

●欧冠联赛

拜仁力压尤文晋级

新华社伦敦12月8日专电 拜仁慕尼黑队8日完成了几乎不可能完成的任务。他们在事关出线的“生死大战”中客场4:1击溃意甲劲旅尤文图斯队,从而力压对手晋级欧洲足球冠军联赛16强。皇家马德里队和AC米兰队一胜一平,携手从C组出线。

在欧冠小组赛最后一轮比赛开始前,法甲波尔多队已确定以A组头名身份晋级,尤文和拜仁则分别以8分和7分位列其后,谁能晋级就要看8日的比拼结果。

只有获胜才能出线的拜仁放手一搏,开场后明显占据优势。不过,尤文凭借特雷泽盖第19分钟的精彩破门先声夺人。一个失球不足以打倒德甲“巨人”。在奥利奇为客队赢得点球机会、门将布特一蹴而就,拜仁得以带着1:1的比分进入中场休息。

下半场,克罗地亚前锋奥利奇依旧活跃。在尤文门将布冯左扑右挡已然成功之时,奥利奇将球塞入网窝,帮助拜仁在第51分钟时实现反超。随后,尤文苦苦寻求扳平机会未果,拜仁则成功扩大比分。第83分钟,施魏因施泰格踢出角球,博伊滕的头球虽然被布冯扑出,但戈麦



拜仁慕尼黑队球员庆祝进球。

新华社/路透

斯随即接球射门得分。补时阶段,泰莫施楚克锦上添花,助拜仁以4:1锁定16强席位。

同组的波尔多队1:0小胜以色列海法马卡比队,最终收获16分。

同日,克·罗纳尔多在开场仅5分钟时便任意球直接破门,使得客场对阵马赛队的皇马早早取得领先。虽然主队7分钟后即扳平比分,但阿尔维奥尔第60分钟的进球让“银河战舰”再度领先。第80分钟,克·罗纳尔多再下一城,将比分定格在3:1。

在皇马以13分排名C组第一的同时,该组的AC米兰凭借罗纳尔迪尼奥的点球命中客场1:1战平巴黎世队。“红黑军团”最终收获9分,以2分优势力压马赛出线。

此外,提前两轮就已确保晋级的英超两强切尔西队和曼联队当日一平一胜。D组的切尔西主场2:2战平尼科西亚阿波罗队;B组的曼联客场3:1力克德甲冠军沃尔夫斯堡队,其中欧文完成“帽子戏法”。波尔图队和莫斯科中央陆军队分别以D组第二和B组第二身份出线,前者3:0完胜马德里竞技队,后者2:1击败土耳其贝西克塔斯队。

斯诺克英锦赛

梁文博丁俊晖均入八强

新华社伦敦12月8日专电 在特福德进行的斯诺克英国锦标赛8日决出八强。中国选手梁文博和丁俊晖先后胜出,确保1/4决赛资格。

梁文博在7日的上半场比赛中7:1遥遥领先马克·金,距离八强席位只有两局胜利的距离。8日的下半场比赛中,这位由资格赛晋级正赛的选手只让对手品尝了一局赢球滋味,很快便以9:2结束战斗。

丁俊晖则在8日一天完成了上、

下半场的比赛。面对卫冕冠军墨菲,丁俊晖表现出色,上半场取得6:2的领先,下半场最终以9:3收尾。

丁俊晖八强赛对阵希金斯,后者经历17局苦战淘汰了澳大利亚人罗伯逊。梁文博则可享受一天休赛,10日挥杆挑战卡特。

另外4名获得1/4决赛资格的选手分别是莱恩斯、奥沙利文、塞尔比和马奎尔。

中日围棋快棋冠军对抗赛

孙腾宇挑落羽根直树

新华社浙江乌镇12月9日专电 17岁的孙腾宇四段9日在这里执黑战胜日本棋手羽根直树九段,夺得第十一届阿含桐山杯中日围棋快棋冠军对抗赛优胜。

这位目前在国内排名第45位的年轻小将擒下在日本位列前三的羽

根直树,收获500万日元冠军奖金的同时也让中方在此项对抗赛中达到七连胜。

孙腾宇在今年的中国阿含桐山杯赛中,连续击败王磊、古力、江维杰和朴文垚,成为赛事历史上最年轻的冠军。

全国象棋甲级联赛第19轮

河南憾负上海

本报讯(记者 刘超峰)昨天,2009年全国象棋甲级联赛在广东惠州战罢第19轮,志在最后一搏的河南启福象棋队遗憾地负于实力不俗的上海队。

河南队的武俊强、党斐和陆伟韬先后战和对手,黎德志与对方大将孙勇征杀得天昏地暗,弈至第128手时遗憾认输,这样上海队艰难战胜河南之后排名第四,而河南队积34分保住第三的位置。此轮战罢,河南队只比同积33分的上海和四川高出一分,要想最终实现进入前三的目标,后面的比赛必须要有出色发挥。

在昨天其他比赛中,领头羊湖北队战平黑龙江,积41分继续领跑。东道主广东坐镇主场,张学潮、许银川、庄玉庭3将连下三城大胜河北,积38分排名第二。今天比赛继续进行,河南队遭遇广东队。

释小龙再现荧屏

《七种武器》开机

本报讯(记者 刘超峰 通讯员 王银贵)昨天,由河南龙曜影视文化传播公司、海南周易影视文化有限公司、少林寺小龙武院合作投资5000多万元拍摄的20集青春古装侠电视连续剧《七种武器之孔雀翎》在上海松江影视基地开机。

《七种武器之孔雀翎》是台湾著名影视制作班底根据古龙小说《七种武器》专为释小龙量身打造的一部重要转型作品,特邀香港著名武术导演李达超出任导演。该剧主要着重于影像带动气氛,以好莱坞风格的心理惊悚片方式去表现武侠世界中的黑暗部分,揭示人类最伟大的情感只有在共患难的考验中方能迸发出耀眼夺目的光芒。

释小龙在剧中担纲男一号,饰演“孔雀山庄”少帮主小武,该角色具有双重性格,反差比较大,在剧情表现中难度较大,这对一贯以正侠义形象出现的释小龙来说是一次严峻的挑战。针对这一次嬗变机遇,释小龙表示一定会好好把握,给观众展示一个崭新的形象。

据透露,《七种武器》共分七部,将会在《孔雀翎》之后三年内完成其余六部的拍摄工作,每部都会以不同的演员阵容和影像方式来展现。

建业亚冠主场整改进展顺利

本报讯(记者 刘超峰)河南建业足球队第一次取得亚冠资格,这几天,无论是省体还是航体,都是繁忙的景象,为了能够下月应对中国足球协会和亚冠联赛的审查考核,省体和航体更是“双线作战”,力争以最佳的整改方案满足亚冠的要求。

昨天,在省体育中心,一位负责人向记者介绍,目前他们的整改主

要分三方面进行,一是场地及场内设施设备,主要是对草坪进行养护、补栽、平整、美化等,附设的器材也要更换。二是网络服务系统和监控系统,保证能监控体育场内所有的区域。三是功能化区域,如运动员休息室、官员休息室、裁判员休息室,另外主席台旁边的新闻记者专用通道、新闻工作间和休息室也要重新

规划和整改,使之符合快捷、安全、方便的工作标准。目前各项工作进展顺利,下月完成整改问题不大。

与省体的“繁忙”相比,航体的整改更是顺利,由于省市领导的关心,航体的整改非常顺利,明年的中超联赛,中原球迷将会看到翻新一新的草坪,以及一流的服务设施和后勤保障。

“剪”出的名著

——记黄建军的剪纸人生

故事情节,每幅讲述一个故事,黄建军用手中的小小刻刀“剪”出了《西游记》的坎坷取经路。

黄建军介绍说,以前的剪纸就是“剪”,而现在则还包括“刻”“撕”等多种创作手法,他的作品大都是用刀片刻出来的,他从2004年开始“剪”《西游记》,直至2008年才完成,全部作品共有208张,总长度为166米,总重量有40公斤之多,仅刀片就用了600多片,废弃碎纸十多麻袋。

“剪”名著由简入难

“剪纸是个很费时费力的细活。首先我要研究原著,把每个章节的精华浓缩到几句话里,然后构思如何塑造人物形象,如何用图画

表现情节等,把人物和故事都画下来以后,再反复修改,直到完全定稿后才能制作模板、剪纸。”黄建军介绍说,一幅同等大小的普通剪纸作品从构思到最后完成仅用一天时间,而《西游记》光是“剪”这一道工序就需要几天时间。

《西游记》完成后,黄建军立刻又投入到《红楼梦》的创作,目前手绘本初稿已经完成。记者看到,《红楼梦》明显比《西游记》更为复杂,不仅人物繁多,而且场景、故事情节也十分复杂,黄建军将每一章节用一幅剪纸表现,差不多每幅剪纸上有十余个人物。

黄建军还有一个更大的愿望——把我国的四大名著都“剪”出来。黄建军说,《红楼梦》预计到明年上半年完成,之后,他将开始创作《三国演义》,最后是《水浒传》,四部作品的创作时间加起来需要十余年光景。

剪纸不为名利

黄建军说,他每天有十余个小时泡在工作室里,“从小就喜欢剪纸,我剪四大名著也不图啥,就是因为喜欢。”黄建军说,他以前还做个小生意,后来生意也不做了,一年有1个月出外打工挣钱,另外11个月都泡在工作室里,“《西游记》的创作原料都是我自己买的,至今也没有任何收益,但我也宁愿多想,看着自己的作品心里就舒坦。”

“现在的社会比较浮躁,很多人无法静下心来做一件事,如果我创作过程中还想着这幅作品能挣多少钱,那我肯定坚持不了多久,剪纸最需要的是一颗平常心。”朴实的黄建军说到这里,感激地望着妻子,“特别感谢家人的支持和理解。”

本报记者 秦华文 李焱图



新赛季 河南男排期待更上层楼

上赛季全国男排联赛,河南天冠勇夺亚军。第十一届全运会,河南天冠男排又取得第三名的好成绩。从联赛到全运会,河南男排均创造了河南三大球项目的历史最好成绩。如今,尽管主帅谢国臣以及两位主力球员崔建军和焦帅正跟随国家队征战东亚运动会,但河南男排的其余将士并未放松对自己的要求,球队在梁杰、张少民和王进三位教练的带领下,积极备战本月19日开赛的新赛季全国男排联赛。

调整 让年轻人更有机会

昨天下午,当记者来到省球类运动管理中心排球训练馆时,河南男排正在进行分队对抗,负责给他们传球的正是老将王进。“联赛不再打了,我也打不了一辈子啊!”王进一边传球,一边跟记者开玩笑地说。

新赛季,接替王进副攻位置的是李睿,这位具有良好身体素质的小将,将成为河南男排在新赛季重点培养的对象。“任何一支球队要提高,都需要调整补充新鲜血液,这是正常的,也可以让年轻人更有机会。”王进平静地说。

培养 后备人才是关键

除了李睿外,像宋超凡、李志跃、刘恒等一批年轻队员也将在新赛季登场亮相。梁杰颇有感触地说:“我们不能再像以前一样,因为年轻球员的断层而给球队带来很大损失。像崔建军、焦帅这批球员虽正值当打之年,但为了更长远的考虑,队中的年轻球员不能少。”

在排球馆另外一侧训练的是一批更年轻的队员,梁杰告诉记者,这些球员是河南男排二线队新招的一

批球员,可以说他们就是河南男排的未来。“新赛季联赛,我们会派年轻球员上场锻炼,只有通过比赛,才能让这批年轻队员成长得更好更快。”梁杰如是说。

备战 提高全面能力

近些年,河南男排进步了,但与传统强队相比还存在不小差距。无论是上赛季联赛还是十一运会,河南男排还是显露出了很多不足。

“我们自身还是存在不少问题,备战新赛季联赛期间,我们主要就是针对这些问题逐一训练解决,以提高队伍的全面能力。”梁杰介绍说,“究竟哪些能力存在欠缺呢?”对于记者的疑问,梁杰毫不隐讳地说:“我们的防守做得还不好,这是我们目前最需要解决的,如果防守不好,我们想再进一步,会



非常困难。”

谈及新赛季联赛的目标,梁杰低调中透露着坚定:“我们的全面能力提高了,成绩自然也就好了。新赛季

我们的目标就是打好每一场比赛,这样,我们最终的结果自然也就会上上一层楼。”

本报记者 陈凯文 李焱图

中原大舞台

让世界充满爱·以经典的名义

——郭峰钢琴独奏音乐会

演出时间:12月9日 19:30

演出地点:河南艺术中心大剧院

演出票价:880元、680元、580元、380元、

280元、180元、80元、50元

保利票务:69092200、69092218

昆曲《李香君》

演出单位:台湾戏曲学院

演出时间:12月12日

演出地点:河南艺术中心大剧院

演出票价:30元

保利票务:69092200、69092218

《大河秀典》

演出时间:每周四、周五、周六 20:00

演出单位:河南电视台天乐传媒

演出票价:180元、280元、380元、980元、

1180元

演出地点:河南电视台8号演播厅

售票电话:0371-60111111