

位于郑州市北郊的惠济区,濒临黄河,被称为郑州市的“后花园”、“北大门”。在六个市区当中,惠济区并不大,知名度却与日俱增。这既非因她有什么古刹名寺,也非因GDP成绩多么骄人,而是缘于两个字:变化!这变化是巨大的,惊人的,尤其是生态变化以及由此引出的巨大的生态效益。

我在郑州工作、生活40余年,对于北郊的一些乡村,尤其是花园口一带,是比较熟悉的。这里曾是郑州郊区、金海区和邙山区。而选择“惠济”作区名,则源于属地隋朝时开挖的一座三孔石桥,桥的名字就叫“惠济长桥”,曾是盛唐“荥泽八景”之一。取名“惠济”,含有“平等互惠、和衷共济”之意,是对历史文化的传承,也寄托着今人对恢复优美自然环境的期望。

20世纪70年代初,我和几位同事,曾受命以“花园口的变迁”为题,调查花园口解放前后的变化。我们住在花园口乡政府大院近两个月,每天骑着自行车,几乎跑遍了全乡的每个村庄。那时的花园口,虽然开始引黄灌溉,种稻、养鱼,初步改变了昔日卤碱遍地、杂草丛生的落后面貌,但是村民的住房、生活条件仍然较差。所见所闻,仍抹不去“黄泛区”的印象。

20世纪80年代以来,我曾多次到这里采访、郊游,亲眼目睹了惠济区的变化,并有感而发地写过一些纪实报道、文章。几年前,我曾以“让绿色永驻”为主题,在报上撰文谈到,由于全市各界在邙岭植树造林,将昔日的荒山秃岭变得郁郁葱葱,成为郑州市的一道亮丽风景线。每到周末、假日,市民们络绎不

绝来到这里,兴致勃勃地登山临水,饱览滔滔黄河,欣赏万亩森林,呼吸新鲜空气,尽享绿色之美。来到这里,登上山顶俯瞰,东望黄河南岸,鱼塘片片,波光粼粼;稻田相连,吐穗飘香;大堤南北,郁郁葱葱,绵延无边,宛如一幅苍翠碧绿、风光旖旎的画卷。此情此景,令人感慨。然而自己毕竟是走马观花、蜻蜓点水,对于改革开放以来,特别是近年来惠济区各方面的深刻变化,可谓知之不

总是风沙弥漫,是郑州的风沙源。现在看到的是全新的景色了。为此,他形象地将惠济区比喻为“郑州的肺”。著名作家、评论家孙荪在《绿染》中慨叹:“这里的绿色正在由星星点点片片断断,到成方成阵成片,变为绿洲,绿色长廊,绿色屏障,渐成绿色世界。”而那些生于斯长于斯的惠济人,则更深情地将这里称为“心灵的家园”“一方迷人的热土”“惠济母亲,我的家”。

诗是情的凝结,是爱与恨的心声。惠济这片沃土养育的著名诗人宋余三,在《惠济情思》中动情地吟咏:“六十年家国情啊,国更富强,家更富裕,三十年惠济呀,化茧为蝶,勃勃生机/你用掉穿破的履,成为体格强壮的小伙/你甩下烂衫旧衣,蜕变成穿着红裙的少女。”惠济这块锦绣大地的古风新韵、厚重历史、绵长文脉、美丽风光,还引来许多骚人墨客包括一些老干部、老领导作赋吟诗,咏之歌之。郑州大学教授何均地诗曰:“才过几春秋,荒山尽画楼。牡丹艳,绿柳轻柔。”曾任郑州市市长、市委书记的王均智诗中赞美惠济区:“水甜草足无私献,鱼跃稻香赛江南。莫求中心城市化,甘为郑州北屏藩。”正如该书的编者所说:“他们并非突发雅兴而寄情山水,而是深为这片土地的魅力和巨大变化而感动和吸引,而他们的诗作所表达的只有一个字:爱……”

惠济区的区名很年轻,但这片土地上的历史却是那么古老和悠久。相信黄河岸边的这块土地,明天将会变得更加美丽。也必定会有更多的作者,以饱满的热情,谱写出更加美好动听的惠济韵。

# 惠风济韵

慎廷凯

多,留下些许遗憾。令人欣喜的是,在纪念改革开放30周年和国庆60年之际,惠济区委宣传部组织开展了“我看惠济新变化”征文活动,而且编辑出版了《惠济韵》一书。该书的作者多是普通的职工、教师、学生等,也有专业作家、新闻记者、领导干部。他们饱含深情,述说身边事,记叙耳闻目睹,或含蓄温婉,或慷慨激昂,或大气磅礴,或细腻道来;或宏观大气,话时空之跨越,述30年沧桑之巨变,满怀激情,催人奋进。透过这个窗口,我看到了一个崭新的惠济区,读到了惠济区的政治、经济、文化、教育、社会等方面的深刻变化。著名作家南丁在《郑州的肺》中写道,过去人们无奈地戏称邙岭为“邙山头”,因为这里秋冬

来,“啊,天增哥,嫂子,你们咋会来呀,稀罕,稀罕。”双喜显得又惊奇又兴奋,拉着我的手进了院子,一个自盘的地灶炉火正旺,上面坐着一口大锅,噱噱地喷着热气,我不解地问双喜,咋还烧地火呢?双喜说,现在过年和你们下乡那不一样了,那时割一块肉,包顿饺子吃吃就算过年了,现在和城里一样,也是弄多少样。中午开饭时果然不错,大锅里蒸的碗还真不少,有莲藕、小苏肉、丸子、豆腐、鱼块,还没炒菜呢桌子上已摆满了。双喜他妈已是近八十岁的人了,还能清楚地记起我俩。她说当年你们住的那间老房子,现在不住了,养了可多鸡,前年又盖了这个院。我说大娘,你这房比俺在城里住的还好好呢,大娘抿着嘴只是笑。双喜的妻子老实话不多,只是面带笑容地一个劲往桌子上摆菜。双喜两个孩子,一男一女,培养出了两个大学生。两口有几亩地,离郑州市区近,一年四季种的菜,也好种,还搞了塑料大棚,年收入好几万。“把孩子培养成,俺俩就算没事了。”可以听得出,双喜这话时显得非常轻松、得意、满足和自豪。

价值观与现实社会的激烈冲突,以及他们在时代变局中所作出的历史抉择。回顾13位国学大师波澜起伏的一生,我们发现,他们的命运与近代中国的命运紧密相连,在经历各个历史转折点、时代大变革时,他们始终坚定地履行着自己的人生使命,并在国学成就上树立了不朽的丰碑。

来,“啊,天增哥,嫂子,你们咋会来呀,稀罕,稀罕。”双喜显得又惊奇又兴奋,拉着我的手进了院子,一个自盘的地灶炉火正旺,上面坐着一口大锅,噱噱地喷着热气,我不解地问双喜,咋还烧地火呢?双喜说,现在过年和你们下乡那不一样了,那时割一块肉,包顿饺子吃吃就算过年了,现在和城里一样,也是弄多少样。中午开饭时果然不错,大锅里蒸的碗还真不少,有莲藕、小苏肉、丸子、豆腐、鱼块,还没炒菜呢桌子上已摆满了。双喜他妈已是近八十岁的人了,还能清楚地记起我俩。她说当年你们住的那间老房子,现在不住了,养了可多鸡,前年又盖了这个院。我说大娘,你这房比俺在城里住的还好好呢,大娘抿着嘴只是笑。双喜的妻子老实话不多,只是面带笑容地一个劲往桌子上摆菜。双喜两个孩子,一男一女,培养出了两个大学生。两口有几亩地,离郑州市区近,一年四季种的菜,也好种,还搞了塑料大棚,年收入好几万。“把孩子培养成,俺俩就算没事了。”可以听得出,双喜这话时显得非常轻松、得意、满足和自豪。



史向琼书法



送别

谢成水

今年的大年初一,一改多年在大家大吃大喝的习惯,一大早,我和夫人乘车一同前往距郑州市约三十公里的邙山脚下的姚湾村,这里是我俩当年上山下乡虚心接受贫下中农再教育的地方。

刚进村,就看到各家各户门头上贴着的红对联,小孩子们都穿着新衣,满街跑着放着炮,每户院子里传出的喧闹声不绝于耳。前几年曾与当年的房东老乡联系过,也曾来过,也就是短短三四年光景,村里又大变了样,早几年的记忆像一点也没有了。“老人家过节好,请问姚双喜家在哪?”我问迎面走来的一位老者,老者先没回答,而是一直上下打量着我俩:“你们是那时候下乡的学生吧?”我俩连声说是,是。他大笑起来,那时你们才六七岁,现在在五十多岁了。有了,有了。接着他手指着村北头说,顺这条路走到头,靠东边那个院就是。

走到村北头,看到两座基本一样的小二层楼,精致漂亮,几乎近似城里盖的小别墅。是哪一家呢?干脆喊吧:“双喜,在家不在。”话音刚落,一中年男子就从院子里走出

# 大年初一回「家」

彭天增

来,“啊,天增哥,嫂子,你们咋会来呀,稀罕,稀罕。”双喜显得又惊奇又兴奋,拉着我的手进了院子,一个自盘的地灶炉火正旺,上面坐着一口大锅,噱噱地喷着热气,我不解地问双喜,咋还烧地火呢?双喜说,现在过年和你们下乡那不一样了,那时割一块肉,包顿饺子吃吃就算过年了,现在和城里一样,也是弄多少样。中午开饭时果然不错,大锅里蒸的碗还真不少,有莲藕、小苏肉、丸子、豆腐、鱼块,还没炒菜呢桌子上已摆满了。双喜他妈已是近八十岁的人了,还能清楚地记起我俩。她说当年你们住的那间老房子,现在不住了,养了可多鸡,前年又盖了这个院。我说大娘,你这房比俺在城里住的还好好呢,大娘抿着嘴只是笑。双喜的妻子老实话不多,只是面带笑容地一个劲往桌子上摆菜。双喜两个孩子,一男一女,培养出了两个大学生。两口有几亩地,离郑州市区近,一年四季种的菜,也好种,还搞了塑料大棚,年收入好几万。“把孩子培养成,俺俩就算没事了。”可以听得出,双喜这话时显得非常轻松、得意、满足和自豪。

## 娘在洗那些旧衣服

我梦见七十岁的娘  
在洗我的一些旧衣服  
白背心,红短袖,花花绿绿  
那些曾经贴过身的  
薄如蝉翼  
晾在雨前的麻绳上

娘在哪里找到它们我看不清楚  
我正在山腰的别墅走来走去  
我正在红漆栏杆、山路、云雾、绿树林  
走来走去  
不沾些尘烟与俗物,宛如仙子  
而我的母亲地还在  
给我洗那些  
我已经找不到的旧衣服

## 片段

轻轻抚摸  
风,绿叶,花朵和  
之外的东西  
一些与春天有关的片段

## 现代诗坛

# 河南炉子的诗

要一双怎样的手,才能将它留住

贴近衍生春天的泥土  
听一听来自深处的心动  
急于找到一口井脉的喷口  
醉饮滚烫之水

谁在与春天掰一次手腕  
那些细长的指尖,弹响  
一曲山水清音  
肤浅,轻轻抛进一阵风

春天念着一支短消息  
懒洋洋地,转过她的身

## 春天的黄昏

想哭,想醉

想在黄昏后的此刻  
小酒吧里和春天干杯  
才不关心历史上的今天  
3月12日,塞尔维亚总理  
与大口径狙击枪子弹,两粒  
见鬼去吧  
大口径的春天  
能否击中我黄昏心思

我哪儿都没去  
也没有上网聊天儿  
我只是拿起一枚绣花针  
缝补,几只被指甲咬了洞的  
破袜子

## 时间,西环

这样的夜,打开一支箱子

## 民俗俗神

# 五路财神

大乔

求财祈福是人们的绵绵不已的心愿,所以财神宁可其多,唯恐其少。于是,文武财神之外,又有了五路财神。

五路财神是从古代的五路神发展而来的。古代的五路神又叫路头、行神,指五祀中所祭的行神;所谓五路,则指南西北中。后来,五路神被人格化,附会为元代末年御寇而死的何五路。到清代,五路神就被当成了财神,姚福钧《铸鼎余闻》就说:“五路神俗称财神,其实即五祀中门、行中雷之行神,出门五路皆得财也。”不仅如此,后来人们更

把五路神扩展成了五位,脱离了五路神的原型,而成为众多财神的集合,这些财神包括赵公元帅、招宝、纳珍、招财、利市。这五位神祇,赵公元帅是姜子牙封神时所封的正一玄坛真君,是后世最主要的财神(武财神),而其他四位则是他的部下。相传五路神的生日是正月初五,因此旧时有祭祀之举。届期,民间燃爆竹,设供品,争先早起,迎接五路神,以求利市。

“人多力量大”,神多大概也如此,因此五路财神颇受人间的青睐。旧时民间的吉庆年画中,常可以见到五路财神的形象。诸如《赐福财神》、《开市大吉》、《招财进宝》等,都有五路财神出现,而且有时还绘上文财神、和合二仙,总不外求个五路进财、财源滚滚的吉利。



太行山小景

王国强 摄影

在饮食中,脾主黄色。因为土是黄的,而脾对应的就是土。在饮食中什么是黄色的?就是黄豆。随着大家对营养学越来越了解,大家知道黄豆是营养最丰富的食物之一。前面我讲过,中国有一个非常好的饮食习惯,就是每天早点都喝豆浆。另外中国人还喜欢吃豆腐,老百姓有一句话说得好,“豆腐白菜保平安”。

现代营养学里头发现人体很需要的第二大类物质就是蛋白质。蛋白质有两种,一个是动物蛋白,一个是植物蛋白。植物蛋白里头最好的就是豆类,豆类里头最好的就是黄豆。黄豆里面的蛋白质含量非常丰富,所以咱们中医几千年以来都主张经常吃豆腐,豆腐具有健脾助消化的作用。

在五味中,脾主甜。“甘入脾”,指的是甘甜的食物具有补气养血、补充热量、解除疲劳、调养解毒的功效。

早晨起来怎么保护脾?咱们中国人有一个非常好的早餐习惯就是“喝豆浆的时候搁点糖”,因为脾是9点到11点代谢最旺盛,早晨起来如果营养好了,这个人一天都会精力充沛不易疲劳。

可是现在人们吃的甜的食物越来越多,虽然甜养脾,过甜就成了伤脾了!大家可能有这样的体会,吃甜的过多,特别稀罕,稀罕。”双喜显得又惊奇又兴奋,拉着我的手进了院子,一个自盘的地灶炉火正旺,上面坐着一口大锅,噱噱地喷着热气,我不解地问双喜,咋还烧地火呢?双喜说,现在过年和你们下乡那不一样了,那时割一块肉,包顿饺子吃吃就算过年了,现在和城里一样,也是弄多少样。中午开饭时果然不错,大锅里蒸的碗还真不少,有莲藕、小苏肉、丸子、豆腐、鱼块,还没炒菜呢桌子上已摆满了。双喜他妈已是近八十岁的人了,还能清楚地记起我俩。她说当年你们住的那间老房子,现在不住了,养了可多鸡,前年又盖了这个院。我说大娘,你这房比俺在城里住的还好好呢,大娘抿着嘴只是笑。双喜的妻子老实话不多,只是面带笑容地一个劲往桌子上摆菜。双喜两个孩子,一男一女,培养出了两个大学生。两口有几亩地,离郑州市区近,一年四季种的菜,也好种,还搞了塑料大棚,年收入好几万。“把孩子培养成,俺俩就算没事了。”可以听得出,双喜这话时显得非常轻松、得意、满足和自豪。

说,“胃为仓廪之官”,把胃叫做“仓廪之官”,您想胃是多么重要!脾和胃相互表里,表是阳,里是阴。您胃都不舒服的时候,去过医院看过吧?是不是有人跟您说,您胃不好,胃寒,那到底是“胃寒”还是“畏寒”呢?一个是脾胃的“胃”,一个是敬畏的“畏”。

举个例子,我有一个病人,现在已经退休了,他常年在寒冷地区工作,得了一种奇怪的病,已经30多年了。什么症状呢?就是怕凉,吃一点儿凉的东西,胃就非常难受。结果说他胃寒了,就老给他补,天天喝姜丝、姜汤,暖胃啊!喝了三十年,我接到这个病人的时候,他当时吃饭就得从火上拿下来就得赶紧吃,哪怕待几分钟,胃就会受不了。这绝对是个误诊病例。他是畏寒!是个畏寒!是敬畏的畏,怕寒的意思。而现在整来整去给弄成“胃寒”了。

中医里的畏寒,不是“胃”,是敬畏的畏,就是您怕寒。如果您胃要是凉的,您吃凉的能难受吗?那不可能难受。您是胃太热!所以由于认识上的错误,在治疗上就出现了很大的偏差。

通常我们说的“胃寒”者犯病的原理是什么呢?人体内部有一个恒温机制,假如您喝了大量的冷饮,人体是有自保功能的,它自身会供出热量驱散胃里的寒气。您供出来的热就是“燥火”,这时候您就会感觉到更渴;不懂得这个道理的人,越喝越冷,造成恶性循环……这个燥火就慢慢地表现在您的脸上,形成痤疮。

# 连载

我和H的谈话至少有六个小时。经过他的允许,我做了录音,但他拒绝拍照。

六个小时的聊天,对我来说,除了震惊,还是震惊。除了厦门队以及尤可为,他还谈到了北方一支球队。当时,该队与上海申花队比赛,这位曾经的国门,伙同两个队友为自己球队输球押上一百八十万……当然,还有上海的一个知名后卫,如何在酒吧里收下举报人H代表大庄家送给他的二十万元……

我本想约H第二天继续聊,并想找他写书面材料,他却说:“我明天早晨就要去杭州,老大临时通知我,明天没时间陪你了,但今天可以多聊会儿……至于其他证据,我整理一下,主要还得到银行调出交易明细,一看全清楚了。从杭州回来,若有时间,我可以去沈阳,或者你再过来一趟上海,我全给你们。”

和H告别,已是凌晨1点。

可怜我的兄弟们在车里足足坐了六个小时。大家又累又饿,我们开车去淮海路那里消夜。那顿饭从凌晨2点多吃到5点,除了司机,其他人都喝得有点儿迷糊了。天亮时,我们直接到“炮楼”前台结账,然后上海的朋友把我们送到机场。那时,我们的想法有点儿狂妄自大——这一夜,可能会改变中国足球的历史!

被放过的疑问球  
用了近两个小时的时间,回到沈阳。到家小睡了两三个小时,就匆忙赶到单位,我首先要做的是了解当年厦门与大连那场比赛的具体情况。打开电脑,我只用了大约半个小时的时间,就回到了2005年10月5日,回到了厦门的赛场上……

那一天的厦门几乎被球迷的热情点燃了。厦门蓝狮迎战大连万达,这场比赛的看点在于,谁赢了本场比赛,谁就将获得本年度“足协杯”的决赛资格。

厦门球迷对自己的球队是乐观的。双方首回合的较量中,厦门队尽遣全部主力,在大连的主场竟然拼了个1:1。比赛之后,国内许多媒体都感到纳闷儿——大连队再上三盘,瘦死的骆驼也会比马大,也不至于主场被一个中甲球队逼平。

厦门队回到主场再战大连,如果取胜是锦上添花。即使无法取胜,只要打平就可以淘汰对手,冲进当年的足协杯决赛。

在厦门球迷看来,机会来了。在赌徒看来,这机会就是金钱。在比赛开始,大屏幕打出双方出场球员名单后,许多球迷傻眼了——这是啥阵容?是高洪波喝多了,还是脑袋被球闷了?他怎么以全部替补来迎战大连队!

我们不妨看看厦门队这份可以载入中国足球史的首发名单:1号韩洋,2号杨鑫,4号毛瑜,6号李洪洋,15号耿鑫,18号张天罡,19号魏惠平,24号林鹏,26号郭聪奕,27号乐倍思,28号李凯。

这个阵容中的绝大多数球员在联赛里都很少出场,用这些人去迎战大连队难道不是以卵击石?厦门队没想取胜,更不想保平,这完全是一个要大比分输球的阵容。这样一个由平时在联赛中都很少出场的球员组成的阵容去迎战当时的无敌之师大连实德,结果可想而知——最终大连实德在客场5:0狂胜。

显然,这场比赛已经被人控制了。甚至我们都有理由认为,操纵比赛的黑手是从大连主场对阵厦门队开始的。

有专家仔细分析了这场球的盘口,庄家开出的初盘是大连实德让半球,应该说,这是一个正常盘口。但随着比赛的临近,盘口开始飞涨,一路上升到实德让一球,且水位极低。开战后,在走低盘中,实德水位超低,在0.01~0.05之间徘徊。也就是说,下注实德一百元,只能赢几块钱。即使大连队攻入一球之后,盘口依然为大连让一球0.01~0.05的水位,而大球盘也是高达四球。如此奇怪的盘口即便是在世界赌球史上也是罕见的!

比赛结束后,厦门蓝狮俱乐部也知道事情玩过了,他们公开表示:让替补出战是为了10月8日同浙江绿城的冲超关键之战,不能因为足协杯而耽误了冲超。

厦门队的谎言漏洞百出。当时赛场的形势是:距离中甲结束还有三盘,厦门队的积分是57分高居榜首,排在第二的长春亚泰为55分,第三名浙江绿城为51分,也就是说在后面的三场比赛中,厦门队只需要三分即能确保升级!