

市领导看望《康百万》剧组

本报讯(记者 孙志刚)昨日,市委常委、宣传部部长丁世显到康百万庄园,看望慰问《康百万》剧组,他指出,要把这部电视剧制作成精品力作,丰富人民群众文化生活。同时,把握机遇,借剧造势宣传旅游。

《康百万》电视剧是省市重点文化工程,这部具有浓郁中原文化特色的电视剧,经过三年多时间筹备,倾注了有关领导、文化艺术界等无数参与人员的心血。该剧是部文化大戏,又是一部旅游大戏。丁世显要求,要搞好《康百万》电视剧的拍摄、制作进展,首映三个阶段的宣传。根据媒体特点,做好分工,发挥各自优势,宣传造势。

丁世显希望,通过《康百万》电视剧拍摄,进一步宣传巩义、宣传郑州、宣传河南,提高河南、郑州、巩义知名度和影响力;强化巩义、郑州、河南的旅游资源的宣传,让更多人了解深厚的历史文化积淀和丰富的旅游资源,吸引更多的游客来观光旅游。同时,通过该剧宣传豫商,宣传豫商精神,传承弘扬豫商精神,力争把《康百万》这部电视剧制作成精品力作。



老年高跷队负责人张乃振。

老年高跷队集体当群演

一个人报名当群众演员还不稀罕,一个高跷队集体当群众演员还真不多见。《康百万》电视剧剧组,就活跃着巩义市宋陵高跷队这样一个集体群演。

66岁的张乃振老人,是孝义三中一名退休教师,退休后在高跷队队敲锣打鼓,这次听说剧组招群众演员,他毛遂自荐一下子给文体队40多人一起报了名。在剧组选拔时,只要男的不要女的,最后他报的40多人中只有9个男的被录取了。年龄最小的50岁,最大的70多岁。这样一个老年群演队成为《康百万》剧组的一道风景。

“我们当群众演员不图报酬,演戏能宣传家乡就高兴。”张乃振苦中寻乐当群演。就这样,他带着其他群众演员到过中牟燕子湖、开封山陕甘会馆关帝庙,还到过郑州黄河富景生态园内的黄河滩拍戏,不管多远大家都很准时,拍戏十分投入。

本报记者 孙志刚 文图

《康百万》剧组的一天

本报记者 孙志刚 文/图



①拍摄现场。
②群众演员参与拍康家“分家戏”。

《康百万》电视剧拍戏正酣,剧组每天都是怎样度过的?拍戏的背后都有哪些让人难忘的经历?昨日,记者走进《康百万》剧组,体验剧组拍戏的一天生活。

早上7点半起床作准备,赶到康百万庄园棧房区时已是8点半了,导演潘军正在揣摩拍摄机位的位置,见记者过来,潘军热情地和记者打着招呼,并说看到了《郑州日报》几天来关于《康百万》的报道,感谢《郑州日报》对《康百万》的关注。

随后,潘军开门见山地介绍,马上就要拍的一场康家历经三次大起大落的最后一场“落戏”,剧情是:康家遭遇劫难,20多艘船只沉入黄河,危机四伏,濒临绝户。康家文爱妻朱念投河自尽后,崔月红承担起家中重担,帮康家文料理家事。潘军介绍剧情之时,摄像师正在摆轨道调整机位。

拍戏前,潘军先拿着剧本给演员说戏,嘱咐台词。经过两三次的走戏,才进入正式拍摄。拍摄中,由于扮演郎中的群众演员是初次演戏,不能很好领悟走步,又重拍了两次才拍好康家



文的二房崔月红送郎中的镜头。随后,在拍每一段戏中,导演都要重拍两三次。主要是调整不同的角度,表现不同的效果,使戏中画面更加完美。潘军拍戏十分认真,力求精益求精,演员也非常投入。拍戏过程中,化妆、场记、剧务各

司其职,配合十分默契。

在第一段戏拍完后已是11时,这边摄像补镜头,另一班人马已经开始布置康家文和崔月红成亲的喜庆新房。剧组人员布置红绸子、挂大红喜字、贴窗花,忙得不可开交。场景布置好后,紧接着就开拍康家文给崔月红送荷包玉坠的戏。从台词到动作、表情,导演又是一遍遍地修正。演员都特别投入,表演也恰到好处,导演一个“好”,让大家绷紧的神经才有所缓和。

到中午吃饭时,剧组主食是米饭和馒头,还有三菜一汤。演员们拿着大瓷碗打饭,蹲在围墙根吃得津津有味。导演潘军和演员刘芸及另一位工作人员在拍摄区吃饭。

主要演员的戏还不好把握,需要阵容庞大的群众演员的戏,来回重拍就很麻烦。到了下午,要拍周若兰给康家分家的戏。“分家戏”需要十几个群众演员,导演不但要看主要演员,还要注意群众演员是否准备到位,一个个细节地纠正、说戏,然后才开拍。拍戏时陶红(饰周若兰)说的一句台词,让导演潘军找到了开玩笑的话茬。在陶红的“分家戏”中,有一句台词是:“一分四份”;陶红说成了“一式四份”。说错了又要重拍,潘军开陶红的玩笑说:“是不是你签合同签多了,总说一式四份呀。”一句玩笑,逗得大家开怀,拍戏的紧张情绪也舒缓许多。

由于康百万庄园没有完全封闭,还有少量游客进入,再加上闲杂人员看拍戏,也给剧组增添了一些麻烦。每场戏开拍时,剧组工作人员总要把镜头内能拍到的闲杂人员清理一遍。如此反复,工作人员扯着嗓门的情况也时有发生,特别是在拍演员说台词的戏中,周围嘈杂的声音也影响拍戏,先维持秩序再拍戏成为必经环节。

戏拍到下午快5点时,天已近黑,剧组依然没有停歇。据介绍,夜里还要拍夜戏,那边又开始忙着布景,其他演员在一旁熟悉着台词,准备下一场戏的开始。

干练的导演,总把戏安排得特别紧凑。一百多人的剧组能有条不紊地进行,真的让人感到这是个组织有序的团队。当记者问到为何要抓这么紧时,潘军透露,他计划《康百万》明年1月20日“杀青”,前期工作全部结束。要完成这个目标,必须加快拍戏节奏。据介绍,昨日还有一组在青龙关拍外景。

剧组在拍戏,其实剧组的人本来也在演一场戏。这场戏中有苦有乐,有悲有欢,每位参与的人员都在认真演着自己的戏,将戏中的苦累留给自己,将欢乐留给观众。



举重世锦赛

中国吕小军双冠双纪录

新华社韩国高阳11月24日专电 在24日举行的2009年举重世锦赛男子77公斤级比赛中,中国选手吕小军以抓举174公斤、总成绩378公斤获得两项冠军,并同时打破了抓举和总成绩两项世界纪录。这也是本届世锦赛首次诞生新世界纪录。

吕小军在挺举比赛中也试图冲击世界纪录,但他最后一次试举211公斤未能成功,最终以204公斤获得挺举亚军。韩国选手史才秀以205公斤斩获挺举金牌。

亚美尼亚选手马尔季罗相以及史才秀分别获得总成绩的亚军和第三名,成绩分别为370公斤和365公斤。

南水北调中线考古发掘近半

本报讯(记者 李颖)记者从在郑州召开的“南水北调中线工程考古发现与研究研讨会”上获悉,国家投入近10亿元用于南水北调中线工程文物保护工作,目前已经完成276个考古发掘点的工作,从发掘面积上计算,考古发掘工作已经完成近半。

在南水北调中线工程中,河南是所经线路最长、涉及面积最大、涉及文物点最多的省份。截至目前,河南省丹江口水库淹没区已确认各类文物点170处,总干渠涉及文物点160处,共计330处。

经过近5年的努力,河南省承担的这些中线工程文物考古项目取得了累累硕果:鹤壁刘庄遗址、安阳固岸遗址、濮阳关帝庙遗址、新郑唐户遗址等分别当选为2005年、2007年全国十大考古新发现;新郑胡庄遗址获2007年~2008年度国家文物局田野考古二等奖,浙川沟湾遗址获2007年~2008年度国家文物局田野考古三等奖。

截至2009年10月,河南已实施考古发掘的文物保护单位达140个,其中古遗址51处,古墓葬群82处,古城址7处,发掘面积44万平方米,任务已经完成过半,出土文物4.3万余件。据介绍,南水北调中线工程文物保护项目预计将在五年内全部完成。

黄奕做公益 众明星捧场

本报讯(记者 李颖)记者从保利博纳演艺经纪公司获悉,近来为事业忙碌的女星黄奕,繁忙之余不忘由其发起的“变动基金”公益慈善事业。昨日,黄奕召集圈内众多好友为“变动基金”的主题曲《一路有你》献声。

“变动基金”是黄奕和体育总局合作的官方慈善基金,旨在推动中国青少年体育公益事业的发展,基金成立起始阶段的主要目标是支持汶川地震灾区篮球运动设施的重建。黄奕说,在去年“5·12”地震后,自己去过一趟灾区,当“看到那些无助的表情时,我觉得自己再也不能做一个旁观者”。因此,为自己演艺事业忙碌的同时,黄奕不论是片场还是出席活动都会向圈内好友宣传“变动基金”“积小爱,为大爱的慈善理念,此前还参与并筹备多场“变动基金”主题活动,从红酒拍卖到对灾区希望小学的捐赠等。

昨日,黄奕聚集圈内好友陈好、陆毅、黄晓明、黄渤、“棒棒糖”成员王子、潇潇、尚雯婕、刘力扬、蒲巴甲、朱梓骁等,穿上印有“变动基金”的logo衫进棚,为“变动基金”主题曲《一路有你》进行录制,而一众老友也是在百忙之中纷纷积极响应,为“变动基金”青少年体育事业献上心力。“一路有你”不仅是变动基金的活动口号,也是黄奕与古天乐主演影片《一路有你》的片名。

4岁小演员出演大人物

他是参加《康百万》电视剧中年龄最小的演员,演的却是剧中的大人物——幼年康家文。还在郑州鹤立幼儿园上中班的4岁小朋友王文山成为戏中康家文的小精灵。

王文山的妈妈常青是《散文选刊》的编辑,3年前到康百万庄园旅游,开始关注康家大院的故事。这次就带孩子报名当了小演员。“从10月20日《康百万》电视剧开拍那天,我们就跟着剧组到北京通州漕运码头拍

戏了。”常青说。

可别小看这个年龄最小的演员,在《康百万》剧中王文山共有30多场戏。自该剧开拍以来,已经拍了20多场。提起这个小家伙,其他大人演员还羡慕呢。常青介绍,通过拍戏孩子也真锻炼了,起早贪黑,跟着跑还不叫累。“孩子能在《康百万》电视剧中当演员,也是不错的经历。”常青说。

本报记者 孙志刚



王文山(右)饰演童年康家文。 本报记者 孙志刚 摄

省青少年女足锦标赛落幕 开封夺双冠

本报讯(记者 刘超峰)由河南省足协主办,新乡市体育局承办的2009河南省青少年女子足球锦标赛暨省十一运会资格赛23日在新乡落下帷幕,最终,开封代表队在甲组、乙组的比赛中获得双冠,成为本次比赛的最大赢家。同时,开封甲、乙组代表队双双获得参加明年的省十一运会的资格。

本次比赛于11月16日在新乡正式开战,比赛根据参赛者的年龄分设甲、乙两个组别。

女足南北明星赛阵容确定 我省玫瑰李东玲入选

本报讯(记者 刘超峰)昨天,记者从省球类中心获悉,2009年中国女足南北明星争霸赛将于本月28日下午在江苏省常州市举行,目前南北明星队各18人阵容均已确定,我省李东玲入选北方明星队。

李东玲是河南女足的一名前卫队员,特点是作风泼辣,勇猛顽强,曾多次入选国家队。这也是李东玲第二次入选北方明星队,此前段芳芳、赵晓燕、段一玲等都曾入选过北方明星队。据悉,中国女足南北明星赛的36名队员和8名教练,将于11月27日赶赴江苏常州,并于28日争夺2009年中国女足南北明星争霸赛的冠军。中央电视台体育频道将现场直播比赛实况。

另据了解,为了纪念中国女足10年前在美国世界杯上获得亚军的那场决赛,此次明星对抗赛还邀请众多球迷耳熟能详的“老玫瑰”出场进行一场热身赛,届时主帅马永安和孙雯、刘爱玲、温丽蓉等1999年国家队队员再次聚首,她们将和常州青少年女足在争霸赛前进行一场表演赛。遗憾的是,当年的国门高红因故不能前来,中国明星足球队门将毕福剑将客串她的位置,而我省名将范运杰由于在亚冠联赛学习,也无法抽身回来,另外一名大将张欧影也因在国外学习无法归队,其他人都将在常州重聚,参加玫瑰碗之战10周年的纪念赛。



电影文化展昨日绿城展出

本报讯(记者 秦华 李焱)实习生 徐宏图)想知道电影中的特技场面是如何制作出来的吗?想体会一下配音的乐趣吗?昨日,奥斯卡大上海影城推出电影文化展让观众有了亲身体会。本次电影文化展共包括经典海报展、电影特技制作展、儿童动画影展、老电影翻拍展等内容。影迷不仅可以了解《天下无贼》中刘德华与葛优过招时,生鸡蛋是如何被剥去皮的特技制作过程,还可以看到19世纪初的手绘电影海报,了解到电影的诞生史、中国电影的个数“第一”等内容。

作为电影文化展的一项内容,迪士尼制作的3D真人动画电影《豚鼠特工队》昨日在大上海首映,该片被誉为“好莱坞第一制

片人”的杰瑞·布鲁克海默担任监制,3D逼真特效让观众赞叹不已。豚鼠特工队由3只身怀绝技的豚鼠和一只精通电脑技术的鼯鼠组成,主要任务是执行美国政府的秘密任务,此次它们的任务是阻止一名亿万富翁控制全世界的企图。片中每个特工都拥有自己独特先进的个性装备:“大威”有它的夜视镜系统、“二黑”有自己的水中呼吸器、“小花”配有锋利的军刀及滑翔伞、“灰客”是个电脑高手,苍蝇“无人机”拥有独一无二的拍摄系统,是个传递情报的高手。

《豚鼠特工队》的故事情节充满了天马行空的想象力,台词也十分时尚搞笑。

中原大舞台

话剧《将爱情进行到底》
演出时间:11月28日、29日 19:30
演出票价:580元、380元、280元、180元、120元、80元、50元
演出地点:河南艺术中心大剧院
售票热线:69092200、69092218

大型水上实景演出《大宋·东京梦华》
演出时间:每晚 20:10
演出地点:开封清明上河园景区
演出票价:169元、249元、399元、999元
演出单位:开封清明上河园有限公司
售票电话:0371-60907653、63529805

中岳嵩山实景演出《禅宗少林·音乐大典》
演出时间:每晚 20:00
演出地点:登封市待仙沟景区
演出单位:郑州市天人文化旅游有限责任公司
演出票价:980元、428元、248元、198元、168元
售票电话:0371-65967616、67305526



11月24日,中国围棋协会副主席华以刚(中)在新闻发布会上发言。第11届农心辛拉面杯世界围棋团体赛第一阶段比赛将于11月25日至28日在北京举行,中韩日三国各派出5名棋手轮流攻擂。中国队阵容为古力九段、常昊九段、谢赫七段、丁伟九段和刘星七段。 新华社发