

每一个人都有尊严

外祖父已经去世了二十多年,但是我至今依然很清晰地记得,在给外祖父出殡的时候,村子里几乎所有的人都来了。从家门口到坟地3公里的路上,都是悲伤的人们。

现在想来,这在时处“文革”时期的年代里,简直是难以想象的,因为,外祖父是地主。当时我还很小,为此常常不解地问母亲。母亲告诉我,还有一件事在外祖父家也是在当时独一无二的。土改均贫富的时候,村子里时兴穷人抢家。意思就是政府圈定了地主和富农的人家,就要敲开大门,任凭村里的穷人把财产拿光,然后再把房子分给他们。村子里把外祖父的土地分给了穷人,但是到了抢家的时候,外祖父也敲开了大门,却没有一个人来抢。我们家现在还有铜盆、红木家具、瓷器,要是被抢过就不会有了。

母亲跟我说,外祖父家最兴旺的时候,有将近一百亩土地,有两进两出的院子,仓库里的粮食有几十囤。正巧在解放前后的那几年,天灾人祸多,村子里有很多人吃不上饭,外祖父的粮食自然就成了一些穷人偷盗的对象。母亲说,她记得,有时一个晚上有几个人来偷。偷粮食,偷地窖里的地瓜,偷家什。外祖父都知道,他甚至因而辞退了帮助看家的雇工。来偷粮食的,他就假装没看见。偷家什的,他就悄悄对人家说,不要拿家什,拿粮食吧。有一次临墙的邻居来偷地瓜,结果装得多了,自己怎么也翻不过墙去,外祖父干脆自己从后面托他过去。

母亲说,因为外祖父的慷慨,外祖母与外祖父生气过好多次,但是每一次都以外祖父的胜利结束。因为外祖父的哲学是,他们因为没有办法

才来偷的,要是还过得去谁愿意做贼。来偷我们的,知道我们发现了他们,却没有声张出去让他丢人,保全了他的面子,他不会再来偷了,每一个人都有尊严啊。

外祖父用这种办法资助过多少穷人,连母亲也不知道。母亲说外祖父这样做的原因源于一件事。在外祖父年轻的时候,曾经跟人做生意,有一次他的父亲病了,急需用钱,他趁老板不在的时候偷了五块大洋,结果被正好回来的老板看到了,外祖父极其尴尬难堪。但是老板说,我忘给你了,那正是你应得的红利,赶快拿去。外祖父知道他刚刚拿了红利不久,而最近的生意又不好,哪里还有红利啊,那是老板保全他的面子啊。外祖父从此跃薪尝胆,终于创下了一番家业。外祖父常说的一句话是,一个人懂得了面子尊严的时候,还能够沉沦,还能够再不奋起吗?后来外祖父的村子里盗贼几乎绝迹,外祖父与外祖母后来几乎夜不闭户也没有人来偷了。村里人家的日子也渐渐好了起来。 摘自《齐鲁晚报》

旁边一个人一眼看见,当时就要沙先生开价。8000元,沙先生随口说了个价,那人二话没说,拿钱就取货。沙先生有点得意,就地赚4000元,这在当时可是难得的买卖。他美滋滋地揣着钱回家了。

5年后,沙先生在一次拍卖会上看到了这对圈椅,当时以50万元的价格被一个香港人买走。10年之后,沙先生在一本杂志上又看到了这对圈椅,在香港举办的一场拍卖会上以220多万港元成交。

再过几年,它是什么价,沙先生不敢想,也不愿意去想了。圈里有句俗语——折腾一辈子,不如藏对一柜子。沙先生觉得这简直就是他自己的写照。

摘自《时文博览》

隆一个刺激。

在卡麦隆的心中,《无底洞》讲的是一个爱情故事,但是没有入买账。大家把它当成科幻片看了。后来,他拍了一部《真实的谎言》,又认为自己要拍的是一个爱情故事。但是大家又不买账,把它当成科幻片看了。

所以,他觉得自己终究得拍一部大家公认的爱情故事。《泰坦尼克号》也就这样出来了。 摘自《工作DNA》

给大学生的忠告

- 1.要有独立的人格、独立的思想。一个经过独立思考而坚持错误观点的人,比一个不假思索而接受正确观点的人更值得肯定。
- 2.仕途、商界、学术,大致说来,每个人都注定要走上三条道中的某一条。在进行职业生涯规划的时候,不妨一次作为思考的出发点。
- 3.专业无冷热,学校无高低。不要因为你的名牌大学或者热门专业而沾沾自喜,也不必因为你的学校不好或者专业冷门而自卑。
- 4.千招会,不如一招熟。是个百分之十并不是百分之百,而是零。“通才”只有在专才的基础上才有意义。
- 5.不逃课的学生不是好学生,逃课没有错,但是不要逃错课。同时,既要逃课,又要让老师给高分。

- 6.要学会理财。对于贫困生来说,首先要做的不是挣钱,而是省钱。
- 7.大部分女生都把电脑当成了影碟机,大部分男生将电脑当成了游戏机。很多人可能大学毕业的时候还不会Excel,不会做一个像样的PPT。
- 8.做事不如做人,人脉决定成败。一个人赚的钱,12.5%是靠自身知识,87.5%则来自人脉。大学期间你认识的朋友可能会使你毕业以后最宝贵的财富。
- 9.爱情是不期而至的,可以期待,但不可以制造。花开堪折方须折,莫让鲜花白过枝。
- 10.研究生扩招的速度是30%,也就意味着贬值速度是30%。对于很多人而言,读研究生纯粹是浪费

用刹那 问候浮生

一颗震动的心,所看到的世界,浮躁、喧嚣、云起、尘落,是水里撼不下的葫芦,风中止不住的惊鸿。

只要你放下名利,看得得失,笑迎成败,坦对荣辱,你的心就会淡定下来。这个世界,顷刻间,又沉静如佛,风不乱,水不惊,万事不扰。

生命中,有无数过客,来来往往,擦肩而过,幻梦一般。然而,又什么也留不住,一个又一个刹那,像风吹散火,像水漫蚁穴,一瞬间,便缘生缘灭。

三千过客中,总会等来一个契合心灵的知音,相知于今世,相约于来生。我愿用无数浮华的刹那,换得这一个不灭的永恒。

忘记一个仇人很难,但报答一个恩人很容易。把很难的事情交给时间,让时间磨掉一颗仇恨的心。把容易的事情交给行动,让行动去焐热一颗善良的心。

在时间的扶携下,我们渐渐学会了宽恕;在回报的快乐中,我们的良心被擦拭得闪闪发亮。

这个世间最美的相爱,是心与心的浪漫牵手,是生命与生命的激情融合,是灵魂对灵魂的相视仰望。

能把这牵手,这融合,这仰望,都寓于平淡而琐碎的日子里的人,是最懂得经营爱情的人。惟其如此,浪漫才会延续,激情才会保鲜,神秘才会永恒。

这个世界,忙得要死的,在抱怨;闲得无聊的,在抱怨。得到的,在抱怨;失去的,在抱怨。置身繁华地的,在抱怨;偏居穷巷的,在抱怨。冷落孤独的,在抱怨;众星捧月的,在抱怨。不名一文的,在抱怨;富甲一方的,在抱

怨。地位卑微的,在抱怨;权倾一方的,在抱怨。在一片片抱怨声中,多少怨男怨女,惊了情绪,扰了生活,灰了意,冷了心。

删除抱怨,整个尘世,是不是清净得只剩下天籁?

有一个人,因为一个职位落选,和领导闹崩,差点出了人命。一个苦苦找不到工作的大学生,听到这个消息后,摇摇头,惨然一笑,说:真是知足啊,他只是不被重用,而我,是没人用。

其实,生活给予我们的并不少。有时候,我们觉得痛苦,不是生活太无情了,而是我们太贪婪了。

不要粗暴地去表达一个观点,也不要冲动的亮出自己的态度。哪怕,事后证明你是对的。

天地有大美,是经过几十亿年沧海桑田变幻而来的,沉默中,你也会显得雍容大度,像一面湖泊,在浩瀚而蔚蓝的沉静中,让人们感受你的宽广与深度。 摘自《中国青年》

疑心从何来

一个小男孩和一个小女孩在玩耍。小男孩收集了很多石头,小女孩有很多糖果。小男孩想用所有的石头与小女孩的糖果做个交换。小女孩同意了。

小男孩偷偷地把最大的石头藏起来,把剩下的给了小女孩。而小女孩则如她允诺的那样把所有的糖果都给了小男孩。那天晚上,小女孩睡得很香,而小男孩则彻夜难眠,他始终在想小女孩是不是也跟他一样藏起了很多糖果。

其实,如果你不能给予别人百分百的话,你总是会怀疑别人是否给予了百分百。拿出你的百分百诚心对待所有事情,然后睡个安稳觉吧。 摘自《环球时报》

ZHENGZHOU DAILY

编辑 郑大芝 电话 67655582 E-mail:zzwbwh1616@sina.com

非常男女

婚姻的皮肤

那年,我带着小茹回故乡结婚。老家人都夸新娘子皮肤好,模样俊俏,我心里美美的。

可是接下来,我的心便一直往下沉。来自土家山寨的小茹和我在同一座城的同一家企业共事。在那家数千人的名牌企业,小茹的追求者自然不会少,用小茹闺蜜的话说,随便拿石头在街上砸一个都比我强。

更让我难堪的是,我不但没能给小茹的父母一分钱,就连给小茹一件像样的嫁衣都买不起。

经济基础犹如婚姻的四肢,如果四肢乏力,婚姻到底还能走多远?

为了强壮四肢,在城里有个自己的家,我白天在单位拼命工作,下班了努力寻找兼职。等我深夜回到家,餐桌上搁着一桌冰冷的菜,小茹倚在床栏上已经睡熟很久了。

终于攒够了买房子的首付款,我的事业也转了风向,几年不提拨我的老总让我做他的助手,我的职位从基层直接跳到了中高层。薪水也水涨船高,可是小茹却一点都不快乐。

住进新房的第二天,我和小茹终于坐在了自己买的宽大的饭桌边。吃完饭,一直沉默无语的小茹说出了让我最感诧异的一句话:“我们离婚吧……”

小茹冷不丁地一句话让我愣住了。“我生病的时候,你在哪里?我遇到困难要找人帮忙的时候,我有高兴事想要找人分享的时候,你不是在上班,就是在去上班的路上……”

做医师的朋友小王单位有聚会,见我心情不好,邀我去凑热闹。酒过三巡,小王悄悄问我:“你看到我们对面那位女士小钱了吗?你能否根据她脸上的皮肤猜出他们的工作岗位、年龄和婚姻幸福状况吗?”

小钱脸上没有皱纹,而且始终含着笑意,落落大方地与左右两边的同事搭话,“她是护士,年龄大约25岁。未婚。”我说。

“是的,她是护士,不过不是25岁,而是35岁,结婚七年。按医疗美容常识30岁一般会出现鱼尾纹、眼部皱纹、眉间皱纹、颈部皱纹……可是她没有。”

“怎么可能?”

“小钱丈夫是位中学教师,家庭收入并不高,但据说对她呵护有加,连碗都没让她洗过。所以,她呵护有加的皮肤隐藏了她的年龄。”

“你再猜猜小钱左边的那位女士小林。”

那是一位看上去比较显老的女性,一个人低头吃菜,脸上长着黄褐斑。于是不假思索地答道:“小林是医生,大约三四十岁。”

“不,她是护士长,今年27岁,孩子两周岁。”

“怎么可能差距这么大?”

“完全有可能啊,小林的丈夫是位常驻外地的助理工程师。尽管家庭环境还不错,但由于丈夫长期不在身边,心情比较压抑,饮食也无规律,自己又懒得打理自己,出现面部皱纹,皮肤长斑很正常。”

夫妻对对碰

的。

夫:还行。

妻:到底哪里还行啊?

夫:价钱还行。

妻:谁?

夫:我妈。

晚上吃什么扔硬币来决定。

散席后,小王请大家到楼上的舞厅跳舞,小王把事情安顿妥当,便和我坐在一旁当观众。

小王握了杯茶,又悄悄问我:“你能根据她们今晚的表现猜出他们婚姻幸福指数和财富状况吗?”

“最先回家的那一对,可能刚结婚不久,和我一样挣扎在温饱线,因为明天还要上班;离舞池中心稍远而拉着手跳舞的那一对可能刚谈朋友;而围绕在舞池中央搂着腰跳的那两对,可能结婚三四年了;而在舞池中央勾着脖子热舞的那一对可能在热恋中,很幸福……”

小王连连摇头。

“最先走的那一对,女的是手术室护士,结婚最早,大约有六七年,他们之所以没有留下来跳舞娱乐,是因为他们都惦记着家里的孩子;离舞池中心稍远而拉着手跳舞的那一对,女的是医生,他们结婚大约四五年,男的是工程包工头,家境很殷实,但两人并不幸福,今晚我是劝说她带老公来的;而围绕在舞池中央那搂着腰跳的那两对,女的是护士,结婚刚一两年,老公是工人,夫妻一脸的幸福;勾着脖子热舞的那对,女的是医生,刚离了婚,亲热和快乐是装出来的,男的是临时找来的新男友……”

小王的解读让我大跌眼镜。

那夜很晚才回家,躺在床上怎么也睡不着,想着妻子的话,想着小王的话,忽然间悟到:婚姻就像一个人,它需要各种各样的器官,必要的经济条件是“四肢”,真诚的爱情是“心脏”,而男人的怜香惜玉和女人的温柔一起,就构成“婚姻的皮肤”,它让彼此感受和共度每一个日子的冷暖。

摘自《37度女人》

夫:正面朝上吃鱼,正面朝下炒青菜。

结果硬币被扔到楼下去了。

妻:那咱们——就到外面吃吧。

六

妻子把啤酒倒掉了,丈夫大怒。

夫:你要找麻烦?

妻:是啊,怎么着?

夫:第一,我们可以PK!

妻:你不敢!

夫:第二,我们可以心平气和地讲道理。

妻:我不愿意!

夫:第三,我认错。

摘自《都市女报》

海外婚恋

咬脚爱

在寒冷的格陵兰地区,那里的爱斯基摩男子向姑娘求爱时,方式非常独特,小伙子事先要在脚上穿上毛皮长袜,然后诚惶诚恐地走进姑娘的帐篷,见到他朝思暮想的心上人时,不是向姑娘先伸出一只手,而是先伸出一只脚。这时小伙子未来的命运完全取决于姑娘对他伸出的那只脚的态度。如果姑娘坐着不动,对他不屑一顾,说明姑娘不喜欢你,对

你不感兴趣,你得赶快急流勇退。如果姑娘起身并趴在你伸出的那只脚上,大大方方地用牙齿为你解开脚上的靴袜,那就表明她喜欢你,看上你,你们的终身大事就从这里“一口咬定”。

偷牛求婚

在马达加斯加南部,男子向女子求婚的“订婚礼”,是要偷到牛,而且还要表现出不怕坐牢的勇气和敢越狱的胆略。

张去忙活。

我茅塞顿开,立马去告诉老张,我支持他买房。老张问我为什么想通了,我说:“能够住进老公购置的新房,是每个女人的心愿。”老张笑逐颜开,口若悬河地跟我讲了半夜装修计划。

在装修过程中,我一直让老张做主,顶多给一点色彩变化上的建议。最终老张把家布置得柔和、温暖、亮丽。

唯一的分歧发生在买床的时候。我是喜欢软床的,很想买一张宽大舒适的床,但老张习惯了睡板床,他觉得太软的床不利于健康。从健康角度来说,我肯定站不住脚。可是,我把跟婆婆学到的招数一拿出来,老张马上溃不成军。

“你看,我满心欢喜地住进了你买的新房,但没有合适的床,半夜睡不着觉,那多难呀!既然你是为我买的房子,干吗不让我这最后一点要求得到满足呢?”这种话,放在以前我是绝对说不出口的,现在我居然能脱口而出。老张不再坚持,第二天把床搬了回来。

经过一段时间的共同生活,婆婆把看家本领都传授给我了。此后,我按照婆婆的建议,越来越善于示弱,结果是,老张经常情不自禁地叫我一声“小可爱”或“小东西”。

我和老张结婚八周年的时候,婆婆叫我做了个雕塑。

婆婆问我效果如何,我忽然觉得雕塑的表情有点像婆婆。想起老张经常说:“你怎么越来越像我妈了?”我觉得这是一种极高的评价——这辈子,能做一个像婆婆一样的聪明女人,余愿足矣。

摘自《现代家庭报》

下棋求婿

在德国希芬贝克小镇的居民,不分男女老幼都会下棋,姑娘们把棋艺高低作为选择未婚夫的一个重要条件。

吟诗说爱

老挝青年的求爱别有一番风味。男子们坐在一个专门搭起的台上,盏盏油灯照亮着一张张容光焕发的脸庞。他们放声吟唱,把美好的“诗句”奉献给台下年轻的姑娘们。他们当中的有情人静静地听着,憧憬着未来幸福美满的生活,无意者则来凑热闹,随意加以嘲笑。

摘自《伴侣》