

自打收罢秧,种上麦,村里人发觉,月嫂变得不正常了,好像患上了精神病。用村里人的话说,就是月嫂神经了。

村里人之所以这么认为,是有根据的,因为月嫂每天都要在山路奔跑。也就是每天吃罢早饭的时间,月嫂沿着崎岖的山路跑上一个来回。从山下到山上,从山上再回到山下,一来一回大约需要两个小时。当然,说是跑,只是在下山的时候。

山路上奔跑的女人

侯发山

最近听说,月嫂儿子的病情加重了,转到了省城医院,由月嫂的丈夫陪伴着儿子。据村里去看望的人说,月嫂儿子的肝脏彻底死掉了,必须更换肝脏,但是没有现成的器官,月嫂也支付不起昂贵的手术费用。



春溪晴雨 张杏夫

面条好吃,老早就勾出了不少食客的六腑馋虫。西晋·束皙《汤饼赋》:“玄冬猛寒,清晨之会,沸冻鼻中,霜凝口外。充虚解战,汤饼为最。弱似春绵,白若秋练。气勃郁以扬布,香飞散而远遍。行人失涎于下风,童仆空瞧而斜眄。擎器者舐唇,立侍者干咽。”

这是文人用笔墨虚拟的面条,考古发掘得来的实物出现在黄河上游青海省民和县。专家于3米多深的地下找到了一个倒扣的碗,碗中装有黄色的面条,最长的有50厘米。研究人员通过分析该物质的成分,证实这碗面条是4000年前华夏子民的遗物。

面条人生

几天后,蔡波到市医院去,在门诊大楼外的停车场上与叶家福意外相逢。叶家福正躬身上车,准备离去,蔡波主动打招呼,把他喊住。

母亲生日的时候,在饭店里给母亲点了一桌寿面。何以谓之长寿面?传说汉武帝时,人们以为寿命与中有关,人中长为寿命长,人中长短取决于面孔,面条则暗合“面长”。

也。”文人因势赋形,面条长而瘦,谐“长寿”之音,赢得十分口彩。未几,一家亲戚生了孙子,也送来一堆面条,其意正是图的这个口彩。

90年代,我在一个村里兼任支部书记,区里有一个分管农口的领导常用面条批评一些干部:在会上是钢条,到路上是铁条,到家里是面条。

药名诗谜

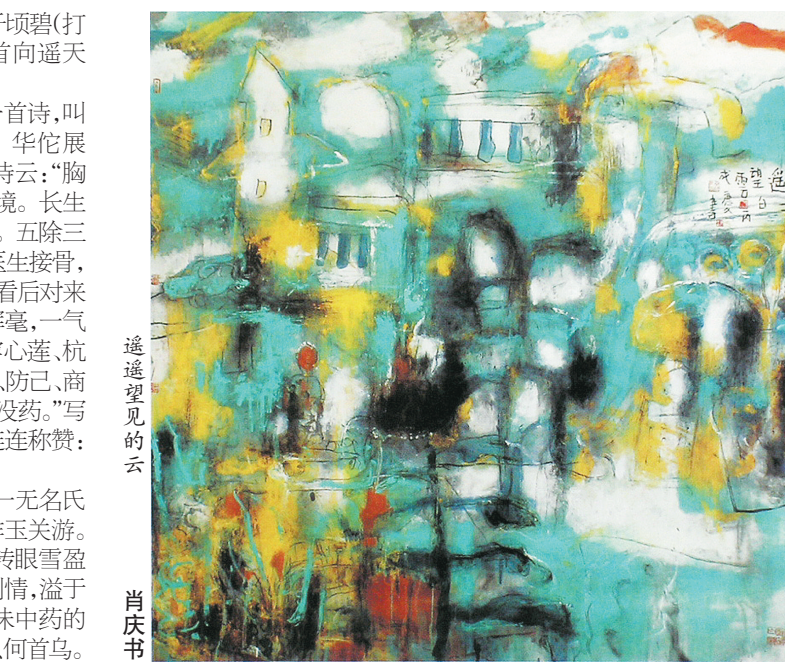
李翎《戒庵老人漫笔》卷三有一首药名诗谜:“十谒朱门九不开,满头风雪却回来。归家懒踏寒阶,拨尽寒炉一夜灰。”

保生大帝

保生大帝也叫大道公,吴真君,原本是福建的一位技艺高超的医生。他姓吴,名叫本,是宋代时福建龙海县白礁村人。

《玩世博 一本就GO》

世博园很大,也很精彩,一天的时间您能逛世博园吗?世博园内什么最美,什么最值得看?哪些大型庆典活动我们正好能赶上?上海很美,但很陌生,地铁、公交、出租车、火车我们哪里去找……



遥遥望见的云 肖庆书

常志文无言,当即掉泪,掩脸哭泣。林玮急忙推蔡波:“你怎么乱说人家!”她嚷,“这事不怪小常!”

蔡波收嘴不打,跳着脚进自己的房间,把门关上。几分钟后林玮推门推推,客厅里已经没人,常志文走了。

蔡波说可以试试,他感觉这个常志文对叶家福很重要,叶家福对他蔡波也很重要。

叶家福告诉蔡波,以他直觉,施杰外伤了脚,所以拿拐杖。他的伤与叶家福无关,是自己不小心崴的,伤的是右脚,趾骨骨裂,相当严重,不拄拐杖只能蹦来跳去。

“没有问题,没有问题。”校长说,“这位科长早就说过,他很喜欢写文章,许多报刊上都发表过他的文章。不然,也不能当宣教科科长嘛!”

李合营和柳德承都在风雅阁外头看热闹,等看到这科长的水平竟是连歇后语和诗都分不清时,惊得目瞪口呆,给这路人弄什么诗谜菜,这不是对牛弹琴吗?

这时,由模样也柔、声音也甜的芳芳给各位嘉宾讲解了一番怎么品尝这诗谜菜。原来,诗谜宴上的每道菜都是个谜面,谜底是一首古诗词,或是古诗词中的名句。

“这回我交给金科的做个菜!”没过一会儿,柳德承就亲自给风雅阁送来一个菜,他把菜往桌上一放说:“这是我献给金科长的,请各位猜猜谜底是什么,猜出来我请客。”

风雅阁内,因为金科长提不起兴致,一桌人正扫兴呢,圆圆进来了,手托一个不锈钢大托盘,上有一个大瓷盘,只见里头是一堆白如玉、状如絮,杂有绿青的东西。

“死的人不能白死,打的人不能白打。”他说。

“知道你为什么来。”施杰不屑。蔡波说道理很简单,不劳施杰猜想。施杰跟他早已不存在任何关系,所以他没想在这里露面。

蔡波告诉施杰,前些日子他也意外伤了脚,所以拿拐杖。他的伤与叶家福无关,是自己不小心崴的,伤的是右脚,趾骨骨裂,相当严重,不拄拐杖只能蹦来跳去。

两位处长说,他们需要跟叶副书记核实一些情况。主要有两项,一是旅行袋案,二是蔡波的女友关系。

李合营和柳德承都在风雅阁外头看热闹,等看到这科长的水平竟是连歇后语和诗都分不清时,惊得目瞪口呆,给这路人弄什么诗谜菜,这不是对牛弹琴吗?

“没有问题,没有问题。”校长说,“这位科长早就说过,他很喜欢写文章,许多报刊上都发表过他的文章。不然,也不能当宣教科科长嘛!”

李合营和柳德承都在风雅阁外头看热闹,等看到这科长的水平竟是连歇后语和诗都分不清时,惊得目瞪口呆,给这路人弄什么诗谜菜,这不是对牛弹琴吗?

这时,由模样也柔、声音也甜的芳芳给各位嘉宾讲解了一番怎么品尝这诗谜菜。原来,诗谜宴上的每道菜都是个谜面,谜底是一首古诗词,或是古诗词中的名句。

“这回我交给金科的做个菜!”没过一会儿,柳德承就亲自给风雅阁送来一个菜,他把菜往桌上一放说:“这是我献给金科长的,请各位猜猜谜底是什么,猜出来我请客。”

风雅阁内,因为金科长提不起兴致,一桌人正扫兴呢,圆圆进来了,手托一个不锈钢大托盘,上有一个大瓷盘,只见里头是一堆白如玉、状如絮,杂有绿青的东西。