

作为政治家、军事家、文学家的曹操，死也没有想到：他人为的好坏、葬墓的真伪，会让后人带来争议和兴趣。

远的不谈，近的最早鲁迅说过：“其实曹操是很有本事的人，至少是一个英雄。我虽不是曹操一党，但是无论如何非常佩服他。”毛泽东说：“曹操统一北方，创立魏国，那时黄河流域是我国的中心地区，他改了许多恶政，抑制豪强，发展生产，实行屯田制，还督促开荒，推行法制，提倡节俭，使遭受大破坏的社会稳定、恢复、发展。说曹操白脸奸臣，书上这么写，剧里这么演，老百姓这么说，那是封建正统观念作怪制造的冤案，还有那些反动士族，他们是封建文化的垄断者，他们写的东西就是维护封建正统，这个案要翻。”后来，作为中国科学院院长郭沫若，旗帜鲜明地发表“为曹操翻案”一文，并写出剧本《蔡文姬》，赞扬曹操把才女蔡文姬从匈奴那里赎回来，但没有读过史书的老百姓依然相信“曹操是奸臣、小人”，可见，文学的力量比历史的力量在民间大得很多。

凡伟大的军事家、政治家，没有一人是完美的，误伤人伦

文学妖魔化曹操议

康群

人，组成“青州军”，扩大了军事实力。汉献帝逃离长安，曹操欢迎于许昌，以许昌为都，控制了小朝廷。官渡之战，战败袁绍，扫平残部，基本上统一了黄河流域。北征东北的乌桓，进位“丞相”，南击刘表，得荆州，同孙权大战，赤壁失败，形成三国鼎立态势，建安二十一年进爵“魏王”，二十五年病，下“终令”：“殁于时服，葬于邺之西岗，上与西门豹祠相近，无茔金玉珠宝。”死时六十六岁。

唐代，曹操的名声很好，李世民的“祭魏太祖文”，称曹操“哲人”，“以雄武之姿，当艰难之运，栋梁之任，同手

也的有，但不失其伟大，曹操也然。元末明初罗贯中搜集传说、散曲、话本，编成戏剧性、故事性很强的《三国演义》，就给曹操真容毁了。但，历史上的真曹操是怎样一个人呢？

曹操(165~220)沛国人(即安徽人)，其人是一个大宦官的养子。曹操二十岁举“孝廉”，东汉灵帝时，他跟皇甫嵩镇压黄巾起义，打败黄巾军，曹操得叛军三十万



以损人利己为耻
曹翔

民间歌谣，是民间口头文学的韵文作品，都有着很浓郁的地方色彩。

有些虽带点迷信色彩，但大都属于吉利祈福和迎新纳祥，有着积极向上的心理愿望。在郑州农村，一进入腊月，就闻到了年味，“腊八祭灶，新年来到”，“吃了腊八饭，就把年货办”，这都是挂在嘴边的话。

农历腊月二十三为祭灶神日，在农村俗称小年，较为隆重，有一首祭灶歌谣：“腊月二十三，打发灶君去上天，到了初一五更来，多带五谷少带灾。要带跑马射箭的，也带烟花爆竹的。”但也有些贫穷的人家，买不起祭品，在祭灶时唱道：“一碗清水一棵葱，打发你老上天官，你老对给玉皇说，就说我家老穷。”从另一个侧面反映了贫苦人家的无奈心情。还有一首这样唱道：“祭了灶，年来到，闺女要采花，小子要挂炮，奶奶要双鞋，爷爷要顶帽，全家老少都有份儿，合家欢乐齐欢笑。”简单的年货，其乐融融的家庭，充分体现了农民知足常乐的朴实心理。

农历腊月三十是除夕，当夜幕降临时，人们会先把水缸担满，把对联和门画贴好，然后用清水把院子洒一遍，掂起大扫帚开始打扫院子，边扫边唱：“大扫

帚，藤条缠，三十晚上扫当院，一扫人丁壮，二扫树木旺，三扫居家多吉祥；四扫堂，五扫财，六扫和合二仙来；七扫家富永不贫，八扫天上掉个聚宝盆；九扫六畜样样全，十扫万象更新年，扫走垃圾和晦气，迎来新春多欢喜。”扫完庭院后，即燃放鞭炮摆供上香，而后是全家人欢聚一堂。在吃年夜饭时，家中的长辈会先开口唱道：“迎春年画挂堂前，祝福对联艳艳。丰盛酒菜放桌面，新鲜果子摆满盘。合家欢乐喜团圆，送走除夕迎新年。”另有一首歌把年前的准备，过年的活动及年后要做的事串在了一起，是流传很广泛的一首过年歌谣：

二十三，祭灶官，二十四扫房子。
二十五，打豆腐，二十六，割年肉。
二十七，杀年鸡，二十八，去买蜡。
二十九，灌烧酒，年三十儿，贴对子儿。
年初一，磕头作揖儿，年初二，新媳妇上路儿。
年初三，把坟添，年初四，走亲戚。
年初五，大扫除，过了“破五”把活做。



暖阳 于理

年俗歌谣

连德林 文并剪纸

民间歌谣，是民间口头文学的韵文作品，都有着很浓郁的地方色彩。

有些虽带点迷信色彩，但大都属于吉利祈福和迎新纳祥，有着积极向上的心理愿望。

在郑州农村，一进入腊月，就闻到了年味，“腊八祭灶，新年来到”，“吃了腊八饭，就把年货办”，这都是挂在嘴边的话。

农历腊月二十三为祭灶神日，在农村俗称小年，较为隆重，有一首祭灶歌谣：“腊月二十三，打发灶君去上天，到了初一五更来，多带五谷少带灾。要带跑马射箭的，也带烟花爆竹的。”但也有些贫穷的人家，买不起祭品，在祭灶时唱道：“一碗清水一棵葱，打发你老上天官，你老对给玉皇说，就说我家老穷。”从另一个侧面反映了贫苦人家的无奈心情。还有一首这样唱道：“祭了灶，年来到，闺女要采花，小子要挂炮，奶奶要双鞋，爷爷要顶帽，全家老少都有份儿，合家欢乐齐欢笑。”简单的年货，其乐融融的家庭，充分体现了农民知足常乐的朴实心理。

农历腊月三十是除夕，当夜幕降临时，人们会先把水缸担满，把对联和门画贴好，然后用清水把院子洒一遍，掂起大扫帚开始打扫院子，边扫边唱：“大扫

帚，藤条缠，三十晚上扫当院，一扫人丁壮，二扫树木旺，三扫居家多吉祥；四扫堂，五扫财，六扫和合二仙来；七扫家富永不贫，八扫天上掉个聚宝盆；九扫六畜样样全，十扫万象更新年，扫走垃圾和晦气，迎来新春多欢喜。”扫完庭院后，即燃放鞭炮摆供上香，而后是全家人欢聚一堂。在吃年夜饭时，家中的长辈会先开口唱道：“迎春年画挂堂前，祝福对联艳艳。丰盛酒菜放桌面，新鲜果子摆满盘。合家欢乐喜团圆，送走除夕迎新年。”另有一首歌把年前的准备，过年的活动及年后要做的事串在了一起，是流传很广泛的一首过年歌谣：

二十三，祭灶官，二十四扫房子。
二十五，打豆腐，二十六，割年肉。
二十七，杀年鸡，二十八，去买蜡。
二十九，灌烧酒，年三十儿，贴对子儿。
年初一，磕头作揖儿，年初二，新媳妇上路儿。
年初三，把坟添，年初四，走亲戚。
年初五，大扫除，过了“破五”把活做。

曹操(165~220)沛国人(即安徽人)，其人是一个大宦官的养子。曹操二十岁举“孝廉”，东汉灵帝时，他跟皇甫嵩镇压黄巾起义，打败黄巾军，曹操得叛军三十万

曹操(165~220)沛国人(即安徽人)，其人是一个大宦官的养子。曹操二十岁举“孝廉”，东汉灵帝时，他跟皇甫嵩镇压黄巾起义，打败黄巾军，