑不亢地待人接物,展现真实的自己,反正人家早晚知道你是什么样的,你就让人家早点知道你是什么样的又怎么样?

现在,我在招人面试时,觉得那些能正视我的眼睛说话,不躲躲闪闪,也不逢迎别人,心态平和,真实的表达自己就是最好的了,我不太注重去看成绩单。从经济学角度来说,机会成本最小的事就是做自己。

虽然我这么说,但是,找自己和自己其实是

难的。因为我自己就有过寻找的迷茫期。但是一旦你真的找到它,就会感觉心态越来越好、越来越放松。太多的人就是因为考虑得太思维太复杂,因而活得不快乐。所以,我觉得人不是被累死的,而是被烦死的。我觉得人生像是一个陀螺,它可以转很大的圈,但随着地点可以有一个——这个点就是我非常热爱的电视和传媒事业,而其他的职业或头衔都是在这个基础上衍生出来的。

四年央视主持人的职业生涯,不仅开阔了我的眼界,更确立了我未来的发展方向:做一名真正的传媒人。而渐渐地,我开始觉得有点虚:“央视让我一下子进入一个殿堂,但是我往下一看,空空如也,下边的基础都不是我自己建起来的,是一个庞大的机构赋予你的,我觉得特别不踏实,所以我得自己从下边垒砖头慢慢垒起来,这样才会踏实”。

于是我考虑去美国留学,可这就意味着要放弃目前所拥有的一切。资助我留学的正大集团总裁谢国民先生,说了这样一句话:“我需要一个节目没有一个人重要。”就是这句话,我不再患得患失,远赴美国哥伦比亚大学,就读国际传媒专业。

在美国他乡的生活,比想象中的还要艰苦。有一次,我写论文写到半夜两点钟,好不容易敲完了,没有来得及存盘,电脑就死机了。我当时就哭了,觉得第二天肯定交不了。宿舍周围很安静,除了自己的哭声,只有宿舍管道里老鼠在爬来爬去。到最后,我还是擦干眼泪,把论文完成了。有些人遇到的苦难可能比别人多一点,但我遇到的困难并不比别人少,因为没有一件事是轻而易举的,需要经历的磨难委屈,一样儿也少不了。

虽然如此,但这段生活

给我带来的收获要远远比磨难多。我的视野开阔了许多,更亲身接触到了许多成功的传媒人和先进的传媒理念。这些为我以后的工作做了很好的累积。

有些人会觉得一个人的成功和挫折可能着眼于一个偶然因素,或某一个重大决定而改变了人生。而我越来越发现人生中做的任何事情都不是徒劳的,我笃信为了做某件事情而去铺垫和积累的力量。

比如有一天一个人得到了贵人相助,从偶然的因素来说是这个贵人改变了他的一切,但是仔细想想,这个贵人为什么只帮助他而不帮助别人呢?是什么值得他这么做?我觉得这就源于他一直以来对于某件事情的狂热钻研,他过去所有成长的积累得到了别人的认可。很多东西不是平白无故发生的,没有累积,即使是无缘无故的获得也很容易失去。

因此,在面对人生的选择的时候,不要让别人替自己做决定,要聆听自己心里的声音,所有人觉得好的事情,对你不一定就是好的,自己究竟想做什么,只有自己想做的事情,才能够投入百分之百的热情,并且获得成功。当你真的想去某件事时,你才会有热情,才会做得长久。

国内外现在有一本流行杂志,名字叫《秘密》。前言非常吸引人,它的第一句就问:“你知道什么是成功吗?你知道所有成功的人都向你隐藏了一个天大的秘密吗?”

这本书中,阐述一个道理,即所有成功的人士都向大家隐藏了一个成功的秘密,这个秘密不是天赋如何,努力如何,而是脑海中的意志。只要你很想怎么样,就一定怎么样!只要你想要的意志足够坚

定,那么所想即所成。就是这个天大的秘密使得他们获得了最终的成功。而这本杂志最后的结论也就是:你的意愿决定了你的成功。你所能成功的事情取决于你对这件事情的愿望有多大。当你决定要做一件事情的时候,你会传递一种气味,就好像动物之间传递信息的气味一样,让你的家人、你的朋友、你的孩子等等身边的人都感觉到,而他们就会尽力帮助你去完成你的愿望。

我记得石油大王洛克菲勒也曾经说过,如果你打定主意去做一件事情,那么宇宙万物都会帮助你的。所以你想要实现愿望的程度很重要,很多人以想要过得好一点,想要让自己的父母骄傲为愿望,却最终没有实现,那是因为你的愿望不够强烈。当你一定要得到一个东西的时候,就一定能够得到。愿望和意志是最重要的。

当你的脑子里有一个非常单纯和强烈的想法在支配你的行为时,第一,你的目标会非常明确,在每一次岔道口选择的时候,都会不断地选择向自己的目标靠近,这就是自己的潜意识在发挥作用;第二,你的这种强烈的意志和愿望也向四周的人散发了一种信息,这会给你带来很多力量,也许你自己意识到或是不了解这种力量有多大,但只要你这个愿望足够强烈,并且愿意为目标付出努力,那么你一定可以在自己的领域中创造出属于自己的一片天地。

我很喜欢电视剧《大长今》里男主角的一句话:“历史上但凡那些有成就的人都是单纯和热情的人。”就是说,如果一个人负担很重,或是缺乏热情,很难想象他会有什么突破。

摘自《时文博览》

成本控制

因为是农民的儿子,赵本山在成本控制上有一套。首先,他每次选景都只在一个地方,即家乡铁岭地区的开原市,政府为他一路开绿灯,从不收取场租。《刘老根》中的外景“龙泉山庄”、“凤舞山庄”由当地投资建设,现在已成为旅游景点。其次,几乎所有的演员都是自己的徒弟和员工,过去还有宁静、范伟等人加盟。赵本山的徒弟张小飞说,以后师傅要用自己人,自己人片酬较低。

电视剧的演员全是唱二人转的,白天拍戏,晚上演出,开一份工资就可以。不仅演员,每个职员也不能只拿一份工资。在“本山传媒”,像吴一迪这样既演戏又当总裁助理的不止一人,赵本山本人的助理阿豪就在《马大帅》中扮演一个也叫阿豪的混账。就连员工公寓的服务员,晚上还要到剧场检票,一个萝卜好几个坑。二人转有些非专业化因素,所以,二人转演员在台上分别饰演好几个角色,这样也可以最大化地利用人员,节约成本。

弗拉基米尔·普京并不是一个喜欢被拍照的人,当《时代》杂志评选他为2007年度人物后,他终于同意给《时代》一个采访机会,但仍有一个麻烦问题悬而未决——这名低调的俄罗斯总统,会允许我们为他的张张肖像照吗?

到达莫斯科的时间正是寒冷的12月,我们守在酒店里,生怕错过随时可能到达的拍摄通知。第五天,一辆黑色的宝马车出现在酒店楼下。我们被告知,将前往普京在莫斯科郊外的私人别墅进行采访。

穿过一片灰暗的森林后,宝马车驶达普京的别墅。而等待我们的是遍布田野的狙击手,以及深达三四英尺的积雪——当时的场景就如同冷战电影中的某个片段。守卫将我们

投资专一

赵本山在投资上极其小心。入主“辽足”被外界认为是失败的举动。实际上,赵本山的企业并未在足球上投入一分钱,他觉得上当,是因为他浪费了时间、精力。他的第一桶金,是靠煤炭、钢材的贸易赚来的,但他不想回顾这段发家史,他迅速认识到自己的优势在文化产业方面。

一般来说,国家级院团每年演出100场左右,收入2000万元。《本山传媒》和中央歌舞团人员相当,都是300多人,但“本山传媒”2007年演出了1990场,收入5800万元,超过任何一家国家级院团。“本山传媒”每年至少拍两部电视剧。赵本山提出的口号是:“打造中国文艺界最多的明星,打造中国最大的笑产业”。他的经济链,是二人转弟子们通过电视剧提高知名度,再回到舞台,名演员只要站在台上,观众就会大把往外掏钱。

除了足球,他很少做不熟悉的投资,影视剧也

给普京拍照

普拉顿

带人别墅的一个房间,在等待了八个半小时后,终于有人对我们说:“你只有15分钟的布灯时间。”

走进普京的办公室,至少有20个警卫严密监视着我的一举一动,我紧张得在布灯时差点拔错了插销。正当我手忙脚乱的时候,普京走进办公室,开始接受长达一个半小时的采访。采访到最后阶段,杂志总监约翰·胡伊站起来说道:“普京先生,非常感谢你接受我们的采访。不幸的是,作为《时代》杂志的年度人物,您一定要允许我们拍一张肖像照。我们请来了普拉顿——世界上最棒的摄影师之一为您拍这张肖像照,他就在这

名流故事

赵本山的管理

不拍农村之外的题材。

艺人随意

徒弟出名后,会有很多商业演出,赵本山对待徒弟的办法是“训完再哄”。他说:“我这些弟子,一个人有八个心眼,但谁也不骗了我。”赵本山的徒弟“小沈阳”和几个演员曾私自走穴。赵本山写了一份处理意见,上面有四个字:“我很痛心。”其中,有一位演员被撤销了艺术团副团长的职务。徒弟们私下里管赵本山叫“老爸”,张小飞和“小沈阳”都说:“头都磕了,和老爹一样的。”

他们在与公司签合同的时候,连看都不看一眼,东北人觉得感情比合同重要。压轴的男演员比唱头码的新演员报酬多两倍以上,他们的年终奖并不多,一般是三五年工资。高兴了也没准过年时发一个大红包。在去年的年终总结会上,大弟子李正春的妻子从赵本山手里接过了10万元钱。她的生活今后也由赵本山负责。

徒弟两口子打架、闹

离婚,赵本山也要管,他用“感情加竞争”拴住徒弟的心。人品好,走红的徒弟,他会更宠爱一些,上戏的机会也多,所以,弟子们要争相表现。

赵本山除了依靠直觉和面相识人,他还和属兔的人交往。他父亲属兔,从小不管他,尽管他为父亲养老送终,内心还是有阴影的。他做生意时,吃过几次属兔的人的亏,他自己又属兔,于是深信鸡兔相克。

在东北,不是所有人都对赵本山没有微词,但要具体说他的缺点,众人都保持沉默。在他们心中,赵本山在某种意义上已经成为东北的名片,具体曲折处,不足与外人道。摘自《三联生活周刊》

意,诚意的表达不是靠价格的高低,而是靠心。你应该问我这个客户最爱吃什么?假如客户爱吃海鲜,那就好办了,根据市场上海鲜的价位情况,你就能估算出这一次的花费,这样的结论既准确,又能真正地满足客户,让客户看到你的诚意。

其实在生活中、职场上,多问一句是个技巧。它会助你成功,或者让你少犯几次错误。

摘自《现代青年》

张雄

有的日本人对中国并无好感甚至存有极大的误会,但说到日本的汉字和一些基本文化,他们都毫不犹豫地承认是从中国传承过来的,无一例外地能写很多汉字的中国人或日本人由衷钦佩。能认识很多汉字的人,在日本社会能引起周围人群的尊重。

日本人把汉字作为一个认真又崇高的课题,加之他们的严谨慎行的行风格,因此不管书法能力如何,写汉字时都很认真,一笔一画很规整。有趣的是,日本人在中国人面前写汉字时,经常会说:“对不起,汉字写得不好,请谅解!”这并非完全出于日本人习惯性的礼貌,而是发自内心的对汉字的敬意。

摘自《羊城晚报》

布条,写“祝发丧”;吊丧则是黑布条,写“谨吊”。

在中国,说东北、西北、东南、西南;同样这些方位,韩语则说成东北、北西、南东、南西。

在韩国,喝酒时的祝词最有特色。中国人喝场面酒,当然讲究个由头,某人端起杯,说:为了某人升迁,为了神七上天,为了高考考出好成绩……干杯!而在韩国酒桌上,则是众人一起端杯,一起大喊,喊的内容却只有一个词——“为了”。

摘自《城市晚报》

名流故事

赵本山的管理

不拍农村之外的题材。

艺人随意

徒弟出名后,会有很多商业演出,赵本山对待徒弟的办法是“训完再哄”。他说:“我这些弟子,一个人有八个心眼,但谁也不骗了我。”赵本山的徒弟“小沈阳”和几个演员曾私自走穴。赵本山写了一份处理意见,上面有四个字:“我很痛心。”其中,有一位演员被撤销了艺术团副团长的职务。徒弟们私下里管赵本山叫“老爸”,张小飞和“小沈阳”都说:“头都磕了,和老爹一样的。”

他们在与公司签合同的时候,连看都不看一眼,东北人觉得感情比合同重要。压轴的男演员比唱头码的新演员报酬多两倍以上,他们的年终奖并不多,一般是三五年工资。高兴了也没准过年时发一个大红包。在去年的年终总结会上,大弟子李正春的妻子从赵本山手里接过了10万元钱。她的生活今后也由赵本山负责。

徒弟两口子打架、闹

离婚,赵本山也要管,他用“感情加竞争”拴住徒弟的心。人品好,走红的徒弟,他会更宠爱一些,上戏的机会也多,所以,弟子们要争相表现。

赵本山除了依靠直觉和面相识人,他还和属兔的人交往。他父亲属兔,从小不管他,尽管他为父亲养老送终,内心还是有阴影的。他做生意时,吃过几次属兔的人的亏,他自己又属兔,于是深信鸡兔相克。

在东北,不是所有人都对赵本山没有微词,但要具体说他的缺点,众人都保持沉默。在他们心中,赵本山在某种意义上已经成为东北的名片,具体曲折处,不足与外人道。摘自《三联生活周刊》

为了拍摄,他允许我仔细研究他的面部,然后我们使用了书桌后的椅子——普京自己最喜欢的一件摆设——作为道具。显然,普京是一个极具挑战性的拍摄对象,但是每个人都有普通人的一面,最后他回我我愿意合影,我便把相机递给警卫,接着俄罗斯总统的保镖拍了一张。

不过我知道,普京自己最喜欢的,还是这一显得更为“割臂”的照片,莫斯科现代艺术馆的展出条件之一便是要有这张照片。拍完普京肖像之后,我兴奋得花了两千美元打电话告诉每一个我认识的人。《时代》杂志最后选择了一张普京头像的特写作为封面照片,并且获得了2008年的荷赛奖。

摘自《看世界》