

两连败 建业山城蒙羞

本报讯(记者 刘超峰 实习生 牛铮)昨日,2010年中超联赛进行了两场比赛,上周三饮恨津门的河南建业赴渝挑战重庆力帆,最终0:1落败。在11轮不败之后,建业遭遇了二连败。

也许是因为当地的闷热天气,也许因为连续客场作战显得有些体力不济,面对中超排名倒数第三的重庆力帆,上半场建业踢得相当保守,比赛节奏较为缓慢,场面显得尤为沉闷。建业尖刀内托的无私奔跑也未能换来很好的机会,反倒是力帆队在上半时最后阶段的防守反击使建业门前险象环生,但双方还是以0:0的比分闷平上半场。

下半场开场仅3分钟,重庆队的反击收到了成效。队长黄希扬利用建业后防解围失误起脚劲射,皮球直窜球门远角,建业门将曾诚鞭长莫及,重庆率先打破场上僵局。丢球后,建业队换上了肖智、于乐发起反扑,但是建业的进攻始终显得乏力。队长陆峰的缺席更把建业中场薄弱的组织能力放到了最大化。锋线上“贝托”两杆洋枪没有多少机会拿球,更别提有威胁的射门。反观进球后的力帆倒是打得相当沉稳老练,抓住建业的急躁心态创造出不少反击的机会。若不是曾诚的高扑低挡和运气欠佳,也许比赛早已失去悬念。

连续两个客场失利之后,河南建业将于8月8日主场迎战大连实德。



7月31日,山东鲁能队队员邓卓翔(中)在比赛中带球突破。当日,在2010年中超联赛第16轮比赛中,杭州绿城队主场2:1战胜“领头羊”山东鲁能队。

拿到半程季军,与其说是全队努力的结果,不如说是幸运始终伴随着建业。有门神曾诚这个“护身符”,建业处于被动之时多次能够上演逆转好戏,甚至在5名主力受伤的情况下,还能战胜强大的杭州绿城,运气好得有点离谱。但好运也有用尽的时候,上一轮客场津门,最后时刻被天津绝杀,建业全场的努力最后还是化成了失败。昨天晚上,一个是中超第三,一个是倒数第三,但比赛过程是倒数第三却全面占据优势,没有运气陪伴的建业,显得那么迷茫,那么无助。

当好运不再光顾时

外,更要有实力作保证,但现实的问题是,建业确实有了运气,但综合实力距离第一集团的确有不少差距,就是比保级军团的重庆、长沙等队也好不到哪去。

曾诚获得半程最佳门将当属实至名归,如果没有他的高接低挡,恐怕建业的失球会增加不少。上轮比赛,1:2不敌天津泰达,曾诚比赛中也扑出了至少3次必进球,只可惜

陈涛的绝杀抹杀了这一切。昨晚的比赛,尽管建业上半场苦苦守了45分钟,可惜大门下半场开始不久还是被对手洞穿。去年“双杀”力帆的建业,如今只能在对手急需分数的时候,当了一回“雪中送炭”的送分童子。

两连败,而且客场至今一场未胜,成绩确实差强人意,更与半程季军的排名不相符。建业再次遭遇前所未有的困难,且不说伤病的问题时刻

困扰全队,奥贝的状态也是低迷,往日“黑白双煞”的威力已经不在,这也直接影响建业的前场战斗力。加上队长陆峰受伤,本来就脆弱的中场更是雪上加霜。如果单单靠防守的出色,加上运气的光顾,显然这支球队是没有前途的,而建业现实的问题就是如此。

当运气不再光顾,实力又大打折扣时,半程季军显然是“脆弱”的。今年屡屡在危难之时,主帅唐尧东能逢凶化吉,狼又一次来了,老唐运气还会吉星高照吗?

刘超峰

先头后备两手抓 河南体育迎春天

本报讯(记者 陈凯)北京奥运会、第十一届全运会吃败仗,河南体育也就此跌入低谷期。尽管如此,河南体育人并没有放弃勇攀高峰的信念,从全国十一运会结束后,河南体育人就踏上了重振雄风的征程。经过河南体育人共同努力,河南体育在2010年上半年迎来了久违的“春天”——先头部队和后备力量的战斗力都有所提高。这是记者从昨日于省体育局召开的省体育局系统2010年上半年训练工作暨省十一运会前期工作通报会议上获得的消息。

省体育局在对全国十一运会总结后拉开了新周期的备战工作,并制定出了2010~2017年河南省竞技体育发展规划。省体育局副局长毛宏介绍,经过教练员和运动员不懈努力,今年上半年比赛中,我省有22名运动员在21个项目中获得了第一名。对于年底开赛的亚运会,我省目前有40名在国家队中集训的队员,这些人中有18人进入到7~8

枚金牌的争夺圈中。除了我省运动员在上半年有不错的表现外,教练员、科研队伍的水平也都有很大提高,这些都是先头部队战斗力提升的表现。

目前正在进行的河南省第十一届运动会是对我省竞技体育后备力量的一次检阅,后备力量没有战斗力,先头部队就很难得到补充。省体育局副局长王鹏说,为了把本届省运会特别是青少年组的比赛办成干净的赛事,省十一运会各个竞赛会加大了对于运动员注册资格以及兴奋剂的检查力度。“我们必须严格要求青少年组比赛的‘纯净度’,只有这样,我省竞技体育未来才有希望。”王鹏坚定地说。

先头部队勇往直前,后备力量不断扩充,河南体育在低谷中正慢慢走向春天。正如省体育局局长韩时英所言:“我们一定要树立信心,克服困难,提升我省竞技体育水平,为推动我省体育事业大发展作出积极贡献。”

《非诚勿扰2》昨开机

本报讯(记者 秦华)虽然《唐山大地震》票房告捷,但冯小刚顾不得庆功,前几日他便率领团队赶往海南三亚,为昨日的《非诚勿扰2》开机仪式做准备。记者从影片出品方华谊兄弟获悉,续集的明星阵容更为强大,除了原班人马葛优和舒淇,孙红雷和姚晨也在《潜伏》后将再一次携手出演。此外,《非诚勿扰2》的剧本由王朔创作完成,这是冯小刚和王朔这对黄金搭档继十年前合作《一声叹息》后的再度联手。

《非诚勿扰2》的故事顺延着上一部的脉络进行:从北海道回来后,笑笑(舒淇饰)对方先生死心,但对秦奋还没有产生爱情,于是两人决定试婚,在一次醉酒,笑笑承认自己对秦奋的感情不是爱情,两人日渐疏远……两人最终能否走到一起,要待影片上映后才能揭晓。片中的男女二号由孙红雷和姚晨饰演,二人分别饰演秦奋的好友和笑笑的闺蜜。

冯小刚在自传《我把青春献给你》中曾用大量篇幅来回忆自己与王朔的合作和情谊,他甚至表示,在自己的名导之路上,王朔一直充当着“大脑”的角色,发挥着不可估量的作用。二人曾经合作成立“好梦公司”,共同执导了《爸爸》等影视剧,冯小刚的首部贺岁片《甲方乙方》就改编自王朔的《你不是一个俗人》,后来二人虽合作了《一声叹息》等影片,但关系却越来越疏远,此次因《非诚勿扰2》再度握手,令冯小刚深为感慨,也不禁让观众对影片的喜剧效果十分期待。

据悉,《非诚勿扰2》已将档期锁定今年的贺岁档。

全国国象乙级联赛我市开战

本报讯(记者 刘超峰 通讯员 虎萌)由国家体育总局棋牌运动管理中心主办、河南省社会体育管理中心、河南省棋类协会、河南省全民健身协会承办的2010年全国国际象棋联赛(乙级)的比赛,7月30日在河南华云宾馆开赛。

全国国际象棋联赛是推动一个城市或地区国际象棋整体水平发展的一项重要赛事,历来为各地协会和俱乐部所重视,本次乙级联赛的

开设,再次使各路诸侯有机会中原逐鹿,为获得明年参加甲级联赛的资格而使出浑身解数,捉对厮杀。

据了解,本次比赛以团体为单位,共吸引了来自深圳、重庆、黑龙江、天津等12个省市的17支代表队参加,比赛8月2日结束,比赛采用瑞士制,共进行9轮,每轮上场运动员为3男2女,最后录取前两名队伍获得参加2011年全国国际象棋甲级联赛资格。

阿泰:最想品尝郑州的小吃

尽管是一身运动酷装亮相,但阿泰健硕的手臂已经足以显现他的强壮。昨天下午,当“野兽”罗恩·阿泰斯特出现在“匹克NBA球星2010中国行郑州站”媒体见面会现场时,他犹如门板一样的身材还是让在场的各位老记们唏嘘不已。别看阿泰是个粗线条,他微笑着举手给大家打招呼时,还是显露出了很强的亲和力。正是他的这一动作,现场的气氛顿时轻松不少,老记们“连珠炮”式的提问也随即接踵而至……

想吃这儿的小吃

从新郑机场到阿泰入住的大酒店,一路之上,阿泰看到的都是郑州现代化的建筑。这也让他找到了回家的感觉。“郑州有这么多的高楼,还有这么多笔直的公路,我跟美国差不多。来到这,我仿佛回到了家。”阿泰笑着说。

对于阿泰这位远道而来的美国客人,郑州浓郁的中原文化使得他尤为好奇。“我在这只有一天的时间,但我会利用这么短的时间尽可能多地了解这里的文化,也最想品尝这里的小吃。”阿泰如是说。

下赛季留3D红宝石头

虽然是媒体见面会,但还是有很多消息灵通的球迷混进见面会现场。其中一位小姑娘送上她亲手画的阿泰涂鸦漫画,让“野兽”高兴得合不上嘴,随即给了这位小姑娘一个熊抱。漫画



上阿泰是一头莫西干式的黑发。他的这一发型来源于他在火箭队时与韦弗打的赌。

当有记者问及阿泰下赛季将以什么样的发型亮相时,“野兽”来了兴致:“新赛季我已经想好要来点特别的,我

要把我的发型弄成3D效果的红宝石样式,头发也会染成红色。”

最崇拜李小龙

去年奥尼尔来郑州时,曾经拜访过少林寺。对于是否会拜访少林寺,阿泰没有正面回答。但据记者了解,在阿泰昨日下午出席活动期间,他的儿子已经“代替”他出游了少林寺。

谈到中国功夫,阿泰一脸崇敬之情:“我很喜欢中国功夫。中国功夫很神秘也很厉害。”在阿泰心中有着自己的中国功夫偶像——李小龙。“当我还是孩子的时候,就爱看李小龙演的电影,李小龙在美国非常有名,他去世的时候,很多美国人都非常伤心,我也一样。现在中国功夫已经是美国电影的重要组成部分,而我一直都崇拜他。”阿泰如是说。

还要拿总冠军

今年夏天NBA发生了很多疯狂的交易,其中,詹姆斯·波什来到迈阿密热火队与韦德联手组成“三巨头”。阿泰对此并不以为然,“新赛季热火队的实力很强。但他们也不一定就是最强的。凯尔特人队和小牛队也同样具备很强的实力。”

谈到下赛季的目标,阿泰信心十足地说:“我相信湖人队是最强的。下赛季我们就有一个目标——再拿一个总冠军。”

与老记们会完招,阿泰昨天下午又马不停蹄地赶到北京华联门外广场的球迷见面会现场,与绿城数千球迷来了一次亲密接触。签名、握手、合影……太阳光的炙烤下,阿泰忙得不亦乐乎。除此之外,他还把签有自己的名字的篮球装备抛洒给球迷见面会的球迷。这就是阿泰,他把比阳光还热的热情留在了绿城,他用与球迷的互动方式,传递出自己对绿城球迷的喜悦。

本报记者 陈凯文 李焱图

苏醒:我就是选秀明星



音乐人的态度从选曲、编曲等方向进行了把握。不过提起新专辑的创作过程,苏醒却感慨不已:“做成一件事有时候并不难,但按照自己的方式做好一件事真的非常不易。”

苏醒说,他很早就想做一张属于自己的音乐作品,在“快男”比赛的光环逐渐褪去、繁乱的商业活动暂时告一段落的2008年年底开始筹划《想念式》,后来经历了长时间的商谈,心情一度非常低落,去年签约新的唱片公司,与新团队的合作是一个开心、纠结、遗憾、惊喜的矛盾过程,最终,“越来越多的追求完美留下的是越来越多的不完美,虽然新专辑中有一半以上的原创作品,但也不可避免地受到了曲风和主题的限制,团队合作对于有想法的人来说有时候会很挣扎。在下一张专辑中,我希望能相对轻松地坚持自己的想法。”

“我就是你们说的选秀明星,我唱的歌要让全球聆听,或许我是个道具,也许只是个闹剧,但我只想让旋律继续,有人爱我有人喝彩,有人烦有人不用,不是我的错,不是我的错,不是我的错……”新专辑中有首名为《想念式》的原创单曲,苏醒用诙谐调侃的方式唱出了他对选秀明星的看法。在见面会现场,苏醒再次清晰地表达了自己的看法:“我知道一些选秀歌手很想摘掉‘选秀’的帽子,我也曾经有过这样的心理,但我现在可以坦然面对过去,我就是选秀明星,这个出身并不能抹去。”

本报讯(记者 秦华文 李焱图)昨日,2007年“快乐男声”亚军苏醒携新专辑《想念式》来到绿城,在媒体见面会上,他忍不住大倒苦水:“《想念式》是用坚持,也是用妥协换来的作品,它能面世太不容易了。”

记者昨日下午来到见面会现场,只见百余位年轻歌迷已早早地在等待偶像的到来。在歌迷们热情的呼喊声中,一身休闲打扮的苏醒亮相,他礼貌地与大家打招呼,还现场演唱了新专辑主打歌《想念式》及《你最醒目》等歌曲,引得歌迷尖叫连连。

《想念式》距离苏醒的上一张音乐作品相隔有近三年的时间,共包括10首单曲,苏醒不仅一人包办了半数以上的词创作,还以一个成熟



7月30日晚,被众多观众亲切地称为“百灵翠鸟”的苏醒,在河南省歌剧院剧场内举办了“迎八一、抒真情”独唱音乐会。此次音乐会还特意邀请了河南交响乐团倾情演奏。

本报记者 汪静文 实习生 海珊珊 摄

许昌灵井细石器图展日本

本报讯(记者 秦华 实习生 宋琴 通讯员 司志晓)记者从省文物局获悉,应日本国立奈良文化财研究所的邀请,许昌灵井细石器的23张图片近日参加了在日本奈良飞鸟馆举办的“小石器的宏大故事”图片展。这是继去年在南非首都比勒陀利亚成功举办文物图片展之后,我省第二次以图片形式在国外展出中原古代文化。

灵井许昌人遗址2005年正式进行考古发掘,因在遗址下层发现距今约10万年左右的古人头骨化石而轰动一时。同时,遗址上层出土的大量精美细石器和国内首次发现的立体雕刻鸟,也引起了国

内外考古学家的高度重视。

这次展览的图片共23幅,内容是遗址上层出土的细石器和立体雕刻鸟化石等,是整个灵井许昌人遗址出土文物中的很小一部分。灵井细石器属东北亚细石器的重要分支之一,距今约1.3至1.5万年,有意思的是,灵井的细石器同日本东北地区被称为“荒屋类型”的细石器非常相似,这种现象在展览中引起许多参观者的浓厚兴趣。这次展出也是河南省文物考古研究所和日本奈良文化财研究所,合作研究灵井细石器其中一项内容,此项研究工作将于2012年年底完成。