

农民父亲教出哈佛儿子

高中同学子俊从哈佛学成归来,我做东请客。

闲聊中,我谈到自己的女儿:“小小学年纪就爱穿衣打扮,对待学习却漫不经心,并且屡教不改,我为此伤透脑筋。”子俊听后只是笑笑,不出声。

我好奇地问:“你父亲当年用了什么先进的教育方法,把你培养成哈佛博士的?”子俊说:“我父亲是地道的农民,哪懂得什么教育方法。”

“那你就是天生爱学习喽!”

子俊摇了摇头,说:“也不是。记得小时候有一年暑假,父亲到城里打工,把我带去玩了几天。白天父亲忙,我就一个人在外面闲逛。到了晚上,父亲就带我去城里最豪华的宾馆。”

我大惑不解:“难道是带你去进行高档消费?”

“当然不是。”子俊有些不好意思地说,“父亲只是带我去逛逛,让我见

识一下宾馆里彬彬有礼的绅士、高雅的钢琴弹奏、辉煌的吊灯、柔软舒适的真皮沙发。父亲说:‘世间除了我们山沟里的麦田和果树,还有许多富足和美好等待着你去追逐。’”

见我若有所思,他继续说:“回乡的前一天,父亲专门带我去了趟机场。宽敞明亮的候机大厅内,我听到了一个陌生的名字:纽约、东京、法兰克福……父亲说,这些地方有比我们这个城市更高的楼、更多的车、更好的大学。我问父亲这些地方在哪?父亲说,很远,要漂洋过海。我摇头叹息。父亲又说:‘其实也不远,只要你有了足够的知识,也许10年后,你就可以乘着知识的翅膀到达。’回去以后,我心里有了一个清晰的梦:10年后到大海的那边去看看。”

我陷入沉思,说:“难怪高中时,你对学习总是如饥似渴。”

“其实,我也有学不进去和懈怠

的时候。每天晚自习后,我总爱一个人跑到操场上,仰望天空飞过的客机,那里装载着我的梦想。我常想,它们飞向哪里,纽约还是东京?看着看着,我就有了一股飞翔的冲动,第二天,就像加了油的飞机,又动力十足地投入到学习中。”

我恍然大悟,那个文化不高的父亲,用一种朴实的方法赋予了儿子飞翔的欲望。而我呢,殚精竭虑地给女儿讲道理、教方法,到头来却事倍功半。我终于明白,如果人生的前行好比飞机的起飞,那么实现梦想的欲望就如机油,没有油,再好的引擎,再先进的雷达,也显得苍白无力;加足了油,方法的问题,斗志的问题,动力的问题,都会迎刃而解。

那天晚上,我做了一个梦,梦中一位知名的服装设计师正在演讲,她说:“小时候我喜欢漂亮的衣服,我的父亲告诉我,巴黎有很多好看的衣服,如果你想穿上世界上最美的衣服,长大后就该去巴黎,我的心中从此种上一颗小小的美丽梦想的种子……”

梦里的设计师,就是20年后我的女儿。

摘自《孩子》

流程极其简便、快速。

我们几个各自挑选了两三样适合自己口味的饭菜,称重量付款,再坐下来花几分钟吃完,前前后后大约花了不到20分钟时间。在这么繁忙的地段,在如此紧张的时间内,我们居然吃上了有荤有素、营养搭配齐全的顺口饭菜,这大大出乎我们的意料。

临离开的时候,我又仔细打量了一下这家餐馆。看上去,来这家餐馆就餐的顾客络绎不绝,但是并不滞留,他们来也匆匆去也匆匆,忙而不乱,井然有序。

我们几个边走边议论,这家餐馆肉菜、蔬菜和主食一个单价,生意会不会亏本呢?再联想到纽约市场食品价格,肉食和蔬菜价格并没有多大悬殊,况且,在这一带出入的人员大多数是白领阶层,对营养平衡比较讲究,一般不会发生多吃肉食、少吃蔬菜的情况,更不会发生只吃肉食不吃蔬菜的情况。即便这样的服务方式可能导致偶尔吃一点亏,但总体销售额和盈利额是绝对划算的。

仔细一算账,我们不能不佩服这家餐馆老板的精明和独到的眼光。

摘自《北京青年报》

特别开心

名人妙语解尴尬

亲吻中国

上世纪80年代中期,老诗人严阵和青年女作家铁凝等受邀访问美国。一天,两人在街上散步,恰巧有两位美国老人在一旁休息,看到有中国人来,他们很热情地迎上来交谈,说中国是他们非常喜欢的国家。其中一位老人为表达这种崇敬的感情,还热烈地拥抱了铁凝,并亲吻了她。当时中国还没有那么开放,被亲吻后,铁凝窘迫得不知所措。另一位美国老人也抱怨那位老人太鲁莽,感情用事。原本愉悦的交谈显得尴尬。

严阵见状,想了想,笑着说:“呵,尊敬的老先生,您刚才吻的不是铁凝,而是中国,对吗?”

那位老人马上朗声笑道:“对!

我吻的是铁凝,也是中国,两种成分都有。”尴尬的气氛在笑声中烟消云散。

伸出来握手

1988年,苏联领导人戈尔巴乔夫偕同夫人赖莎访问美国。为了表现出自己的友好和诚意,在去住白宫出席里根总统告别宴会的途中,戈尔巴乔夫突然想在闹市下车,向路上的行人问好。因为这个决定太突然,搞得一旁的保安人员不知其意,还以为发生了什么紧急情况,急忙冲下车去,喝令站在戈尔巴乔夫身边的人将手从口袋里抽出来,以避免他们对总统不利。

行人被吓得不知所措,显得十分尴尬。夫人赖莎一见不妙,这看似是小事,却关乎着国家的声誉,急中生智中笑道:“请大家不要慌,他们是要

你们把手伸出来,与戈尔巴乔夫握手呢!”行人一颗悬着的心这才放下来,纷纷上前和戈尔巴乔夫握手示好。赖莎临场发挥,巧妙地处理了这件突发事件,一时被传为佳话。

一提就平了

上世纪90年代初,著名相声演员马季到湖北省黄石市演出。在他表演之前,有一位演员因为没有事先了解,信口开河把“黄石市”错说成“黄石县”,引起了台下观众的不满和哄笑。在哄笑声中,只见马季满脸笑容地走上台,张口大声说道:“今天,我们有幸来到黄石省演出……”一句话,把哄笑中的观众弄糊涂了。

正当大家窃窃私语时,马季解释道:“方才,我们的一位演员把黄石市说成了‘黄石县’,平白无故地给降了一级。我在这里当然要说成是‘黄石省’,给提上一级。这样一降一提,哈!就平了!”几句话,引得全场哄堂大笑。马季机智巧妙的圆场,使得演出得以顺利进行。 摘自《笑林》

一位女同事说,董主任,你说的一句话,我今生难忘。有段时间,我很胖,穿什么都不好看。那天,我穿了件新衣服上班,所有的人都笑话我,穿着显得更胖了。在电梯里碰到董主任,董主任看看我,突然冒出一句,你这件新衣服跟我女儿的一样,你穿着比她还好看。说实话,我从来没听见董主任对别人的穿着评价过,更没人夸我好看了。真的,董主任那几句话,不但让我温暖,还给了我很大信心。

一位老同事说,老董自己可能都忘了吧?有一次下班,我因为心情不好,步行回家。老董骑车经过,看见我,停下,然后推着车,和我边走边聊。他家其实和我并不是一条路,却陪我步行,一路开导我。走到家门口,我也被他说通了,心情好多了。

大家你一言我一语,所说的,大多是一些鸡毛蒜皮的小事和一些毫不起眼的细节,老董自己也常常流露出茫然的神情,看样子,很多细节他压根就没记住。是啊,这些事情,本不值一提,但正是这一件件小事,勾勒出了一个我们非常熟悉也非常喜欢的老同事老董的形象。

一个人,就像一面墙,往往是由无数的小事砌起来的。每一件小事,反映的都是你的某个侧面,它们叠加在一起,就是你的一生。

摘自《大连晚报》

越放野羊越多

天黑了,牧羊人张三和牧羊人李四在把羊群往家赶的时候,惊喜发现每家的羊群头数都多了十几只,原来一群野山羊跟着家羊跑回来了。

牧羊人张三想,到嘴的肥肉不能丢呀。

于是扎紧了篱笆,牢牢地把野山羊圈了起来。

牧羊人李四则想:待这些野山

羊好点,或许能引来更多的野山羊。

于是给这群野山羊提供了更多更好的草料。

第二天,牧羊人张三怕野山羊跑了,只把家羊赶进了茫茫大草原。

牧羊人李四则把家羊和野山羊一起赶进了茫茫大草原。

到了夜晚,牧羊人李四的家羊又带回了十几只野山羊,而牧羊人张三的家羊连一只野山羊也没带回

一瓶水的修养

去,向大富翁问好。

大富翁的态度很好,也很随和。他的手中像一些旅客一样拿着一只矿泉水的瓶子。他拿着那只瓶子和迎接的老师及记者说话,谈笑风生。人们看到,大富翁手中拿着的几乎是一只空瓶子——瓶底只有一口水了。随着他的手在晃动,矿

皇帝行贿也疯狂

明朝皇帝朱祁钰本来不是皇帝,只是皇帝朱祁镇的弟弟。但“土木堡”之变后,朱祁镇被蒙古人抓去当了人质,一时半会儿回不来。国不可一日无君,在文臣武将的强烈要求下,忠厚善良的朱祁钰“很不情愿”地登上了皇帝的宝座,并且“很不情愿”虐待亲哥哥朱祁镇;先是不肯接他回来,等到他阴差阳错地回来之后又把他软禁起来,如果不是于谦等人的干预,就差那置于死地的最后一刀了。

事实上,朱祁镇从俘虏到囚犯,一路走来吃尽了苦头,已经元气大伤,翻盘的几率几乎为零。朱祁钰可能知道这一点,但有件事还是让他睡不着觉。原来,早在朱祁钰“很不情愿”地当上皇帝之前,老谋深算的孙太后就已经立朱祁镇的儿子朱见深为太子,并言明将来一定要让

朱见深继承皇位,当时迫于形势,朱祁钰很不情愿地答应了。

虽然作为一言九鼎的皇帝,朱祁钰完全可以翻脸不认账,但自古以来废太子一事必须得到大臣们的支持,否则就不得人心了。可是,要得到那些从八股文里钻出来的大臣们的支持,又谈何容易!这时候,有个叫兴安的太监为他出了一个绝妙的好主意。

不久后的一天,朱祁钰召集内阁成员开会,共六人,分别是首辅陈循、次辅高穀、阁员商辂、江渊、王一宁、萧懿,他们当时是文官集团的头目。但朱祁钰只是跟他们随便拉了一些家常,谈了一些无关紧要的公事。六位大臣毕竟是在官场中久经考验的人物,个个老奸巨猾,知道皇帝的葫芦里肯定有药卖,于是脸上都挂着笑容,心里却都在紧张地盘算着。

ZHENGZHOU DAILY

编辑 郑大芝 电话 67655582 E-mail:zzwbwh1616@sina.com

人是由小事砌起来的

一个人像一面墙,是由无数小事砌起来的。每一件小事,反映的都是你的某个侧面,叠加在一起,就是你的一生。

同事老董要调离了,单位组织了一个小范围的欢送会。参加欢送会的,大多是在一起工作了十几年的老同事,有人提议每个人讲一件自己对老董印象最深的事情。这个提议立即得到了大家的响应。

一位大姐说,老董是个非常热情的人,记得那年我刚从外地调来,人生地不熟,两眼一抹黑。当时老董是办公室主任,他帮我办好了所有的手续,将我领到了新办公室。我正在办公室整理的时候,他又来了,亲自给我送来了一套办公用品。在那一堆办公用品中,还有一只新茶杯,他说,我注意到你没有带茶杯,天热,在办公室没杯子喝水可不行,我正好好一只新茶杯,没用过,就送你吧。我刚报到,很多东西还没来得及准备,包括茶杯。老董的那只茶杯,可帮了我大忙。不瞒大家说,直到今天,我在办公室用的,还是老董送我的那只茶杯。谢谢你,老董!

老董憨憨一笑,还有这事啊,我早忘了。

一位中年同事说,我和老董在一个办公室待过三年多,有件事,我至今难忘。那时候我孩子很小,刚上小学,每天放学之后,孩子就到单位,等我下班后再一起回家。那天,我临时接到任务,去外面办事,因为忙,我也忘记了孩子的事。等想起来时,天已经黑透了。匆忙赶回办公室,灯亮着,孩子正趴在我的办公桌上做作业。看到我,儿子高兴地说,董伯伯一直陪着我呢,还给我买来了麦当劳。扭头看见,老董正眯着眼乐滋滋看着我。这么多年过去了,老董那一刻眯着眼睛的样子,还深深地刻在我的脑海中。

一位年轻同事说,有一次,领导要我急赶一份材料,里面缺少一组数字,四处都找不着。董主任得知后,主动帮我到资料室翻档案,那么厚的资料啊,他一页一页地翻,翻了一个多小时,最后,总算找到了。我当时刚参加工作不久,董主任既是领导,又是老同志,却心甘情愿帮我做那么琐碎的事情,让我太感动了。

来。张姓牧羊人非常愤怒,大骂家羊无能。

一只老家羊怯怯地说:“这也不能怪我们,那帮野山羊都知道一到我们家就被圈起来,失去了自由,谁还敢到我们家来呀!”

很多企业在留住人才的时候,采取了与张姓牧羊人同样的方法——通过硬性措施囚禁人才。

其结果是留住了人,也没能留住心,到头来依旧是竹篮打水一场空。其实,留住人才的关键是在事业上给予他们足够的发展空间和制度上的来去自由。 摘自《年轻人》

泉水发出轻微的声音。他拿着那只装有一口水的瓶子一直上了接送他的车子,还是没有扔掉。

车里有水,有人递给他一瓶满满的矿泉水。他摆摆手,然后把那瓶中剩下的一口水喝完,把瓶子放下,然后接过满瓶的矿泉水。

他这次留下了500万元的捐款。他的名字叫田家炳,香港知名实业家、慈善家。20年他已捐款10亿元人民币。

除了爱心之外,更让人感动的应该是那瓶只装有一口水的瓶子。

摘自《北方新报》

朱祁钰说完套话之后,竟然宣布散会,搞得他们一头雾水,半天摸不着头脑。不过散会后,聪明的兴安太监分别找到了他们,不说套话,一奉上白花花的银子,具体数额是:首辅陈循、次辅高穀每人一百两,其余四位阁员每人五十两。

这就是兴安先生尽心竭力想出的好办法,让人笑掉大牙,也让人匪夷所思。当然,他才不管这些,还要继续匪夷所思下去。搞定了最重要的六位大臣,接下来就是贿赂群臣了,数额也只有区区百十两银子。大臣们都不领神会,虽是意外之时,但这可不是讲廉洁、装清高的时候,毕竟是皇帝行贿,多意思一下就行了,关键是要办成事,这个面子不能不给,否则脑袋就要搬家了。

既然收了钱,事情就办得超乎寻常的顺利,大臣们一致同意改立太子的倡议。景泰三年(公元1452年)五月,皇太子朱见深被废,朱祁钰之子朱见济继任太子。

这下朱祁钰可以高枕无忧了,但却后人留下了一个笑柄,让历史变得丰富多彩起来。 摘自《传奇故事》

点前清点车厢,一路走过来。乘客们又开始一片掌声,纷纷上前跟他握手。我自然也迫不及待地站起来,双手伸过去。后面几个小伙子,干脆上去跟他拥抱。一时间,这个辛苦一辈子的小小乘务员,在素不相识的乘客中,竟仿佛成了一个NBA的球星,公众的偶像。

车终于到了站,我脑子里还萦绕着刚才的场面,顺着人群走向出口。不知为什么,我下意识地放慢脚步,希望能和这个退休的乘务员一起走出站台。退身后看看,人实在太多,找不到他的影子。还是赶紧办事去吧。我加快了脚步。

但在站台出口,看见许多身穿铁路制服的人等在那里,觉得有些不寻常,脚步不自觉地停了下来。不会儿,这群人掌声雷动,还有人大声喝彩、尖叫。我一下子就明白是怎么回事了。回过头去:果不其然,那个乘务员的身影从人群中显现出来,黑黝黝的皮肤放着光,一丝憨厚的微笑,从白白的胡子中流淌出来。

摘自《贵州日报》

母亲非常高兴,看来孩子一切正常,她又又在纸上写道:你今天心情如何?A.好 B.非常好 C.一般 D.糟糕。孩子高兴地在“C.一般”后边打了一个“√”。

吃完饭后,孩子坐在房间发呆。母亲见时间不早了,就说:“孩子,睡觉去。”孩子木然地望着母亲,好像根本没听见母亲说话。母亲在纸上写道:你现在的任务是:A.睡觉 B.不得睡觉 C.一定睡觉 D.还是睡觉。孩子陷入沉思,最后笑了笑,在“A.睡觉”的后面打了一个“√”。

开学报到的日子快到了,母亲开始给孩子准备行李。她突然想到孩子长这么大,从没做过家务从没洗过衣服,也从没跟陌生人打过交道,这如何是好?

母亲失眠了。第二天,孩子把房间翻得很乱,把床都掀了起来,母亲问:“孩子,你在找啥?”母亲见孩子没反应,立即在纸上写道:“问答题:你在找啥?”

孩子在纸上写道:“我做了一个梦,他们都在找童年,我不知道童年是啥东西,我醒来后就找童年……”

母亲眼里有泪,她转身悄悄擦了。 摘自《现代女报》