

我国为何再次修订国史



2006年4月，点校本“二十四史”及《清史稿》修订工程专家论证会后，专家们合影，坐于前排中间的老者为任继愈，徐俊为国史修订工程工作委员会的办公室主任（后排左三）。

国志》，作为国庆十周年献礼。随即在中华书局组织下，制订了《二十四史整理计划》。

由于时间比较紧，导致“前四史”的整理方式、体例都不一样。最后只有《史记》赶在1959年国庆前夕出版，其他三种直到1965年才陆续完成。

记者：其他各史什么时候整理出版的？

徐俊：在整理“前四史”的时候，其余二十史的整理工作也陆续展开，由于参加点校的学者分散在全国各地，时间难以保证，1963年，中宣部发文将各地点校者全部借调到中华书局。那一段没有太多政治干扰，后来行之有效的点校方式，在这一时段基本得以确立。1966年，“文革”爆发，整理工作停滞。

1967年5月，中央文革小组成员戚本禹要求中华书局继续点校“二十四史”，但由于政治干扰严重，随着戚本禹的垮台，点校班子自然解体。

1971年，“二十四史”点校重新上马。《清史稿》的点校，虽然1958年就提出了，但真正开始是1971年“二十四史”点校恢复后的事情。

1977年底《清史稿》和《宋史》相继付型，次年出版，点校工作完成。

记者：其他各史也存在体例不统一的问题吗？

徐俊：也有，整理工作历时20年，前后三个时段工作方式、校勘标准都略有差异。

为何存有缺憾？ 政治风气影响标点符号

记者：“文革”期间，当时的政治风气对点

校工作是否有影响？

徐俊：这在当时是很难避免的，当时学术界提倡“批判继承”和“古为今用”，具体到点校工作，要求尽量简洁，因此学者们做的很多校勘、考证工作并没有能够在点校过程中充分体现，某种意义上说，点校本并不能全部反映当年工作的实际水准。

记者：这带来了什么样的实际影响？

徐俊：在力求简单的思想指导下，有几部史都没有采用底本校勘的方式。

每部史在历史上都有众多不同版本，这就要求我们整理时首先要确定一个好的底本。但点校本中部分史书采取了“不主一本，择善而从”的做法，也就是不用某本作为校勘底本，而是多本合校，觉得哪个本子文字好就直接采用哪个，不出校说明。

这是受质疑相对集中的地方，这次修订我们要求每部史都必须确定好的底本，彻底解决“不主一本”的问题。

记者：政治风气有没有给内容方面带来什么影响？

徐俊：政治风气对点校本内容的实质性影响，可以说微乎其微。政治对点校工作影响最大的时期，是1967年的短暂恢复阶段。那个时段，要求在点校工作中突出政治，强调连标点符号也要讲阶级斗争，认为“凡是美化帝王将相、宣扬封建道德、污蔑劳动人民的语句，不应用感叹号”，如《明史》里这样的一段话：帝（崇祯）出宫，登煤山，望烽火冲天，叹息曰：“苦我民耳！”当时认为“苦我民耳”是骗人的鬼话，决不能用感叹号，要改用句号。

记者：这些都是时代观念的局限。

徐俊：是的，不仅是标点，在分段提行的

问题上也讲阶级斗争观点，按照体例应该按年月来划分的，但由于要突出农民战争和农民起义，当时就要求遇到农民起义就提行，如涉及陈胜、吴广、黄巢等人的内容都进行分段提行。现在的点校本《三国志》、《陈书》、《周书》，仍然有未按年月分段提行的情形。

要特别指出的是，这是“文革”期间，1967年短暂恢复阶段的做法，但这个时段的点校工作，没有形成有价值的成果，所以在现在通行的点校本中没有留下明显痕迹。

重修国史各方态度？ 专家呼吁，温家宝批示

记者：学术界是怎么看待点校本“二十四史”和《清史稿》的这些瑕疵的？

徐俊：点校本出版后，学术界有不断讨论的札记文章，甚至有的还写出了专著。

记者：这次提出修订经历了什么过程？

徐俊：作为点校本的组织实施单位，中华书局一直关注这些意见，也觉得应该趁当年参加点校工作的部分老先生、中华书局参加过点校的一些老编辑都还健在，能够起到承上启下的作用的时候，尽快组织修订。

记者：做了哪些准备？

徐俊：2005年，我们对1958年到1978年点校本整理

过程中的全部档案进行了清理，同时组织专人从编辑角度研究每史都存在哪些问题，形成了调研报告。

记者：调研报告都提交给哪些部门？

徐俊：调研报告呈送出版主管部门，我们广泛听取意见，还向学术界德高望重的季羨林、任继愈、何兹全、冯其庸四位老先生作了汇报，修订工程开始后，任继愈先生担任总修纂，另外三位先生担任学术顾问。

记者：老先生的呼吁有作用吗？

徐俊：在他们呼吁下，2005年11月，温家宝总理和陈立国务委员分别对修订工作做了重要批示，修订工程获得国家出版基金专项资金支持。

修史力量水准如何？ 修史水平位于最前沿

记者：这次修订有多少人参加？

徐俊：这次共有200多名学者参加，大多来自高校，也有来自科研机构、文博系统。每部史都确定一个修订承担单位并主持人。

记者：你觉得现在这些主持人的学术水平与以前的学者相比如何？

徐俊：目前各史主持人都是各断代史和专书研究的权威学者，这支队伍代表了断代史和基础文献整理的最前沿水平。

记者：这次修订与三十年前比较，社会和学术环境有什么变化？

徐俊：因时代变迁，学术风气变化很明显，如现在的学术考评重论文、论著，轻典籍整理，对包括修订工程在内的古籍整理工作，都有不利的一面，导致参与者难以全身心投入到修订工作上。

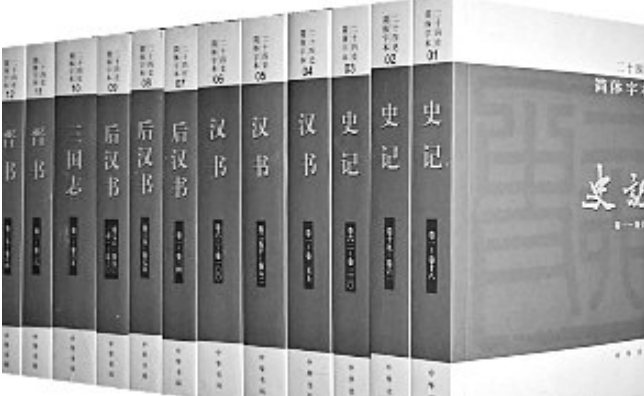
记者：与上次相比，现在研究有哪些有利条件？

徐俊：30年来，在文献研究的深入、善本和大量海外古本利用、出土的文献、简牍，以及检索技术的进步，都对修史有益。

记者：对目前修订的阶段成果，你怎么评价？

徐俊：已通过评审的各史样稿普遍受到肯定，我个人对新的升级版本有充分信心。

据《新京报》



点校本前四史曾为国庆十周年献礼作品。

新闻时评

编辑 陈培营 杨怀锁 电话 67655282 E-mail: szxw@znews.com

泥石流再袭敲响生态警钟

8月7日晚至8日凌晨，甘肃省甘南藏族自治州舟曲县发生强降雨引发泥石流灾害。目前灾害已导致100多人遇难，1000多人失踪。

泥石流涌入县城已非首次，三年前多股泥石流就曾直灌陕西佛坪县城各居民小区、校园和街道，洪水和淤泥深达1米多，大量房屋被冲毁。泥石流这样的灾害居然对城市构成如此巨大的破坏，出乎人们意料。虽然，这是因为降雨量之大及密集程度前所未有，致使山洪暴发，但从某个角度看，泥石流涌入县城仍算是比较偶然的事件，其中的经验与教训应该引起全社会的思考。

显然，现在的生态体系，已经越来越脆弱，同样的异常天气，演变成灾难的概率已经越来越大，甚至不可避免，而其原因值得反思。固然，降水过大、过于集中诱发了泥石流，但山体稳定性降低，则是因为植被破坏，实际上，不注重植被保护，反而乱砍滥伐，已经是各地泥石流频发的主要因素。

其实，大自然早已一次又一次地警告我们，可持续发展只能依赖于自然的承受力，大自然不可能无休止地满足我们的需求，任何

的索取，都要付出代价，乃至无法弥补的代价。而且，不要以为身居城市，或者以为与地理气候条件恶劣的地区相距遥远，就不必直接受灾，这是十分幼稚和天真的想法。如果说泥石流涌入县城，是因为山洪就在周边，那么，全球气候异常引发的灾难，已不分彼此地彼此。覆巢之下，岂有完卵，已是每一个地区必须面对的现实。

比起沙漠化的威胁，沙尘暴的肆虐，更让人担忧的是其多米诺骨牌效应，也因此，“决不能让民勤成为第二个罗布泊”，成为总理说“最牵挂甘肃的四件事”中的第一件，因为，民勤仅占5.5%的绿洲，其存亡关系河西走廊的安危，而河西不保，必将危及全国。这就是说，即使和民勤相隔遥远，但不久的将来，我们同样可能像纷纷弃家出走的民勤移民那样，沦为“生态难民”！

泥石流涌入县城再次敲响警钟，《2012》虽是虚构，但生态恶化，却已和我们每个人都息息相关，环境的危机如此迫近，且不分边界，切实治理和保护好身边这个家园，对于每个人，都不应只是一句空洞的、至今仍为很多人漠然的口号。 钱凤伟

叫停第三套房贷说明了什么

据媒体报道，在银监会近日口头要求京沪深杭暂停第三套房贷后，北京少数对第三套房贷“网开一面”的银行目前已全部叫停这一业务。银监会口头通知各银行在京沪深杭等地停止第三套房贷，在楼市调控的关键时刻，此举意义深远。

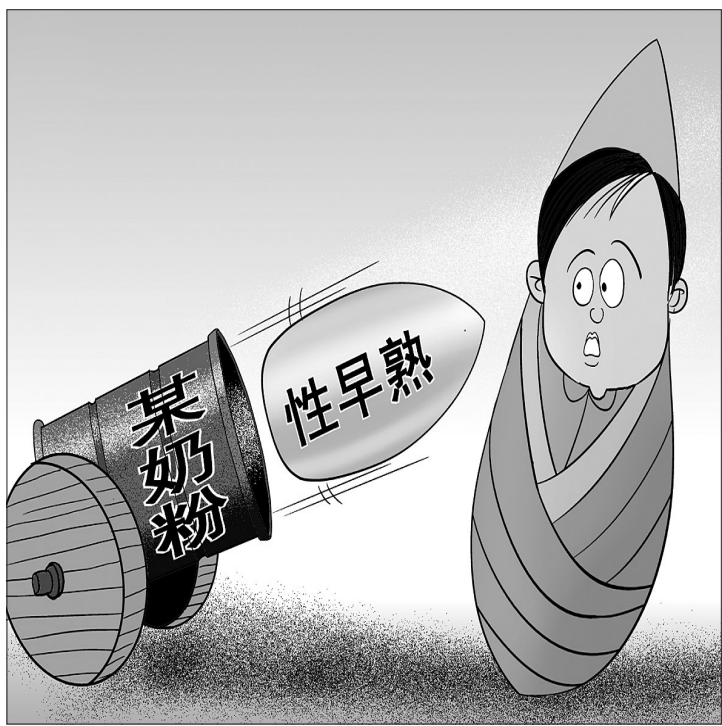
7月，主要城市住宅销量环比明显增加，但房价仍未有实质性的松动。根据中国指数研究院的月报，京、沪、津、深、杭五个一线城市7月住宅成交面积环比分别比上月上升32.26%、21.60%、24.68%、-6.78%和66.69%，而价格分别比上月上涨-6.24%、-0.56%、6.79%、7.07%和-5.50%，其中天津还创了历史新高。住宅市场似乎又有量价齐升的势头。

房地产行业对中国经济的影響举足轻重，高房价对房地产业的发展是一味西药，虽然能明显推动行业的发展，有利于地方土地收入的增长，但也有明显的副作用。在高房价之下，居民预期的购房支出增加，必然压缩其他消费支出，成为中国内需不振的重要原因。同时，高房价事实上也成为中国推

动城市化的主要障碍。在城市居民都难以实现住房梦的情况下，农民工更没有可能在城市安家。如果说前十年高房价有利于中国经济以更高速度增长的话，那么在投资与出口未来难以继续高速增长的情况下，高房价反而不利于中国经济较快增长。因此，在主要城市住宅销量反弹的情况下，有必要通过停止部分城市三套房贷的政策来抑制可能出现的房价反弹。

房价过快上涨，对经济的增长并无直接的推动力，反而将加剧贫富差距。不仅如此，早期通过银行房贷大量购房的炒房人，最终将房产出售给中低收入居民，高房价还成为“劫贫济富”的工具。如果一概停止二套房或三套房贷款，又将“错杀”改善型住房需求。而在绝对房价高、涨幅大的部分一线城市停止三套房贷，就能部分抑制投资需求对住宅市场的冲击。

今年的楼市调控是历来最严厉的。从前期多个部委针对放松调控言论发出的“坚持调控政策不变”表态，到目前停止部分城市三套房贷的政策来看，房价持续上涨的基础已被动摇，地方政府、开发商、银行、居民都应以新的眼光看待住宅市场。 李冰冰



新式炮弹

武汉三名女婴因一直食用同一品牌奶粉，身体出现性早熟特征，家长曾想把奶粉送检，却遭

遇“检测无门”，一些质量监督检测机构都婉言拒绝了家长们的个人申请，而权威部门关于奶粉的检测指标中也没有激素这一项。 焦海洋/图

郭德纲出事 还因心底缺少敬畏

若要搞一个近期最“杯具”人物排行榜，德云社班主郭德纲稳居榜首。先是各大媒体密集火力的轮番炮轰，紧接着是两位得意门生在敏感时期“背叛师门”宣布退出德云社，其官网上公布自9日起将停止所有小剧场演出，内部整顿。郭德纲相关的所有图书音像制品从北京一些大型的书店下架，其博客也已经关闭，并删除了此前所有博文。种种迹象表明，郭德纲和他一手扶持起来的德云社已经是“四面楚歌”。(综合媒体报道)

不容否认，郭德纲是一个传奇，他曾经作为“草根”相声的代表，曾经在舞台上激情四射地讥讽不良现象，他曾经不断刷新自己的“返场”记录……他就像一只活蹦乱跳的鲤鱼，不停地搅动，他的存在“盘活”了相声界当年的沉寂，让相声这一传统曲艺形式重新找回了观众。

郭德纲经常会相声中冒出这么一句：“你不认识我啊？我大艺术家啊，我当艺术家都一个多礼拜了！”当初自诩为“非著名”相声演员，但时过境迁，现在虽然嘴上不说，但在他的内心，老郭是否已经认定了自己位居当今国内相声界龙头老大的地位？

说起艺术行业里的翘楚，不由得联想到京剧表演艺术家梅兰芳先生。形成风格独具的“梅派”，身居四大名旦之首，如果说谁能担得起“大师”二字的称号，舍梅兰芳

其谁？然而，就是这样一位举世公认、蜚声海外的表演艺术家，却从没有骄傲自满、居功自傲的一天，他时刻明白敬畏二字的含义。

在电影《梅兰芳》中，纸糊锁从某种角度来看也是另一种敬畏，作为表演者的角儿对“座儿”有敬畏，对周围的精神生态系统有敬畏。应该说，梅兰芳梅一样的精神、兰一样的芬芳也因敬畏而成就而长久流传。

正是因为有所敬畏，他才会蓄须明志不给日本侵略者唱赞歌；正是因为有所敬畏，他才会视艺术生命高于一切，不许舞台上有任何敷衍的地方，任何对不起观众的地方。

而就相声行业本身来说，老一輩艺人也是很讲德行的，始终有所敬畏。摆地摊说相声，有丈姑娘小媳妇驻足就不能说“脏口”。而在侯宝林等老一輩艺术家的努力下，相声才终于登上大雅之堂。

如今反观郭德纲眼下的杯具，从很大程度上来说也是由于他心中缺少对于观众、对于周围世界的敬畏所造成的，把剧场当成自家客厅，为私情口无遮拦从而丧失了道德、行业的约束，丧失了对于责任、欲望的正确认识，丧失了心底那条不能触碰的敬畏底线。

有所敬畏，方能走得更远。眼下郭德纲确实需要静下心来想一想，如果吸取教训，迷途知返，相信他还是一条好汉。 刘晶瑶

关注“拼爹游戏” 警惕社会不平等的代际传递

社会调查，常可见世道人心，且发人深省。比如，最近网上的一项调查显示：公众“最想去的工作单位”是政府机关，占63%，远高于其他选项；而公众认为实现就业最大的两个影响因素是——社会关系，占67%，家庭背景，52%，远高于学历、能力、经历等选项。

这两个选项，是有逻辑关系的：在当今社会，权力最大的、社会关系最深最广的，恰恰是政府官员；而影响就业最大的两个因素，一定意义上说是一回事，就是比谁家更有“背景”。这也印证了一句社会俗语：就业，是一个“拼爹游戏”。从某种意义上说，上述两项调查结果，后者是因，前者是果。

从“学好数理化，走遍天下都不怕”到“学好数理化，不如有个好爸爸”，这句话的变迁，提醒我们，一定要警惕不平等的代际传递。

古今中外，社会不平等现象是客观存在，也将长久存在下去。这样的不平等，本身并不可怕，可怕的是，这样的不平等会世世代代传递下去。

在新中国，在正常的高考制度实行的几十年里，有无数寒家家庭出身的男女青年，通过个人努力，考进了好大学并做出了大事业。这样一种底层民众向上层社会流动的态势，正是一个社会的活力所在，是一个社会健康发展的标志。但值得警惕的是，近些年来，底层民众向上层社会流动的上升通道受阻的现象存在。

前面说的就业要看家庭背景是底层民众上升通道受阻的表现之一，另一个重要表现就是，权和钱越来越多地介入到教育的全过程中。现在，没有统一考试的幼儿园、小学、初中入学等，官二代、富二代尽占先机，那些师资强大、收费昂贵的校门，连城市平民都休想迈进，更不用说农家子弟了；在有统一考试的高中、大学入学，权贵上其手、翻云覆雨的能耐，也相

当大，各地高考体育加分的乱象，官员子女冒充平民子女之名读大学的丑闻，都很说明问题。

从入学到就业，每个人的成长历程，如果无时无刻不被所谓“家庭背景”所笼罩，那不光不是底层民众的悲剧，更是全社会的悲哀。

底层民众上升通道受阻，社会不平等的代际传递，其负面作用是非常大的。主要有两点：其一，严重伤害了一个社会的发展动力和创新动力；其二，激化社会矛盾，影响社会稳定。对这一问题的严重性，不可不察。

要解决这一问题，一个最重要的抓手，那就是约束权力。只有让权力在阳光下运行，只有当权力不再是个人及后代牟利的工具，千军万马追逐权力的局面才有可能改观，社会不平等的代际传递才有可能逐渐弱化，社会公平才有可能实现。 李天扬