

有人曾经这样说：“结婚前，除了睡觉都在一起，结婚后，除了睡觉你东我西。”这样的话有些调侃的味道，让人在忍俊不禁之余依稀想出了些道理。对于真正相爱的男女来说，总是渴望彼此能时刻在一起，一分一秒也不要分离，即使是暂时分离了，也要不停地打电话发短信，想方设法和对方亲近。记得在几年前，我的一个朋友曾经爱上了一个女子，他在寒冷的冬夜里第一次去和她约会，两个人在街头一直站着谈到半夜三点才依依不舍地分手。现在说起来，他还颇为幸福地说，当时冻得瑟瑟发抖，心中却温暖如春，因为那是第一次和她约会。

心中湖，会引起一圈圈的涟漪。是呀，那时只道是寻常，那时，和相爱的人彼此快乐地相伴着，一起说话，一起欢笑，一起沉默，一起嬉戏，甚至一起伤感，那时，风是好的，花是好的，阳光是好的，人生也是好的，所有的一切静谧平和，没有激荡的波澜，却美好得让人

火始终熊熊燃烧一般，会把两个人烧成灰烬。不过，若人生中的你我果然如此，即使烧成灰烬，也是至死不会后悔的。只是，让人伤痛的是，有时侯渴望在惊艳的爱情中燃烧自己，却总是遇不到愿意和自己一起燃烧的人，总是没有火。可是，懵懂中，许多人仿佛在不知

见都是经过了充足的准备的，就如一朵花为了和春天的约会而贮备了整个季节的美丽，就如一棵树为了和春天的约会而积累了整整几个月的绿意，在初见的时刻，展示出来的大多都是自己最美好的风光。那时，目光在彼此的身上流连，那时，心思在彼此的身上徘徊，会有些神秘和好奇。若是眼中心的那个人能真正欣赏自己也罢，可是，若是那个人根本就不知道欣赏为何物，这样的初见就真的只有败兴和累人了。

真正的爱情不会在时光的流逝中消退鲜艳的色彩，即使从初见的激情归于平静，爱情的色彩也会始终明媚动人。彼此相爱着手漫步人生路，在家里家外的柴米油盐中做红尘中最朴实的匹夫匹妇，日子如细水长流，宁静而充满了情趣。这时，虽然已经不是如初见，但比初见时更真实、更朴素、更有着悠长的韵味。在一菜一饭中，在一言一笑中，岁月会显得无限迷人。

“当时只道是寻常”，这是从内心发出的一声诚恳的叹息，只是一句细微的叹息，才恍然发现原来曾经一起拥有的平淡的日子，那些彼此静静的伴随，还有那说过的极其平常的话语，其实都不寻常。

人生不会都只是如好初见，寻常的相遇和相伴要懂得好好珍惜，这样，再平淡的岁月也就不寻常了。

当时只道是寻常

王吴军

觉得平淡而寻常。在那个美好而寻常的时候，彼此的目光互相凝视着，彼此的心灵紧紧相依着。从此，一段日子就不知不觉地铭刻在了生命的记忆之中，那些你我惺惺相惜的日子，岁月是那么美好。

“当时只道是寻常”，这是一句从心灵深处流淌出来的让人惆怅让人心疼的吟唱。可是，人生中有那么多的朝朝暮暮和春夏秋冬，时光那么漫长，彼此深深地爱着，要经历冷暖和忧欢，怎么能只是如初见？任凭起初的恋爱多么热烈，终究是要回到一片静谧之境的。况且，彼此若能永远拥有那一份爱情初见时的寻常，就会如烈

不觉间就进入了婚姻，却竟然不知道自己是否真的爱对方，更不明白自己是否真的懂得对方，反正就那么糊糊涂涂地结婚了，有的人为了物质利益，有的人为了自己的前途，有的人结婚只是为了为了一种形式，还有的人结婚竟然仅仅是为了赌气。但是，不论自己拥有的婚姻有没有爱情，初见的情景总是会记忆犹新，不过，有许多人却没有心情去怀念初见的那一刻。

其实，不论先前有没有爱情的成分，男女的初见总是难以忘怀的。但是，往往在初见时过于激动于紧张，会出现手足无措的慌乱。

不论是有意或是无意，爱情的初

延陵街

王瑞明 杜丰芮

延陵街位于二七区德化步行街东侧，它为什么叫延陵街？说起此街且历史悠久。据《街道志》记载：清光绪年间，江苏人吴某，在西关大街南侧开了一家“吴记煤场”，专营密县、荥阳、巩县煤窑的煤及南郊农民送来的煤土（黏性土）。

民国初，京汉铁路建成通车，郑州辟为商埠，煤场附近商民增多，往南形成一条宽3米，长200多米的丁字形小街。之后，为方便居民出行，经过整修，又向西拐个弯向南再向西通往裕信里，可到德化街。这条弯多又窄的小街里，住着一位秀才，名叫岳起峰（系宋朝抗金名将岳飞的二十八世孙），曾任县训导，工书法，学问道德为人推重。一次煤场吴掌柜和岳先生的学生靳修生来到住在煤场附近的岳家。吴对岳先生说：“眼下世面大了，这条街还没个名字，很不方便，您老人家学问渊博，请给这条街起个名字吧！”岳先生沉思片刻，反问吴掌柜，你是哪里人？吴回答：祖籍江苏延陵人。岳先生居然一笑说：你来这里比较早，生意做得好，在市面上有一定影响，又

是延陵人，就以你老家的“延陵”二字做该街的街名吧！从此，延陵街名被传开，沿用下来。“文革”期间曾改名，1980年恢复原名。

因为所处位置的优越，这里曾经是个很热闹的地方。上世纪40年代，有名的《华北日报》社就设在这条小街东侧，报贩来来往往不断。现代已故著名作家魏巍少年时代就经常来到这里，把文稿送到该报副刊上发表。在这条小街上，还有一所惠康康饭店，建有半古半洋式二层八角楼，设有中、西餐，舞厅，客厅，漂亮客房，算得上当年郑州一家豪华饭店，成为达官显贵、军警特宪喜欢作乐的逍遥场所。另外，在街北头，另有一所长春镇三、五、七保联办的国民小学（1949年后改名延陵街小学），学生们上下学时热热闹闹。

就是在这样一条狭窄，拐了几个弯的小街，给人们留下深刻印象的却是：走在里面忽右忽左拐，弯曲迂回。昔日居民们住的是低矮小屋，行走的是污水四处流淌垃圾倾倒满街的土路，环境十分恶劣，群众称其是“臭水街”。如今，随着德化步行街的快速发展和需要，延陵街已从西大街穿越南彩小区、汉川街，径直打通到大同路，道路拓宽近30米，道路畅通，整齐干净。

《老风口》

金石开

“打到新疆去，解放全中国！”1949年，一支部队高喊着这种奇特的口号，带着渴望和激情，鼓励着自己徒步向新疆开进。这支身经百战的队伍前身就是当年名噪一时的“三五九旅”。没有人烟，没有绿树，也没有白色的水井……面对茫茫大漠这支平均年龄在38岁以上，95%都是光棍的部队

要扎根新疆，要屯垦戍边。扎根新疆没有女人不行，屯垦戍边没有水不行，女人和水成了这支部队当年最重要的给养。几十年之后，沙漠变成了绿洲，荒原变成了良田，一支十万人的部队发展成了有百万之众的新疆生产建设兵团。如今，一个老兵团人开始向我们娓娓道来，讲述他们当年鲜为人知的故事。人与自然，男人与女人，汉人和少数民族，他们在荒漠中的经历让人匪夷所思；爱与恨，歌与哭，青春与激情，在那遥远的地方总是发生着让人感慨万千的故事。

青冢青史的幽思

王琳宝

或许是偏爱边塞诗歌，惊叹于长河落日、大漠孤烟之雄壮，战栗于胡地风雪、月夜羌笛之凄凉，震撼于马革裹尸、血染黄沙之惨烈，我素来对塞外心驰神往。

一次短暂的内蒙之行，使我夙愿得了。

出阳高县城，须臾至丰镇，就擦了内蒙的边儿。岱海一游，湛蓝白云，碧水丰美，看羊肥马壮，品奶茶飘香，听牧歌悠扬，“天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊”的意境已令人三分微醺。中午在乌兰察布边吃手抓羊肉，边听主人讲述蒙古英雄传奇。那青铜质感的声音，眉飞色舞的表情，使人如赏评书，霎时穿越了相隔10多世纪的时空隧道。恍惚三见汉皇的单体活现眼前，金戈铁马的成吉思汗转世重生……

随着朋友的引领，我们在青城（呼和浩特）游览了大召、小召、五塔寺、清真大寺等景点。独特的召庙文化冲击力，给人心灵和视觉以双重的冲击。次日拜谒青冢的路上，我反复揣摩起“青”这个带着绿

色生机的字眼。因了连绵的大青山，呼市有了青色之城的美誉。因了杜诗的注解，昭君墓有了青冢的别称。然而是什么让草原文明如千里草原万古长青？彪悍的蒙古人又是凭什么让大元王朝名垂青史？恐怕不单是横刀立马的匹夫之勇，不单是横扫欧亚攻城略地的67年持久征战，不单是回师路上长春真人丘处机的智慧点拨，不单是一代天骄的个人英雄主义和率性而为！

冥想之时，车到青冢。但见平原之上，一座小山突兀眼前。双骑雕像联臂而行，英雄美人日月辉映，底座镌刻秦汉文字的“和亲”二字。拾级而上，芳草青青，无名小花星星点点绽放而开。及至山顶，放眼望去，四野莽苍，呼市远隐在一片青黛之中，如一摊摊开的巨大蒙文画卷待人解读。当大漠烽烟散尽，长河沉淀历史，一代美人红粉成灰，魂魄依旧绿染塞外，蔚成“独留青冢向黄昏”的史画。我惊异于这位生于香溪，选于汉宫，而后“红妆千里为和亲”，担负消弭战乱、平消纷争使命



水乡 (油画)

云鹤清鸣

后来者居上

周广生

“后来者居上”这句话，对于大多数人来说，说说容易，真正落到自己身上并能心情愉快地接受，可不是一件容易的事了。

“后来者居上”这句话源自《汉书·汲黯传》，原话是：“陛下用群臣如积薪耳，后来者居上。”意即称颂汉皇帝重视使用、提拔有能力的新人做官。而其中的“积薪”又是指什么呢？是说旧社会勤俭的农家每家都有巨大的柴草垛，平时把新打的柴草堆放在垛顶上，这就叫“积薪”。农家为何把新打的柴草堆放在垛顶上而不随便摆放呢？原来是自有其道理的，亦是生活中的自然法则。如果不把平时新打的柴草堆放在垛顶上，而是另放在一边，势必多占地方，就显得院落杂乱无章；如果重新翻动一番，把原来打的柴草放在上面，将新打的柴草放在下面，必然要费时费力，那就是瞎折腾，出力不讨好结果。

对于大多数人来说，能够心甘情愿让“后来者居上”，这是很难很难的事。即便能够心甘情愿让“后来者居上”时，也要看看是什么对象了。对有些人来说，如果是自己的下一代例如儿子或女儿成为

自己的“后来居上者”，超过了自己，那可能会心甘情愿让这样的“后来者居上”，自己依然居下，如果不是自己的下一代，可能就要另当别论了，心情就不那么舒畅了。因为儿女超过了自己，让自己的后代居上，说明不但是后继有人，而且是一代胜过一代，这是人生最大的夙愿。换言之，如果不是自己的后代，如果不是自己的亲朋好友，是自己的同事，是与自己毫不相干的人“后来者居上”呢？这对于不少人来说就要打个问号了。尤其是当自己在一个单位，或一个部门，或一个行业，或一个领域，辛辛苦苦干了多年，并且积累了丰富的经验和驾驭该项事业的能力之后，如果突然从天而降，让自己的部下、徒弟、或外来人“后来者居上”了，这时你是否能心平气和地坦然接受呢？

写到这里，就不得不让人扪心自问了：为啥自己的儿女超过了自己能“后来居上”，愉快地接受，而换副面孔其他人就不能乐意地接受了呢？从小处说，这是一个人心胸狭窄、自私自利的表现；如果从大处来讲，这是一个缺少全局观念、目光短浅、不能顺应社会发展的消极思想作怪。一句话，是对“后来者居上”这句话的真实含义理解和领会不透所致。



红妆素裹 (国画) 张世杰

甜养脾，过甜伤脾。您看现在的孩子，还有喝白开水的吗？除了饮料就是饮料，所以把脾都给喝坏了。脾胃不合，不是胖就是瘦。

“辣养肺，过辣伤肺”。2008年年底，卫生部统计数字表明，威胁现代中国人死亡的三大疾病，第一个是“癌症”。癌症里头排在第一位的是什么癌？肺癌！为什么？都说抽烟得肺癌、环境污染得肺癌，我接触了这么多肺癌患者，可以说没有几个是现在抽烟的，但是几乎没有一个不吃辣椒的。到街上看看去，全国从南方到北方，还有几家不辣的饭店？

前些天美国报纸上登了一篇报道，转载的是美国医学周刊的一篇文章，写的是美国一个专家小组经过数年研究，终于发现抽烟不是得肺癌的原因，而是吃辣椒导致的。

当时我看那篇报道就笑了……为什么？因为咱们的中医老祖宗几千年前就说了，吃辣椒伤肺，不能过辣……他们刚研究出来。

上次我们在一个环保会上跟北京好多环境专家聊天的时候，这些环境专家就说，我们经过这么多年的努力，环境越来越好……可是肺癌越来越多，都赖我们环境污染，我们多冤呀！

那么为什么过去这病不多，现在病多了？因为过去是计划经济，人一礼拜吃不了几次辣椒，现在是市场经济了，人一天就要吃好多，物质极大丰富了，越吃越多。第二个问题，现在都搞活开放了，很多南方人到北京去买菜来了，北京是干旱地区，那么您还猛吃辣椒，就把肺给毁了……所以中国人有句话，叫一方水土养一方人，不是一方水土养全世界人！可是现在谁都不管了，都为这嘴活着，到北京来了还这么狂吃辣椒，所以他的肺就毁了……过辣伤肺，导致现在肺癌的发病率越来越高！

这么说好像对辣椒有点不公平，辣椒确实是个有争议的食物。关键看咱们怎么吃、在哪里吃、吃多少？这又回到咱们的老话题，“均衡”，干什么都不能“过度”！再往后看，“咸养肾，过咸伤肾”。好，咱们每天“盐”的用量应

连载

张之际与横路军曹下山回到保定，横路就以他亲眼所见，向丰田如实做了汇报：票儿的确实没有什么实力，就是一帮装备落后的土匪。丰田便感觉自己过于看重票儿这帮土匪了，打消了收编票儿的心思。当天下午，丰田就派出了队伍，共100多名日军，400多名皇协军，向票儿的山寨清剿。

两下里就在天马山交上火了。也就刚刚打了半个多时辰，票儿这边的枪声竟然越来越稀落了，日本人认为票儿的子弹打完了，就冲上来了。谁知道呢，票儿埋伏在后面的十五挺机枪同时打响了，而且迫击炮也轰响了。日军与皇协军有几个措手不及，当下，就有几十名日军和一百多名皇协军，被打死在山坡上了。

援手肖桂英 票儿守住了天马山寨，他伺机与日本人周旋。

一晃儿，五天过去了，丰田再也没有派人上山来。这天，他正与李满江商量对策呢，放出去的探子回来了，说丰田在徐水遂城镇围住了肖桂英。已经打了两天了，丰田派去的队伍很多，肖桂英怕是难逃此劫了。

票儿听了，就跳脚骂道：“我正寻思呢，丰田这个王八蛋怎么能把我给忘了呢？敢情他是摊上咬手的事儿了。”票儿让李满江把几个首领找来，商量如何应对这件事。

片刻工夫，几个首领匆匆地来了，票儿通报了情况，霍铁龙皱眉说：“司令啊，去，可以去。只是，肖桂英那里情况怎样呢？或许我们赶去了，肖桂英已经完了呢。岂不是把咱们丢到鬼子面前了吗？”

票儿摇头：“不大可能么，肖桂英的战斗力，还不至于那样弱吧？”李满江捻着胡须，皱眉说：“票司令，要我说啊，就算了。肖桂英也是咱们的对手，她当年还想抢咱们店铺呢。咱们犯不上为她去拼命呀……”

票儿摆了摆手：“哎！师爷啊，你这话可就不对了。咱们现在是在打日本人。那个蒋委员长是怎么说来着，地不分南北，人不分老幼，都得一门心思打日本人。别说是肖桂英了，现在的中国人，只要不当汉奸，只要打日本，就是跟咱们一伙儿的。咱们跟肖桂英过不去那



票儿 (肖像画) 张世杰

票儿被俘 由北平调来的中村大佐，接任了驻保定日军司令，并兼任宪兵司令。丰田与中村是旧相识。中村接任后，出于情面，摆酒为去职的丰田送别。酒席间，中村讥讽丰田竟然败在了一个土匪的手里，真是让日本皇军的面子丢尽了。丰田反唇相讥：“中村君，你试一试试么，就会知道这个票儿是什么样的厉害角色了。”