

根据郑州作家小说改编的电影入围加拿大蒙特利尔电影节——

傅爱毛：人心大爱感动陶红

■本报记者 李颖

《嫁死》故事骇人听闻

小说《嫁死》中，傅爱毛用平实的笔调，讲述了一个骇人听闻却耐人寻味的故事。昨日，说起这部3年前的作品，傅爱毛仍饱含深情。

“《嫁死》是我的一部中篇小说，两万多字，故事的背景是：国家给煤矿死难者发放的抚恤金在不少乡下人眼里，变成了一笔非常可观的财富，在贫瘠小山村，甚至成了女人们的一条生财之道。所谓‘嫁死’，就是嫁给一个男人的目的，希望他能在矿难中死去，从而获取高额抚恤金。”

傅爱毛向记者介绍了剧情：陶红饰演的四川女人米香带着傻儿子来到豫西的小煤矿上，只为“嫁死”，她选择了孤身一人、丑陋残疾的矿工王驼子，婚后的米香盼着丈夫出事，然而随着时间流逝，王驼子对米香母子“掏心掏肺”的一片真情感动了米香，米香开始希望和王驼子踏实过日子。这时候，王驼子发现自己得了绝症，想到米香母子日后的生活，王驼子选择自己挖塌了煤层——他死了，给米香留下了一大笔赔偿金，悔痛交加的米香一分钱都没有去领。

刻画人心里的大爱

“我就是新晋人，煤矿题材对我并不陌生。”在接受采访时，傅爱毛一再强调，故事听上去似乎“恶毒”，但她的本意是借助这个框架刻画“人



陶红主演电影《米香》

心里的大爱”。“小说的男主角王驼子是个弯腰驼背的光棍汉，没有甜言蜜语，亦不会海誓山盟，但他拥有最朴素也最本真的善良、厚道以及真诚。这善良和真诚像暖融融的阳光一样，一点一点地融化了‘嫁死女’米香心中那恶毒的坚冰，使她获得了人性的救赎。爱，才是我要表达的主题。”

小说《嫁死》发表在2006年的《小说月报》上，被电影人白海滨看到，之后谈妥了合作事宜。“2008年4月15日，我突然接到了陌生号码给我发过

来的信息：你的孩子从今天开始孕育了。原来《米香》开拍了，剧组邀请我去搭建在山西农村的外景地探班。”

将与陶红再度牵手

陶红选择《米香》，是因为小说《嫁死》感动了她。而整部电影拍摄中的故事和花絮亦令傅爱毛感动，也使她和主演陶红结下了不解之缘。

“第一次进剧组的时候，我远远看到一个皮肤黝黑、脸上皴红的农村妇女，不在意，只是四下张望，怎么不见陶红呢，别人告诉我，那个农村妇女就是，当时就呆了。”

《米香》是陶红自己的工作室成立以后拍的第一部戏，也是她继《生活秀》之后塑造的又一个银幕形象。傅爱毛说：“在陶红看来，《米香》如同自己的孩子。朝夕相处了几百个日日夜夜以后，陶红已经与这个孩子血脉相连了。让我印象非常深刻的是，拍完最后一场戏，她迟迟不肯卸妆，就那么穿着破袄，带着满面的煤灰和尘土，嘴里还絮絮地念叨米香的名字，她的魂儿还在戏里没出来。”

凭借故事本身的人文色彩与人性光辉，《米香》在全球一千多部影片中脱颖而出，获得了法国文化部提供的200万法国南方电影基金。之后，又接到第33届加拿大蒙特利尔电影节的邀请。

傅爱毛表示，《米香》之后她将和陶红继续“牵手”，将她的小说《天堂门》搬上大银幕。

傅爱毛

这两天，为大家熟知的一则新闻是：陶红携首次担任监制并主演的电影作品《米香》，应邀参加8月27日至9月7日举行的加拿大蒙特利尔国际电影节；然而，不为人知的是，《米香》改编自我市作家傅爱毛所著中篇小说《嫁死》。昨日，记者采访了傅爱毛。

中原大舞台

大型人偶剧
《喜羊羊与灰太狼之记忆大盗》
主办方：河南电视台天乐传媒
演出时间：9月5日20:00
9月6日10:00、15:00
演出票价：60元、120元、160元、220元、280元
亲子套票：380元、550元
演出地点：河南省人民会堂
售票热线：60111111、66761106

大型杂技情景剧《神龙部落》
演出时间：每周五、周六20:20
演出地点：河南中州影剧院
演出票价：268元、188元、158元、98元、58元
售票热线：63936637、63928191

《大河秀典》
演出时间：每周四、周五、周六20:00
演出单位：河南电视台天乐传媒
演出票价：180元、280元、380元、980元、1180元
演出地点：河南电视台8号演播厅
售票电话：60111111

罗大佑 李宗盛 周华健 张震岳 “纵贯线”10月来绿城

本报讯(记者 秦华)由罗大佑、李宗盛、周华健、张震岳4位歌坛巨星组成的“纵贯线”要来郑州开演唱会了。10月11日，他们将在省体育中心为绿城歌迷奉献30首经典歌曲。这是记者昨日从活动主办方获得的消息。

“纵贯线”成立于去年7月25日，成员罗大佑、李宗盛、周华健与张震岳加起来——年龄190岁，出道86年，创作歌曲超过600首，发行专辑近70张，个人演唱会超过350场——他们的“粉丝”几乎涵盖了老中青三代人。值得一提的是，“纵贯线”乐队成立一年来，仅开过一次巡回演唱会。“纵贯线”演唱会将是他们首次在郑州集体亮相。

据介绍，“纵贯线”郑州演唱会并非一场由四位成员轮流上场的拼盘演唱会，而是以键盘罗大佑、吉他李宗盛、贝斯周华健、鼓手张震岳组成乐队进行表演，并将采用流行、摇滚、R&B、爵士、布鲁斯等多种不同的曲风，为绿城歌迷献上《当爱已成往事》《我是一只小小鸟》《光阴的故事》《鬼迷心窍》等约30首经典曲目。周华健的煽情、罗大佑的沉稳、李宗盛的感性，再加上张震岳的活力，相信演唱会将别具风格。

乱弹娱乐圈 华表奖需要那么多“优秀故事片”吗？

陈鹏

第十三届中国电影华表奖日前尘埃落定，各单项奖不停炮制的“双黄蛋”已经不再稀奇了，比起优秀故事片奖的冗长榜单又算得了什么呢？问题在于，象征中国最高电影奖项的华表奖，那么多的“优秀故事片”真的优秀吗？

与往届一样，本届华表奖的“优秀故事片”提名达20部，获奖10部：《突发事件》《铁人》《沂蒙六姐妹》《集结号》《梅兰芳》《大河》《袁隆平》《我的左手》《八月一日》《高考1977》。

先不论数量，单说这批获奖电影有多少是走进影院让观众激赏不已的？大概只有《集结号》和《梅兰芳》两部年度大片，其余影片有的只是“小规模”公映，有的至今还没和观众打过照面。

众所周知，华表奖堪称中国电影最高奖，但不少“优秀故事片”还是难逃被束之高阁的宿命。丰厚的奖金比起动辄数百万元的拍摄成本来说不过是杯水车薪——既然是表彰上一年度国内最优秀的电影作品，还是应该向艺术质量与市场口碑的双重标准看齐，否则中国电影很难走出“只为获奖不为观众”的怪圈。

去年国产电影产量超过400部，中国俨然是电影生产大国了，但又有多少国产电影进入影院？又有多少电影收回了成本？类似《集结号》《梅兰芳》这样思想性、艺术性及市场口碑上佳的大片获奖是情理之中，可胡搞面要是撒得太多，奖项的权威何在？

联想第十二届中国电影华表奖的10部“优秀”，如今能回忆起来的也只有《东京审判》《千里走单骑》《香巴拉信使》等有限的几部了。这一届呢？

选拔旅游形象大使

本报讯(记者 李颖)昨日，2009世界旅游形象大使中国总决赛河南赛区比赛在濮阳启动。

该项赛事由亚太旅游联合会、中国互联网新闻中心主办，是第一个由华人创办的、以“旅游文化交流、竞赛选秀”为主题的世界选美赛事。河南赛区赛事由河南省旅游局、河南省文化厅、河南电视台协办。

河南赛区的主题是“游天下之中 鉴领国之貌”，以展现河南旅游特色、彰显中原文化魅力为宗旨，通过大赛平台选拔中原旅游文化使者，进而向全世界展现河南作为中华民族悠久历史、灿烂文化发源地的独特文化魅力。

据悉，河南赛区赛事将于12月底结束。参加大赛的选手将经过初赛、复赛、决赛赛程，最终胜出的5名选手代表我省参加中国总决赛。

夏雨袁泉喜结连理



夏雨、袁泉重回中戏校园留影

8月30日，夏雨、袁泉委托公司发布简短声明，公开了结婚的消息。

之前网上传闻有消息称，夏雨、袁泉8月28日在北京东城区民政局婚姻登记处登记结婚。媒体拍到了这对新婚夫妇，并拿到婚姻登记处为夏雨开具的“结婚证书费发票”。夏雨的一位好友称，袁泉已有孕在身。

对于“奉子成婚”的说法，夏雨和袁泉所在经纪公司的工作人员都表示不知情，“这个声明是他们委托公司发的。他们不愿意说的，我们也不清楚。”

夏雨和袁泉还发布了最新一组牵手照。照片在中央戏剧学院取景，夏雨穿的白色衬衣，正是他登记结婚时穿的那一件。 菁华

麦当娜世界巡演 演绎“火辣与甜蜜”

8月29日，美国乐坛天后麦当娜的“火辣与甜蜜”世界巡回演唱会登陆保利国际剧院，6万多名观众在“瓦希利·列夫斯基”国家体育场观看了这场演唱会。这是麦当娜首次在保利国际剧院举办演唱会，同时恰逢当天是已故天王巨星迈克尔·杰克逊的生日，麦当娜在演唱会上还特意表演了杰克逊的招牌动作——太空步。

新华社发

酒井法子 宣布退出演艺圈



曾经清纯

因“涉毒”被捕的日本女星酒井法子在拘留期满后并未等到“自由”，日本警方正式起诉她吸毒和藏毒，其所属经纪公司随后宣布解雇酒井法子。8月29日，形象尽毁的酒井法子通过辩护律师表达了“从演艺圈引退”之意，正式结束自己从14岁即开始的演艺生涯。

可能获刑一年半到两年

近日，东京地方检察院已对酒井法子正式提起诉讼。酒井法子拘留期满后并未获释，由于警方在其家中再次发现毒品，因而她被迫送检。据悉，东京地方检察院准备于9月中旬以涉嫌吸毒、藏毒罪对其进行追加起诉。

关于酒井法子的量刑问题，日本法律专家称，持有毒品一般会判10年以下徒刑，如果是初犯的话一般会采取缓期执行。酒井法子在发出逮捕令后第二天自首，且所持毒品的量又少，因此可能会被判处1年半到两年，并缓期执行。

由于酒井法子被起诉，其所属经纪公司的社长相泽正久随后在东京召开记者会，宣布从当天起解雇酒井法子，并再次向粉丝们“由衷地道歉”，表示“我们所知的酒井法子和媒体报道的酒井法子之间存在差异，我们也不太清楚哪一个才是真的”。

原想先办离婚再隐退

获得起诉书通知书的酒井法子得知经纪公司已经对她作出“解雇决定”时，冷静地表示：“我知道会有这样的结果。”

酒井法子的后妈向媒体透露，酒井法子表示过：“这个事情结束以后，我要先办离婚手续，然后从演艺圈隐退，带着儿子和外婆三个人一起生活。”

据律师介绍，酒井法子目前在看守所内“最想读书”，已经为她送去了几本小说。此外，有消息说酒井法子正在办理申请保释的手续。 王艳玲

去年9月下旬，3D电影这一新生事物首次在我市亮相，随着《地心历险记》《闪电狗》等国内第一批引进的3D电影的热映，影迷渐渐接受并喜欢上了3D电影。今年，市内各大影院都增设了3D数字影厅，暑期的《冰川时代3》《飞屋环游记》令更多影迷领略了3D电影的魅力，良好的票房前景更是令许多国内电影制片方心有所动，许多剧组已宣布制作3D版本……

国产电影试水3D

8月25日，《乐火男孩》上映；

紧跟其后的《惊魂平安夜》与即将开拍的阿甘新作《堂吉珂德》也均采用3D技术；上周，赵薇、陈坤主演的电影《花木兰》剧组也宣布影片将部分采用3D技术……虽然3D电影制作成本较高，但近期有越来越多的国产影片纷纷试水3D，试图在硝烟弥漫的票房争夺战中分得一杯羹。

3D电影究竟有何魅力吸引观众、令制片方趋之若鹜呢？记者从多次采访中总结出一个关键词：身临其境。近在咫尺的细微生物、呼啸而过的巨型飞船、从头顶嗖嗖飞过的子弹……3D电影带给观众前所未有的感官刺激，这是普通胶片电影无法做到的。

“钱”景美好困难多

虽然国产影片正在努力向国际市场靠拢，但不可否认的是，影

国产片青睐3D为哪般？

■本报记者 秦华

迷对国产3D影片的期望值明显低于外国同类影片。

“《乐火男孩》太让人失望，国产的3D电影跟外国比差得不是一两个档次。”市民张先生表示。上周六，记者采访了一些刚看完《乐火男孩》的观众，大多数观众反映，制作水平太差，与《冰川时代3》《地心历险记》等国外同类影片“不可同日而语”。

据了解，美国好莱坞梦工厂、迪士尼公司等国外一些知名电影公司已宣布此后出品的动画片将全部采用3D技术，此外，许多好莱

坞电影公司将把主要精力用于制作真人版3D影片，这意味着，国产3D电影面临的竞争压力十分巨大。3D电影市场看似“钱”景美好，要取得成功实则困难重重。

3D只是漂亮外衣

如此多的电影宣布采用3D技术，林华全略带担忧地说，3D技术并非适合所有电影，“3D电影的特点是立体效果好，比较适合表现中景和远景，表现动感，不适合表现近景和特写镜头。”林华全说，3D电影制作成本也比较高，对

于某些电影来说，3D版本将会是一种浪费和负担，观众也未必会对高昂的票价买单。

“3D电影只是漂亮的外衣，是一种视觉的享受，并不是一部电影是否成功的决定因素。”虽然《乐火男孩》被戏称为“山寨版的3D电影”，但从影多年的林华全显然对3D颇有研究：“3D技术起到的应该是锦上添花的效果，一部电影最重要的还是思想内核、拍摄手法等‘硬件’，如果把3D技术当成是宣传噱头无异于舍本逐末。”

乐火男孩 CHINA IDOL BOYS

中国首部3D立体歌舞电影