

第四届全国体育大会5月16日至26日在合肥举行

河南代表团昨日成立

204名运动员参加24个大项133小项比赛

本报讯(记者陈凯)昨日,第四届全国体育大会河南代表团成立大会在河南省体育局举行,河南代表团共有285人组成,其中运动员204人,教练员和领队54人。

从2006年开始,国家体育总局正式将全国体育大会与全运会、城运会

并列为我国三大综合性体育赛事。全国体育大会是非奥运项目竞技平台、健身活动推广平台、体育文化展示平台。第四届全国体育大会将于5月16日至26日在安徽省合肥市举行。本届大会共设正式比赛项目34个大项、318个小项,分别比上届增加

了6个大项和50个小项,是规模最大的一届。我省健儿将参加定向、无线电侧向、攀岩、台球、高尔夫、地掷球等24个大项、133个小项的角逐。

从去年开始,省体育局就开始着手筹备体育大会的各项参赛工作。值得一提的是,在我省参加的这24个大

项中,有19个项目的运动员主要来自社会各阶层、各民间俱乐部和郑大体育学院学生。航海模型、航空模型和飞机跳伞等是我省的优势项目,在历次国内外大赛中成绩突出,这三个项目也是我省代表团参加本次体育大会的重点夺金项目。

全国举重锦标赛接近尾声

奥运冠军陆永轻松摘冠

本报讯(记者刘超峰 通讯员张二雷)昨日,2010“宋河杯”全国男子举重锦标赛进入第三天的比赛,产生了85公斤级和94公斤级两个组别的冠军。其中,奥运冠军陆永轻松举85公斤级冠军。我省选手张珂参加85公斤级比赛,最终获得第八名。比赛今天将结束全部8个级别的争夺。

在昨天下午进行的85公斤级的较量中,参赛选手的实力明显参

差不齐。抓举比赛中,全国纪录保持者、北京奥运会冠军、广西选手陆永开把要了168公斤,高出第二名总成绩8公斤。抓举比赛结束,陆永以173公斤的巨大优势进入了挺举阶段。挺举中,陆永分别要了201公斤、210公斤均顺利成功,最终以抓举173公斤、挺举210公斤、总成绩383公斤获得两个单项及总成绩三个冠军。江苏队的王庆获得总成绩亚军,成绩仅为352公斤。

全国女排大奖赛今开赛 河南首战浙江

本报讯(记者陈凯)今日,2010年全国女排大奖赛首站比赛将拉开战幕。河南郑州高新区女排将在首站浙江温州赛区迎战浙江女排。

除了河南女排和浙江女排外,温州赛区还有天津和八一两支队伍。首站南京赛区的四支队伍为上海、辽宁、江苏和四川。据了解,参加本次大奖赛的8支队伍全部为上赛季联赛前八强的球队。大奖赛共分为四站,三站分站赛和一站总决赛。经过三站分站赛,积分排名前4名的球队晋级最后的总决赛。

谈及参加本次大奖赛的目标,河南女排主帅陈永明表示:“参加本次比赛的目的就是以锻炼队伍为主,为队中的年轻队员提供增长比赛经验的机会,至于比赛成绩,我们没有太多的要求。”



4月27日,骑士队球员詹姆斯(右)在比赛中。当日,骑士队和凯尔特人队在NBA季后赛首轮中都以总分4:1击败对手,将在东部半决赛中交锋。 新华社/路透

豫剧音乐剧《大别山的女儿》 唱响北大

本报讯(记者秦华 通讯员刘永波)27日、28日,由郑州师范学院、省豫剧一团联袂创演的豫剧音乐剧《大别山的女儿》应北大艺术学院等邀请,在北大百年讲堂亮相,并作为北大艺术学院“美学散步”文化沙龙系列活动的重要内容,开展了剧组和青年学子面对面的交流及专家研讨会议。

27日晚,北京大学、清华大学、人民大学、首都师范大学、中国戏剧学院等高等院校学子与社会各界专家、学者及社区群众、部队官兵等2200多人观看了《大别山的女儿》。演员们用耳熟能详的井冈歌谣、刚柔并济的舞蹈、唯美的舞台设计,把观众带回那硝烟弥漫的战场,带进那艰苦的岁月。89岁高龄的诗人贺敬之及曾经创作《敬爱周的总理您在哪里》的诗人柯岩看完该剧后赞赏有加。

昨日,由北大文化产业研究院、郑州师范学院、省豫剧一团在北大静园一号共同主办了一场《大别山的女儿》专家研讨会。北京戏剧、音乐界专家学者与主创们齐聚一堂,专家们对于豫剧音乐剧这种新的艺术形式给予了充分肯定,并提出了修改意见。北京大学文化产业研究院副院长向勇表示,河南给北大带来了一场令人难忘的演出,并让年轻学子对于豫剧有了深刻的认识。总政歌舞团著名指挥家、歌剧《党的女儿》的指挥刘森称,这是《党的女儿》继以小说、电影、歌剧艺术形式之后的第四种艺术形式,十分难能可贵。

《大别山的女儿》根据歌剧《党的女儿》改编而成,是去年为庆祝建国六十年,郑州师范学院师生和省豫剧一团共同排演的剧目,由省知名剧作家高学俭、李洪喜担任编剧,国家一级演员、省豫剧一团当家花旦魏俊英扮演女主角。

欧冠:奥利奇上演帽子戏法

拜仁完胜里昂进军决赛



奥利奇(右)在比赛中与队友庆祝进球。 新华社发

新华社巴黎4月27日专电 27日晚,欧冠联赛半决赛进行了第二回合的较量,客场作战的拜仁慕尼黑队凭借克罗地亚前锋奥利奇的三粒进球完胜法甲里昂队,以总分4:0的成绩昂首挺进决赛。

比赛开始后,急于求胜的里昂队向客队的大门发起了猛攻,但全场首次最具威胁的射门是由拜仁队完成的。上半场第3分钟,奥利奇断球后传中,穆勒的劲射贴着门柱飞出底线,着实让热尔兰球场的数万名主队球迷出了一身冷汗。

上半场第26分钟,拜仁队的进攻终于奏效。罗本前场得球后传给队友穆勒。后者在里昂队后卫的贴身盯防下将球回传给罚球点附近的奥利奇。克罗地亚人转身一脚劲射,为拜仁首开纪录。

比赛进行至第30分钟时,里昂队戈武边路妙传,球刚好落在巴斯托斯脚下。后者在距离球门不到6米的地方起脚射门,但竟然将球射偏。里昂队错失了一次将比分扳平的绝佳机会,1:0的比分一直保持到中场休息。

第60分钟时,场上风云突变,克里在防守过程中因动作过大吃到黄牌,心有不甘的他击掌向主裁判表示不满,结果被驱逐出场。此后拜仁队的优势更趋明显,第67分钟,阿尔廷普托前场妙传奥利奇,克罗地亚人接球后果断起脚,为客队再下一城。9分钟后,他在罚球点附近接队友拉姆传中射门,在完成自己的“帽子戏法”的同时,也将球队送入了欧冠联赛的决赛。

向世界发出“郑州文化名片”

13件郑商瓷应邀在世博会展出

本报讯(记者李颖 见习记者黄盈文 李焱图)上海世博会开幕在即,应上海世博会组委会邀请,由郑州大学陶艺教授创作的13件独具特色的郑商瓷将在第十三届上海艺术博览会惊艳亮相。



圣地——郑州——这一文化名片。郑商瓷是郑州大学陶瓷文化研究中心陶艺教授,经过10年的时间,在发掘、整理郑州商代青瓷文化

的基础上,吸收中国历代名瓷工艺,运用现代科学技术,创新发明的新瓷种。该瓷种在精选材、高温烧制过程中去掉了铅、镉重金属,对人体没有辐射,成品皆以春天色彩为基调,釉色独特,有着“中国环保第一瓷”的美誉。

据郑州陶艺陶瓷艺术研究所所长李梅花介绍,郑商瓷能够在激烈的竞争中脱颖而出,主要原因就是郑商瓷所代表的深厚的文化内涵,瓷瓶以绿色为基调正与郑州“绿城”美名相呼应,瓷身上天然形成的金色纹路与绿色生命形成完美搭配,散发出蓬勃的生命力,体现了郑州文化中的厚重与智慧。

塔沟小子亮相开幕式

本报讯(记者秦华)上海世博会即将开始,作为世博会重大活动的开幕式,更是吸引了众多人士的关注。记者获悉,开幕式节目昨日正在加紧排练,目前暖场节目也刚刚确定了顺序和参演人员,河南少林塔沟武校的小子们将与或配合三个节目。

据介绍,在世博开幕式中,塔沟小子们将在《致世博》节目中饰演三口之家;在著名钢琴家郎朗表演前,充当工作人员为他推舞台。还有一个暖场节目——29位学员将身着世博吉祥物“海宝”的服装,为歌曲《城市让生活更美好》伴舞,体现出一种热情洋溢。这29个“海宝”分

10个大海宝和19个小海宝,其中小海宝们将表演后空翻、连续前空翻、侧空翻等各种高难度武术动作。

据了解,最初接到世博会开幕式节目的邀请,是让塔沟小子们表演弹跃龙,但3月24日到了现场以后,才发现由于舞台的地板太薄,无法承受弹跃龙落地的分量,无奈之下只好取消。虽然在此次世博会中露脸不多,但学生们并没有因此而沮丧。塔沟教育集团董事长刘海科说:“人人参与世博,虽说不能充分展示少林功夫,但我们也要尽一分少林人的责任,尽力做好本职工作,为世博添彩。”

河南垒球队请来日本“洋教头”

本报讯(记者陈凯)“注意放低重心!”“速度要快!”……昨日下午,在河南省球类运动管理中心的垒球训练场上,一位满头白发的老者,通过翻译向正在场上训练的河南垒球队的姑娘们喊着。“他叫藤原澈,来自日本,今年67岁,是我们请来的外教。他昨天才刚刚到达郑州。”正在一旁观摩学习的河南垒球队主教练黄维刚向记者介绍说。

记者在现场看到,河南垒球队

的全体队员在藤原澈的带领下,进行的是四面跑动传接球的配合。而这也是藤原澈给河南垒球队上的第一堂课。“我对河南队每一名球员的状况还不是很了解,四面跑动传接球训练一方面可以让队员们热身,另一方面也可以初步了解一下队员们的身体状况。”训练间隙藤原澈告诉记者。

“河南队给你留下的初步印象是什么?”记者问道。“整体水平并不

是很高。”藤原澈直言不讳地说,“球员在内外场的衔接方面还存在问题,另外队员身体重心没有降低,移动、击球、投球、接球……速度都会减慢。”

四面跑动传接球训练只是藤原澈的一种训练方法,他告诉记者,随着他对河南垒球队的进一步了解,还会制定出很多有针对性的训练方法。“藤原澈在日本有着30年执教垒球队的经验和,并且还担当

过日本国家队的顾问。我们请他过来就是进一步提高我们的水平。”

在不久前结束的全国垒球锦标赛中,河南垒球队获得季军,创造了近13年来的最佳战绩。省球类运动管理中心主任孙和平说:“通过锦标赛可以证明我们垒球队还是具备一定实力的。引进日本外教除了给我们传授技艺外,我们的教练员还可以从他身上汲取先进理念。这位外教我们将长期聘用,希望通过他与队员们的共同努力,使得河南垒球队在第十二届全国垒球锦标赛中再创辉煌。”

嵩山武术系列 活动昨日彩排

本报讯(记者刘超峰 通讯员薛明瑞)五一将至,作为国家首批5A级景区的嵩山少林景区,今年五一期间将继续秉承少林武术精神,弘扬少林武术文化,隆重推出以“英雄少林会”为主题的一系列大型游客互动体验功夫旅游项目。少林景区将广纳天下侠士以武会友,举办少林功夫擂台赛,海内外游客还可亲身体验学习少林绝技。昨天上午,由少林塔沟武校承办的“功夫擂台赛”进行了首次彩排,从彩排的效果来看,很受游客的欢迎。

据塔沟武校总教练刘海科介绍:“英雄少林会”竞赛规则不受任何武术流派的规则限制,它是根据少林武术的传统特点与现代武术的发展而特定的一种比赛规则,主要是以展现少林功夫为目的的自由搏击比赛。届时,凡是莅临景区参与功夫擂台赛的游客,无论来自哪个国家,无论身怀何种绝技,都可放开一切规则,向少林俗家弟子挑战。

另外,除了能上演武台打擂和少林弟子一比功夫高低之外,游客朋友们届时还有机会亲身体验学习少林十八般兵器、七十二绝技、铁臂功、梅花桩、八段锦禅功、气功、易筋经等一系列传奇少林功夫,而女性朋友届时还将有机会学习女子防身术等攻防技法。



昨日,由河南省文学艺术界联合会、广西壮族自治区文学艺术界联合会主办,河南省美术家协会、广西壮族自治区美术家协会承办的“河南·广西美术作品展”在郑东新区河南省美术馆开幕。 本报记者 丁友明 摄



昨日,二七区首届职工运动会开幕式在郑州火车头体育场举行。共有60支代表队,800余名职工及辖区社区居民参加篮球、羽毛球、乒乓球、田径、拔河等比赛。 本报记者 陈靖 摄