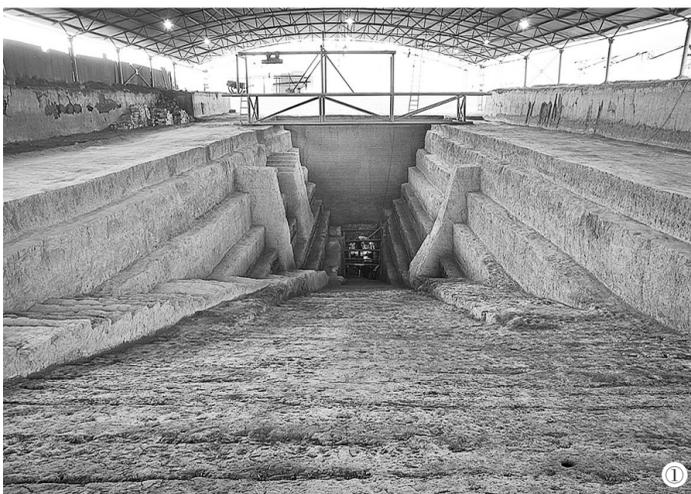


曹操高陵在安阳

本报记者 秦华 通讯员 司志晓 文/图



①墓道。②刻铭“魏武王”石碑。

长久以来一直扑朔迷离、疑云重重的曹操墓所在地终于扫除了迷雾。安阳西高穴大墓考古发现新闻发布会昨日在北京举行，权威考古学家和历史学家根据考古资料现场考证研究，用科学、严谨的依据郑重发布：魏武王曹操高陵在安阳县安丰乡西高穴村被发现。

东汉大墓揭历史之谜

曹操作为历史风云际会、英雄层出不穷的三国时期的重要人物，他身后墓地所在何处一直是个未解之谜，民间流传甚广的七十二遗家之说更增添了一分神秘。

近日，省文物考古研究所安阳县安丰乡西高穴村对一处东汉大墓进行抢救性发掘时的发现，终于使这一疑团拨云见日。

据介绍，在西高穴村发现的大墓平面为甲字形，坐西向东，是一座带斜坡墓道的双室砖券墓，规模宏大，结构复杂，主要由墓道、前后室和四个侧室构成。斜坡墓道长39.5米，宽9.8米，最深处距地表约15米；墓坑平面略呈梯形，东边宽22米，西边宽19.5米，东西长18米；大墓占地面积约740平方米。

该墓共出土器物250余件，有金、银、铜、铁、玉、石、骨、漆、陶、云母等多种质地。器类主要有铜带钩、铁甲、铁剑、铁镞、玉珠、水晶珠、玛瑙珠、石圭、石璧、石枕、刻铭石碑、陶俑等，其中以刻铭石碑和遗骨最为重要。此次共出土刻铭石碑59件，有长方形、圭形等，铭文记录了随葬物品的名称和数量。其中8件圭形石碑极为珍贵，分别刻有“魏武王常所用格虎大戟”、“魏武王常所用格虎大刀”等铭文。在追缴该墓被盗出土的一件石枕上，刻有“魏武王常所用慰项石”铭文。这些出土文字材料为研究确定墓主身份提供了重要的、最直接

的历史学依据。除上述器物外，该墓还出土有大量画像石残块。

在墓室清理中，发现有人头骨、肢骨等部分遗骨，专家初步鉴定为一男两女3个个体，其中，墓主人为男性，年龄在60岁左右。

专家引经据典论证

有关专家对这些考古发现进行了多次论证，判定该墓的墓主人为曹操，大墓即文献中记载的高陵。

第一，这座墓葬规模巨大，总长度近60米，砖券墓室的形制和结构与已知的汉魏王侯级墓葬类似，与曹操魏王的身份相称；该墓未发现封土，也与文献记载曹操寿陵“因高为基，不封不树”的情况相符合。

第二，墓葬出土的器物、画像石等遗物具有汉魏特征，年代相符。

第三，墓葬位置与文献记载、出土鲁潜墓志等材料记载完全一致。据《三国志·魏书·武帝纪》等文献记载，曹操于建安二十五年（公元220年）正月病逝于洛阳，二月，灵柩运回邙城，葬在了高陵，高陵在“西门豹祠西原上”。调查资料显示，当时的西门豹祠在今天的漳河大桥南行一公里处，地属安阳县安丰乡丰乐镇。这座大墓就在西门豹祠以西。1998年，西高穴村西出土的后赵建武十一年（公元345年）大卜脚野马都尉鲁潜墓志，也明确记载了魏武帝陵的具体位置就在这里。

第四，文献还明确记载，曹操主张薄葬，他临终前留下《遗令》：“殓以时服”、“无藏金玉珍宝”，也在这座墓

葬中得到了印证：墓虽规模不小，但墓内装饰简单，未见壁画，尽显朴实。兵器、石枕等有文字可证皆为曹操平时“常所用”之器，看似精美的一些玉器装饰品也应是曹操日常佩带之物。

第五，最为确切的证据就是刻有“魏武王”铭文的石碑和石枕，证明墓主就是魏武王曹操。据文献记载，曹操生前先封为“魏公”，后进爵为“魏王”，死后谥号为“武帝”，其子曹丕称帝后追尊为“魏武帝”，史称“魏武帝”。出土石碑、石枕刻铭称“魏武王”，正是曹操下葬时的称谓。

第六，墓室中发现的男性遗骨，专家鉴定年龄在60岁左右，与曹操终年66岁吻合，应为曹操遗骨。

综上所述，专家们认定这座东汉大墓为魏武王曹操高陵。

曹操高陵发现意义重大

专家称，曹操高陵的发现具有极其重要的意义。首先，这一重大发现印证了文献中对曹操高陵的位置、曹操的谥号、他所倡导的薄葬制度等有关记载是确凿可靠的信史。千百年来，这些问题扑朔迷离，异说种种，疑雾重重，由此产生了对曹操的许多怀疑和曲解。曹操高陵的发现，让我们新获许多历史信息，必将为曹操及汉魏历史的研究开启新的篇章。再次，发掘成果为汉魏考古树立了准确的年代标尺，相关领域的研究必将获得新的突破。最后，曹操是中国历史上著名的政治家、军事家、文学家，其墓葬及有关遗存的保护展示，必将受到社会广泛关注。

据了解，曹操高陵的发掘，尚有许多工作仍在进行，如陵园建筑、墓地布局的调查等。同时，保护展示规划也已开始着手筹备。

书法兰亭奖平顶山颁奖 五奖项名花有主

本报平顶山专电(记者 秦华) 昨晚，第三届中国书法兰亭奖颁奖典礼暨文艺晚会在平顶山举行，艺术奖、理论奖、教育奖、编辑出版奖的一等奖得主及终身成就奖得主登台领奖。

中国书法兰亭奖是经中宣部批准的书法界唯一的综合性奖项，也是中国书法艺术的最高专业奖。第三届中国书法兰亭奖由中国文联、中国书法家协会主办，省委宣传部、省文联、平顶山市委、市政府联合主办，自今年6月启动以来，共收到来自全国各地的艺术奖参赛作品5900多件，“尧山杯”新人展参赛作品20800多件，参赛作品数量为历届之最。

经过专家评审，第三届中国书法兰亭奖共评出了艺术奖、理论奖、教育奖、编辑出版奖、终身成就奖五大类奖项。陈花容、郑庆伟等31人获得艺术奖；方爱龙、曹宝麟等30人获得理论奖；吉林大学教授、博士生导师从文俊等15个单位或个人获得教育奖；《颜真卿书法全集》《书法导报》等15个书籍、报刊获得编辑出版奖；刘江、沙曼翁、孙其峰、姚奠中4人获得终身成就奖；“尧山杯”新人展作品共369件。

颁奖典礼结束后，主办方举办了文艺晚会，晚会由央视“名嘴”周涛、相声演员邹德江联袂主持，并邀请了孙中山扮演者郑建壮、豫剧表演艺术家王希玲、著名女歌手毛阿敏、著名相声演员丁广泉、海政文工团青年女高音歌唱家常思思等登台演出，他们精彩的表演博得现场观众的热列掌声。

全国男排联赛 天冠零封湖北

本报讯(记者 陈凯) 昨天，2009~2010赛季全国男排联赛A组展开了第三轮的争夺，做客武汉的河南天冠男排直落三局，以3:0(25:18、25:23、25:17)战胜湖北男排，迎来了本赛季的第二场胜利。

虽然是3:0拿下胜利，但河南男排代理主教练梁杰对于球队的表现并不满意。“湖北男排的实力不及我们，但在比赛中还是出现了许多不该有的失误，说明我们球员之间的配合还存在一定问题，这需要我们在后面的比赛中尽快解决。”

建业热身胜沈阳

本报讯(记者 刘超峰) 26日下午，正在昆明海埂冬训的河南建业迎来了“上山”之后的第三场热身比赛，对手是实力略逊一筹的沈阳东进队，建业队凭借内援高大卫创造的点球和试训外援塔巴雷斯远射建功，最终以2:1战胜2009赛季中甲季军沈阳东进，以2胜1平的战绩保持热身赛不败。

据了解，尽管塔巴雷斯攻进一球，但仍未得到教练组的肯定。昨天，两名试训外援已经离开建业营地，可以肯定地说，两名外援加盟河南建业的愿望已成泡影。

已经在昆明训练一个多月的建业队将在元旦期间放假5天，等假期结束之后，全队将重新开始训练。届时，还会有不少的内外援前来海埂试训。

张召忠绿城谈军事

国防教育应该进课堂

26日下午，国防大学教授、海军少将、央视军事节目特邀评论员张召忠带着他的新作《下一场战争》来到郑州购书中心进行新书签售，和绿城军事迷们交流互动。

15点整，张召忠身着军装准时入场，面对踊跃而至的书迷，对题词、合影等“附加”要求，张召忠都一一满足，许多书迷拿到签名书仍不肯离去。在整个签售过程中，张召忠极富亲和力，展现了一名儒雅学者的风采。

由华艺出版社出版的《下一场战争》中，张召忠认为，虽然奥巴马提倡外交休兵，但美国军火集团及其他利

益集团不会支持一个和平总统。那么，除阿富汗正在进行的“反恐”行动外，张召忠认为伊朗有可能成为美国下一场战争的重要策源地。

张召忠认为，中国历史上关于军事的著作绝大多数都是有关谋略的，而“光有思想理论是打不赢一场战争的，研究战争更应该从最基本的技术、装备上下手”，因此，《下一场战争》中既有思想理论，但更倾向于技术装备上的解读。书中200多张精美的各型装备的照片，对广大军事迷来说，颇能体验到跟着作者畅游于刀光剑影中的畅快。

预测，是张召忠的一贯风格。“这

本书的写作过程比较艰苦，因为它牵扯到对未来战争的分析和预测。我这几年重要的工作就是做未来的研究，写的书也都是对未来大约10到15年的分析和预测。一般会讲一些过去的战争，根据这些战争特点和规律再推导未来的战争的趋势。”张召忠对自己的预测很自信：“预测很难，过去的事实证明我的预测不少是正确的，记住一点：一定要从客观事实出发，不是主观臆断。”

作为一名全军最高学府的知名教授，张召忠为太平盛世之下，中国国民的国防意识和国防观念不强而忧心忡忡：“国家利益、国家安全、国家战略，不分男女老幼都应该知道一些，可现在我们的国民缺的就是国防观念和忧患意识，国防教育应该从娃娃抓起，让国防教育作为一门课程走进中小学生的课堂。”

本报记者 李颖



为迎接新年的到来，昨晚，2010年郑州市青少年交响音乐会在郑州艺术宫奏响。音乐会由市委宣传部、市教育局等主办，郑州市青少年世纪爱乐团演出，乐手来自我市各中小学校的近200名小乐手担纲。演出曲目中西合璧，20多首中外名曲让观众重温经典。

本报记者 李颖 实习生 徐宗福 摄

河南男篮昨起高原冬训

本报讯(记者 陈凯) 从今日起，获得上赛季中国男子篮球联赛(NBL)前8名的球队以及宁夏和四川两队，将在云南红河自治州进行为期一个月的冬训，河南男篮位列其中。全部集训将于明年1月30日结束。

“我们这次来云南集训，一方面是锻炼队中新人，另一方面就是进一步磨合阵容，为下赛季联赛做好准备。”昨日上午，刚刚抵达云南的河南济钢男篮主帅刘云峰便通

过电话向记者介绍队伍近期的训练安排。

河南男篮参加此次集训的一共15名队员，其中有7名是新队员，他们中任何、孟令帅、李小虎三人是从省二队选调上来的；李帅、刘帅、陈龙和曹鹏4名队员则是来自焦作。刘云峰告诉记者，这批新队员主要都是司职3、4号位，让他们参加此次集训就是要对其进一步考察，同时通过交流赛积累他们的经验。

星星之火从校园开始点亮

——我市足球进校园活动剪影

由教育部和国家体育总局倡导的足球进校园系列活动，截至昨日，在我市已经进行一月有余。对于这项目前红遍全国的校园足球运动，我市作为第一批试点城市之一，同样开展得红红火火。在这个严寒的冬季，无论是寒风瑟瑟，还是雪花飘飘，在我市中小学足球场上，小足球运动员玩得依然“火热”。足球运动带着无限希望重新走进了校园，中国足球的星星之火真正开始从校园点亮。

有着足球传统的郑上路小学，走出了不少星级人物，其中现在的国脚郜林就是这个学校的骄傲。每到周末，该校两个教练马骥和宋建春便成了最为忙碌的人。无论是刮风下雨，也挡不住他们的脚步。和孩子们的家长一样，双休日却成了他们最忙碌的时候。谈到这项活动，马骥激动地向记者说道：“通过足球运动，形成学校办学特色，早已成全校上下的共识。从3~5年级开始，利用每周五下午两节课后进行对抗赛，加上周六的主客场比赛，可以说足球比赛成为学生们最喜爱的活动之一。现在，学校足球联赛正在进行中，更是激起了学

校足球运动的活动热潮，每天清晨、下午课外活动甚至放学后，足球场上都是学生们运动的身影，不需要老师的督促和现场指导，小足球运动员们主动开始训练。”

作为足球传统学校，二七区春晖小学精心制定了“足球进校园”的一系列规划以及规范的训练计划，并完善了器材管理制度、器材借用制度等。本学期，学校大胆进行课堂教学改革创新，把足球纳入课堂教学，每班每周一节足球课，以此来带动孩子们的足球活动热情和普及足球运动，让每一个孩子都能接触足球，喜欢足球，让足球成为学生生活中不可缺少的一部分。普及足球的同时，学校更需要足球的“带头人”，为此学校成立一支专业知识丰富、能吃苦、会训练的教练员队伍。专门聘请了原河南省足球队队员金卫东、郑州大学体育学院足球专业研究生高钊担任专业课教练。为了足球运动，两位教练全身心致力于训练中，采用《儿童足球教学法》以及国外一些先进的训练方法，取得较好的效果。

足球进校园，除了吸引郑上路小学、互助路小学、春晖小学等传统足球学校高度关注的目光之外，不少以前根本没有与足球有任何“瓜葛”的学校也开始主动与足球亲密接触。在华山路小学，这所新建不久的学校，集中了不少来郑州打工者的子女，足球对于这些孩子来说更是陌生，然而自从足球进校园以来，该校对这项运动高度重视，不少学生家长更是放弃双休日休息，主动陪孩子来活动。“我们没有给孩子报英语、奥数这样的课外班，让孩子在双休日期间来参加足球比赛，我们没有奢望孩子能够吃足球这碗饭，但至少可以锻炼身体，增强孩子的体质。虽然刚刚开始接触足球，水平还有点低，但作为家长我们相信只要学校重视和支持，中国足球的希望之星会从这些孩子中间产生。”一位家长动情地向记者说道。

足球进校园在我市进行的一个多月，在学校掀起的足球冲击波令关心中国足球的体育人欣喜不已。郑州市足协秘书长房朝阳说：“今年国家下大力气拿出资金来充实和发



展校园足球，路子肯定是对的，这说明经历职业联赛的喧嚣、混乱之后，我们开始重新重视青少年足球。思考如何夯实中国足球的基础。在此之前调查数据显示，国内70%~80%的学校足球活动处于停滞或空白状态；10%~15%的学校处于自发、无序状态，往往是孩子们喜欢，学校就任由他们玩，不引导；真正做到体教结合的，只有10%~15%。这次足球进校园活动以来，彻底改变了这样的局面，希望以后更多的学校加入进来，这样中国足球的未来才有希望。”

能够在学校得到初步的重视和开展，时刻关注和参与这次活动的我市著名足球裁判狄文明认为：“自从足球进校园开展以来，这样的状况得到明显改善，目前足球进校园还是要取决于学校领导对足球的认识和态度，尤其在中国足球大环境不景气的‘非常时期’，学校的决心将是决定性的。但中国足球领导对足球的认识和态度，相信未来一定会是美好的。”

本报记者 刘超峰 文 李焱 图

中原大舞台

绿色周末——郑州市2010年新年音乐会
演出单位：北京交响乐团
演出时间：12月29日 19:40
演出地点：郑州艺术宫
演出票价：580元、380元、180元、100元、50元、30元
售票热线：0371-67446279

维也纳交响乐团新年音乐会
演出时间：2009年12月31日 19:30
2010年1月1日 19:30
演出地点：河南艺术中心大剧院
演出票价：1080元、880元、680元、580元、480元、380元、280元、180元、100元
保利票务：0371-69092200、69092218

莫斯科国立交响乐团音乐会
演出时间：2010年1月2日、3日 19:30
演出地点：河南艺术中心大剧院
演出票价：880元、680元、580元、380元、280元、180元、120元、80元
保利票务：0371-69092200、69092218

大型杂技情景剧《神龙部落》
演出时间：每周五、周六 20:20
演出地点：河南中州影剧院
演出票价：268元、188元、158元、98元、58元
售票热线：0371-63936637、63928191