

蝴蝶像长了翅膀的花朵,从这片田野飞向另一片田野。蜜蜂像落入尘世里的精灵,围着庄稼那蓬勃的粉蕊轻歌曼舞。田野深处还时不时传来鸟儿的鸣唱,它们的声音犹如春天的柳笛那样悠扬,还弥漫着湿漉漉的气息。当白天和夜晚在田野那一波又一波旖旎起伏的庄稼的摇曳中沉醉的时候,我们吮吸着那阵阵扑鼻而来的芳香,和蝴蝶、蜜蜂一起,常常会在田野中流连忘返,在茁壮幽深的庄稼的拥抱中,我们也总是会忘记了回家。这是我少年时在乡下老家的一些生活画面。

其实,乡下老家的田野里藏着我最初的美丽温柔的秘密。少年时代,每当春风送暖,又有春雨的无声滋润,田野里的庄稼开始蓬勃生长,直到长得实在不能再长了,才肯停下来,瓢花,结实。

从小学校放学回家,总是要经过一片麦地。把书包斜斜地挎在肩头,我喜欢在田野里随意游荡,嬉戏玩耍,期待着能在麦地深处遇到一只会化为人形的狐狸,直到夜色越来越浓,我才肯轻轻吹着口哨回家。

有一天黄昏,我却并没有等到夜幕降临,就急忙跑出了麦地。那次,少年的我第一次看到了一幅动人的画面。在麦地深处的田埂上,我看到了邻居家的小翠姐姐和我们村刚高中毕业的强子哥,他们亲密地坐在一起。小翠姐姐把头发紧紧靠在强子哥的胸前,强子哥用手轻轻抚摸着小翠姐姐的头发和脸,小翠姐姐不仅没有反抗,竟然还用自己的手去摸强子哥的脸。他们没有发现我,可是,少年的我却看见了那让一个乡下少年非常心惊的一幕,他们的嘴唇竟然碰到了一起,两个人并且越抱越紧。那一刻,我感到自己那颗小小的心在激烈地乱跳,一种难言的羞怯涌上心头,顾不上多想,我拔腿就跑,惊得几只麻雀从麦地里倏然飞起。

第二天上学的时候,在门口碰到小翠姐姐的时候,我急忙低下了头,不敢看她,我的脸红扑扑的,仿佛是被燃烧的炉火映红了。

我长大后读川端康成的《伊豆的舞女》,读到了女主人公无意中说的“真是个好女人,好人多好啊”这句话,说的是上世纪20年代初日本最高学府的一个大学生和一个在街头流浪卖艺的歌女的爱

情故事,读着那一份爱情的美丽和哀愁,一种温柔的伤感在我心中悄悄流淌。我竟然一下子想起了,我少年时代家乡田野里那幽幽起伏的麦浪,还有麦浪中坐着的美丽善良的小翠姐姐。后来听哥哥说,强子哥已被在城里当官的父亲安排了一个好工作,并娶了一个局长的女儿为妻,而小翠姐姐随便嫁到另外一个村庄了。听说这件事的那天,我呆呆地坐在窗前,竟然有些惆怅和伤感。哥哥给我端来了嫂嫂擀的面条,我依稀又闻到了少年时代的田野的芳香。

田野养育了庄稼,庄稼又以最质朴的营养滋润着我们。可是,在美丽而芬芳的田野上孕育出来的爱情,是不应该夭折的呀!只是,那种爱情却真的在现实的喧嚣中真的夭折了,这让我非常

# 少年的田野

吴军

情故事,读着那一份爱情的美丽和哀愁,一种温柔的伤感在我心中悄悄流淌。我竟然一下子想起了,我少年时代家乡田野里那幽幽起伏的麦浪,还有麦浪中坐着的美丽善良的小翠姐姐。后来听哥哥说,强子哥已被在城里当官的父亲安排了一个好工作,并娶了一个局长的女儿为妻,而小翠姐姐随便嫁到另外一个村庄了。听说这件事的那天,我呆呆地坐在窗前,竟然有些惆怅和伤感。哥哥给我端来了嫂嫂擀的面条,我依稀又闻到了少年时代的田野的芳香。

田野养育了庄稼,庄稼又以最质朴的营养滋润着我们。可是,在美丽而芬芳的田野上孕育出来的爱情,是不应该夭折的呀!只是,那种爱情却真的在现实的喧嚣中真的夭折了,这让我非常

困惑。我知道,当庄稼成熟被收进家的时候,田野也许就会在空荡荡的日子里回忆春天,就像在婚姻里回忆爱情,就像在果实的气息里回忆花朵的鲜艳和芬芳。

我记得在我的乡下老家,女人们总是喜欢坐在夜晚的月光下剥玉米,从金黄色的玉米的籽粒中弥漫出一股股温暖的香味,以柔和的秋天的情调抚慰着一颗颗忍耐而善良的心灵,而那些曾经发生在田野深处的纯真的往事都已经远去。玉米棒在皎洁的月光下色彩绚丽,那一刻,朴实的乡下女人似乎听到了田野的吟唱了,那是融合着芬芳气息的歌谣。当纯真的少女变成了洋溢着成熟风韵的妻子和母亲,时光已经让她们懂得了生活的内涵,坐在月光下的玉米堆旁边,只有她们最能品味出田野和庄稼那种幽静而美好的香味。

前几天,我回乡下老家小住几天,看到家乡的田野里,庄稼依然茁壮丰美。我站在高坡上,尽情眺望着无边无际的麦地,看着绿浪滚滚,不禁感到亲切而舒畅。

走进田野,我轻轻抚摸着那些美丽的庄稼,一棵棵麦子像是慈爱的亲人,拥抱着我,温暖着我。田野和庄稼是我的亲近,也是我美丽的爱人。我们彼此爱得很深,爱得很真,我们之间的爱是春天的阳光,是春天的细雨,而不是凛冽的寒冬。

田野的气息让我想起少年时代,想起了饥饿时端在手里的那碗手擀的面条,从某种意义上说,庄稼的香味是我能拥有的最贴心的深情和关怀,在流逝的时光里滋养着我的生命,让我不断去爱,让我不断成长。

## 随笔

# 隐痛

耿法

许多人心里或许都藏着一段隐痛,生命中想忘却偏偏久久不能忘却的隐痛。常常夜半醒来,那段隐痛陡然浮现出来,暗夜中如老鼠咬啮一样,一点一点撕裂着记忆的伤口。

各人的隐痛各不相同。或许是一桩不幸的婚姻,或许是生活中蒙受的冤屈,或许是少女时曾遭遇的强暴,或许是身体难言的创伤,甚至或许是以往对不起师长、亲友的某种行为……

真正的隐痛是无法与任何人诉说的隐痛,只能埋在心底,烂在心底。唯有自己知道,那段无法诉说的隐痛如何改变了自己一生的性格和命运,如果不是那段痛彻心扉的往事,后来的生命轨迹会不会是今天的模样?无数次流着泪猜測,无数趟“假如不发生此事”,却都于事无补,历史已经铸成,后悔只能加深心中的伤痕。

我们缺少像西方人那样充满信任感地去教堂向神父倾诉、忏悔的宗教传统,我们这个熟人的社会,你将隐痛告诉信任的人,而受你信任的人往往又转身告诉他(她)所信任的人,很快传得一圈子人皆知,成为别人茶余饭后谈资的作料,唯独你自己还蒙在鼓里。其实隐痛有相当一部分属于个人隐私,天然地具有私密性,不容他人偷窥。那就给点私人空间吧,将这样的隐痛深深埋葬在心底,必要时只让自己单独咀嚼,静静反思,低低呻吟。智者能从咀嚼和反思中跳出旧心态,悟出新道理,跨出人生的一步。要知道,隐痛毕竟只是生活中一段逝去的经历和记忆,尽管刻骨铭心,但新的生活之路很长,要靠自己的力量一步步走下去,人是自己生命的导演啊。

朋友,祝你勇敢地走出隐痛,千万别被隐痛的噩梦缠绕。这样,隐痛悄然化为人生的特殊历练,教你懂得以往不懂的生活哲理。早晨醒来,阳光满窗,太阳每天都是新的啊。



蓝天白云下,青藏大舞台。 王国强 摄影

## 新书推荐

# 《侯卫东官场笔记》

邢晓英

这是一部反映当代官场现象的小说。主人公侯卫东大学毕业,考取益杨县党政干部选拔考试第二名,却被分配到一个偏远的山上。侯卫东经过痛苦的思考,开始惊心动魄的自救,他将每一件手头的事都当做救命稻草。上山抓劫匪,下山修公路,在群众的支持下,在全县官员的目瞪口呆中,开启了一条传奇般的晋升之路。从副镇长到县委书记秘书,再到开发区主任、科委主任、市委书记秘书,乃至省政府副秘书长,从村到省,一条自下而上的仕途之路随着侯卫东的脚步,我们一一领略。小说的真实从大学毕业开始,狂欢、离别。一切同今天无异。同女朋友见未来的丈母娘,丈母

娘的拒绝原因:两地分居。一切都显得很亲切自然,仿佛邻家的大哥哥。发生的一切故事,都同我们身边的故事是这么相像。

进入官场,曾经挥斥方遒,变成见到县长才感觉自己什么都不都是。大学生都是这么过来的,想当年在大学里面纵论国家大事,一个小小的县长算得了什么。等面临现实,才发现一个小小的镇委书记,就决定了你的命运。看着侯卫东,正如看着我们的朋友一样。他的挫折、困惑,让我们一步步接近和了解真实的官场原生态。而随着侯卫东从村到省的脚步,就像在中国公务员系统内部进行一场既有深度又有广度的旅行。

## 郑州地理

# 《三国》中郑州地区的古地名

朱坤杰

官渡:现属于中牟县官渡镇,以临官渡水而得名。《三国》中的官渡主战场位于今中牟县官渡镇官渡桥村一带。据资料记载,东汉献帝建安五年(公元200年),袁绍与曹操在官渡水两岸大战,曹操筑垒官渡水南,以御袁军,袁绍为保阳武(今原阳县东南),连营而南,以沙堆为屯,东西数十里,进入官渡,起土山,挖地道,以逼曹军,结果袁绍却以失败而告终。此战所筑的土山、堡垒、地道、兵营等遗址,到南北朝时期尚存。后因黄河多次泛滥冲刷,现以上遗迹已无处可寻。

由于“官渡之战”是中国古代史上,以少胜多、以弱胜强的著名典型战例,在军事史上有着举足轻重的地位,在国内外都有一定的影响。为弘扬民族文化,扩大对外开放,1992年中牟县委、县政府作出了兴建官渡古战场旅游区的决定,目前该旅游区已成规模。

虎牢关:现属荥阳市汜水镇,因西周穆王在此平虎而得名。名列中国八关之首。这里秦置关、汉置县,以后的封建王朝,无不在此设防。虎牢关南连嵩岳,北濒黄河,山岭交错,自成天险。大有一夫当关,万夫莫开之势,为历代兵家必争之地。特别是《三国》中“三英”在此战吕布更使其名声大振。

今年4月,汜水镇已与河南省通信电缆股份有限公司签订了开发虎牢关生态文化园的协议。计划投资2亿元,用6年的时间,把位于虎牢关村西北部黄河河南岸区域(含省级文物保护单位“成皋故城”、“吕布点将台”、“饮马沟”等古迹遗址),建成集文化、旅游、休闲娱乐于一体的生态文化园区。相信虎牢关的明天会更加美好。

成皋:今荥阳市汜水镇,故成皋之名是取山岭高矗濒临黄河之意。《三国》中由于虎牢关、成皋的失陷,逼董卓挟天子迁都长安。该地西周为东虢,春秋为郑国制邑,战国时期建有成皋城,西汉属河南郡,东汉改为成皋县,属河南尹。三国魏复名成皋,属河南郡。隋开皇十八年更名为汜水县。唐武德四年汜水县西境置成皋县,属郑州。贞观元年并入汜水县。1948年汜水与广武合并复名成皋县,治所在今荥阳市广武镇,1951年徙治汜水镇,属郑州专区。1954年划归荥阳县。



建家园 柴溪

## 知识广角

# “热在三伏”是怎么回事

夏吟

常言道:“冷在三九,热在三伏”,三九和三伏都是我国劳动人民在长期生活实践中,总结出来的一种衡量冷暖的传统方法。每年夏日的7月中旬到8月中旬,是我国独有的“三伏”节气,并印在我们的日历上。

我国从公元前776年开始,就流行“干支纪日法”,就是把天干甲乙丙丁戊己庚辛壬癸和地支的子丑寅卯辰巳未申酉戌亥各取一个字相结合,而得甲子、乙丑、丙寅、丁卯等60组不同的名称来记日子,每逢有“庚”的日子叫“庚日”。

秦汉时期盛行“五行生克”的说法,认为最热的夏天日子属火,而庚属金,火克金(金怕火

“是不管男孩女孩儿,都能放您那屋吗?”我直接把话挑明。

这下,老太太可犹豫了,想摇头,觉得不太合适,想点头,胸中又没那把握,只好僵在那儿。

奶奶退场,公公又登台,之前的慈祥劲儿一扫而光:“再生一个就住不下了?你说这话,是嫌我这房子太小?真是的,小庙容不下大菩萨了。”

“爸,您也希望有第二个孙辈吗?那同样的问题,我也问您。如果第二个还是孙女,您这还容不容我?”

“爸,您甭听她的。她这是嫌我没钱买房子,她一个小辈儿,哪有道理嫌您?”刘易阳说的这番话,倘若配合好了口吻,那绝对是可以产生和事佬的效果,不过,不幸的是,他好像也憋了一肚子火似的,说出来的话,声声挟枪带棍。

他凭什么一肚子火?在外偷吃了,连嘴都不知道擦干净,他也好意思一肚子火?

“刘易阳,你只说了一半。对,我嫌你,嫌你没本事,养不了老婆孩子,更别提以后养爹养娘了。不过,我也嫌这家里的其他人,至于嫌什么,咱们自己心知肚明。”说完,我撂下筷子,走向了那间阴冷的房间。

可惜,我的手还来不及接触门把手,锦锦的哭声就奏响了。刚刚还咆哮着嫌这嫌那的我,眼下还不是得借用公公的房间,去拥抱那让我无法割舍的锦锦。

家中的气氛冷得几乎要结冰。奶奶关上房门,屋内静悄悄黑漆漆的。公公则一声不响又出了门。

刘易阳在收拾了残羹剩饭后,来到了我和锦锦的面前。他冷着一张脸,用大手摩挲着锦锦的小手,泄露出怎么绷也绷不住的爱。我瞪视着他,他却执意不视我,大有“我就这样了,你能拿我怎么着”的架势。

于是我平生第一次主动把锦锦交到婆婆的手上,然后揪着刘易阳的袖子:“走,跟我回屋。”刘易阳跟跟灰尘似的就把手抖落了下去,依旧是一言不发。我难堪极了:这就是寄人篱下。跟老公吵架,也要当着老公他妈的面儿吵,谁输谁赢,全毫无光彩可言。

而这一次,我婆婆竟一反常态,不护着她那心肝宝贝儿子,而站在了我这一边:“阳阳,有什么话,跟佳倩回屋说清楚了,你们在这儿吵吵,小宝贝儿怎么睡觉?”我婆婆

“好了七年怎么了?有了孩子怎么了?你们男人的良心被下半身战胜,那是常有的事儿。”终于,我还是沦为了一个患得患失、仅态全无的糟糠。

“你既然这么主观,那我也没什么好说的了。”说完,刘易阳打开了电脑,打算拉开冷战的序幕。

而我一步跨上前去,直接关了插线板的开关:“我给你一次机会,你说。”我想给刘易阳一个台阶,更想给自己一个台阶。我童佳倩是急躁急性子的人,最受不了的就是刘易阳的温吞。冷战,这种对方擅长,我方却备受煎熬的行为,我干脆就不让它开始。

“你听好了,我没做任何对不起你,对不起咱们女儿的事。”刘易阳盯着乌黑的电脑屏幕。

## 连载

东区成了郑州人的会客厅。正像一位作家说的那样,若是没有外地客人来,特别是沿海发达地区原本认为河南是“乡土中国”代名词的客人,一个重新认识郑州的再教育任务就会很自然地落在本地人肩上。他会千方百计把客人引到东区来,非要把客人的赞叹声逼出来才罢休。

东区成了郑州人近年来最集中、使用密度最高的词语。东区、东区,郑州人经常挂在嘴边;东区、东区,新闻媒体——不管是报纸上还是电视上,这两个字眼频频出现。而在中原崛起的历史进程中,在郑汴一体化的创新建构中,一城双核,互补联动,共同发力,郑东新区以其不同凡响的关键战略角色频频亮相,成为引人注目的新的增长极。

由于郑东新区的诗意崛起,为郑汴一体化的构想提供了美丽的依据。一个风雅无限的大郑州已经呈现出朦胧的轮廓。

2009年8月6日,中共郑州市委、市政府为落实省委、省政府关于规划建设郑东新区的重大决策,做出了加快郑东新区建设的决定。郑东新区西起中州大道,东至开封边界,南到航空港,北到黄河南岸,包括郑东新区、郑州经济技术开发区、航空港区、中牟产业园区、九龙国

从郑东新区到郑州新区,一字之易,却有着全新的意义。之前的郑东新区以卓尔不群的经典面容,彰显着自己的城市个性,在内陆省会城市中独领风骚。如今的郑州新区,则承担着新的历史使命。经过改革开放30年的发展,河南省成功实现了从传统农业大省向全国重要经济大省、新兴工业大省和有影响文化大省的历史性转变,进入了加快“两大跨越”、实现中原崛起的新阶段。要在新的战略起点上实现新跨越、新崛起,必须科学谋划、系统布局,实施支撑性、关键性战略举措,走节约、集约发展和科学发展道路。任何区域经济在发展的路径上都会遭遇不同的问题和难题,有时甚至会停滞和遭遇瓶颈。深圳自1980年即成为特区,但发展过程中却遭遇“四个难以为继”:土地、人口、环境、资源等问题,为走出困境,深圳再次调整城市结构布局,将“特区”推至全市,迈入一个全新的“新特区时代”。2009

年,深圳改革开放获得中央批准。获得“先行先试”权的还有上海浦东新区、天津滨海新区、辽宁“五点一线”沿海经济带“国家级新区”。

在此背景下,河南设立包括郑州市“郑州新区”和开封市“开封新区”在内的“郑汴新区”城乡统筹改革发展试验区,洛阳新区也成为省级新区。这三大新区,正以“河南特区”的气度,勇往直前。

2009年2月,郑汴新区规划建设领导小组成立,由郭庚茂省长担任组长。同时,把郑汴新区的规划和建设作为河南经济社会发展发展的“一号工程”。随即,郑州市成立了郑汴新区开发建设工作领导小组。7月18日,郑州新区工委和管委会正式挂牌。

在郑汴新区开发建设动员大会上,河南省委常委、郑州市委书记王文超代表郑州市委、市政府对郑汴新区未来建设总体思路进行了这样的表述:

坚持以科学发展观为统领,以“复合城市”为理念,以产业集聚区为载体,以改革开放和创新为动力,着力探索功能复合的新型城市发展模式,着力探索城乡统筹改革发展的新机制,着力探索集约发展的新途径,加快构建现代产业体系、现代城镇体系和自主创新体系,率先建成现代化、国际化、信息化和生态型、创新型的新城区,成为全省经济社会发展的核心增长极和战略支撑点,进而带动中原城市群发展,促进中原崛起。

郑州新区接轨国际城市发展最新潮流,借助相关领域专家的智慧,在全国率先提出“复合型城市”理念,在区域内率先实现规划统筹、交通一体、产业链条、资源共享、生态和环境保护合作,实现城乡一体化发展。

未来的郑州新区将会改变人们的城市观念,将人们阅读城市的思路重新梳理,它更多的部分来自创新精神,来自中国传统文化中人与自然和谐相生理念的回归,来自对西方大工业城市理念的颠覆。未来的郑州新区将会持续给人以惊喜,并且会不断地将自己的创造示人,去一步步完成“当惊世界殊”的完美表演。

(完) 解放军出版社出版