

门为谁开

跟儿子聊天时,儿子说他的一朋友在谷歌得到了一份工作。说这话的时候他一脸的崇拜,我这个听的人也是一脸的崇拜。我们一致认为,如果说微软改变了我们思维的话,谷歌其实正在不知不觉中改变我们周围的世界。所以我们两个都比较崇拜谷歌。

他的同学是这样得到谷歌工作的。

偶然有一天,他在大学校园的广告栏里看到一张小小的广告。上面什么也没写,只写着www.然后是个很怪的数学符号。他觉得很有意思,就把这个网址记在了脑子里。回家上网的时候,他顺便点进去看一看。还是没有内容,就是一道未解的数学题。他觉得很有意思,决定把这题解出来。这题并不容易,花了他半小时。等他解出题目以后,突然弹出了一个表格,请他填写。

谷歌的门就这样向他打开了。听完这个故事,我心里除了崇拜还是崇拜。想出这一招的人实在是太狡猾了!

在花花绿绿的广告栏里注意到一张不起眼的广告——说明这个人对他周围世界的新鲜事物很留意。把这个网址记在脑子里——说明这个人过目不忘。

回到家上网时还记得点进去看一看——说明这个人很有好奇心。看到一道没头没脑的数学题,决定要解答——说明他喜欢动脑筋。

最后把题解答出来了——说明他智商也不低。

不看简历,不看学历,不招聘,不海选,一分钱不花,谷歌就找到了它理想中的员工。这就是谷歌。

于是我分析自己有没有成为谷歌员工的可能。

第一点,我有希望。我这个人对于广告比较留意,特别是这种与众不同的东西。

第二点,我可以蒙混过关。在我觉得很难记住、手头又不带纸笔的时候,我会把重要的东西记在手机里。谷歌的人当然不会知道,暂且把我归入过目不忘的那类人里面。

第三点,我还能侥幸做到。收完邮件,看完博客以后,我会顺便点进去看一看。

第四点,我大眼瞪小眼。估计这种题目我这样一个学文科的人连看也看不懂。谷歌的大门就这样砰的一声把我关在外面了。而我一无所知。

然后我下网,临睡以前告诫自己,以后看见这样的东西再不上当了。

于是,我继续是芸芸众生里的一个,被微软、被谷歌的小东西们牵着鼻子满地走。

结论:生活中很多和我们擦肩而过的机会注定就不属于我。

摘自《新华日报》

别人的教训

一位雕塑家得到一块质地非常好的大理石。他觉得大理石非常适合雕刻一个人像,于是,他拿起凿子。不知是因为紧张还是用力过猛,只那么一凿,他就敲下了一块碎屑。

雕塑家立即停下来,经过三天思索,他决定放弃构思好的雕塑,因为他意识到自己难以驾驭这块宝贵的材料。

后来,这块大理石被赠送给雕塑家米开朗基罗。米开朗基罗用这块大理石雕刻出旷世杰作——大卫像。

细心的观赏者指出大卫背上的一道明显的伤痕,为其不能百分之百的完美而略感惋惜,并慨叹先前的那位雕塑家有些冒失。

米开朗基罗纠正道:“那位先生已经相当慎重了,如果他冒失草率的

话,这块特别的材料早就不复存在了,而我的大卫像也就无从产生了。”

“这么说,你还要感谢那位雕塑家?”有人困惑不解。

“是的,我要感谢他难得的认真,他的雕刻和放弃都是极其认真的。另外,我还要感谢他留下的那块伤痕,它无时无刻不在提醒着我,让我的每一刀、每一凿都千百倍地细心,不能有丝毫的疏忽大意。”

米开朗基罗充满敬意地道出了他获得成功的一个秘诀——吸取别人的教训,以最大的认真去做好手头上的每一件事。

摘自《新晨报》

是一样——十分难吃,都是徒有其表。想想那些大草莓,外表极其可爱,吃到嘴里却只有伤心的份儿。

物极必反,德国人终于率先明白了,勇敢地把大苹果坚决赶出了市场,不再培养那些漂亮货,全部是天然的小苹果,小而丑,却极好吃。

跟别人学往往走弯路,往往慢半拍。别人走入误区,你也走,别人走出来了,你却还在大干,火得很。我们市场上的大苹果、大草莓都属于此。

摘自《今参考》

德国人为何不吃大苹果

不论是吃自助早餐,还是在商店里购买,柏林的苹果一律都是小而又小,绝对属于“歪瓜裂枣”型的,根本不像我们的水果摊上卖的那样,又大又漂亮,而且外表越是漂亮价钱越贵;当然,越大越难吃,夸张一点,“味如嚼蜡”。柏林的小苹果,样儿丑,可是真好吃,味儿冲。咬一口,久进了,就

这才叫苹果!

恍然间,明白了一个道理,原来,事物的发展往往是转圈圈的,转着转着就又转回去了。有的水果一开始又小又丑,随着科技的研发,又是化肥,又是农药,甚至还有什么激素、催肥剂、催壮剂,等等,把水果搞得又大又漂亮,表面文章做得足而又足,就

特别开心

谋生与乐生

人生其实很简单,只有两件事:谋生与乐生。

“谋生”是一个苦涩的词语,意味着忍受、付出、疲累、无奈、受气、披星戴月、流泪流汗……谋生是人之为“人”的必须本事,会谋生才不会成为社会的负累,才能担当家庭的各种责任。

人从一生下来就被父母教以各种谋生的必须素质,想想小时候学走路摔倒,父母一定会告诉我们坚强,要自己爬起来,这已开始在训练我们的谋生能力,而后,不停地读书学习,学各种各样的知识技艺,领悟各种人生道理,这是在为日后的谋生做好准备。参加工作后,努力地适应、敬业、进取、忍耐、承受身不由己的各种事情,这

是真正地谋生。

是的,当我们必须回报,必须挑起各种角色所赋予的责任时,我们就被推到谋生的角场之中了。这是一种理所当然的人生义务,每个人都必须去履行,所以,不要怨恨和拒绝这一切,这是你应该做的,除非你不想活了,而不想活是做人最不负责任的一种行为,我们鄙视这种行为!

而“乐生”却是一个愉快的词语,意味着物质、情趣、品位、干净、爱、音乐……乐生是属于精神层面的,是一种心态,与物质没有多大关系。物质富裕的人不一定乐生,而贫穷的人也不一定不乐生,如果你能热爱生活、博爱众生,放一轮明月在心中,那么,

面对任何苦厄便都能从容面对,苦中掘乐。

人的一生呀,烦恼总是如影随形,杨绛的《我们仨》中有一段文字:“人间没有单纯的快乐,快乐总夹带着烦恼和忧虑,人间也没有永远,我们一生坎坷,暮年才有了一个可以安顿的居处,但老病相催,我们在人生道路上已走到尽头了,我们三人就此失散了!”真是令人欷歔啊!

人生苦短,我们不能任由烦恼淹没快乐,不能一生都活在与烦恼的牵缠中。心是烦恼的根源,亦是快乐的根源,我们无法像佛一样除尽烦恼,了脱生死,到达涅槃,但是我们完全可以学会操纵自己的心,让它向着有阳光、有灯光的一面,只要心明净了,就会快乐起来。

学会了乐生,才不会白来人间一趟,能在任何时候都能“行到水穷处,坐看云起时”。

摘自《读与写》

来自心灵的声音

毕加索说,他只要看到空白的纸,就想涂满它。

米开朗基罗说:他每次都用目光穿透顽石,直到“窥视”到一个完整的形象,才动手雕凿,把藏在石头里面的雕塑呈现给世人。

谢灵运说,池塘生春草,园柳变鸣禽……

想想那个广为流传的问题:你为什么要登山?

因为山在那里。这就是登山者的答案,自然天成,无懈可击。

山在那里,这就是来自心底的声音,有时微弱,有时嘹亮,召唤我们去最美的地方,去寻找梦想。

上下平常事

刚参加工作,我被分配担任某单位会计,因为做一笔账出现失误,不久,我被停职,调到后勤打杂。

我心里很不舒服。

那次回家,我把事情告诉父亲,父亲正忙着在水桶里洗红薯,他听了我的诉说,叫我过去帮他一把。他一边和我洗着红薯,一边指着装满红薯

的水桶,然后用水棒在水桶里猛烈搅拌,他说:“你看见了什么?”

我只看见那些红薯在父亲的搅拌下,上下翻滚,除此之外,再没别的。

我对父亲说了我看见的一切。

父亲说:“没错,你再仔细看看,这些大小不一的红薯,我用力一搅

所有经典的艺术,都听从了心灵的声音,抛开得失成败,不忧前路未来,交给给这世间最无法捉摸却又最可信赖、短暂如流星且永恒似流星的灵光乍现。

但一切并不神秘,每个人都是自然之子,各有各的天赋。如同那个最洪亮的声音:你要想成功,必须找到属于自己的那片天地。

所以,项羽习兵法战策,齐白石拿起了画笔,比尔·盖茨中断学业,选择了电脑软件。

你听到了吗?属于你的那个声音。

摘自《全国优秀作文选》

拌,它们就会在桶里转动,一会儿浮上来,一会儿又沉下去。浮在上面的,未必永远浮在上面,沉在下面的,未必永远被埋藏在下面。这就像一个人一样,他的一生,或多或少有些沉浮起落。上上下下,沉沉浮浮,是人生中的平常事,看惯了,也就泰然处之了。”

父亲没有多少文化,但他的红薯论在我脑海里深深扎下了根。在以后的日子里,遇到难事,我都会想想父亲说过的话,慢慢就想通了,也就闯过来了。

摘自《才智》

有一种扼杀源于喊叫

所罗门群岛位于南太平洋上,这里的一些村民使用一种独特的伐木方式。如果一棵树太大,无法用斧子砍伐,当地人就用自己的喊声来砍伐。凌晨,力大无比的伐木工人爬上大树,突然放开喉咙大声叫喊,他们喊得淋漓尽致,喊得津津有味,连续这样做30天后,大树就自动枯死,然后倒地。其原理是:喊叫声已经扼杀了大树的意志。据当地村民讲,这种方法很灵。

听起来似乎不可思议,多么古怪的家伙,那么离奇的砍伐方法竟然冲着大树叫喊,简直是有气没处使

的了。的确,他们的方法太原落后了,他们缺乏现代技术与科学头脑,实在是个遗憾。

可是,我们难道没有这样做过吗?当不如意的时候,我们曾对着领导喊叫,对着孩子喊叫,对着妻子喊叫,对着母亲喊叫,对着路人喊叫。还有些时候,我们对着空荡荡的房间喊叫,对着辽阔的天空喊叫,对着镜子喊叫。我们喊得莫名其妙,可又喊得无法阻止。

住我对面的一个男人经常冲着他的妻子喊叫,每当他在外面遇到烦心事时,就回到家里向妻子发脾气

打不过就跑

曾经看过一个小故事,有人问一位企业家,他成功的秘诀是什么?他坦率地说,第一是坚持,第二是坚持,第三还是坚持。当别人都暗笑时,他意犹未尽,又“狗尾续貂”了一句,“第四是放弃”。

放弃?作为一个成功的企业家,怎么可以轻言放弃?

其实,仔细想想也是,该放弃的时候就要放弃!那位企业家的话在我的耳边回响着:你确实努力,如果不成功的话,那就不是你努力不

够,恐怕是努力的方向或者你的才能有问。这时候,最明智的选择就是赶快放弃,及时调整,寻找新的努力方向,千万不要在一棵树上吊死。

有一次,乾隆皇帝给举子们出了一个上联“烟锁池塘柳”,要求对下联。一个举子想了一下,直接回答说对不上来,其他举子还在苦思冥想时,乾隆就钦点那个答不上来的举子为状元。这是因为,上联的五个字以“金木水火土”五行行为偏

苹果和梨的商机

我家附近开了一家小小的面馆,煮面用的是一口大铁锅,热气腾腾的铁锅内煮着香喷喷的手擀面,让人称奇的是锅内面汤上始终浮着一块远小于锅的木头锅盖,老板说他的面叫“锅盖面”。店内主营大排面,据说这个不足15平方米的小面馆每天至少能卖出80碗大排面。

眼见面馆生意如此火爆,隔壁经营惨淡的两家小餐馆立刻进行“转型”——“好再来面馆”和“北方面馆”同日开张。然而“锅盖面”的生意日日火爆,新开张的两家面馆却仍然“门前冷落车马稀”。

一天中午,朋友和我去吃“锅盖面”,只见小小的面馆内挤满了人,掌勺大师傅称还有十来碗面没下锅,我们需等上一会儿。朋友不喜欢在如此拥挤嘈杂的环境用餐,硬拉我去隔壁的“好再来”。

虽只有一墙之隔,“好再来”却无一个顾客光临,我们的到来,让正皱眉叹气的老板顿时来了精神。看了一眼价格单,我们发现“好再来”除了做各种面条外,还做三种米线——肉酱米线、牛肉米线和三鲜米线。我们各要了一碗三鲜米线。米线做得润滑爽口,两人吃得很尽

ZHENGZHOU DAILY

编辑 郑大芝 电话 67655582 E-mail:zzwbwh1616@sina.com

整自己的人和自己被整的人

两个智慧绝顶的人,一个自己整自己,另一个被人整。自己整自己的那个,叫苏格拉底。

苏格拉底娶了据说当时最凶悍最难缠的女人。苏格拉底的学生在宴席上忍不住问他:“您不是认为女人和男人一样,可以被教化吗?那您

为什么不能把师母变成一位有教养的女人呢?”苏格拉底回答:“正如同驯马的人,不可能靠着驯服一匹马来就很乖的马显露本事一样。我娶这个太太,正是来测试我教化别人的能力啊。”

至于被人整的那位,名叫笛卡儿,说出“我思故我在”的笛卡儿。

无价的醉话

清晨,男人带着余醉醒来,床头放着几片阿司匹林和一杯热水,书桌上摆着干净的衣服,旁边的纸条上写着:“亲爱的,早餐已经准备好了,我一早去商店买东西了。我爱

你!”

诧异之余,他走进厨房,儿子正在吃早餐。他问儿子:“昨晚发生了什么事?”“凌晨3点钟,你满身酒气地回来,打碎几个杯子,脸也磕肿

气。妻子是一个老实厚颜的女人,常常忍受着丈夫的无端喊叫。那年夏天,男人的工厂倒闭了,他郁闷地回到家里又冲妻子喊叫,整整唠叨了一个下午。第二天,妻子终于走了,离开了这个时常充满叫声的家。是否,她的意志也会在丈夫的喊叫中枯死了呢?

真不知道喊叫起到什么作用,但我们常常喊叫。机器和物品都只会静静地接受我们的喊叫,甚至你踢它几脚,它也毫无反应。但是,那些人呢?那些我们身边的亲人呢?我们的喊叫扼杀了爱与温暖,扼杀了信任和善良。直到有一天我们会明白的,那些喊叫,其实是一种破碎,一种遗憾。木棍和石块可能会打断我们的硬骨,但是语言能打碎我们的心。

摘自《青年心理》

旁,几乎可以说是绝对,第一个放弃的考生思维很敏捷,很快看出了应对的难度,而敢于放弃,又说明他有自知之明,不愿意白白浪费时间。

“童话大王”郑渊洁也曾经说过:“每个人都有自己的最佳才能区,除非他是白痴。要拿自己的长处和别人的短处竞争,打得过就打,打不过就跑。”

我觉得,这句看似“懦弱”的话,说得很有道理。首先要“打”,打过了,才知道自己的短处和长处,才知道自己是否是人家的对手。也就是说,经过努力,在取胜无望的情况下作战略性撤退,不作无谓的牺牲,是智者所为。

摘自《广州日报》

兴。付钱的时候,老板特地少收了5毛钱,说是希望日后我们能再次光临。临出门时,朋友对老板说:“你的面馆何不改名为‘好再来米线馆’,你的米线做得很有特色。邻人若卖‘苹果’,你不妨试着改卖‘梨’,也许能带来转机。”

一个礼拜后,“好再来面馆”真的变成了“好再来米线馆”了。朋友听说后,再次邀我去吃米线,发现“好再来米线馆”内早已坐满了食客;又过了半个月左右,“北方面馆”也改名为“北方水饺王”。

我很赞赏朋友的“你卖苹果我卖梨”的独到见解——不要拿苹果与苹果比,同样是水果,如果你的对手卖苹果,那你就做梨或别的水果生意吧。

摘自《思维与智慧》

笛卡儿隐居在荷兰乡下,可是盛名远播。二十三岁的瑞典皇后非常仰慕他,一定要当他的学生。三催四请都请不动,最后派了一艘军舰去,才把笛卡儿接到了斯德哥尔摩。

奇特的是,年轻的皇后把上课时间定在冷得要命的清晨五点,结果笛卡儿挨不住冻,受了风寒,引发肺炎,病死了。

从“他思故他在”,到“他思,故他不在”了。

摘自《视野》

了。”男人更加迷惑,“要在平时,你妈妈肯定会和我吵架。”

儿子说:“妈妈把你抓到卧室,她试图帮你把衣服和鞋子脱掉。你却说:‘不!小姐,请离我远点,我是结了婚的人!’”

打碎的杯子价值50元,药片花了40元,早餐用掉10元。而喝醉时说出的那句话,却是无价的。

摘自《辽宁青年》

人,一个冷漠的人,一个自私的人,一个虚伪的人。他们虽然是同类,却是心灵上永远的敌人。

这些人即便能聚在一起,即便亲昵到称兄道弟,也不是知己的相聚。知己的世界,不是一个利益的结合体,更不会是一个貌合神离的结合。尽管,有时候,他们彼此也要口口声声称对方是自己最相得的朋友,但狐朋狗友的世界,为利益而聚,最终也会为利益而散。

身在俗世,却能远世俗,心在尘埃,却不能被尘埃沾染。生活,能明媚而简洁地交往,能高雅而有质量。这样的情形,也只能在知己的世界,才能享受。

不仅仅是人,大地,山川,草木,虫鱼,都可以是一个人的知己。词人林逋隐居杭州,结庐西山,梅妻鹤子,他的知己,就是梅,就是鹤,就是让他的心恬静自然。也因此,他的生活才会生出“疏影横斜水清浅,暗香浮动月黄昏”的意境。知己的世界,实际上就是心灵在为生命构筑的一种意境。一种快意的,也是写意的,可以让灵魂自由纵横的唯美而恬淡的意境。

摘自《新青年》