

3000 河南球迷深圳现场助威

建业冲冠 就在今朝

本报深圳专电(记者 刘超峰)今天下午,决定建业能否在中超联赛中夺冠的关键一役将在深圳打响。3000名河南球迷从各方涌入深圳,为建业将士呐喊助威。河南电视台公共频道、广东电视台、深圳电视台等将在15时30分现场直播本场比赛实况。

昨日下午,唐尧东率建业队来到深圳体育中心适应场地。队员们一走进体育场,周围早已等候多时的建业拥趸便喊起了口号:“建业,建业,真正的冠军。”良好的气氛让球员们仿佛置身于航海体育场。

最后一轮比赛,领跑联赛积分榜的夺冠热门,同积48分的北京和河南将分别对阵降级热门浙江和深圳。北京国安已经开始盘算登顶的仪式,河南建业则拍出了夺冠的重奖,而杭州也放出狠话:必须对不起京城。进一步天堂,退一步地狱。最后一轮的赛程就如好莱坞大片一样扣人心弦,也让沉寂许久的中超赛场票房再度火热起来。

联赛还有最后一轮的比赛,目前深圳积34分排在联赛第12名,领先青岛和长沙1分,领先杭州2分。从目前形势

看,如果深足战胜河南就必定保级,如果打平,只要杭州没有大胜北京4球以上,也将一样平安过渡。当然了,如果杭州输了,深足就可以更加高枕无忧。

本轮建业阵容可谓兵强马壮,主力队员基本上都能登场亮相。而深圳队则有不少伤病,大将毛剑卿受伤,很可能缺席本场比赛,多面手陈雷也由于累计黄牌无缘比赛,因此,深圳主帅谢峰需要对球队阵容做出一定的调整。深足主教练谢峰昨日接受记者采访时表示,河南是一支稳健的球队,防守很好。他说:“河南

队走到今天很不容易,这也是俱乐部近几年保持稳定的结果。他们的防守很强,但前锋奥利萨德贝受伤后,对进攻有一定影响。在这场比赛中,我们将在做好防守的情况下放开去打。因为从以往经验来看,如果队员抱着只拿1分就能出线或者保级的心态去打,比赛往往会输,所以我们不能一味死守,还是要去拼。”

记者昨日从建业俱乐部获悉,本场比赛后,全队将在深圳就地解散,不过,领队王随生会带领大部分球员乘坐次日航班返郑。



中美电影节开幕

10月29日,在美国洛杉矶举行的中美电影节开幕式上,中国电影《立春》的导演顾长卫和主演蒋雯丽上台领取最佳影片奖。当日,第五届中美电影节在洛杉矶好莱坞拉开帷幕,来自中国内地、中国香港、中国台湾和美国的50多部优秀影片将参加本次电影节为期一个月的展映。 新华社记者 戚恒 摄

艺术珍品郑州巡展



观众流连忘返

本报(记者 孙志刚 文/图)吴冠中的《北国风光》、傅抱石的《巴山夜雨》、文征明的《溪山清远图》书画合璧卷等身价千万元的顶级艺术珍品昨日首次在我市现身,引得观者如潮。“真是大家手笔,气势恢弘,意境深远。”昨日上午,在中国嘉德国际拍卖有限公司2009年秋季拍卖会藏品郑州巡展的展厅内,几位老人围着傅抱石的《巴山夜雨》赞叹不已,一些专业人士更是流连在这幅市场估价1200万元至1800万元的艺术瑰宝前久久不愿离去。估价1500万元至2500万元的吴冠中油画作品《北国风光》也有着特殊意义,这幅画是1979年兴建首都机场时吴冠中创作,后几经周折捐赠给桑梓基金会。这幅作品将由中国嘉德拍卖,所得资金将用于捐助助学。罗工柳油画《毛主席视察黄河》令郑州人感到格外亲切,程十发创作的连环画《欢迎毛主席》吸引了很多的美术爱好者。此外,陈逸飞《横卧的裸女》、王式廓的《血衣》、罗中立的《老者》等精彩画作也同时展出。

据悉,嘉德2009秋拍将于11月18日至23日在北京举行。此次郑州巡展的藏品涵盖瓷器玉器工艺品、现当代陶瓷及雕刻艺术、中国书画及雕塑、古籍善本、邮品钱币铜镜、珠宝首饰等十大门类,约200余件顶级国宝珍品。巡展为期3天,免费对公众开放。10月31日,还将举办“中国嘉德2009秋拍古代书画精品赏析”、“散谈当代陶瓷艺术中的技与艺”两场免费讲座。

亚运拉拉队郑大炫激情



本报(记者 陈凯文 李焱图)绚丽的舞蹈、青春的笑脸、飞扬的激情……昨晚,郑州大学新校区体育馆成了欢歌劲舞的海洋。健力宝亚运拉拉队全国选拔赛郑州大区赛在这里开赛,共有来自河南、湖南、江西、武汉等地的16支拉拉队绚丽登场(如图)。

参加亚运拉拉队全国选拔赛的队伍和选手全部来自高校或中学。此次赛事海选期间共吸引了全国各地1014支队伍报名,参赛总人数达到了20812人。此次赛事设有舞蹈拉拉队和技巧拉拉队两个竞赛项目。经过为期半年的海选赛、城市赛、训练集中营等比赛,产生了西安、太原、郑州、合肥、昆明和广州6个大区赛。据了解,各赛区每个竞赛项目的冠军得主,将直接晋级全国总决赛。本次大区赛中,河南共有6支队伍参赛。

据介绍,广州亚运会期间,拉拉队队员将作为专业志愿者出现在亚运会赛场上。

韩乔生:拉拉队赛场做评委

本报记者 陈凯文 李焱图



韩乔生接受采访

竖条衬衣休闲裤,昨晚的韩乔生虽然很低调,但他一在郑州大学新校区体育馆露面,就被眼尖的媒体逮个正着,于是各式各样的镜头、话筒,一并架到了韩乔生的面前。“今天我可不是主角,我是来给大学生们当评委的,当然也要穿得青春靓丽点喽!”“韩式幽默”一出,现场顿时笑成一片。

韩乔生以往的身份多是解说员,现如今摇身一变成了裁判员。不过,韩乔生对此却不以为意:“我不是第一次当评委了,我也要多尝试一下新鲜事物,不断学习才能进步更快。”

虽然韩乔生的“主业”是体育赛事的解说,但他对昨晚的“副业”——拉拉队评委,也是情有独钟。“我很喜欢这个新角色,更喜欢看到年轻的拉拉队员在场上挥洒激情。”

韩乔生告诉记者,在他看来,拉拉队与体育赛事是不可分割的整体,拉拉队的助威可以给比赛中的运动员加油鼓劲,而他们的舞蹈更能激发现场观众的热情。赛场上如果少了拉拉队员的身影,也就少了一道靓丽的风景线。

拉拉队员都是年轻的帅哥靓女,他们最大的优势是青春。不过韩乔生认为,比赛中拉拉队表演太过单调,缺乏特色。“拉拉队的表演很青春,但有时缺乏创意,如果他们能结合赛事特点,编排出与之紧密结合的舞蹈,会更有特色。”韩乔生笑着说。

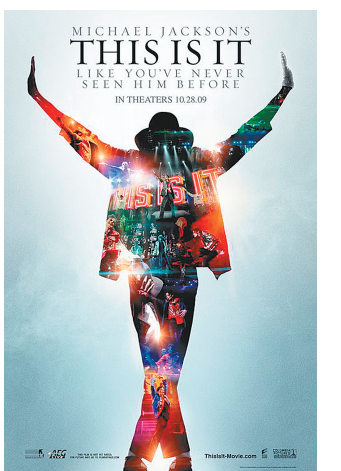
当老记们还打算继续追问“韩式语录”时,年轻的“韩蜜”们已经迫不及待地在韩乔生身边,拍照、签名。虽然韩乔生忙得满头大汗,但脸上洋溢的是青春与活力。

国足集训名单出炉 建业三将上榜

本报(记者 刘超峰)昨日,中国足协公布最新一期国家队集训28人大名单,这也是国家队第五次即将集中训练。建业三员大将赵鹏、曾诚和徐洋由于在联赛中稳定发挥,再次入选“高五期”集训大名单。

为准备亚洲杯小组赛对黎巴嫩队的主、客场比赛,国足定于11月4日~23日进行集训、比赛。在这份28人大名单中,此前遭到申花下放的河南籍名将杜威最终榜上有名,申花共有4人入选,成为国脚大户;河南三员大将入围,也是入选国家队人数较多的俱乐部。此外,三大“海归”郑智、冯潇霆、万厚良也顺利入围。

《就是这样》欲逐“小金人”



据新华社北京10月30日专电继《就是这样》首映日创下2010万美元的票房佳绩后,有关人士29日表示,这部纪录片将参选奥斯卡奖,竞争包括最佳影片奖在内的多个奖项。

《就是这样》由索尼公司旗下的哥伦比亚影片公司发行,28日在全球公映,放映期为两周。索尼公司发言人史蒂夫·埃尔夫策说,将把这部影片送去参选奥斯卡奖。尽管《就是这样》已错过参评2009年最佳纪录片奖的最后期限,但还来得及参选最佳影片奖、最佳导演奖,以及音效、剪辑等奖项。

《就是这样》取材于杰克逊今年6月25日去世前为准备伦敦复出演唱会进行排练的音视频资料,时长110多分钟。哥伦比亚影片公司表示,如果观众对影片热情持续高涨,将考虑把原定放映时间延长。影片光碟计划于2010年公开发售。

李晨:演军人 我喜欢

本报记者 秦华

当下的荧屏银幕上,李晨无疑是露脸率颇高的一个。自出演《士兵突击》中的吴哲后,李晨又主演了《我的团长我的团》《集结号》《桃花运》等一系列影视剧,这个外形俊朗的青年演员塑造了各种类型的角色,给观众留下了深刻印象。

由廖凡、李晨等主演的爱国战争题材电视剧《生死线》正在郑州电视台播出,这部被观众寄予很高希望的电视剧有何看点,拍摄中有哪些令人难忘的经历?昨日,记者电话采访了正在北京拍摄冯小刚新作《唐山大地震》的李晨。

新角色圆英雄梦

有消息称,李晨是《生死线》剧组最早确定的主演,当时导演孔笙曾给他挑选角色的机会,最终,李晨选择了与以往角色差异较大的“龙文章”一角,令许多人大感意外。对此,李晨没有否认:“《生死线》中的4个主要人物各有特色,但唯独龙文章最能打动我,他身上有我最着迷的英雄气质。”

“龙文章外形酷、身怀绝技、内心丰富,可以说满足了我对英雄的幻想。”李晨说,龙文章被称为“悲情神枪手”,他枪法

精准,屡立战功,然而他并不是一个“高大全”脸谱式人物,相反,龙文章在生活中是个很天真、有趣的“乌鸦嘴”,他总爱唠唠叨叨、喋喋不休,经常说出令人啼笑皆非的话。

提到《生死线》的拍摄,李晨用“痛并快乐着”5个字来形容,“《生死线》拍摄有半年时间,这么长的拍摄周期在电视剧中是很少见的。我们经历了冬天穿单衣、夏天捂棉袄的反季节拍摄,条件之艰苦可想而知。”

不担心“审美疲劳”

李晨在《士兵突击》《我的团长我的团》《集结号》《生死线》中塑造的全都是军人形象,是否担心观众审美疲劳呢?

“有些演员怕被观众定型,喜欢挑战自己,演绎不同身份的角色。我演过这么多军人,但从未担心观众看着烦,在挑选剧本时也不刻意去避开军人角色。”李晨说,“我并不是喜欢重复自己,而是我演过的每个角色都有其独特的个性,并不因身份相同而雷同。”

李晨说,演员是十分被动的职业,很多时候都是在等机会、等剧本、等导演、撞

角色,自己比较幸运,塑造的军人形象被许多观众认可,“我就是演军人演得好,那为什么不能再演呢?”说完这句话,李晨爽朗地笑了。

演艺路上平常心

片约不断、“粉丝”渐多、媒体关注度提高……逐渐红起来的李晨像他饰演的吴哲一样常常告诫自己要“保持着一颗平常心”,“我以前自信了,但这种自信并不是来自于媒体及观众的关注,而是来自于角色及创作本身。”

“我也曾经因为自己是个名人而飘飘然,但那是十几年前的事了。”李晨幽默地说,他入行已有12年,在主演过《17岁不哭》时就已体会过被人瞩目的骄傲感,然而,现在的他更注重如何提高演技,如何在演戏过程中学习有价值的东西:“这些远比赚多少钱、名气大多少有意义得多。”

问及未来打算,李晨的回答简单得有些出人意料:“希望自己和家人身体健康。”记者进一步问他对演艺事业的规划,李晨答道:“没什么具体规划,希望能拍摄更多观众喜欢的电影电视。”

右图:青年演员李晨



中原大舞台

青春励志音乐剧《未来组合2008》
演出团体:四川人民艺术剧院
演出时间:11月3日、4日 19:30
演出票价:480元、380元、280元、180元、120元、80元、50元(均买一赠一)
演出地点:河南艺术中心大剧院
售票电话:69092200、69092218

新长征路上的摇滚 V21
——崔健个人演唱会
演出时间:11月7日 19:30
演出票价:880元、680元、580元、380元、280元、180元
演出地点:河南艺术中心大剧院
售票电话:69092200、69092218
盛世梨园——河南省戏曲精品名人坊
演出时间:每周二、三 20:00
演出票价:30元、80元、180元、280元、380元、580元、880元
演出地点:河南电视台8号演播厅
售票热线:0371-60111111