

我市出台弹性工作制管理方案

工作时间不固定 也要保障休息权

本报讯(记者 王红)工作时间有弹性,今天忙了多干点,明天闲了少干点,这样的工作可申请弹性工作制。昨日,我市人力资源和社会保障部下发通知,将加强对用人单位实行弹性工作制和综合计算工时工作制管理,职工可对照,看自己的工作到底怎么计算合适。

非标准工时制分两类

郑州市人社局工资处的吴勇处长介绍,按照相关规定,每天8小时每周40小时为标准工时,非标准工时分为弹性工作制和综合计算工时工作制。

因生产经营特点、工作特殊需要或职

责范围的关系,无法按标准工时制度安排工作或因工作时间不固定需要机动作业的职工采用不确定工作时间的,为弹性工作制。主要适用高级管理人员,或者下列特殊工种及岗位:无法按标准工作时间衡量的外勤人员;实行工作量与工资挂钩的推销人员、长途运输人员、押运人员及铁路、港口、仓库的部分装卸人员;非生产性值班人员等。

工作性质特殊需连续作业、受季节和自然条件限制或受外界因素影响生产任务不均衡无法实行标准工时制度,采用以周、月、季、半年或年为周期综合计算工作时间的一种工作制度,为综合计算工时工作制。适用人员

包括交通、铁路、邮电、水运、航空、渔业等行业因工作性质需连续作业的人员;地质及资源勘探、建筑、制盐、制糖、旅游等生产经营受季节及自然条件限制的人员……

非标准工时也有休息权

“对于企业和职工来说,非标准工时是一种双赢的制度。”吴勇介绍,但是并非使用非标准工时就可以抹杀加班费。

“综合计算工时制度的,虽然按照周、月、季、年计算工时了,但是其平均日工作时间也不能超过8小时,超过部分应视为延长工作时间,要按规定支付不低于工资150%的工资报酬;法定节假日安排职工工作的,还要支付

3倍加班费。”

人社局表示,他们将加大对非标准工时的宣传力度,让更多适合该制度的企业纳入新的工时管理模式。

据介绍,自2007年国家出台相关制度后,我市经过申报有44家实行非标准工时,2008年增加到104家,去年为108家,昨日出台的通知明确了申报程序和流程,管理部门将加大审批力度,让更多的企业和职工获益。

“我们提醒企业和职工,实行哪种工时制度,需要通过职工代表大会形成决议后,向当地人力资源和社会保障行政部门申请批准后,才能实行。”吴勇介绍。

全省公开招募800名高校毕业生服务农村

本报讯(记者 王红)昨日,省人力资源和社会保障厅公布了2010年度“三支一扶”招募方案,即日起,全省计划公开招募800名优秀高校毕业生深入农村基层服务。与往年不同,今年全省招募名额不再局限于本省高校毕业生,符合条件的外省大学生也可报名参与。

按照计划,今年“三支一扶”招募将采取公开招聘、自愿报名、组织选拔、统一派遣的方式,招募800名普通高等院校毕业生(专科生、本科生或研究生),到我省18个省辖市的农村基层从事为期2年的支教、支农、支医、扶贫和青年事务综合岗位工作。

招募对象包括:全省普通高等院校2010年应届大专及以上学历毕业生,其中,“支医”、“支农”岗位也可从全省普通高等院校2009年应届大专及以上学历毕业生中招募。报名参加的大学生,除身体健康、学习成绩良好之外,还需热爱农村基层工作并具有相应的专业知识。报名者年龄一般不超过25周岁(1985年7月1日后出生),研究生学历的可放宽至28周岁(1982年7月1日后出生)。

经公开选拔入选的大学生,7月上旬将前往服务地所在省辖市“三支一扶”办报到。其中,到乡镇卫生院工作的医学专业“三支一扶”大学生,工作第一年须到县级以上医院进行为期一年的就业见习。

省公安厅昨起开展执法工作“四零”活动

本报讯(记者 陈思 实习生 章晓玲)筑牢广大民警执法为民的思想根基,在执法感情上与群众“零距离”;执法制度健全、落实,执法过程“零失控”;执法监督严密、有效,执法行为“零过错”;执法责任明晰、追究严格,执法过错“零容忍”。昨日,省公安厅在全省公安机关开展执法工作“四零”活动,进一步提升执法公信力,提高群众满意度。

市自来水总公司排查发现部分井房周边存在污染隐患

本报讯(记者 孟斌 通讯员 刘力)水源是否清洁安全直接关系到市民的身体健康。昨日,市自来水总公司井水厂对市区现有26眼水井排查后发现,部分井房周边存在各种污染源隐患。

市自来水总公司井水厂党委书记胡尊礼介绍,为了更好地保护水源及周边环境,井水厂进行了“关注民生、保护水之源”的检查活动,通过对分布在市区各个方位的26眼地下水井检查发现,随着城市的快速发展,曾经分布在城市边缘的供水井,现均被高层建筑、家属院和路边商铺覆盖,井房用的供水、供电设施、检修通道被侵占,部分井房周边经常受到城市生活垃圾和建筑垃圾以及各种污染危险品的侵害。

昨日,记者和井水厂检查人员来到红旗路省建筑研究院院内,看到距离36号井不足15米的仓库内,堆放有装着各种化学药剂的蓝色塑料桶。检查人员随即上前了解情况并讲解供水条例相关规定:“水源地井房30米范围内严禁生产存放任何化学危险品。”当得知36号水井正在运行,并且是供水线路、红旗路周围数万人用水时,仓库负责人表示,为了保证市民饮水健康,将尽快把仓库搬出水源地。随后,检查人员又来到司家庄9号井房,看到井房被周围的违章建筑严严实实地包围,井房后面,居民还养起了鸭子。

胡尊礼表示,供水水质安全是涉及民生的大事,他们将根据郑州供水管理条例要求,尽力协调有关单位和居民,尽快消除供水井房隐患,还市民清洁卫生安全的供水环境。

经济与法

隐瞒疾病去投保 病故无法获赔偿

本报讯(记者 王晋晋 通讯员 纪晓蓉)孙先生隐瞒父亲患癌症的病情去投保,结果没获得赔偿,一气之下将保险公司告上法庭。昨日,金水区法院作出一审判决,驳回了孙先生的诉讼请求。

2007年6月20日,孙先生通过某保险公司河南分公司的业务员赵某,为他的父亲签订了保额为8万元的保险合同。合同签订后,孙先生的父亲在半年后因病去世。孙先生在诉状中称,按照保险合同的条款,保险公司应该给作为受益人的他保险金8万元。

据保险公司提供的证据显示,早在2007年的2月份,孙先生的父亲就在医院被诊断为肺癌。2007年6月,孙先生在签订《人身保险合同》时,在“过去五年内是否有住院检查或治疗及是否患过以下疾病,包括肺癌和癌症”一栏中回答的是“否”。据此,保险公司辩称,孙先生隐瞒了其父肺癌的既往病史,故意不履行如实告知义务,所以他们不支付赔偿金也不退还保险费。



5月12日,上海豫园举行老字号品牌文化体验展,豫园商城的十几个著名老字号一一亮相,展现独特的品牌文化魅力,让游客在方便游览购物的同时,获得更多的文化体验。图为“南翔小笼馒头”的厨师在现场包制小笼包。新华社发



为帮助樱桃沟的果农尽快把樱桃销售出去,昨日,二七工商分局工商人员走进果园现场办公,现场制订方案,帮助果农制订樱桃销售计划。本报记者 成燕 摄

符合规划 产权清晰 机构健全 3个标准化菜市场通过验收

本报讯(记者 卢文军 通讯员 彭倩)今后,市民买菜可享受“标准化待遇”了。记者昨日获悉,目前,我市3个标准化菜市场改造已完成,并通过了市财政局和市商务局组成的“市标准化菜市场”试点工程验收工作组的现场评审。

市财政局有关负责人告诉记者,根据市政府关于搞活流通扩大消费的文件精神,为了拉动内需,扩大消费,改善民生,市商务局、市财政局积极开展标准化菜市场建设的试点工作。

按照有关要求,标准化菜市场必须符合城市建设总体规划,产权清晰,管理机构

健全,制定有完善的市场管理工作制度,业主对市场改造积极性高,并得到所在地政府的支持。

去年,我市共确定标准化菜市场改造试点3个,其中新建1个,改造2个,分别是管城区金城街菜市场、二七区绿城菜市场和中原区岗坡菜市场。



受11日国际金价一举突破历史高点1226美元/盎司的影响,北京菜百、工美、国华等黄金卖场当日纷纷调高黄金价格,千足金黄金首饰最高已升至298元/克。图为北京菜百的销售员为顾客包装金手链。新华社发

两个残疾人的音乐梦想

本报记者 李娜 实习生 李爽 文 李焱 图

他叫马家新,因为一次工业事故,他的右手只剩下不到三厘米的手掌,但是他利用左手作为支架,不断活动右手手腕,竟然可以吹得一口好笛子;她叫张李云,不到一岁的时候患上小儿麻痹症,从此没有站起来,但是当她在电子琴前,弹奏唱歌的时候,你会被她的那份自信深深感染……就是这么两个残疾人,一人吹笛,一人弹琴加歌唱,组成了“星云组合”。

让人震惊的“星云组合”

昨日,记者在位于京广路保全街附近的一个家属院见到了马家新和张李云,这里是张李云的老家。在一楼的后院里,摆放着两个大音箱,一架电子琴,还有一个装了各种笛子的箱子,还有几本音乐书籍——这是“星云组合”的演出家当。

他们兴致勃勃地演奏起了《天路》、《东方红》、《谁不说咱家乡好》等歌曲,张李云坐在轮椅上,一边熟练地弹琴,一边深情地歌唱,她残疾的双腿搭在椅子的下面,但是她动情的演唱引人入胜;马家新站在一旁,用完好的左手和残疾的右手手腕合作着,右手的手腕不停地翻转,以找准音调,熟练地吹奏笛子……当音乐声通过音箱传出来,和谐的乐点和精彩的演唱,让人惊叹这竟然是两位残疾人演奏的。

已经合作了6年之久的他们现在以姐弟相称,目前在郑州已经小有名气,经常参加各



种公益演出,也时不时有外地的企业或者单位邀请他们。几年来,他们已经在全国二三十个城市演出过,每到一处,他们独特的组合方式、精彩的演出都会给当地市民留下深刻的印象。

台上一分钟 台下十年功

马家新并不是生来残疾,他老家在重庆农村,家境非常贫困,高考那年,自小喜欢音乐的他考上了一家音乐学院,但是却因为没有钱

交学费。马家新并没有放弃音乐梦想,他去广州打工,希望给自己赚够学费之后,重新回到学校。

1992年,20岁的他一天晚上加班时,手被机器轧断了,右手的手指全被截掉,只剩下了一点手掌,“那个时候我觉得梦想破灭了,我再不能拉二胡、吹笛子、弹手风琴了……”

但是,也许是天性使然,做完手术一个月之后,他托朋友买了一支笛子,以前吹得

一口好笛子的他没有了右手,根本操控不了那些本该右手手指头按住的三个孔,他便开始利用右手手腕的翻转去压孔。近20年下来,他的右手手腕变得非常地灵活,生生地把手腕上磨出了厚厚的茧子,而他吹的笛子也从开始的不成调变得音律很强。

张李云则是自小因为小儿麻痹就不曾站起来过,但是热爱生活、热爱音乐的她买了电子琴和音乐书籍,自己学习并且练习,已经有了专业的水准。

6年前,两个同样热爱音乐的残疾人在一次演出中认识了,并且开始尝试着合作。经过不断的磨合和摸索,他们的演出已经越来越默契了。

传递感动和力量

提起这些年的演出生涯,张李云最难忘的是半年前,他们在深圳一个公园演出的时候,一家香港公司的老总正好经过,被他们的音乐打动了,邀请他们参加公司的年终聚会,一起过年。“我们演出的时候,掌声不断,连着演奏了五首歌曲,不少人都听得泪流满面。”张李云说,最让她难忘的是那位老总的感言:“你们感动了我,不仅仅是你们的歌声悠扬,更重要的是你们自强和乐观的精神。”

“我们想上星光大道,希望我们的音乐能通过那里让更多人听到。”提起最近的打算,“星云组合”这么告诉记者,除了想去星光大道之外,他们还希望通过市残联,在郑州成立一个残疾人艺术团,让更多热爱艺术的残疾人有个“家”。

就像马家新说的那样:“大家都觉得残疾人是弱势群体,但是我们用行动证明了残疾人也能生活得丰富多彩,而且我们还能给健全人感动和力量。”