

图书馆门上都有洞

日本的图书馆可以说到处都是,办借书证非常容易。只需填好姓名、住址,不过三五分钟就可办好——一张名片大小的卡片。我办的借书证通用于东京目黑区内的七所图书馆。

目黑站前图书馆规模不大,但哲学、历史、社会科学、语言、文学、自然科学等各类图书俱全。查书可按照分类直接到书架上去找,也可以用电脑索引。因为是七馆联网,故而是七馆图书共享。当所需的书籍已被借出或是别的馆里有这本书,只要填写一张预借单就行了。工作人员会在别的读者还书,或是从别的馆里将书

调来后,再打电话通知读者来取书。

借书的数量按“点”算,一本或一套算一点,读者一次可借十点,但最多不超过七十本;CD每次六点,最多不超过二十张。借期为三周。到时间没看完,只需事先打个电话续借即可。

馆内有一个阅览角,小小的,有点像候车室。在这方天地里可以阅读当天的报纸。特别要介绍的是:这里的儿童角和还书方式真的很有日本特色。

儿童角即儿童读书的角落,这原本没有什么特别的。然而有的主妇

带着孩子来到儿童角,选好几本书交给孩子后就离开了,一个小时左右,她又回来了,接走孩子。图书馆竟然成为临时托儿所,既显示出主妇的智慧,又体现了日本社会的安全。当然,这是不是同时也表现了日本人充分利用社会设施而不愿意麻烦别人的心理呢?

另外就是还书的方式。也许你会说,还书还不简单,把书送还不就行了嘛。但是图书馆也是要下班的,也有休息日,而读者大多不能在正常的上班时间还书。遇到这种情况,不用着急。因为日本的图书馆门上都设有一个类似投报口的装置,也有人戏称为狗洞,只需将所还图书投入其中即可,一切手续全免。这无疑为早出晚归的读者提供了莫大的方便。

摘自《科学发现报》

道:“这有什么了不起的。”部长接着说道:“把饭吃干净,确实没有什么了不起的,但这说明两点:一是她了解自己,二是她珍惜资源。而这两点,恰是从事后勤工作必须的素质。做后勤就要了解公司各个部门需要什么缺少什么,另外还要节俭,什么也不能浪费。”顿了顿,部长问道:“一个连自己吃饭都会浪费的人,会为公司节约吗?”会场里一片安静。

就这样,我获得了职业生涯中的第一份工作。我怎么也没有想到,帮我赢得工作的,既不是我的本科文凭与四级证书,也不是我的衣着与谈吐,而是我自幼养成的良好习惯。

摘自《家庭之友》

他必须将受害者的照片随身携带,时时刻刻反省自己有过失杀人的罪行;每个礼拜日,还必须捐赠十美元给以受害者姓名命名的基金会;在受害者忌日这天,必须在其墓地前摆上鲜花,深刻忏悔;每个月还必须用一天时间在自己醉酒的地方,举着书有“我酒后开车,不幸撞死人”字样的牌子,向过往的司机现身说法,让他们引以为戒,谨慎开车。彼得说,虽然自己已经忏悔了十年,可是内心的悔恨依旧强烈。

我听着彼德的叙述,忽然觉得这比坐上几年牢更让人难受,因为这十年内他时刻在忏悔,心灵时刻受着煎熬。难怪彼得夫妇不肯再开车了。

摘自《恋爱婚姻家庭》

成败一顿饭

一家知名的外企登报招聘一名后勤管理人员,我前往应聘。

三天后,我接到了面试电话。大大的会客室里,部长就像大学里的辅导员,坐在我们十个参加面试的人当中,和我们随意聊了起来。快到中午时,部长站了起来:“感谢大家对公司的信赖,我请大家吃顿自助餐。”

坐在桌边,我不紧不慢地吃着;饭菜吃完后,我开始喝汤,两只菜盘里剩下的一点汁水,也被我端起来倒

进汤里,最后喝得干干净净的。饭后一行人重新回到了会客室。在与大家寒暄几分钟后,部长公布了结果,有我的名字。

“凭什么啊?”“我哪点比她差了?”“是啊,说说理由啊……”部长挥了挥手,示意大家安静下来:“刚才的自助餐,其实正是考试,通过考试的只有一个人。原因很简单,你们当中,只有她一个人把饭菜吃得干干净净的。”部长的话音刚落,就有人嘀咕

十年的忏悔

在美国留学期间,我用打工的钱买了一辆二手车。

我的房东是一对六十来岁的老夫妻,男的叫彼德,他们对我们这些外国的留学生非常照顾,经常送自做的食品给我们。他们的车库里有一辆轿车,可是在我住进去的两个多月里,一次也没看见他们开过。我不知道彼德为什么不开车外出,美国人大多数都有驾照,六十岁还驾车的大有人在。

一天,我驾车去市里的超市购物,回来时经过一个酒吧。彼德正双手高高地举着一个纸牌站在酒吧门

口。我十分吃惊,将车子停了下来,朝纸牌望去,上面写着:我酒后开车,不幸撞死了人。我的心为之一颤,忽然联想到了车库里的那辆车。

那天晚上,彼德告诉了我这件事的前因后果。他掏出一张照片给我看,照片上是一个很可爱的女孩。十年前,他因为琐事与妻子争吵,一气之下去酒吧,喝了六瓶啤酒,回家的路上撞到了一个小女孩,女孩死了。警察局依照德州法律判了他五年徒刑。在出狱后,他还得为这事忏悔十年。在这十年里,

特别开心

毛病

我家请了好几个保姆,都有这样或那样的毛病,半年走马灯似的换了三四个,最后我妈对我说:“那一点毛病都没有的人,凭什么给你当保姆呢?你一月给人家多少钱?”我一想,也是。我的确用过一个又机灵又勤快又利索的保姆,但是人家没干两天就把我给炒了——因为有人出了比我更高的薪水。

我一朋友做生意,常常找我诉苦,说他的项目主管老是占公司的小便宜,连跟老婆在家门口吃的涮羊肉都拿到公司报账,说是请了客户。我劝他赶紧把那个项目主管炒掉,但是劝来劝去,人家还是在一起做生意,而且还常常吃个饭打个牌什么的,我

感到很恼火,朋友再找我诉苦,我就说:“活该,谁让你不炒了他?”

我妈知道了,对我说:“他那项目主管要是一点毛病没有,怎么会沦落到给他打工呢?你那朋友也不是特别能干的主,他那公司,也不是全球500强!”

我一琢磨,觉得是那么回事——我那朋友整天炒股票打麻将,公司基本上都是那个爱占小便宜的主管在张罗。倘若我这朋友把他这个主管炒掉,那么他就得事必躬亲,而他又生来是一个懒散的人;倘若他这个主管不爱占小便宜,那么一个既能干而又脑子灵活的人,怎么肯给这样一个懒散的人拎包呢?

弱者的沉默

“莫以今时宠,能忘旧日恩。看花满眼泪,不共楚王言。”

这是唐代诗人王维所作,旨在讽刺霸占普通市民饼师妻子的宁王的一首绝句:《息夫人》。

春秋时期,楚文王垂涎息国国君夫人息妫的天生丽质,派兵灭了息国,霸占了息妫。他们一起生活了好

多年,甚至还养了孩子,然而息夫人从来不愿开口跟楚文王说一句话。

在所谓的“强者”面前,弱者的权利被践踏,被侮辱,被损害,但他们并没有屈服。虽然他们没有力量来抗争,但可以选择不说话。千百年后,我读到息夫人的故事,叹息不已。这位有着传奇身份的小女子,和楚王一

* 是金子总要发光的,但当满地都是金子的时候,我自己也不知道自己是哪颗了。

* 我不是广场上算卦的,唠不出那么多你爱听的嗑。

* 鲜花往往不属于赏花的人,而是属于牛粪。

* 谎言与誓言的区别在于:一个是听的人当真了,一个是说的人当真了。

* 单身并不难,

难的是应付那些千方百计想让你结束单身的人。

* 付出真心,才会得到真心,却也可能伤得彻底。保持距离,就能保护自己,却也注定永远寂寞。

* 真正的好朋友,并不是在一起就有聊不完的话题,而是在一起,就算不说

话,也不会觉得尴尬。

* 没有100分的另一半,只有50分的两个人。

* 冷漠,有时候并不是无情,只是一种逃避被伤害的工具。

* 通常愿意留下来跟你争吵的人,才是真正爱你的人。

* 信念这玩意不是说出来,是做出来,的光荣在于平淡,艰巨在于漫长。

摘自《今日文摘》

虚拟空间

那天第一次登录了表弟的博客,吓了一跳,上面竟然记录着一个富家公子哥儿的生活:昨天和朋友去打高尔夫了,今天开宝马车去练歌房……

表弟来我家,我问他怎么回事,表弟坦率地说:“姐,那就是写着玩儿的,你想想啊,我整天在汽修店累死累活地干,挣钱刚好够自己吃饭,有多苦闷哪!我干脆在网上放松一下,当一回有钱人,这总不犯法吧?”说完,他向我借了1000元。

第二天,我又登录了表弟的博客,不禁倒吸了一口凉气,上面竟然写着:“昨天,下岗多年的表姐来找我借钱了。看她怪可怜的,我随手就扔给她1万,说不用了。”

摘自《意林》

转念之间

我在深圳结识了一位废品回收公司的刘老板,在他用自己的别克车到车站接我去他的别墅的路上,我偶尔问起他的成功之道,连初中都没上完的他,竟然脱口说出一句耐人寻味的哲言睿语:“成功始于转念之间。”

之后,刘老板不无激动地给我讲述了他自己所经历的一件改变了他心态和处境的事:

五年前,连一辆人力三轮车都买不起的他,在广州火车站等场所,靠捡酒瓶、罐头瓶和易拉罐维持生计。有一天,在一辆乳白色的流光溢彩的别克车的车门处,他发现一只已被轧瘪的易拉罐,“职业的敏感”令他毫不犹豫地走近那辆车当

时还认不清牌子的小轿车。谁知,就在他正要屈身捡起那只瘪瘪的易拉罐时,车门缓缓地打开了,一位戴眼镜的中年女士动作优雅地钻出车门,声音甜甜地朝他迎面问道:“请问老板,去五羊公园怎么走?”

刘老板(当时还一事无成、一贫如洗)已开始弯曲的腰身(准备捡那只易拉罐)猛地直起来(他说,那是一种对他来说颇具震撼力的条件反射或是一种自尊意识的觉醒),他很礼貌、很绅士风度地把去五羊公园的路线向那位女士讲得清清楚楚……当时,他不仅没再捡起那个易拉罐,而且鬼使神差地牢牢地记住了那辆轿车的编号和颜色。接着,他

中国功夫帮了我

我到美国加州一个小镇去旅游。那里正好在举办中国文化节,这让我感到远在异国他乡浓浓的中国味。举办方在镇里的歌剧院组织了中国京剧、中国民乐的表演,在镇中心广场舞起了狮子,而且一连几周,每天晚上都在当地的电视台放映成龙的功夫片,老外们看得津津有味。

一天晚上,我们公寓的几个美国朋友打算去小镇中心逛一逛,公寓的管理人员是个老太太,她却说,最近镇上的治安状况不太好,晚上总有一些无赖找人敲诈勒索,劝大家最好别去。一个美国朋友杰克指着我说:“没事,密斯特何是中国人。”我暗想:“中国人怎么啦?难道就不怕敲诈勒索了吗?”

我们一行4人还是出发了,果然遇到了麻烦。在过一条马路时,一

辆轿车忽然在我们不远处一个急刹车,然后从车上跳下几个凶神恶煞的人,他们指责我们横穿马路,导致他急刹车,现在他们受了内伤,要求我们赔钱。大家面面相觑,知道遇到敲诈的无赖了。大家都不愿意掏钱,场面僵持不下。那几个人挽起袖子,想动手打人。这时候杰克指着我对他们说:“他是中国人,他一般情况下是不出手的。”然后对我说:“密斯特何,现在该是你显身手的时候了!”我晕!难道关键时刻非要我们中国人去对付眼前的这几个无赖吗?我暗暗叫苦。众人的目光一下子集中到我身上,既然是赶鸭子上架,我怎么也不能给中国人丢脸。我忽然想起老爸练太极拳时的一个招式,一个“白鹤亮翅”,摆了个

姿势,对那几个无赖大声说:“臭小子们,如果想鼻青脸肿,就过来呀!”“中国功夫!成龙的中国功夫!”他们看到我这架势,大声叫了起来。“算我们倒霉,遇到中国人了,跟成龙的功夫斗,我们要吃亏的!”其中一个人对他们的同伴喊道,接着就灰溜溜地走了。

“密斯特何,你怎么不用成龙的功夫教训一下这群混蛋?”杰克不解地问。“他们中随便一个人就可以把我打趴下!”我一脸的冷汗,心有余悸地说。“什么?作为中国人,你难道不会成龙的功夫吗?”大家显得非常惊讶,原来在他们心目中,只要是中国人,都会几手中国功夫,虽然不见得能飞檐走壁,但对付几个市井无赖,我们中国人个个都是绰绰有余的。中国功夫如此声名远播,一种民族自豪感油然而生,我信心百倍地说:“等我回国后,我一定要学成最棒的中国功夫。”

摘自《银川晚报》

盲人的春天

一天,一个盲人坐在一栋大厦的台阶上,脚边放着一张标牌,上面写着:“我是盲人,请伸出援手。”

一位广告创意师路过盲人身边时,停下来发现盲人的帽子里只有少得可怜的几枚硬币,于是他自己拿出几枚硬币放进盲人的帽子里,

然后不由分说地拿起标牌,翻到标牌背面,重新写了一句话,之后将它置于盲人脚下才离去。

当天下午,那名广告创意师再次经过盲人身边时,他留意到盲人的帽子里几乎盛满了花花绿绿的钞票和硬币。盲人听出了他的脚步

ZHENGZHOU DAILY

编辑 郑大芝 电话 67655582 E-mail:zzwbwh1616@sina.com

吧。”

输血

老板对某著名球星说:“我可以给你一大笔钱,但得从你身上抽些血输到其他队员身上,使他们和你一样勇猛顽强。”

球星笑笑表示:“这样吧,老板,我出一笔钱买您的血,让我们都变得富有起来吧。”

工作

6岁的小芳长得很可爱,常常被班上小男孩求婚。

有一天,小芳回家后跟妈妈说:“妈咪,今天小强找我求婚让我嫁给他耶!”妈妈漫不经心地说:“他有固定的工作吗?”小芳想了想说:“他是我们班上负责擦黑板的。”

摘自《幽默与笑话》

想占对方便宜,各藏心机,唇枪舌剑。而她连考虑也不考虑,什么都不懂,甚至连假设我会占她便宜的起码尊严都不给我。如果我把这对东西用那么荒唐的价格卖掉,我就洗不掉骗子的骂名了。”无论在南意大利或世界任何地方,都很少有人会持这种态度做买卖,我相信,能像欧西尼那么热爱自己工作的人并不多见。

没有乐趣,人生还堪忍受,有时甚至也还算得上愉快。但这种愉快不会持久,要靠运气和外在环境帮忙。如果要控制经验品质,就必须学习从每天的生活中创造乐趣。

人何时最幸福?幸福并非瞬间发生,也不受外在事件的操纵,而是取决于我们对外界事物的理解。

摘自《幸福的真意》

绒围巾就好比是装得溢出来的小杯冰淇淋,500元的羊毛大衣就像是只装了半杯的大杯冰淇淋。虽然从价值上说,羊毛大衣的价值要高于羊绒围巾的价值,就好比大杯冰淇淋的分量要比小杯的多。但是,在单独评价时,人们往往会觉得小杯的更多。同样,400元的羊绒围巾就要比500元的羊毛大衣更受欢迎。

送礼的时候,在一个不太昂贵的礼物类别中选择一个比较贵的礼物,要比在一个比较昂贵的礼物类别里选一个比较便宜的礼物收到的效果更好。

摘自《深圳青年》