

第三批“非遗”项目开始申报

本报讯(记者 李颖)记者昨日从省文化厅获悉,第三批国家级非物质文化遗产名录项目已开始组织申报,即日起,符合条件的非物质文化遗产项目和单位即可向省文化厅提出申请并提交相关材料。

按照有关要求,申报国家级非物质文化遗产项目必须是省政府公布的省级非物质文化遗产项目,并且符合下列标准:具有突出的历史、文化和科学价值;具有展现中华民族文化创造力的典型性、代表性;具有在一定群体中或地域范围内世代传承、活态存在的特点;具有鲜明特色,在当地有重大影响。我省申报截止时间为9月10日。

据悉,自2005年起,河南省已先后有两批共82个项目入选国家级非物质文化遗产名录,郑州少林功夫、新郑黄帝拜祖大典、巩义小相狮舞、荥阳冢家拳和新密

超化吹歌入选国家级“非遗”项目名录。从去年开始,郑州市非物质文化遗产保护中心对郑州市“非遗”项目进行普查,整理中发掘出200多个项目,其中,像刚入选省级“非遗”项目的新密溱洧婚俗等被专家所看好,有望冲刺国家级名录。

10万余种图书 荟萃上海书展

新华社上海8月13日专电(记者 许晓青 仇逸)荟萃各地10万余种图书的“2009上海书展”,13日在上海展览中心开幕。

上海书展是中国出版行业及广大读者一年一度的文化盛会。“迎接新中国成立60周年”和“迎接中国2010年上海世界博览会(简称上海世博会)”成为本届书展的两大主题。书展展示面积超过21000平方米,吸引了全国近500家出版社参展。

中国出版行业的“国家队”——中国出版集团在书展上亮出多项重大出版工程的最新成果,其中包括《中国文库·新中国60周年特辑》《中国大百科全书(第二版)》《汉译世界学术名著丛书(典藏版)》《世界历史文库》等。此外,还有近20种庆祝新中国成立60周年重点出版物。

本届上海书展的“主宾省”——江苏省,以“吴韵汉风”为主题,展示并回顾60年来江苏出版界取得的成果。古色古香的江苏展台与上海出版行业的老字号朵云轩、博古斋等,相互辉映。

上海出版界的中坚力量上海世纪出版集团、上海文艺出版集团等也竞相发布旗下经典。本届书展上,备受瞩目的《辞海》第六版(2009年版)彩图本开始接受个人和团体预订。在此前举行的上海书展图书订货会上,《辞海》第六版两天订出2万套。

《话说中国》《中外文明时空》《大写的人——城市魂·英雄谱》等一批具有“海派”出版特点的新中国60周年献礼图书相继登场。

据悉,为期一周的上海书展将邀请葛兆光、王安忆、张曼娟、张大春等海峡两岸文化名人相聚上海,与读者一同品评中外经典名著;易中天、钱文忠等学术“名嘴”也有望亮相书展现场。



8月13日,文物工作者拍摄新出土的彩绘陶仓楼。

8月12日,在河南省焦作市马村区一个南水北调安置小区建筑工地发现了两座通过耳室连通的东汉早期砖券墓。焦作市文物工作队进行了抢救性发掘,出土两座完整的彩绘陶仓楼以及钱币、陶罐、陶猪等汉代文物100余件。其中,一座高113厘米、宽67厘米、通体彩绘的四层陶仓楼为在焦作地区首次发现。 新华社发

网络文学出版 上海约占九成

新华社上海8月13日专电(记者 许晓青 仇逸)上海市新闻出版局局长焦扬13日披露,上海网络文学出版在全国具有一定优势,约占国内市场份额90%。与此同时,上海的网络视听出版约占国内市场70%份额,网络游戏出版约占50%。

规模,并已在全国具有影响力。焦扬还透露,上海的手机出版和互联网地图出版也呈现出良好的发展势头,上海的骨干传统出版单位亦培育出一批有着较好前景的数字出版项目。

统计显示,2008年,上海新闻出版行业的销售收入为760亿元,占全国的9.5%,其中数字出版产业实现销售收入123亿元,占全国的23.2%。

13日开幕的“2009上海书展”特设数字出版馆,包括盛大文学在内的一批国内网络文学产业知名企业参展,网络文学与传统出版行业的互动与合作也成为本届书展的热点之一。

据焦扬介绍,2008年7月,中国第一个国家数字出版基地——张江国家数字出版基地在上海正式建立。在都市合作等机制的推动下,基地发挥先行先试功能,各项工作稳步推进,产业集聚初具

刘镇伟:《机器侠》很“中国”

新华社北京8月13日专电(记者 白瀛)继《情癫大圣》之后,刘镇伟导演的又一科幻爱情喜剧影片《机器侠》将于18日起在全国上映。面对《变形金刚》等好莱坞机器人电影的压力,刘镇伟说,他想拍出中国第一代的科幻机器人,不跟对方拼技术,而是要有自己的创意。

《机器侠》由胡军、孙俪、方力申、郑中基、吴京等主演,讲述一段发生在2046年的机器人之间的战争,以及机器人和人类之间的爱情。

刘镇伟日前接受媒体采访时坦言,这部电影确实是两年前受《变形金刚》启发而创作,但当时香港很多特效公司都不看好。“我们不是要跟好莱坞比技术,是要有一些他们没有的创意……我们要做中国第一代的科幻机器人,如果我们不去做,就会永远被外国人

抛在后面,哪怕失败了,也是为后来人铺路了。”

在日前举行的媒体看片会上记者看到,影片依旧充满刘镇伟所擅长的无厘头手法,不但戏仿了《变形金刚》《阿飞正传》《黑客帝国》《大话西游》等影片,还拿刘德华和比尔·盖茨开涮。

刘镇伟说,他当时针对主人公机器侠的形象提出了两点要求,一是外形既不能像变形金刚也不能像日本的大铁人,二是要打中国功夫。“比如方力申演的机器人,上半身是孙悟空,下半身是哪吒,踩一双风火轮在空中飞行,里面是李小龙,可以打跆拳道和双截棍。吴京演的机器人,类似拿着一把火焰刀的牛魔王,还要太极。所有的机器人都很中国。”

首届亚欧文化艺术节 将在京举行

新华社北京8月13日专电(记者 廖翊 白瀛)由文化部、外交部、国家广播电影电视总局、国家新闻出版总署和北京市人民政府共同主办,以“多样文化 创意共享”为主题的“首届亚欧文化艺术节”,将于9月2日至8日在北京举行。

为期一周的艺术节活动内容丰富,跨越音乐、舞蹈、戏剧、电影、图书出版等不同艺术门类,整合剧场、广场和电视媒体等不同文化展示平台,还将以文化论坛形式加强亚欧两大文明对话,共同分享文化合作与发展的经验。目前已有40多个亚欧会议成员报名参加本届艺术节。

切合艺术节“多样文化”主题,本届亚欧文化艺术节期间将呈献“风情亚细亚”“问候欧罗巴”“中华风韵”三大演出板块。由中国、瑞典和丹麦艺术家跨文化创作的现代舞剧《棱镜》,象征了亚欧两大洲文化合作的新趋势,吻合着艺术节“创意共享”的理念。

本届亚欧文化艺术节,将是惠及大众的一次文化盛会。期间,“四海一家”驻使馆艺术藏品展”将集中展示亚欧各主要成员国驻华使馆珍藏艺术品;首都图书馆将集中展示各成员国珍稀邮票钱币藏品;“亚欧文化艺术节图书音像展”将设立中国馆、亚欧馆、动漫馆、中国精品图书馆,分别展出来自亚欧42个成员国的文学、艺术、哲学、美学、历史、地理、教育、语言等图书音像制品;中央电视台电影频道将推出为期一周的“亚欧电影展播”。

为深入交流亚欧各成员国外文化合作经验,在本届艺术节“东西方文化合作与发展论坛”上,各成员国代表将共同交流在全球化背景下,亚欧各国家和地区进行多边文化交流合作的有益实践经验;并探讨各成员国发展区域文化产业、特别是都市文化产业的思路与模式。

在2008年10月于北京举行的第七届亚欧首脑会议上,通过了由中方提出的举办亚欧文化艺术节的倡议,并决定由中国举办“首届亚欧文化艺术节”。“亚欧文化艺术节”旨在拓宽亚欧文化及文明交流,尊重亚欧各国不同文化及文明的多样性与差异性,推动亚欧之间文化及文明的对话及共同繁荣进步。

全国最佳邮票评选结果揭晓

新华社银川8月13日专电(记者 于瑶)第29届全国最佳邮票评选结果12日晚揭晓,王虎鸣设计的《改革开放三十周年》纪念邮票荣获“最佳邮票奖”。

在获奖作品中,萧玉田设计的《颐和园》特种邮票和张艺谋、陈名杰设计的《第29届奥林匹克运动会开幕纪念》纪念邮票获得“优秀邮票奖”;由北京邮票厂印刷的《中国鸟》特种邮票获得“最佳邮票印刷奖”;《改革开放三十周年》纪念邮票(小型张)荣获“最佳邮票设计奖”。其中,“最佳邮票奖”和“优秀邮票奖”由群众投票产生。

全国最佳邮票评选活动与中国电影百花奖、中国体育十佳运动员评选活动并列为全国最具影响、深受群众欢迎的三大评选活动之一。此次评选活动由宁夏邮政公司、宁夏文化厅承办。



8月13日,饲养员给海象“嘟嘟”戴上了遮阳帽。眼下,青岛市进入了“三伏天”中最热的“未伏”阶段,闷热的天气苦坏了喜好阴凉的海岛极地海洋世界的海象明星们,饲养员通过各种方式为其防暑降温,以保证演出的正常进行。 新华社发

近百留学生争当“汉语之星”

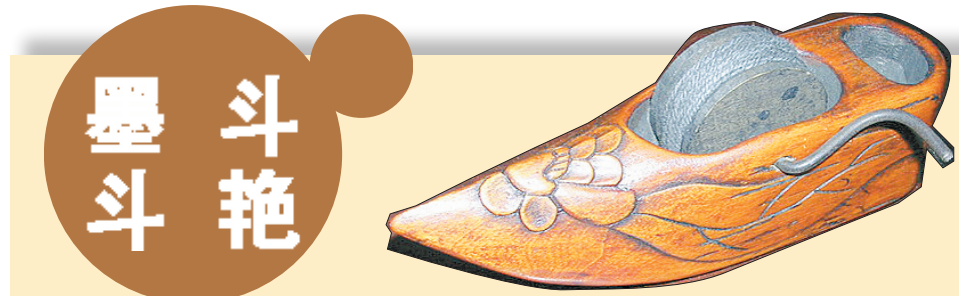
新华社北京8月13日专电(廖翊 杨舟)来自42个国家的近百名在华留学生13日齐聚北京,准备参加第二届“汉语桥”在华留学生汉语大赛,获得比赛金奖第一名的选手还将获得“汉语之星”的称号。

由中央电视台、国家汉办、孔子学院总部联合举办的第二届“汉语桥”在华留学生汉语大赛,旨在推广汉语及中国文化,给来华的留学生们创造一个交流汉语学习经验的平台,让更多的汉语学习者树立起学好汉语的信心。

据主办方介绍,此次大赛较之首届规模更大,预赛已在北京、上海、四川、广东、福建、香港、澳门、台湾等14个赛区的75所高等院校进行。选拔出来参加复赛的近百名留学生将于14日至30日在北京参加“中国印象——认知中国,感受经典”为主题的实践活动和相关比赛。



8月13日,一位观众从一个木雕旁走过。正在举行的第五届中国(长春)民间艺术博览会上,展出的木雕形态各异,惹人喜爱。 新华社记者 姚琪琳 摄



墨斗 斗艳

提起墨斗,不少市民也许会很陌生。但在咱郑州,就有人收藏2000多个形状各异的墨斗,不禁让人啧啧称奇。

据收藏者乔崇宏介绍,他的祖辈曾做过木匠,家里本身就有一些墨斗传到他手中。从20多岁爱上墨斗开始,他就在全国各地淘墨斗,10年间,他已收藏有大约2000件墨斗藏品,时间最早的是宋代的铜墨斗,最晚的墨斗是现代用塑料制成的。记者看到,在乔崇宏收藏的墨斗中,有鱼形状的、鸟形状的、云纹形状的、宗教纹饰的,几乎所有的世俗题材,都能在墨斗身上找到。

乔崇宏告诉记者,墨斗是用来在木头上画直线的木工工具,在中国有2000多年的悠久历史。由于没有雇主各种要求的限制,又没有家具制作中的诸多规矩,它一般是木匠自己制作并使用,因此,墨斗可能是木匠所有工具中最富有艺术审美性的一种。

墨斗的纹饰也能反映时代特征:譬如一只“文革”时期的墨斗,墨斗上就雕刻有“为人民服务”字样,而清代的墨斗中,有一批都制成“三寸金莲”的样子。此外,墨斗的材质也千差万别,一般都选择不容易变形和开裂的松木或柏木,但也有用紫檀、黄花梨等名贵木材制成的,还有的是用漂亮的石头或是牛角等原料制成,极具观赏价值。

本报记者 郑磊 实习生 汪海龙 文/图



《建国大业》《风声》 引领“十一”国庆档

本报讯(记者 秦华)热热闹闹的暑期档尚未收官,“十一”国庆档影片已开始紧张“备战”。继众星云集的建国60周年献礼片《建国大业》宣布9月17日上映后,记者从华谊兄弟获悉,电影《风声》昨日也宣布在10月1日正式上映,届时一场票房争夺战在所难免。

《建国大业》的演员阵容可谓空前绝后,影片由张国立、陈坤、唐国强、许晴等担纲主演,成龙、李连杰、章子怡、刘德华、葛优、赵薇、甄子丹、冯小刚、吴宇森、陈凯歌等众多娱乐界的“大腕”前来客串,共汇集了200位当红影人。影片将故事背景定位于1945年至1949年这段波澜壮阔的历史时期,再现了中华人民共和国的诞生过程,全景式地展现了新中国开国领袖及众多政界风云人物的风采。

被称为是“一部无名英雄的墓志铭”的国庆献礼片《风声》实力也不容小觑,影片改编自麦家同名小说,由周迅、黄晓明、张涵予、李冰冰、王志文、苏有朋等主演。影片以紧张悬疑的剧情取胜,但华谊兄弟至今不肯透露影片的具体情节,主角“老鬼”究竟是何许人也仍是一个谜,此外,影帝、影后的演技对决也是影片的一大看点。

周迅、李冰冰、张涵予、苏有朋等人均在片中遭受酷刑,周迅将拍摄过程形容成“梦魇”式的折磨,而在片中李冰冰遭受的刑罚是最为残酷变态的,大到老虎凳,小到各种各样的刑具,无不令人毛骨悚然,其中有一套装满剪刀等利器的盒子,里面的小型刑具达到上百个。

《夜店》导演获瑞士基金资助

本报讯(记者 秦华)记者昨日从暑期“黑马”电影《夜店》投资方橙天娱乐获悉,影片导演杨庆受邀参加瑞士洛迦诺电影节 open door单元,并于当地时间12日获得了该单元15000瑞士法郎(合人民币近10万元)的项目开发基金。

在瑞士洛迦诺电影节 open door单元上,“80后”导演杨庆向欧洲的投资商们展示自己的新电影计划《公路8号》(英文名《Bus No.8》)。经过两天的评选,杨庆最终赢得了该单元15000瑞士法郎的项目开发基金,作为对该项目剧本创作的资金支持。据介绍,在剧本创作结束、电影即将开拍时,open door单元还将拨出专项制作基金。

第六代导演王小帅也获得了 open door单元45000瑞士法郎的制作基金,年轻导演杨瑾也获得奖金。