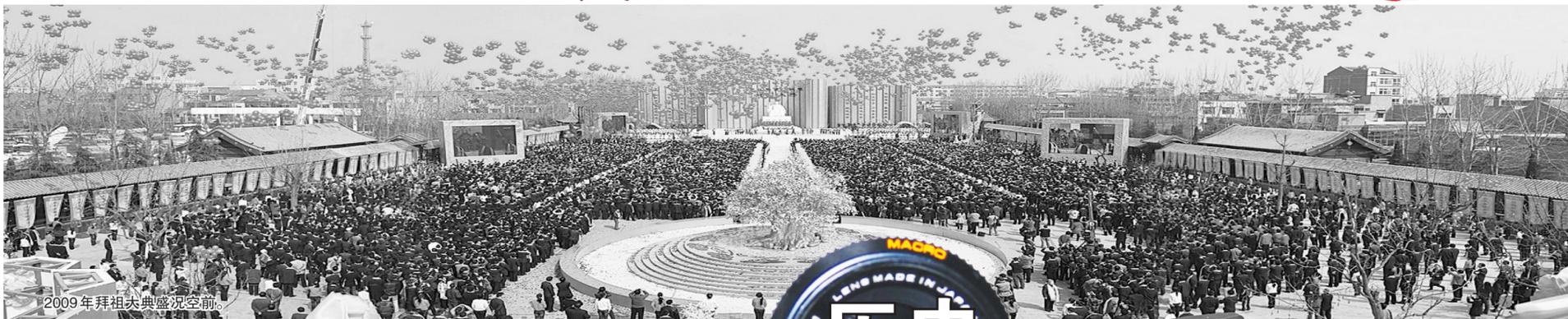


# 庚寅年黄帝故里拜祖大典



2009年拜祖大典盛况空前。

## 历届拜祖大典



## 精彩回放

### 2006年

#### ★大典升格为省级

丙戌年黄帝故里拜祖大典规格之高、规模之大、亮点之多，不仅开创河南历年拜祖活动之最，而且成为了国内寻根拜祖活动的典范。

2005年，黄帝故里的拜祖活动首次升格为郑州市政府主办，而丙戌年拜祖大典又继而升格为省级主办。

大典邀请的海外有知名度、有影响的华人华侨达到3000余人，各省、直辖市、自治区人员，以及本省各地群众，总体规模1万人。与此同时，国家级领导人和省部级领导均出席了拜祖大典。时任全国人大常委会副委员长何鲁丽，时任全国政协副主席张思卿、罗豪才等敬献了花篮并领拜三鞠躬；中国国民党副主席江丙坤等敬香；时任河南省委书记、省人大常委会主任徐光春恭读了《拜祖文》。

#### ★牌楼路线奠定大典根基

在大典中，从新郑市入市口到黄帝故里景区是8公里的迎宾路，沿途设置了三个代表不同

期的牌楼，每个点都举行丰富多彩的活动。这也是本次拜祖大典的独到之处。

三个牌楼以汉、唐、清不同的风格依次排列，象征着中华民族的三个历史阶段。第一个是“迎亲”牌楼，设在古城墙，在这里，新郑市主要领导向国家领导人赠送新郑市城市钥匙，沿途有舞狮表演。第二个是“祈福”牌楼，设在炎黄广场，这里有500人的百家姓旗阵表演和千人太极、千人少林武术表演。第三个是“昌运”牌楼，设在黄帝故里景区门前，有56个民族的歌舞表演。在故里门前，重要贵宾沐浴更衣，随后在武警仪仗队队员的引领下进入拜祖大典主会场。

通过这三个牌楼烘托了气氛，通过层层渲染，让拜祖大典达到高潮，也使直播效果达到最好。这种形式一直沿用至今。

#### ★大典时天空出现“彩虹”

大典进行过程中出现了特殊气象。当大典进行到第八项“乐舞敬拜”的时候，天空中国绕

太阳突然出现了一条“彩虹”，“彩虹”呈红、黄、蓝、紫等色，颇为炫目。“彩虹”在大典进行到仪式第九项“九曲汇流 龙腾呈祥”，上千只组成龙的形状的彩球腾空而起的时候更为炫目。

此外，以往的大典主要在于当天上午的仪式，丙戌年拜祖大典却在4月17日至19日期间，举行多项文化活动，不仅时间更长，而且全球华人同时参加，真正形成以新郑故里为中心的全世界拜祖大典，而且使全世界华人通过电视转播完成拜祖的心愿。

#### ★首次实现网上视频直播

大典转播中，中央电视台在以往新闻频道、中央四套现场直播的基础上，增加了中央三套进行现场直播，同时播出五大洲华人同步拜祖的场景，有布达拉宫和五台山的拜祖活动，也有唐人街等国外华人的同期拜祖活动。

此外，大典实现了网上视频直播，网络信号覆盖欧洲、北美、澳洲20多个华人集中的国家和地区，关注拜祖大典的海内外华

人通过新浪网、新华网、千龙网等网站收看拜祖大典全过程，将大型活动搬到网上进行直播，这在郑州还是首次，也是一个不折不扣的创新之举。



2008年拜祖大典，众多奥运冠军为奥运共同祈福。

### 2007年

#### ★百家姓广场寻找归属感

丁亥年黄帝故里拜祖大典继承了大典高规格、高标准的特点。最大的亮点在于增加了群众的参与性，加入了点燃圣火仪式等元素，炎黄二帝塑像落成庆典更是将大典推向了一个新的高度。

出席大典的领导为时任全国人大常委会副委员长、中华炎黄文化研究会会长许嘉璐，时任全国政协副主席张思卿、周铁农、张怀西以及时任中国国民党荣誉主席连战。

在新扩建的百家姓广场上，新建了5面中华姓氏墙，上面除了刻有129个高颍姓氏外，还刻着我国当代约3000个姓氏，百家姓广场上的黄帝宝鼎坛上，也刻有百

家姓，以姓氏渊源划分，黄帝宝鼎坛共分三层，分别刻“风姓、女旁姓氏”、“宋代百家姓”和当代不常用的姓氏。中华姓氏墙让所有来拜祖的人都能找到自己的祖先，寓意“落叶归根”。

#### ★邓亚萍点燃圣火

拜祖大典增加了炎黄二帝塑像落成庆典、音乐会、文化论坛、系列画展等，共3个大活动，8个小活动，前后持续四天，涉及寻根拜祖、文化研讨、文艺演出、经贸洽谈、旅游推介等多个方面。

一是增加了普通百姓的参与，在新修缮的大型中华姓氏广场上，12000名穿着体现姓氏文化服装的姓氏方队和各界群众代表同时参拜。二是增加点燃圣

火仪式，黄帝故里也是2008年北京奥运会火种的采集点之一，世界冠军、我国著名的河南籍运动员邓亚萍点燃了永不熄灭的中华圣火。三是开设网上签名拜祖频道，在现场拜祖墙上集中展示网上签名拜祖人员名单。四是余秋雨、于丹等知名文化专家在直播现场阐述黄帝文化。

#### ★炎黄二帝塑像落成

炎黄二帝塑像落成庆典是丁亥年黄帝故里拜祖大典系列活动中的重要一项。炎黄二帝塑像历经20年，终于落成。二帝塑像高106米，广场15万平方米，气势恢宏，当时，有2万余名嘉宾和群众祭拜，还有2000余名青少年共吟由我国著名书画大师、国学大师范曾

先生所作《炎黄赋》。同时，少林武术、陈氏太极等阵容强大的民俗表演，充分彰显了中原文化魅力。

#### ★视听音乐会提升品位

当年4月18日晚，在郑东新区举办的《黄帝颂——大型视听音乐会》，也是以前没有的。无论是小提琴演奏家薛伟的《思乡曲》、二胡演奏家宋飞的《清明上河图》、台湾著名歌星齐豫的《橄榄树》，还是著名歌唱家黄英、魏松、佟铁鑫、宋学伟、王宏伟和大陆歌星沙宝亮、毛宁等演唱的《我永远是你的孩子》、《菩提树》，都引起了观众的共鸣。著名钢琴家孔祥东一曲《保卫黄河》，更是大气磅礴。最后，大型合唱《黄帝颂》再次唱彻全场，把演出推向高潮。



2007年拜祖大典，邓亚萍点燃了中华圣火。

### 2008年

#### ★共同祈福北京奥运

2008年是奥运年，第二十九届奥运会于8月份在北京举办，圆了国人的百年奥运梦想。当年4月举办的拜祖大典也结合这一体坛盛事，融入了奥运元素。

首先，大典的主题定位“共建中华精神家园 祈福北京奥运盛会”，时代特征鲜明。

拜祖环节在保持仪程相对稳定的前提下，也注入了新的内容。第八项仪程“天地人和”。出席拜祖大典的国家和省领导来自各地的炎黄子孙代表分送从中华圣山始祖山采集的“故乡土”，既满载着故里人民对海外游子的深情厚意，也寄托着中原人民对全球华夏儿女的良好祝愿。第九项仪程“祈福奥运”。参加大典的23-28届奥运冠军许海峰、陈龙灿、邓亚萍、熊倪、王丽萍、李婷等

29名运动员，将刻有祈福奥运文字的祝福牌悬挂在一棵象征中华根脉、高达7米的新福树上，展现中华儿女共同“祈福北京奥运盛会”的心愿。

#### ★经典名篇千人吟诵

首届中国郑州炎黄文化周开幕式上，省少年先锋学校的中华文化千人经典吟诵成为一个亮点。千名学生身着黄色大襟、右衽、交领、宽袍大袖汉服，头戴黄色高冠，立于祭坛祈运石上，高声吟诵中华文化经典名篇《老子》和《大学》。书声琅琅，千人经典吟诵采用配乐吟诵、多种诵读形式相结合的方式，让吟诵更显古朴生动。在祭坛中央通道上，60位身穿汉服少年抚琴奏曲，充满古香古韵。

此外，炎黄文化周上的朱仙镇木版年画、桐柏县皮影戏、缙艺、剪纸、刀书画、皮影戏、吹糖人、面塑、捏泥人、木

雕像、麦秆画、宋绣等民间绝艺、绝活也让不少回乡寻根拜祖的游子惊叹不已。

#### ★打造反独促统新平台

当年拜祖大典期间，作为拜祖大典系列活动之一，中国和平统一促进会第七届海外统促会会长会议在郑州召开，来自全球70多个国家和地区的130多个中国和平统一促进会的会长和代表人士参加会议。

会上，全球各地中国统促会会长联合发表了题为《把握主题，抓住机遇，共同推动两岸关系和平发展》的宣言，呼吁全体中华儿女行动起来，努力推动两岸共同协商，尽早达成和平协议。此次会议是拜祖大典的一个亮点，凸显了拜祖大典在反独促统、共建中华精神家园方面发挥的作用。

#### ★灯谜高手绿城打擂

作为拜祖大典灯谜文化系列活动的重头戏，灯谜文化系列活动“灯谜大观园”，不仅吸引了郑州市民参与，也吸引了辽宁、福建、浙江、山东、湖南、江西、甘肃、安徽、广西、河北、江苏及北京等12个省市的灯谜高手前来参加。各省市灯谜高手分别代表所在省市的特色谜到擂台攻擂，有的选择广场上悬挂的灯谜进行猜射。灯谜系列活动成为当年拜祖大典一大亮点。

系列活动“灯谜大观园”，不仅吸引了郑州市民参与，也吸引了辽宁、福建、浙江、山东、湖南、江西、甘肃、安徽、广西、河北、江苏及北京等12个省市的灯谜高手前来参加。各省市灯谜高手分别代表所在省市的特色谜到擂台攻擂，有的选择广场上悬挂的灯谜进行猜射。灯谜系列活动成为当年拜祖大典一大亮点。

#### ★成立建设基金会

黄帝故里建设基金会也在拜祖大典期间成立。这标志着黄帝事业真正具有了“造血功能”，黄帝文化研究与开发真正步入市场化运作轨道。捐赠启动仪式上，郑州市政府向基金会注入启动资金100万元，新郑市政府注入启动资金100万元。此外，省内多家公司，多位企业家、工艺艺术家、个人现场捐赠，共捐赠15笔计190.3万元。

2007年拜祖大典上，少数民族大学生载歌载舞喜迎宾朋。



2007年拜祖大典上，少数民族大学生载歌载舞喜迎宾朋。



黄河名胜景区内，黄河御林军仪仗表演每天吸引大量游客。

### 2009年

#### ★迎亲彰显中原特色

拜祖大典主要分“迎亲”和“拜祖”两个部分。迎亲线路是从京珠高速公路新郑下口处开始到黄帝故里景区共8公里长，沿途设4个迎亲表演点，即京珠高速新郑下口处、郑韩故城东城墙口、炎黄广场、黄帝故里景区。数千人的大鼓队、秧歌队、秧歌队、舞龙队、舞狮队和武术表演尽显中原特色。

#### ★圣火种赠与海外游子

拜祖仪式也注入了新的文化元素，凸显了时代特色。第八项仪程“祈福中华”，抗震救灾英雄、抗冰雪灾害英雄、航天英雄、两岸“三通”有功人员、奥运冠军代表、感动中国人物等炎黄子孙杰出代表共18人，在祈福树上悬挂由个人签名的祈福牌，表达炎黄子孙祈福中华的美好愿望。18名代表还登上拜祖台，共同展开拜祖文长卷并用印，寓意炎黄子孙在不断书写新的辉煌。第九项仪程“天地人和”，与会领导向来自世界五大洲的炎黄子孙代表馈赠取自黄帝故里圣火台的火种，寓意中华民族生生不息的精神之火从黄帝故里传播到世界各地。

在主题色彩上，百家姓广场突出喜庆、热烈的正红色，拜祖广场则突出尊贵、庄重的明黄色，以此来营造大典的尊崇感。场景设置上，拜祖广场舞台的背景板呈展开的书卷形状，以彰显河南文化的厚重浓郁；祈福树采用透金制作，耀眼夺目。

#### ★名家云集纵论民族复兴

2009年，黄帝文化国际论坛的主题是“信心·创新·复兴”。著名文化学者余秋雨担任主席和主讲嘉宾，历史学家李学勤、岩画专家龚夫、收藏家马未都、台湾著名国学大师傅佩荣、财经作家吴晓波、著名电影导演贾樟柯等，就世界性金融危机这一特殊环境下如何树立民族信心、实现民族复兴发表演讲。论坛体现了与时俱进的精神。

#### ★黄河御林军威武再现

大典系列活动的另外一出重头戏是在黄河风景名胜区拉开帷幕的第二届中国·郑州炎黄文化周。在炎黄文化周开幕式上，一个由110名表演者组成的方阵，伴随着雄壮豪迈的音乐，时而来回穿梭，时而摆出造型，演绎出一幅幅精彩的画面。

作为此次炎黄文化周活动中的特色表演，参演黄河御林军仪仗表演的演职人员，均身披金甲，外罩红袍，手持剑戟和旗帜，装扮成中国古代武士。6辆古代战车和6门古代火炮道具，首次在黄河岸边再现“金戈铁马、战车隆隆”的恢弘场面，彰显出这支队伍的威武和雄壮。

#### ★华夏民俗荟萃中原

炎黄文化周期间，我省30家单位或个人参加了非物质文化遗产展，向公众展示河南民间工艺精品。朱仙镇木版年画、葫芦烙画、金丝彩砂画、麦秆画、玉雕、刺绣手工艺等民间工艺品，让人大饱眼福。近年来在国内比较流行的地方民俗，如东北二人转、四川变脸、蒙古摔跤、台湾魔术、湖南民俗特技等，也在炎黄广场集中展现，呈现“华夏民俗汇中原”的精彩场景。