



安利纽崔莱
特约报道

“黄金斗士”的蜕变



妙语连珠

“鹰眼是为了帮助裁判更好工作，裁判们不需要担心会丢掉工作。”

——“鹰眼”系统的发明人保罗·霍金斯日前表示，鹰眼一旦被运用为球门线技术将是100%正确，并且他愿意免费提供。

“大家都知道用点球来决定一场比赛的胜负并不公平！”

——巴拉圭队主教练马蒂诺在点球大战中淘汰日本队后“得了便宜卖乖”。

“巴西队是世界上最好的球队，我们已经无法做得更好了。”

——智利队主教练贝尔萨面对淘汰自己的对手“甘拜下风”。

“在巴西面前，我们或许将在本届世界杯中首次以弱旅的姿态迎战。”

——荷兰主教练范马尔维克在四分之一决赛迎战五星巴西前也主动“示弱”。

“我知道我是在错位位置，但裁判说是好球。”

——阿根廷射手特维斯说，起初他认为自己对墨西哥队的那个进球将会被吹掉。

“不拿冠军难以忍受，我不能容忍在周六(7月3日)输球。”

——特维斯表示已做好准备在四分之一决赛迎战德国队。

“或许他会抢走我保持的进球纪录，但我会比所有人都更高兴。”

——曾代表德国队出战62场打入68球的盖德·穆勒如此评价自己的同姓后辈托马·穆勒。

“我们事先谈好的奖金足以激发他们力争胜利！”

——加纳足球管理委员会主席帕波表示，在与乌拉圭队的南非世界杯四分之一决赛中，并没有许诺球队“特别的奖金”。

“很遗憾厄齐尔最终选择了‘错误’的球队。”

——厄齐尔拥有土耳其、德国双重国籍，土耳其队主教练希丁克日前表示，他对厄齐尔最终选择为德国队效力的决定感到失望。

新华社发



上图：比利亚打入了个人在本届世界杯上的第4个进球，帮助西班牙队杀入八强。4场比赛西班牙队一共打入5球，“葫芦娃”几乎是以一己之力完成了“斗牛士”的进球任务。与他在射手榜上的头号对手伊瓜因相比，比利亚的4个进球难度更高、更精彩，也更含金量。

右图：继鲁尼之后，C罗成为淘汰赛阶段离开的又一位巨星。上一届世界杯上的这一对“欢喜冤家”，本届比赛都表现平平、早早回家，所幸两人都还年轻，他们还有下一次。

新华社发

伊比利亚德比，宛若一对双胞胎兄弟之间的决斗。两国地理位置临近，足球文化相近，这场比赛也是本届世界杯迄今为止身价最高的两支球队之间的碰撞。同样细腻流畅的配合，同样的433对位阵型，就连球迷打出的色调都是相似的绛红与血红。只不过这一次小组赛第二出线的葡萄牙人不得不穿起了白衣，这是不祥之兆？

90分钟激战过后，果然是西班牙这颗“牙”更胜一筹。一个巴萨式的进球，由一个巴萨新人打进。这个夜晚，开普敦的绿点球场见证了西班牙的强势与实力。虽然托雷斯状态一泻千里，但葡萄牙人忘记了盯防那个小个子“葫芦娃”。正是这位巴萨新剑客决定了比赛的成败，他迫切需要一具伟大对手的尸体来搭建属于他的通往天堂的阶梯，于是下半场时比利亚出手了。左右开弓，撞梁入网，比利亚的进球几乎让黄金斗士们绝望，也基本上宣判了比赛的高下。

如此温柔细腻的西班牙，他们习惯了不紧不慢地控制节奏，然后在你松懈之际给予温柔一枪。然后还未反应过来的你发现见血封喉，就此猝然倒地。在斗牛士犀利细腻的舞蹈下，老迈的葡萄牙如何还能去回温大航海时代的光荣？当C罗终场前无助地射出那脚不着边际的远射时，“黄金斗士”的悲剧已经无法避免，过往的光荣终于成了黄金一代生命中不能承受之重。

本报约翰内斯堡专电
特派记者 刘超峰



韩日足球拷问中国体育

继韩国队折戟世界杯八分之一决赛后，日本队今天又遗憾地点球大战负于巴拉圭队，无缘八强，但这是亚洲球队在本土之外首次有两队同时进入十六强，殊为不易。韩日足球完成了亚洲足球的救赎，在世界足球版图图上扩充和加重了亚洲足球的疆土、色块和分量。

中国体育对比韩日体育，如果用奥运会、亚运会的金牌数、奖牌数作为标尺，那是第一世界和第三世界的差别。但是，恰恰在更能体现体育影响力的职业体育尤其是足球方面，中国足球远不如韩日足球。仅仅是这块短板，就足以让我们在北京奥运会上的51块金牌黯然失色。

职业体育是当今体育的制高点，而职业足球又是职业体育的制高点，南非世界杯的全球狂热再次印证了这个规律。丢失这个制高点，中国体育很难说超越韩日体育，更不用说超越欧美职业体育强国。

北京奥运会，让我们自豪和喜悦；而韩日世界杯，尤其是近邻韩日的实力和成熟

度，则让我们震惊、惭愧和反思。以前我们总觉得中国足球与韩日足球的差距也就一层窗户纸，但南非告诉我们，这层纸已经变成了一道墙。

中国体育多年来一直采取“避实就虚”的发展战略，从世界影响小、别人不爱玩的项目入手，四处开花，广种薄收，能多捞一块奥运金牌算一块。这种战略也确有成效，中国在奥运金牌榜上的席位从26年前的第四升至北京奥运会的第一。但恰恰就在这26年中，职业体育迅猛发展，世界杯、欧洲足球五大联赛、网球大满贯赛、NBA等职业赛事不仅扼走全球绝大多数体育迷的人气，而且带动了以体育竞赛业为主体的体育产业的崛起。

我们以前不甘心天天喝粥，现在终于吃上饭了，但抬头一看，吃腻了山珍海味的对手又开始喝粥了。而今天吃饭的并不比天天喝粥的更有面子。当我们终于可以用奥运金牌跟世界对话的时候，却发现，这个世界的奥运金牌已经大幅贬值，不再是

至少不全是大家可以拿来谈事的筹码了。

韩日在此方面比我们先知，他们的奥运金牌可以少拿，但国足闯入世界杯十六强，其美誉度和影响力远远超过了他们在奥运金牌方面的损失。巴西在奥运会上金牌数排不进前十，但他们有足球，一个桑巴足球就足以让巴西誉满天下。

在北京奥运会后，我们再热衷于玩“奥运金牌总数”的游戏已经没多大意思了，中国体育不能再投入大量人力、物力玩别人不玩的、玩剩的运动项目了，投入与收获不成正比。现在应该摒弃“避实就虚”的战略思路，改打攻坚战，下力气发展全球影响力大的职业足球、职业篮球、职业网球等职业体育，不仅提升中国体育的品质、实力和影响力，而且借助职业体育拉动中国体育产业的发展，使其获得极好的“造血”功能，让体育不再是国家的“烧钱”工程，转而成为“挣钱”工程。

新华社记者 许基仁

冈田武史：没有遗憾了



新华社瓦内(比勒陀利亚)6月29日体育专电(记者 公兵 树文)差点带领日本队闯入世界杯八强创造历史的冈田武史说，我已经没有任何遗憾。

日本、巴拉圭之战都是两队闯入八强、创造历史的机会。结果，90分钟双方战成0：0，加时赛双方均无建树。残酷的点球大战后，日本队以3：5告负，无缘八强。

日本主帅冈田武史说：“我没有一点遗憾。队员们打得太好了，他们为自己是日本人感到自豪，他们是整个亚洲战斗到最后一刻。”

没有遗憾的冈田武史的心头却被悲伤笼罩，“说实话，我们的世界杯结束了，我感到非常伤心。”“足球是一项体育运动，我们就是要在足球赛场上夺取胜利。如果从这一意义上而言，今天我们做得是不够的，这是我现在的切身感受”。

长得颇像日本小职员员的冈田武史其实是个“大男人”：“我应该为球队的失利负全部责任，我是在比赛中没有完全坚持自己的想法。”但冈田武史未具体解释没有坚持什么想法。

当被问及点球大战前围在一起的队员交代了什么时，冈田武史说：“我就是告诉他们，在这个艰难的时刻，我们依然要坚持自己的目标，那就是进球，就是夺取胜利。”

冈田武史与日本国家队的合同将在世界杯之后结束，虽然他没有明确说不再续约，但“我想我已经没有可以再做的事情了”其实已经暗示他去意已决。

上图：冈田武史安慰队员。新华社发

数字化世界杯

新华社北京6月30日体育专电 2010年南非世界杯于当地时间6月29日进行了最后两场八分之一决赛。巴拉圭队通过点球大战5：3淘汰日本队，西班牙队1：0小胜葡萄牙队，两队将在四分之一决赛中交手。以下为第19场比赛的数字化解读：

51——本场比赛是西班牙队门将卡西利亚斯第51次作为球队队长出场，超越了自己的前任苏比萨雷塔，并创下球队的新纪录。

13——13支球队参加了1930年的首届世界杯，而今天巴拉圭的胜利让他们成为其中第12个晋级世界杯八强的球队。最后一个“倒霉蛋”是玻利维亚队。

7——在八场八分之一决赛中，7个小组第一的球队都获得了胜利。唯一的意外出现在美国队与加纳队的比赛中，D组第二加纳队淘汰了C组第一美国队。

6——在与日本队的点球大战中，巴拉圭队先获得了主罚权并最终获胜，让世界杯上“先主罚者必获胜”的纪录扩大到了6场。这也是世界杯历史上21次点球大战中，第一次没有出现欧洲球队的身影。

4——日本队连续4场比赛都使用了同一套首发阵容。在世界杯历史上，只有7支球队连续四场比赛使用同一套阵容。

泪水在飞。不管是输的，还是赢的。

在韩国队被淘汰出局后，日本队成了南非世界杯上仅存的亚洲面孔。昨天，整个日本队浓缩成一个人、一颗心、一个大脑、一张面孔，他们众志成城，顽强防守，用自己的身体作为城墙，一次又一次挡住了南美劲旅巴拉圭队的射门。他们的思想非常统一，可以不进点球，但绝不能丢球，一定要拼到点球大战，由上天来决定命运。

日本人终于熬到了残酷的点球大战。本田圭佑、远藤保仁，日本队中有这么多任意球高手，似乎天平正在向他们倾斜。前两轮点球的主罚是如此顺利。当后卫驹野友一一站到点球点时，他也有一种必进的信念。起脚，射门，非常坚决，但是，皮球却被横梁挡了出来。驹野友一懊悔不已，掩面叹息。他回到队友身边，肩搭着肩，一起跪在了地上。他向上天祈祷，希望队友不要再罚失，希望川岛永嗣能扑出巴拉圭队的射门。

但是，川岛永嗣的身前，已经没了队友用身体堆砌的那道长城。巴拉圭人没有再浪费机会，将剩下的两个点球一一罚进，也让日本人120分钟的努力化为泡影。

钢铁长城，融化成一道道热泪。驹野友一哭得像泪人似的，队友抱着他，安慰他，抚摸他的头，就像是安慰一个孩子。

6月25日，驹野友一刚刚度过了他29岁的生日。他的生日愿



左图：日本队和巴拉圭队的两位门将120分钟比赛都有不错的发挥，点球大战两人也未分胜负——他们也没有扑出对方球员的射门。
右图：巴拉圭队罚入最后一粒点球的瞬间。
新华社发

驹野友一的眼泪

望，就是球队能打进四强。现在这个愿望落空了，而且毁在自己的手上，这是何等的残忍？

但人生就是这样。或许，如果驹野友一罚进了这个点球，他还会被世人所记住，因为他不是日本队中的明星。但是，从罚丢这个点球的那一刻起，驹野友一注定会作

为悲情的面孔，记录在南非世界杯的回忆之中。

驹野友一，没必要让泪水迷双眼，这一晚，没有悲情，只有感动。

本报约翰内斯堡专电
特派记者 刘超峰

