

男篮世锦赛八分之一决赛

不敌立陶宛 中国队无缘8强



在对陶宛队的比赛中,易建联(左)封盖对手投篮。
新华社记者 才扬 摄

新华社伊斯坦布尔9月7日体育专电(记者 陈铭)中国男子篮球队7日晚在伊斯坦布尔举行的2010年男篮世锦赛八分之一决赛中迎战立陶宛队,最后以67:78败北,无缘8强。

在首节比赛中,王治郅连拿4分。中国队曾以22:17领先对手5分。
第二节,立陶宛打出16:4进攻波,短短三分分钟内便将比分反超。上半场结束时中国队以40:43落后。
进入下半阶段后,中国队显现体力不支的

问题。刘炜一次势在必进的单刀上篮意外偏出,令场上局势瞬间扭转。中国队第三节只得11分,被立陶宛队很快拉大分差。

最后6分钟,刘炜表现出色,中国队一度将分差缩小到5分,无奈以NBA球员克雷扎为首的内线大个球员,轮番轰炸三分区,最终中国队遗憾出局。

在这场比赛中,刘炜得到全队最高的21分,易建联因伤困扰仅得11分,王治郅贡献11分。立陶宛队在NBA效力的核心前锋克雷扎拿下全场最高的30分。

输了比赛 赢了尊严

陈凯

面对强大的老牌世界劲旅立陶宛男篮,中国男篮最终还是输掉了比赛。当然这种失利是实力比拼的必然结果,不过抛开结果,反观过程,中国男篮能在比赛中领先立陶宛男篮15分钟,已经足以说明目前这支球队的变化。是的,中国男篮止步于本届男篮世锦赛16强,但这支球队却在失利中赢得了尊严。

2009年的男篮亚洲杯,记者在天津亲眼目睹了中国男篮在雨夜中的耻辱溃败,那时的中国男篮成了国人唾骂的对象。从郭士强“被下课”,到邓华德临危受命,中国男篮在风雨飘摇中前行。邓华德接受中国男篮初期,外界并不看好这个美国胖子。但在他一个赛季的调教下,上海男篮在CBA的鱼腩球队变成了一支强队,这也不得不让人们对老邓另眼相看。有人说,老邓就是篮球版的米卢。本届男篮世锦赛,中国男篮小组赛仅胜一场,但却借助非洲兄弟科特迪瓦男篮的“帮助”,神奇地挺进了16强。从这点看来,老邓的确运气好。

继任者当然要与前任者相比较。单从资历上,老邓就要强过中国男篮前主帅郭士强百倍。此次,老邓PK的直接对手就是带领中国男篮闯进北京奥运会8强的“篮球恺撒”尤纳斯。与根正苗红的老尤相比,老邓似乎更像一个“江湖郎中”。但与老尤带队时截然不同的,老邓

手下的这支中国男篮更团结、更自信、更有战斗力。除去那场锻炼新人的惨败,中国男篮在本届世锦赛上,8分输给希腊,8分输给波多黎各,9分不敌俄罗斯,而自己的队员一击杀结束这次世锦赛之旅的时候,我们有理由相信,无姚的新中国男篮,终于有了新气象,记着易建联的爆发吧,记着老将大郅的竭尽全力吧,记着“大脑”刘炜的宝刀出鞘吧……一个个鲜活的人物,用一个个精彩的瞬间,演绎着一群纯爷们儿在战斗的豪情壮志。输了比赛,赢了尊严。我们应该正视与世界强队巨大的差距,但我们的精神不垮,我们的未来不是梦。

对立陶宛只输给对手11分,四场败仗中国男篮的场均输分竟然只有9分。看看这几场败仗,中国男篮哪场比赛打得没有士气?哪场比赛打得没有尊严?

相信球员,激励球员,这或许就是老邓最拿手的一套。这一套彻底激发了中国男篮的潜能,要知道,征战本届世锦赛的这支中国男篮中,有于澍龙、张兆旭、苏伟、郭艾伦和周鹏5位年轻球员,都是世锦赛的新兵。即便是新兵,这5位小将,哪一个在场上不是生龙活虎,敢打敢拼?

将帅一心,众志成城。当邓华德微笑着和自己的队员一击杀结束这次世锦赛之旅的时候,我们有理由相信,无姚的新中国男篮,终于有了新气象,记着易建联的爆发吧,记着老将大郅的竭尽全力吧,记着“大脑”刘炜的宝刀出鞘吧……一个个鲜活的人物,用一个个精彩的瞬间,演绎着一群纯爷们儿在战斗的豪情壮志。输了比赛,赢了尊严。我们应该正视与世界强队巨大的差距,但我们的精神不垮,我们的未来不是梦。



宇通公司向省直文艺团体捐赠的8辆豪华客车昨日交付使用,交车仪式上在十八里河宇通工业园举行。为推动我省文化事业发展,宇通公司承诺向省直文艺院团和省文联共捐赠3000万元人民币和8辆宇通客车。
本报记者 李焱 摄

书画五名家在郑办联展



本报讯(记者 秦华 文 李焱 图)7日,为期3天的书画名家五人联展在河南博物院拉开帷幕。联展由河南春基路桥工程公司主办,汇集了刘伯承元帅之子、书法家刘蒙,国内花鸟画画家江立社、王普选,山水画家米文杰及人物花鸟画家牛宝成等5位书画家的121幅作品。

刘蒙8岁便跟随书法大师启功学书,其作品神采飞扬、气韵生动,深得启功之真传;江立社师从李苦禅,他的画在笔墨设色的铺陈上给人大胆和率意的深刻印象,笔下瓜果蔬菜、花鸟鱼虫朴实平和,洋溢着沁人心脾的自然之风;王普选是孙菊生的弟子,他笔下的猫兼具写实、写意风格,憨态可掬,令人心生怜爱;米文杰的山水画博取众家之长,又兼具强烈的个人色彩,他自创的“太极皴”法,是在传统的卷云皴的基础上,吸收了太极中刚柔并济的道理而悟出来的,其作品点景助势,平添许多幽默;牛宝成师从刘大为,他的人物画取材广泛,用笔清新老辣,处处透着灵动脱俗之美,他笔下的牡丹富丽堂皇,充分体现出深厚的绘画功底和高超的艺术造诣。



9月7日晚,由北京人民艺术剧院副院长任鸣执导、陈好主演的话剧《日出》在首都剧场首演,由此拉开了纪念中国现代话剧的奠基人、著名剧作家曹禺诞辰100周年系列活动的序幕。活动期间,将有曹禺的5部代表作在京演出。其中,北京人艺在首都剧场演出《日出》《雷雨》,在国家大剧院演出《北京人》《原野》,苏州评弹团在梅兰芳大剧院演出评弹《雷雨》。

上图:陈好在《日出》中饰演陈白露。
新华社发

建业将士 周六客场斗长春

本报讯(记者 刘超峰)主场1:0战胜深圳,建业得到历史上最昂贵的“百万”奖金,主帅唐尧东的帅位危机也得到缓解。在国家队热身比赛期,建业将士利用10多天的休整期开始备战本周六与长春亚泰的客场比赛。

这几天,郑州连续的阴雨没有挡住建业备战脚步,昨日下午,雨后的中牟基地训练场略显泥泞,但在主帅唐尧东的带领下,建业的训练仍然热火朝天,除赵鹏和曾诚随国家队参加热身赛之外,其余队员均投入了训练。目前全队士气高昂,基本上没有伤病员。“现在全队精神状态良好,最困难的时期已经过去,我们有信心打好周六与长春的艰苦比赛。”队长陆峰向记者说道。

据悉,建业两国脚赵鹏和曾诚参加完国家队的热身赛后将火速赶回郑州参加全队训练,之后飞赴长春,挑战实力不俗的长春亚泰。

少林小子 献艺河北省运会

本报讯(记者 刘超峰 通讯员 明瑞)昨晚,河北第十三届省运会在廊坊开幕,场面宏大、浓缩深厚燕赵文化的开幕式也取得圆满成功。来自河南塔沟武术学校的1100余名少林小子,用精湛的演绎为本次开幕式增色不少。

在开幕式主题晚会《燕赵诗篇》中,塔沟武校1100余名学员分别参演了《这里是我家》《千古赵州桥》《英雄百家姓》《美丽新城市》《数字新河北》《梦幻生态园》《圣火点燃》等节目。特别是在压轴节目《英雄百家姓》中,704名学员身着白色服装,手拿白扇,一招一式,展现了少林功夫的刚柔相济,并通过不同的阵形变换,带给现场观众极强的视觉冲击力。

河南登封少林塔沟武校曾连续8年参加中央电视台春节联欢晚会,还参加了雅典奥运会闭幕式、上海特奥会开幕式、北京奥运会残奥会开幕式、国庆60周年庆典活动、上海世博会开幕式等大型活动的演出,成为国内大型表演的中坚力量。

郑州泳坛新星剑指奥运

本报记者 陈凯 文\图

9月7日,河南省第十一届运动会青少年组游泳项目在洛阳新区体育中心游泳馆展开第二个比赛日的争夺。当天下午进行的男子甲A组200米仰泳决赛中,来自郑州的小伙李响琦一马当先,最终以2分03秒39的成绩轻松夺冠。对于已经身披国字号战袍的李响琦来说,在省运会上夺冠就是“小菜一碟”。人小志气大,17岁的李响琦已经把人生目标锁定在奥运冠军身上。

人小个大成绩好

赛场出发台上,身高1.93米的李响琦给人“鹤立鸡群”的感觉。别看个子大,他今年只有17岁。起跳、入水、前行……李响琦从一开始便确立了绝对的领先优势,最终轻松获得冠军。

李响琦从小就展现出极高的游泳天赋,5岁开始学习游泳,10岁便入选省游泳队。省游泳运动管理中心主任杨青山告诉记者,去年,16岁的李响琦代表河南省参加了全运会,虽然在200米自由泳比赛中仅获得第9名,但他所显露出的天赋和潜力被国家队看中,年底便入选国家队。之后不久,他和队友合作在亚锦赛上夺得了4×200米自由泳接力的冠军。在不久前结束的广州亚运会选拔赛中,李响琦获得了男子200米自由泳的金牌、男子400米自由泳铜牌及男子1500米自由泳的第5名,成功拿到亚运会参赛资格。

奥运冠军是目标

仰泳并非李响琦的主项,他主攻的是自由泳项目。对于轻松获得省运会仰泳比赛冠军,李响琦显得“不以为意”。“省运会金牌不是我的最终目标,我要学习的东西还有很多。”

目前,中国男子自由泳项目水平最



李响琦(中)在领奖台上

高的是世界冠军张琳和国内名将孙杨,李响琦进入国家队后,与这两位名将少不了“亲密接触”。“从他们身上,我的确学到了很多。”李响琦说。年轻无限,比两位名将小很多的李响琦对于未来充满信心:“我的远期目标当然是奥运会冠军,近期嘛,首先在国内成为一流吧,那就得先‘干掉’孙杨和张琳。”

上升空间非常大

在全运会、奥运会,游泳项目都是

产金大户。但在这个项目上,河南省却有很大缺失。为此,省体育局从几年前就开始启动游泳后备人才培养工程。李响琦就是这个工程结出的硕果之一。

对李响琦的未来,杨青山非常看好:“他很有游泳天赋,在水中的感觉很好,而且训练非常刻苦。他最大的优势是年轻,有很大的上升空间,只要坚持高水平的训练,成绩还能进一步提高,两年后代表中国队参加奥运会,甚至取得更好的成绩,并非没有可能。”

《魔法师的学徒》洋溢中国元素



剧照

本报讯(记者 秦华)昨日,汇集好莱坞影帝尼古拉斯·凯奇、性感女神莫妮卡·贝鲁奇等当红影星的魔幻影片《魔法师的学徒》在奥斯卡大上海影城首映,不少观众反映,影片魔幻场景大气磅礴,视觉冲击力较强,但是故事过于老套。

《魔法师的学徒》是尼古拉斯·凯奇与《国家宝藏》系列导演乔·德特杜巴再度联手,与《加勒比海盗》金牌制作人杰瑞·布鲁克海默联合打造的迪士尼奇幻新片,讲述了一个魔法师收学徒戴夫,共同对抗复活的邪恶势力以拯救世界的故事。影片规模宏大,动作与视觉特效非常精彩。尼古拉斯·凯奇在片中饰演造型邈邈的魔法师,不仅能上天遁地、运火自如,还能将巨大的铁鹰变成坐骑,把许多物品变成武器。整体看来,影片的魔幻场景丝毫不亚于“哈利·波特”系列电影。

电影大世界牵手市总工会献爱心 外来打工者低价看电影

本报讯(记者 秦华)昨日,由奥斯卡电影大世界与市总工会联合推出的“公益爱心低价电影周”启动,8日至15日每天10:00,本市市级(及以上)劳模和外来打工者、学生以及困难户均以10元低价在电影大世界观看《喋血孤城》《龙凤店》等人气热片。

据介绍,参与本次“公益爱心低价电影周”展演的影片风格各异、类型丰富,既有《杜拉拉升职记》等浪漫唯美的时尚爱情片,也有诙谐幽默的喜剧片《龙凤店》《人在囧途》,还有气势恢宏的战争片和谍战片《东风雨》《喋血孤城》,更不乏《叶问2》《十月围城》等口碑、票房颇佳的经典影片。需要提醒读者的是,观众在观影时需要出示本人劳模证、学生证或者困难救助证、下岗证等。

昨日的启动仪式结束后,电影大世界免费放映了由吕良伟、安以轩、袁文康主演,取材于常德会战历史史实的抗日战争胜利65周年献礼影片《喋血孤城》,由部分劳模、外来打工者、学生和困难群众组成的近百名观众代表观看了该片,影片感人的抗战故事、惨烈的战争场面令许多观众潸然泪下。

值得一提的是,《魔法师的学徒》中运用了大量的中国元素,例如有场重头打戏,正邪双方在唐人街打打,那里聚集了大量华人,正在表演舞龙、舞狮等节目,庆祝春节的到来,街边的商店全都使用中文招牌,邪方还将假龙变成真龙来袭击凯奇扮演的魔法师。虽有些观众对于这些中国元素备感亲切,但因为此前已有《变形金刚》《木乃伊3》等多部好莱坞影片尝试引入中国元素,致使有些观众不甚买账。“魔幻场景比较宏大,但是故事情节太老套了,一点悬念都没有。”观众张先生说,影片是典型的好莱坞影片,主角们又落入常见的拯救世界的老套故事,“不过爱情戏倒是处理得不错,戴夫追女朋友那段戏十分有趣,看起来很轻松。”