

众望所归 梅西喜获金球奖

新华社巴黎12月1日体育专电 据法国《足球》杂志官方网站消息,阿根廷队和西甲巴塞罗那队前锋梅西1日获得该杂志评选出的“2009年度金球奖”称号。

在96位专家的评定结果中,梅西得到了满分480分中的473分,接近完美,葡萄牙前锋克罗纳尔多以233分排名次席。

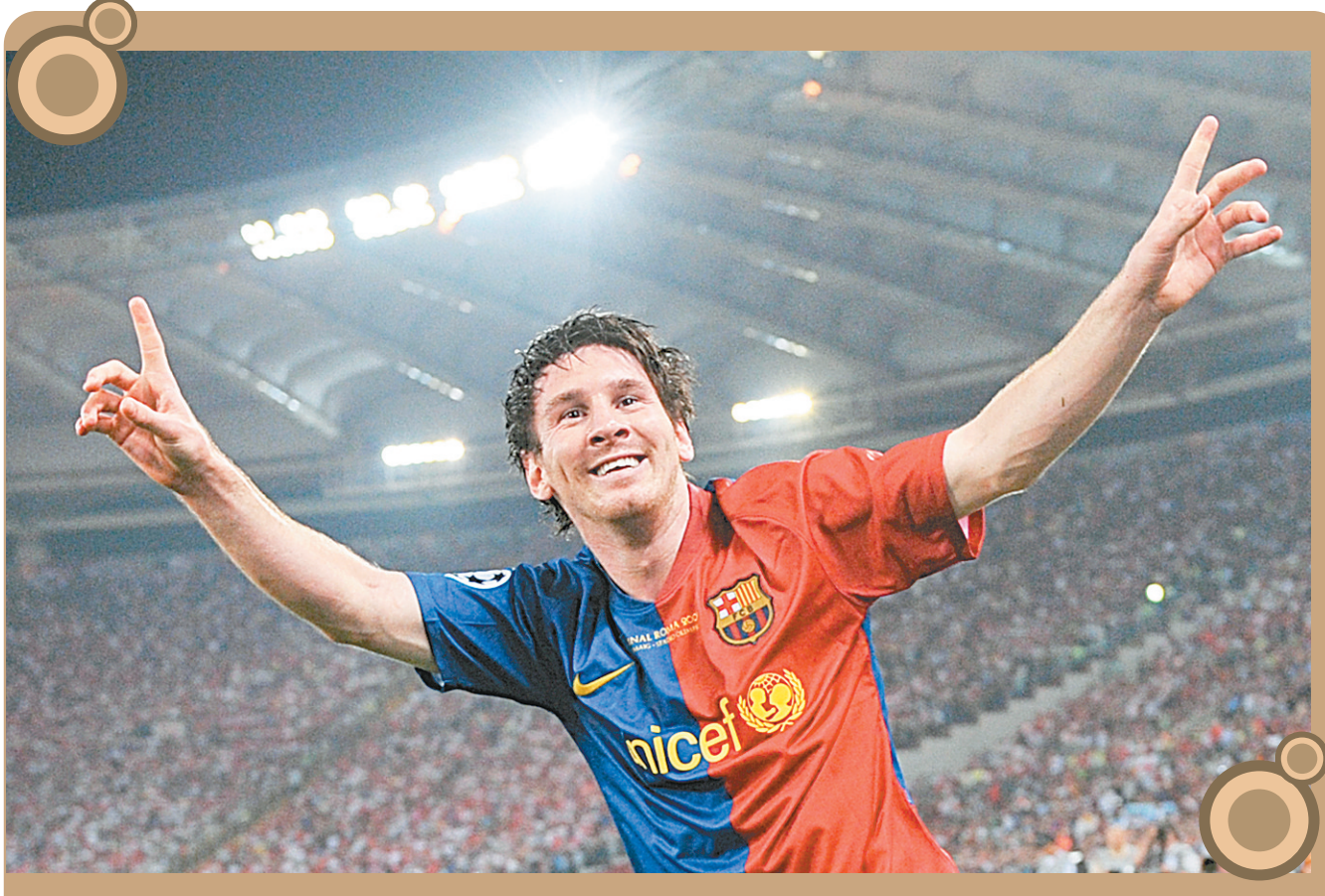
事实上,这个奖项的名称前可以加上欧洲头衔。在1995年之前该奖项只授予欧洲球员,此后才扩大至在欧洲踢球的球员。22岁的梅西也成为该奖项设立以来第一位获此殊荣的阿根廷球员。

梅西在2009年所取得的成绩可谓辉煌,帮助球队完成了欧洲冠军联赛冠军、西甲联赛冠军和西班牙国王杯冠军的“三冠王”伟业。他在西甲联赛中打入23球,冠军联赛中打入9球,国王杯中打入6球,成为巴塞罗那队中的头号射手。

梅西在获奖后表示:“说实话,我今年能够获奖是因为我所在的球队在2009年获得了丰收。但是,我并没有想到我会以如此巨大的优势获胜。‘金球奖’对我来说非常重要,获得这个奖项的球员都是非常好的球员,而还有许多顶尖的球员没有获得过这个奖项。”

在新赛季中,梅西同样有了一个非常好的开始,已经帮助巴塞罗那队打进了9球。很多人已经把他列为下一届“金球奖”的热门人选。

图为2009年5月27日,梅西在意大利罗马举行的欧冠决赛与曼联队的比赛中庆祝进球。
新华社发



“世界足球先生,我来了!”

梅西又获奖了!

2009年对于22岁的阿根廷球星梅西来说是硕果累累的一年,据法国《足球》杂志官方网站消息,阿根廷队和西甲巴塞罗那队前锋梅西获得该杂志评选出的“2009年度金球奖”称号。这也是继“欧冠联赛最佳球员”和“西甲联赛最佳球员”之后,梅西在2009年获得的又一项荣誉。

5月的欧冠联赛决赛,巴塞罗那队2:0击败了卫冕冠军曼联队,梅西打进了球队的第二个进球,并且在与克·罗纳

尔多的对决中获得全面的上风,最终以9个进球荣膺冠军联赛“金靴奖”。

在此之后,梅西击败小小罗摘取了“欧冠联赛最佳球员”头衔。

巴塞罗那队主帅瓜迪奥拉在欧冠联赛决赛之后这样评价自己的得意门生:“我认为他是最好的足球运动员,我们甚至不必非要获胜才能证明这一点。”

曾经,梅西的踢球风格被某些人评价为“自私”,但是,凭借着与哈维以及伊涅斯塔日益娴熟的配合,梅西向这些人证明了他们是错误的,在为球队赢得更

多胜利的同时,梅西自己的战斗力也得到了大幅度的提升。

梅西是2009年巴塞罗那队中的最佳射手,除了冠军联赛,他还在西班牙国王杯上打进6球,在西甲联赛中打进23球,三项赛事共进38球。22岁的他已经成为了巴塞罗那队前场不可或缺的核心。

从巴塞罗那的青训系统中成长起来的梅西,在16岁时就已经崭露头角了。他今年刚满22岁,却已经随队得到了三个西甲冠军,两个欧洲冠军联赛冠军和一个西班牙国王杯冠军,虽然他在世界

杯预选赛上的低迷表现引发了许多争议,但是他已经为阿根廷在国际赛场上获得过许多荣誉,证明了自己的价值。

他曾经代表阿根廷队在2005年赢得了U20世界杯的冠军,并获得了最佳射手称号,在2008年的北京奥运会上,他又助力阿根廷队夺得金牌。

本次获得“金球奖”,是对梅西2009年取得进步的一个肯定,如果按照这样的进步势头,梅西离国际足联“世界足球先生”的荣誉已经不远了。

新华社发

引援步伐开始加快 建业三外援已续约

本报讯(记者 刘超峰)就在建业将士在海里基地紧张冬训之时,俱乐部为亚冠开始招兵买马。昨天,记者昨日从建业俱乐部获悉,鉴于奥利萨德贝、内托和宋泰林在今年中超的出色表现,俱乐部已经与这三名外援续约,另外两个外援名额则瞄准了高水平前锋和中场。内援方面,建业队已初步锁定几名“潜力股”,估计下周会有眉目。据了解,俱乐部今年将用满外援名额,重点是引进高水平前锋和中场,而球队薄弱的替补席则将靠内部挖潜和引进内援的方式双管齐下来改善。

作为力夺中超季军功臣,奥利萨德贝、内托以及宋泰林获得了教练组以及广大球迷的广泛认可,续约不算新闻。目前奥利萨德贝还在北京康复,他将于近期返回欧洲,待过完圣诞节,奥贝将归队开始训练。至于宋泰林和内托,两人还在享受假期,之后会“上山”与全队会和。

去年,中国足协与亚冠联赛接轨,颁布外援4+1新规,即中超俱乐部除了正常引进4个外援外,还可以额外引进一名亚洲籍外援,上赛季建业并未用满全部名额。如今在亚冠,中超双线作战的前提下,建业将用满所有外援名额。据一位俱乐部人士透露:“目前经纪公司已经推荐了不少人选,我们对材料进行核实和筛选之后,将联系外援到昆明随队试训。”

日前网上有传闻称:国足新贵荣昊、邓卓翔进入建业视野,加上此前风传的杜威和郜林等,对于这些,俱乐部方面予以了否认。据悉,建业俱乐部已经初步圈定6至7名国内“潜力股”,他们中间一些人5日左右将会到昆明随队试训。据了解,由于明年双线作战,建业在引援上肯定会加大力度,内援引进上还会包括一些21岁以下青年球员。与此同时,建业队也在积极挽留上赛季表现不错的姜坤和王博。不过由于明年长春亚泰同样面临双线作战难题,亚泰方面已经明确王博留队,这也意味着王博铁定无缘建业。至于姜坤,建业俱乐部还在与申花洽谈,能否最终留在建业近期会有个结果。



12月1日,中国女排队员王一梅在训练中扣球。当日,中国女排在香港体育馆进行训练,备战即将在香港举行的东亚运动会。
新华社记者 卢炳辉 摄

中原大舞台

话剧《杜拉拉》
演员:裴晓、陈赫等
演出时间:2009年12月2日 19:30
演出地点:河南艺术中心大剧院
演出票价:580元、380元、280元、180元、120元、80元、50元
保利票务:69092200、69092218

爆笑职场小话剧
《办公室有鬼——谈谈情、跳跳舞》
演出单位:泛剧场联手张小盒
演出时间:2009年12月2日-6日 19:30
演出地点:河南艺术中心小剧院
演出票价:280元、180元、100元、50元
保利票务:69092200、69092218

让世界充满爱·以经典的名义
——郭峰钢琴独奏音乐会
演出时间:2009年12月8日、9日 19:30
演出地点:河南艺术中心大剧院
演出票价:880元、680元、580元、380元、280元、180元、80元、50元
保利票务:69092200、69092218

《大河秀典》
演出时间:每周四、周五、周六 20:00
演出单位:河南电视台天乐传媒
演出票价:180元、280元、380元、980元、1180元
演出地点:河南电视台8号演播厅
售票电话:0371-60111111

《康百万》洛阳酣拍

昨日,我市重点文化工程——电视剧《康百万》在洛阳龙门石窟进行了河南省内的最后一场取景拍摄。记者一大早就赶到拍摄现场,目睹了拍摄过程的严谨和艰辛。

6:00,夜色尚未褪去,记者与一众同行出发前往洛阳,两个小时,记者来到了龙门石窟,剧组工作人员正在调整拍摄机位,导演潘军和演员胡海峰、朱婷也已到位。

拍摄前,潘军查看了各项工作的准备情况,稍有不到位的地方,就一一纠正,身穿厚厚羽绒服的胡海峰、朱婷也已经化好妆,默背台词、酝酿情绪、提前对词走戏,有趣的是,两位演员在平时的交流中,也以戏中的名字称呼对方,“梅文”、“念念”的称呼亲切而自然,显现二人入戏之深。

9:00,正式开始拍摄。“山无棱,江水为竭”、“天地合,乃敢与君绝”……昨日拍摄康梅文与原配妻子朱念念相爱,在大佛前许下山盟海誓的戏,清晨柔和的阳光下,两位年轻男女双双跪在庄严的卢舍那大佛前,许下了“执子之手,与子偕老”的美丽诺言,可以想见这段感情戏是如何地唯美动人。

演员在拍摄间隙还可以休息一会儿,导演却是一刻也不得闲,拍摄前,潘军要忙着筹备前期工作,拍摄过程中,潘军目不转睛地盯着显示屏,看演员的表现是否到位、看是否有多余物品“闯入”拍摄范围内、看拍摄角度是否需要调整……许多电视剧组都是有一位总导演、数位执行导演,每个执行导演负责拍摄相应的戏,而作家出身的潘军却是场场戏都亲力亲为,从巩义到洛

阳,潘军每场戏都在场,其敬业精神令人钦佩。

众所周知,年代戏并不好拍,不仅人物的服装造型、性格行为等需要符合当时的真实情况,道具、场景设计等更是要体现出强烈的年代质感,容不得半点马虎。虽然昨日在洛阳拍摄的戏很少,两位演员加起来只有五六句的台词,在将来与观众见面的完成版中,昨日拍摄的镜头可能只会出现不到一分钟,然而,剧组的拍摄过程甚是严谨:导演、演员早上4点多就从巩义赶往

洛阳,就是为了捕捉初升的太阳那柔和却不失明媚的光线,以营造出唯美的气氛;一个在佛前下跪的动作,剧组从多个角度拍摄了不下三遍;场记、剧务、摄像等工作人员各司其职,认真而有条不紊地完成各自的工作……记者现场感受到,导演、演员说“《康百万》一定是一部好看的戏”并不是一个轻飘飘的期许,而是实实在在的切身体会。

本报洛阳专电 记者 秦华文 李焱 实习生 徐宗福 图



书展为省新闻工作者协会庆生

本报讯(记者 李颖)由省新闻工作者协会主办、《书法报》社承办的“纪念河南省新闻工作者协会成立50周年书法展”,将于12月5日上午10时在河南博物院西展厅开幕,展期一周。

即将展出的100多件书法作品,既有著名书法家的精品力作,也有书界后起之秀的佳品,这些作品有着鲜活的时代气息和深厚的文化底蕴,体现了广大书法家对我省新闻工作者协会50岁生日的美好祝愿。

运动员生物护照有望实行

经过数年的讨论和发展,世界兴奋剂机构(WADA)终于准备好在全球范围内实行“运动员生物护照”项目,以监控运动员的血样,在本周举行的会议上,有望通过这个项目。

这个项目的原理是收集并保存运动员的血样,通过对运动员的不定期检查,比对成分变化,以判断运动员是否使用了兴奋剂,而传统的呈阳性报告则不再成为必要。新华社发

工美大师玉雕精品展以“少”制胜

本报讯(记者 李颖)昨日,记者从河南省工艺美术行业协会获悉,经过半年多的精心筹备,河南省首届工艺美术大师玉雕精品展将于4日在郑州开展,市民可以在4日至6日到河南工艺美术博物馆免费参观。与其他展会的“大而全”形成对比的是,为打造成代表全省玉雕最高水平的展览,这次精品展将以“少”制胜。

省工艺美术行业协会对参赛选手和作品作出了严格规定:参展作者必须是拥有“中国工艺美术大师”、“河南省工艺美术大师”称号的玉雕大师和近年来涌现出的杰出中青年艺人;作品是近创作、代表本人的最高艺术成就,每人入选不能超过3件。经过层层筛选,最终,90余件玉雕珍品从1000多件待定作品中脱颖而出,登上参展台。

展品数量虽然不多,品种却很齐全,涵盖了翡翠、白玉、独山玉、碧玉、水晶、玛瑙等,题材也十分丰富。其中,南阳独山玉作品堪称是独山玉近几年顶级作品的集合,大型作品《空山新村踏歌行》运用原料的天然色彩,雕刻的山

石、树木、人物、车马组成了一幅巧夺天工的画卷,气势恢弘。中国工艺美术大师吴元全送展的《荷韵》、河南省工艺美术大师刘晓强送展的《心路》、《梦鼓》和《把酒话桑麻》等,雕刻奇巧。郑州密玉新作也令人刮目相看,省工艺美术大师赵国安的《佛》对俏色的利用达到了绝妙水平;省工艺美术大师陈玉芳送展的玛瑙作品,设计构思和制作技艺皆令人称奇。

省外的优秀作品也来“赶会”,中国工艺美术大师任汶汶的水晶被誉为“中国玉雕一绝”,他和弟子一下拿出了6件水晶珍品来参展;评选专家组还专程赶赴河南玉雕艺人集中的广东等玉雕产区,筛选出玉雕珍品运回家乡参展。

据了解,河南省目前已经成为全国最大的玉雕生产基地,河南玉雕技术人员遍及全国每一个玉雕生产区,很多都是当地重要的技术骨干。目前,河南省从事玉雕行业的人员达30万,规模也为全国最大,玉雕行业已经形成完整的产业链条。

小威受重罚

新华社伦敦11月30日体育专电(记者 张薇)国际网球联合会30日正式对女子单打世界排名第一的塞·威廉姆斯开出罚单,这位美国名将将要为她在今年美网赛场上怒斥裁判的行为交出17.5万美元的罚款,同时要时刻注意言行,以避免禁赛。

国际网联的大满贯委员会上周讨论通过了对小威的处罚措施。除经济惩罚,国际网联还警告小威,一旦在未来两年内的大满贯赛事中再有出格行为,就将遭遇禁止参加2010年~2012年美网公开赛处罚。当然,如果她在2011年之前能保证规矩短矩,罚款金额将减至8.25万美元。

今年的美网女单半决赛中,小威与克里斯特尔斯强强相遇,小威先是因摔拍被主裁口头警告。之后,第二盘关键时刻,她又被裁判判为脚误(脚踩在底线上)。自认冤枉的小威径直走向那位边裁,边走边用手指和球拍指着这位裁判,口中更是充斥着不满之词。这位边裁马上把小威的言行报告给了本场主裁,后者根据规则和首盘的警告,决定加罚小威一分,结果小威连负两盘,无缘决赛。

郑州体育缘何逆势而上

遭遇北京奥运会零金牌的“寒流”之后,济南全运会河南代表团又失意而归。然而在河南军团全线低潮之时,作为河南体育排头兵的郑州选手却逆势而上,尽管河南代表团在全运会只拿到7.5枚金牌,但郑州选手却以优异的表现独领风骚,不仅为河南代表团贡献了4枚金牌,历史性夺得男排季军的河南队中也有四名绝对主力来自郑州。

在全运会取得佳绩之后,郑州选手再创佳绩,刚刚结束的世界举重锦标赛,我市选手李雪英轻松夺得三枚金牌,成为继邓亚萍、孙甜甜之后有望问鼎奥运会的尖子队员。除了令人刮目相看的李雪英之外,我市选手马岚和陈彦召在世界级的武术套路和散打比赛中双双称雄,在全运会刚刚结束不到一个月,郑州三位选手接连夺得世界冠军,充分证明郑州体育发展的良好势头。在河南体育在低潮中徘徊之时,郑州体育缘何“独醒”,成为河南体育的“亮光”呢?

郑州体育能够在这个周期内“冒尖”,充分体现了郑州体育局在后备人才的输送和培养上的“绝活”。近些年,郑州体育尤其是基层体校的发展势头令人欣喜,每年都有大中小学、高校、各行业系统、企事业单位等多项体育比赛,各级、各类体育竞赛活动贯穿全年。市运会每四年举办一届,目前已经举办10届,成为郑州市民健身竞技的良好舞台。据郑州市体育局局长李庆山向记者介绍,郑州体育能够发展到今天的辉煌,基层学校和教练的功劳绝对不能抹杀,郑州市的业余训练和人才培养,以郑州体校为龙头,基层体校为依托,充分发挥传统项目学校、民办学校等特色学校的优势,并且调动青少年体育俱乐部等的积极性,形成了整套完备的后备发展体系。四年一届的省运动会就是检验各地市开展业余体育的比武台,郑州市能够连续占据金牌榜和总分的盟主地位,充分证明在业余训练和后备人才培养的先进性和绝对优势地位。

正确有效的后备人才培养,加上良好的塔基做基础,郑州体育逐渐“冒尖”也就顺理成章了。李雪英的冠军,绝不仅仅是一枚普通的金牌,可以毫不夸张地说,未来的伦敦奥运会,李雪英将会打响河南选手在北京奥运会遭遇零金牌尴尬后的第一枪。除了李雪英之外,长时间沉寂的中长跑更有了不小起色,以郑州小伙儿田梦旭为代表的希望之星在全运会上的夺冠,更证明河南田径中长跑的好光景已经来临。

在全省业余训练局部停滞不前乃至萎缩的局面下,郑州业余训练却能够逆势而上,在河南体育扮演排头兵的角色,同郑州体育局扎实做好业余训练工作密不可分,因此在河南体育急需走出低谷和困惑的同时,应该给郑州体育工作重重记上一笔,更应该成为我省业余体校尖子培养的“样板工程”。
本报记者 刘超峰