



## 国际女排精英赛漯河站落幕

# “蔡家军”全胜夺冠

本报漯河专电(记者 刘超峰 陈凯 文杨光 图)经过三天的激烈争夺,昨天晚上,国际女排精英赛漯河站的比赛在漯河体育馆落幕,在争夺冠军的决赛中,面对全新组合的古巴“黑珍珠”,新“蔡家军”表现非常出色,仅仅用了1小时20分钟,就以3:0的绝对优势战胜对手,三局的比分分别是25:17、25:21和25:15,从而以三战全胜的成绩成功晋级,新任主帅蔡斌取得上任之后的第一个国际比赛冠军。在昨天下午进行的季军争夺战中,土耳其女排战胜多米尼加队后获得季军。

昨晚进行的中古之战,中国队首先尽遣主力登场,主攻李娟与楚金玲、副攻薛明与马蕴雯,接应王一梅,二传魏秋月。比赛开始后,在漯河观众震耳欲聋的呐喊声中,中国队的进攻有声有色,楚金玲的重扣频频奏效,中国队很快建立了比分优势。古巴队发球失误使得中国队率先拿到局点,最终楚金玲二号位打手出界,中国队以25:17拿下首局。

第二局比赛,中国队以8:3领先进入第一次技术暂停。逐渐适应中国队打法的古巴队此后进攻渐有起色,比分追至8:10时,蔡斌及时叫了暂停,但古巴队的发挥并未受此影响,卡尔卡塞斯两记重扣将比分以14:13反超。此后双方展开拉锯战,关键时刻,中国姑娘稳扎稳打,最终以25:21拿下第二局。

第三局,士气大振的中国队乘胜进军,反观古巴队则受到前两局失利的影响,多次出现无谓的失误,中国队一举以13:6大比分率先夺得先机。眼见大势已去,古巴队的信心受到重创,最终中国队以25:15的悬殊比分干净利落地拿下第三局,从而令人信服地夺得本站比赛的冠军。

## 身披国家队战袍

# 霍萱:我很骄傲

昨晚,新一届中国女排实现“开门红”后,来自河南的主攻手霍萱和队友一起欢呼胜利,分享夺冠的喜悦。虽然霍萱此次精英赛仅出场一次,但是身披国家队战袍的霍萱依然感到无限的骄傲。

此次精英赛与土耳其女排第三局的比赛,大比分领先的中国女排在局末派上了霍萱,这也是中原高妹在此次精英赛中获得的首次出场机会。除了连发三球后,霍萱没有任何表现机会。霍萱这样的出场,也被很多媒体视为是中国女排主帅蔡斌照顾霍萱的“东道主”身份。对此,霍萱则说:“安排谁出场,蔡指导一定是有他的想法。作为队员,无论什么时候上场,我的任务就是执行主教练的安排,打好每一个球。虽然上场的时间很短,但能上场参加比赛,感受国际大赛的氛围,对我来说就是一种收获。”

霍萱最后激动而坚定地说:“能穿上国家队的战袍,我感觉非常骄傲。我还是国家队的‘新兵’,现在要做的就是积极训练,通过努力在国家队中站稳脚跟。”

本报漯河专电 记者 刘超峰 陈凯

新一届“蔡家军”在国人的瞩目下,以三战全胜仅失一局的成绩夺得冠军,暂时让国内媒体对蔡斌的质疑声收敛了不少。虽然中国队夺得了冠军,但面对全新的古巴,溃不成军的土耳其,中国队夺冠的成色到底有多少,恐怕主帅蔡斌更为心知肚明。

本站的三场比赛中,中国队的主力阵容已经非常清晰,王一梅改打接应二传,两名主攻手开始接一传,“蔡家军”这一战术变化的主要目的在于全面提升进攻火力。与土耳其队一役,中国女排期待中的立体进攻开始显露山露水。

中国女排主教练蔡斌在起用“第一重炮”王一梅出任接应二传后,主力阵容基本上放弃了过去“全能战士”周苏红的第二点跑动进攻。尽管首战多米尼加队时,替补上场的主攻手殷娜打了几次前交叉和双背飞,但对土耳其却调整为两

# 胜不足喜

名主攻手均以定点强攻为主,辅以一梅后排进攻和两名副攻手二、三号位的快攻突击,这使得“蔡家军”的整体进攻战术清晰凸显。

与“陈忠和时代”不同,新一届中国女排的进攻体系中明显增加了后排进攻的比例,王一梅的一号位、六号位后排进攻已经成为新女排的主要进攻手段。昨天与古巴队的比赛,二传手魏秋月有意识地组织起了较多的后排进攻,王一梅则多次后攻命中,这也有效地缓解了中国女排两点攻的轮换弱点。

比赛中,魏秋月还送给楚金玲传出过几次后排球,但因配合不够默契效果不是很明显,这说明中国队的后排进攻配合还不够纯熟,需要进一步提高。显然,蔡斌是希望加快后排进攻的节奏,

使之成为立体进攻战术,但从昨天的比赛来看,无论是王一梅还是楚金玲,后排进攻的速度都不够快,进攻点比较暴露,所以中国队的后排进攻还有很大提升空间。

与北京奥运会时的首发阵容比较,这次来漯河参赛的古巴队少了主攻小路易斯、副攻巴罗斯、二传拉米雷斯和自由人梅萨,可以说这次古巴队的实力充其量也就是青年军的水平,因此新“蔡家军”绝不沾沾自喜,毕竟这只是一次水平一般的国家邀请赛,真正考验中国队真实水平的硬仗还没有来到。从悉尼到雅典,陈忠和用勇气开辟了崭新的天地,但从雅典到北京,他略显保守的用兵遭遇了一场貌似成功的失利。如今,接力棒传到蔡斌的手里,一个冠军不能说明任何问题,他的起步实际上是在重复陈忠和的成功经历,至于效果,就只能等待时间的检验。

本报记者 刘超峰 陈凯

## 蔡斌:带中国女排很紧张



中国女排主教练蔡斌在比赛中布置战术。

本报记者 杨光 摄

虽然拿下了自己带队以来的首个冠军,但是中国女排新主帅蔡斌在昨天的新闻发布会上还是开了一个“紧张”的小玩笑:“带中国队能不紧张吗?但是再紧张也要带啊,而且还要带好。”

处于“转型期”的中国女排,在此次国际女排精英赛首战多米尼加女排的比赛中表现并不好,虽然最终取胜,但是蔡斌对中国女排的表现并不满意,“紧张”也随之而来。不过,随着比赛的进程,中国女排越打越好,蔡斌的紧张感也少了很多,但是中国女排的进步显然还不能让蔡斌满意,“中国女排这次精英赛整体表现还是不错的,但是赢球了或者把某一个球打成了,并不意味着我们就打出了好球。小球串联和发球是我们的特点,但是在这方面,我们表现得还不够出色。”

有“小诸葛”之称的蔡斌是一个

很注重细节的人,昨晚与古巴女排之战第二局,中国女排取胜,但是蔡斌对于中国女排最后的制胜一球却摆起了手,“没错,我是对魏秋月的发球不太满意,最后一球她不应该分给薛明,而是应该分给四号位的王一梅。尽管我们最后一球打成了,但并不是最好的选择。”

“蔡家军”最大的改变就是原来打主攻位置的王一梅,现在出现在接应二传的位置。“转型”意味着身高体壮的大梅必须打得够快,从首场比赛仅有3分入账,到昨晚与古巴女排一战拿下10分,大梅的进步有目共睹。但对此,蔡斌却评价得很客观,“大梅打得有进步,但是她的表现还不够好,她必须打得更快。这对于大梅来说是有困难,但这种转变一定要坚持下去,我们也一定会坚持让大梅‘快’起来。”

本报漯河专电 记者 刘超峰 陈凯

仅仅三天的女排精英赛,点燃了漯河市民的激情,漫步漯河街头,到处都是张贴着女排精英赛的标语和宣传画,一时间,这个豫南重镇成了全国新闻媒体聚焦的中心。比赛期间,出席新闻发布会的漯河市副市长孙运锋透露,承办此类高水平的排球赛事,只是漯河市在体育产业开发方面的一项内容。其最终目的是:用三至五年时间,把漯河打造成国内独一无二的“中国排球城”。为了尽快提速排球城的建设,目前漯河市正式提出并启动了建设中国排球城的规划。

孙运锋介绍说,漯河市之所以提

## 漯河欲打造“中国排球城”

出建设中国排球城,主要基于以下目的:一是为国家及河南省排球运动发展作出贡献,二是为漯河市对外开放树立新形象,三是为促进漯河体育产业发展和提高市民文明素质作出积极努力。

近年来,漯河市充分发挥现有体育场馆优势,积极搭建赛事平台,先后承办了全国男排联赛、全国男排锦标赛、全运会女排预赛等十几项排球重要赛事。承办本次国际女排精英赛,当时的竞争对手有多个沿海开放

城市,但漯河还是凭借完善的场馆设施、优美的赛区环境和广泛的群众基础,最终在激烈的竞争中脱颖而出。在训练基地的建设方面,漯河在2008年已被中国排协命名为国家青少年排球训练基地,在此基础上,将利用地处中原的区位优势和良好的基础设施及服务,争取更多的各年龄段的国家男、女排球队以及各省队到漯河参加集训。

目前,漯河市中国排球城建设规划已经启动,计划通过三年至五年的

时间,在市内大专院校、各中小学校至少建设一块排球场地,组建一支排球队伍,组织培训专业教练,开设排球课程,举行排球比赛。第一批的15块标准塑胶排球场地已经分别在15所学校建成了,各个学校所需的训练器材正陆续到位,校排球队正在组建中。建设排球城,组建排球队工作从学校开始,逐渐普及推广到市内各党政机关、企事业单位。

“通过漯河各部门的努力,我们完全有信心把漯河打造成中国的排球城,让排球成为河南和漯河的名片。”孙运锋最后说。

本报漯河专电 记者 刘超峰 陈凯



## 马国强水墨人物画新作开展

本报讯(记者 李颖 文 汪静文 图)昨日,由中原书画院等举办的马国强水墨人物画新作展在郑州翰墨轩书画馆开幕,展览展期一个月。

马国强毕业于河南大学美术系中国画专业,1982年入文化部中国书画函授大学(中国书画函授大学)人物画创研班进行创作,现为河南省美术家协会理事、中国文联委员、河南省人大常委会、河南省文学艺术界联合会主席、河南省美术家协会主席,是我国水墨人物画坛具有重要影响力的一位重量级人物。

近两年来马国强不断深入矿山、农村、工地采风,勤奋耕耘,新作

不断,连续被提名参加了全国美协中国画艺委会学术邀请展,全国纪念改革开放30周年美展特邀展等一系列学术性大展。马国强坚持反映生活,记录时代,以笔墨表现底层平民的艺术价值取向和酣畅淋漓的艺术风格在学术界引起强烈反响。著名美术评论家孙克称其画作为“新人物画”。

马国强水墨人物画新作展共展出30多幅作品,包含两部分内容:一部分是将于8月份展出的刘大为、杜滋龄、马国强等8人联展的部分新作,一部分是已经被收藏者收藏的画作。

## 河南省羽毛球公开赛郑州收拍

本报讯(记者 刘超峰 通讯员 虎萌)昨天,由河南省社会体育管理中心主办的首届河南省羽毛球公开赛,在河南奥体羽毛球俱乐部收拍。本次比赛共吸引了来自全省各地17支代表队的近300名选手参与。

经过3天激烈角逐,移动翔龙羽毛球代表队获得了混合团体的冠军,焦作爱羽羽毛球代表队的崔建洋获得男子单打冠军,攀时代表队的周希获得女子单打的桂冠,新乡羽翔代表队的程东亮和张东获得混合双打的冠军。

## “快乐女声”郑州赛区选出十强

本报讯(记者 秦华)“2009快乐女声”郑州赛区总决赛日前结束,贡米等10位选手在近万名报名者中脱颖而出,近期将赴长沙参加“快乐女声”全国突围赛。据介绍,“2009快乐女声”郑州赛区

自5月初启动以来,共收到来自全国各地的近万名女生的报名,著名音乐人常宽、朱永平等担任本赛区的评委。经过半个多月的海选、比赛,共有50名女生进入了总决赛。

## 詹姆斯没有科比的命

是机缘巧合还是命中注定?我们一定不会忘记那个曾经在NBA呼风唤雨、无所不能,演绎了一个时代经典传奇的23号,但是否还记得就是这样一个23号在进入NBA6个赛季后,依旧是两手空空。现如今又有一个神奇的23号横空出世,但昨天,这个23号也在进入NBA第六个年头时,提前放了“暑假”。同为23号的詹姆斯的确像极了当年的乔丹,你可以把这种相似定义为是机缘巧合,进入NBA第7个赛季后,乔丹可以抱着总冠军奖杯喜极而泣,而詹姆斯呢?他的命运也会和当年的乔丹一样吗?而现如今,科比的命的确比詹姆斯好,这位身披比23号多1号的传奇人物,又一次迈进了NBA总决赛的赛场。

身为本赛季常规赛 MVP,詹姆斯带领骑士队拿下常规赛冠军,而球队所展现出的强大似乎已成总冠军的热门。但NBA就是一个不断演绎奇迹的地方,你可以预测比赛走势,但不能预测最终结果。骑士被淘汰,全世界球迷共同期待的总决赛“23”VS“24”只能是海市蜃楼。得中锋者得天下,这早已是NBA的一条定律,因此,当骑士遇到拥有“魔兽”霍华德这样强力内线的魔术时,进攻不再行云流水,防守不再坚不可摧。骑士内线无论是大Z、瓦莱乔还是大本,都无法与“魔兽”抗衡。詹姆斯

纵然可以在终场前1秒上演绝杀,纵然可以拿下大号“三双”,但他的孤立无援终究无法带领骑士走得更远。

与詹姆斯相比,科比的命显然要好得多。虽然科比也有着超强的个人能力,但他之所以能重返总决赛,少不了内线的支持。湖人正是因为内线有了加索尔,才使得球队攻防趋于平衡。无论是与火箭鏖战七场后的绝处逢生,还是与掘金杀得血雨腥风后的全身而退,作为球队的领袖,科比一定是那个最耀眼的人,但不可忽视的是,内线加索尔是湖人的基石。看看科比手中的三枚总冠军戒指,哪一个不具有浓重的“大鲨鱼”奥尼尔的色彩,“大鲨鱼”离开后的头一个赛季,湖人甚至连季后赛都未能闯进。当然,这一切已成为历史,现在科比的身边又多了一个值得信赖的大个子加索尔。

詹姆斯没有科比的命,他身边缺少的正是一个大个子帮手,“魔兽”的强势已经让他感到“皇位”的动摇,如果他还不能用总冠军进一步证明自身的伟大,他又何以在整个NBA联盟中“君临天下”?科比的幸运足以给詹姆斯一个启示,下赛季詹姆斯身边如果还没有一个可靠的大个子,他与骑士“绝缘”是迟早的事。

本报记者 陈凯



## 魔术4:2淘汰骑士

5月30日,克利夫兰骑士队球员詹姆斯(中)与队友在比赛中交流。当日,在2008—2009赛季NBA东部决赛中,奥兰多魔术队主场以103:90战胜克利夫兰骑士队,从而以4:2的总比分晋级总决赛。

新华社/路透

## 中原大舞台

小丑嘉年华·六一音乐会  
演出单位:国际滑稽明星表演团  
演出时间:6月3日、4日 19:30  
演出票价:480元、380元、280元、180元、80元、50元  
演出地点:河南艺术中心大剧院  
售票热线:0371-69092200 69092218

《大河秀典》  
演出时间:每周四、周五、周六 20:00  
演出单位:河南电视台天乐传媒  
演出票价:180元、280元、380元、980元、1180元  
演出地点:河南电视台8号演播厅  
售票电话:0371-60111111

中岳嵩山实景演出  
《禅宗少林·音乐大典》  
演出时间:每晚 20:00  
演出地点:登封市待仙沟景区  
演出单位:郑州市天人文化旅游有限责任公司  
演出票价:980元、428元、248元、198元、168元  
售票电话:0371-65967616 67305526