

千年帝都彰显魅力 全民省运书写篇章

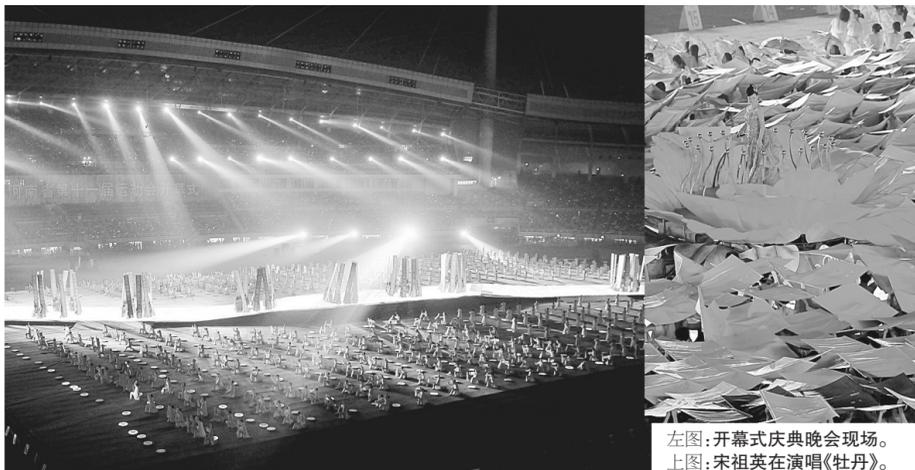
——河南省第十一届运动会开幕式庆典晚会侧记

一朵朵灿烂的礼花照亮了千年帝都洛阳的夜空，一张张热情的笑脸书写了河南体育健儿的豪情。你看那黄河之水天上来，昨晚，在河南省第十一届运动会开幕式上，一幕主题为《大河奔流》的大型庆典晚会，仿佛让所有河南儿女又一次游荡了历史长河，去回忆、去记录、去展望河南的过去、现在和将来。《击鼓黄河》《走读洛水》《潮涌中原》三大篇章，用前卫立体的舞美设计、绚丽的光影效果以及紧凑巧妙的节目编排，为广大观众呈现了一场精彩的饕餮视觉盛宴……

光影变幻承载时空变迁

昨晚的庆典晚会，正是围绕布置在洛阳市体育中心体育场内的一条长约190米、宽10.2米的S型LED大屏幕展开。这条铺在地面上的LED屏幕带，由东向西蜿蜒贯穿整个体育场。随着晚会时间的推移，节目的改变，LED屏幕所显示的内容也随之变化。

LED屏幕的光影变幻，承载了时空的变迁。听，几名年轻的鼓手，时而奋力擂鼓，时而引吭高歌，他们在用双手《击鼓黄河》，而他们身后的LED屏幕显示的正是滚滚黄河水。随着鼓声和音乐的节奏逐渐由舒缓变得急促，黄河之水也逐渐变成了激流。看，《走读洛水》篇章，滚滚的黄河变成了一幅古香古色的竹筒卷轴。在鲍国安抑扬顿挫的朗诵声中，曹植的《洛神赋》在舞台中央上缓缓铺开。赞，当李玟手扶扬琴，一边歌唱《想你的365天》，一边被几名“大力士”抬上舞台的时候，观众眼前的LED屏幕又变成了一条黄沙漫天的丝绸之路。庆典晚会的尾声部分，伴



左图：开幕式庆典晚会现场。右图：宋祖英在演唱《牡丹》。

市领导鼓劲郑州选手

本报洛阳专电(记者 陈凯)为了在赛前给我市体育健儿再加一把劲，昨天上午，郑州市参加河南省第十一届运动会代表团团长、副市长刘东专程赶到郑州市射击队和网球队的驻地及训练场，视察两队备战情况的同时，鼓励两队健儿再接再厉，赛出更高水平，为郑州代表团增光添彩。

刘东要求这两支运动队，要进一步细化赛前训练方案，抓紧熟悉比赛环境和比赛场地，加强研究对手和比赛规程，着眼实际制定比赛战术和比赛对策，切实调整好身体和心理状态，严格赛风赛纪管理，认真做好赛前动员，全力搞好比赛服务和保障，力争在比赛中取得优异成绩。

郑州昨日再添7枚奖牌

本报洛阳专电(记者 陈凯)今天，河南省第十一届运动会青少年组比赛将在古都洛阳全面开赛。昨日，省十一运会青少年组武术套路和举重项目的比赛，展开了倒数第二日的争夺。在这两个项目的争夺中，我市健儿不畏强敌，最终摘得一金两银四铜。

昨日武术套路和举重的比赛共进行了12个项目(级别)的争夺，这些比赛并非我市体育健儿的强项。面对其他地市高水平选手的阻击，我市选手充分发挥自身优势，最终还是取得了不错的成绩。其中武术套路选手王亚超在男子乙组刀术的比赛中突破重围，勇夺桂冠；

据了解，本届省全运会网球比赛分硬网和短网两个大项，共设14个单项。郑州市网球队共有24人，其中男女各12人，将分别参加团体和个人项目14个单项决赛的角逐，有望在男子乙组团体、女子乙组团体、男子甲组单打、女子甲组单打等项目上取得7~8枚金牌。

射击比赛共设金牌50枚，其中飞碟项目设5枚金牌，其他项目设45枚金牌。在前期的飞碟比赛中，郑州市运动员已获得了男子双向和女子双向两枚金牌。除飞碟项目外，郑州市射击队参加射击决赛的运动员共有64人，其中男队员40人，女队员24人，将参加全部45个项目的决赛，有望获得10~14枚金牌。

我省另外一名男选手李一博在男子乙组南拳的比赛中摘得一枚银牌；我市武术套路女选手昨日也有上佳表现，在女子甲组刀术的争夺中，我市两位小将胡明明和戚雨薇分获该项目的二、三名；另外一名女选手高敏则获得了女子乙组刀术的季军。

举重项目的比赛昨日共进行了男子甲组62公斤级、69公斤级、77公斤级和85公斤级4个级别的较量。面对其他地市的实力派选手，我市的大力士们并没有轻言放弃。最终，陈阳获得了69公斤级的铜牌，陈见康则获得了男子77公斤级总成绩的季军。

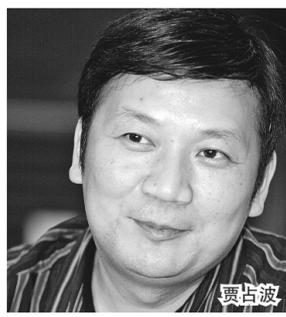
河南体育明星齐聚洛阳 共话体育人生省运盛会

巫兰英、贾占波、王朔、田梦旭……一个个耳熟能详的名字，一张张熟悉的面孔。昨日下午，当这些从河南走出去的世界冠军、奥运冠军、全国冠军齐聚在古都洛阳的时候，着实让正在洛阳采访省十一运会的老记们眼前一亮。

众多体育明星的到来为本届省运会增色不少。“我是2009年退役的，目前正在北京体育大学办公室工作。虽然已经离开了运动场，但我还没有离开体育，能回到家乡参

加省运会的开幕式，我感到非常高兴。”来自焦作跆拳道世界冠军王朔笑着说。

为中国夺取第一个射击世界冠军的飞碟射击名将巫兰英，目前是郑州大学体育学院的院长。她说：“从运动员到管理者是一个不断学习和适应的过程，只有这样才能做好目前的角色。本届省运会增设了大学生组的比赛，可以大大增强全省大学生参与体育健身的热情。对于河南高校体育的发展也有很好的促进作用。”



划着羊皮筏子在LED屏幕呈现的波涛汹涌的黄河上逆水前行，彰显了中原人民拼搏进取的精神和古老文化。一个驮着经书的僧人牵着一匹白马沿着黄河古道缓缓走来，在舞台中央停下。他演绎的正是《走读洛水》篇章中《大道行吟》一章。此时，600名盘坐于蒲团上的演员被灯光照亮，在悠扬的背景音乐中，他们或伏案读书或双手合十或轻摇拂尘，体现了佛、道、儒水乳交融的中原文化……

歌舞表演抒发全民运动

这是一届全民的运动会，开幕式表演中，自然少不了全民运动的成分。众多演艺界明星的表演有机结合成晚会演出的一部分，抒发了全民运动的情感。

当陈慧琳那首《不得了》充满动感的歌声响起，数百名轮滑、街舞、滑板好手在舞台上挥洒自如。而邓亚萍、刘国梁、孙甜甜、贾占波、修秀……众多河南籍世界冠军、奥运冠军、全运冠军，此时也纷纷登台亮相，面对家乡父老，冠军们用微笑和挥手吐露着心声。

小虎队之飞旋少年用一曲经典的《青青果乐园》不但勾起了人们对于年轻时代的回忆，更充分渲染了全民健身这一主题。在这首轻松欢快的歌曲中，表演跳绳、老年太极拳等健身项目的演员们站满了整个舞台，抒发了他们积极参与全民健身的热情。

雄浑大气的《大河奔流》，向世人展示了中原的厚重与魅力，展示了河南体育事业的蒸蒸日上，展示了洛阳人民的激情与豪迈。本报洛阳专电 记者 陈凯 李焱 图

雅典奥运会冠军贾占波刚刚参加完广州亚运会的选拔赛，虽然受伤病困扰，未能发挥出正常水平而最终与亚运会无缘。但这位意志坚定的老将已经把目标放在了伦敦奥运会上：“尽管没能参加亚运会，但我已经入选了国家队，接下来我的目标就是积极备战伦敦奥运会，力争再打一届奥运会。”

来自郑州的田径小将田梦旭，在去年的全运会上发挥出色摘金夺银。作为从省运会上走出来的全国冠军，田梦旭对于省运会有着特殊的情感：“希望选手们能在省运会上积极拼搏，赛出好成绩，省运会是年轻选手走向全国甚至世界的第一步。” 本报洛阳专电 记者 陈凯 李焱 图

省十一运会青少年组 奖牌榜

序号	代表团	金	银	铜	总计
1	郑州市	110.5	75.5	68	254
2	洛阳市	50	29	57	136
3	安阳市	48	33	48	129
4	焦作市	41.5	39	44	124.5
5	平顶山	22	35	35	92
6	开封市	22	23	14	59
7	南阳市	20	17	20	57
8	许昌市	18	8	5	31
9	漯河市	16	17	22	55
10	驻马店	15	10	16	41
11	信阳市	14	3	5	22
12	新乡市	10.5	3	4	17.5
13	周口市	8.5	4	4	16.5
14	濮阳市	7	11	19	37
15	三门峡	6	6	7	19
16	鹤壁市	4	0	2	6
17	商丘市	3	11	4	18
18	济源市	2	0	1	3

《嵩山·中华文化圣山》 电视纪录片央视打造

本报讯(记者 李颖)9月17日，《嵩山·中华文化圣山》电视纪录片摄制组在郑州举行新闻发布会，称该片将在以登封为中心的嵩山地区实景拍摄的同时，还将在省会及周边海选取景再现演员，其中包括汉武帝、武则天、李白等古代名人。

据了解，这部大型电视纪录片由中央电视台科教频道与和视文化传媒共同打造，将摄制22集，每集15分钟，片长约330分钟，片子制作周期约为10个月，明年上半年将在科教频道的《探索发现》栏目中播出。目前，8万字的电视文本历经一年时间已创作完成。为了纪录片的顺利拍摄，摄制组邀请国内外重量级的专家学者参与其中，片中穿插权威论证，力求在未知的嵩山奥秘领域进行探索，多角度阐释“天地之中”，以世界眼光、全球思维制作出符合海内外多层次观众口味的纪实大片。

方可杰作品入选 《中国当代作曲家曲库》

本报讯(记者 李颖)我省作曲家方可杰的作品《热巴舞曲》登陆《中国当代作曲家曲库》。日前，由人民音乐出版社主办的“中国当代作曲家曲库”音乐会在北京中山音乐堂上演。

我省作曲家方可杰创作的管弦乐《热巴舞曲》2005年在奥地利维也纳金色大厅上演，是我省首次登上国际音乐舞台的交响乐作品，并在国内及欧、美、亚等十几个国家演出。此次入选《中国当代作曲家曲库》并出版总谱，在我省乃是首次，展示了我省交响乐创作的潜力。

《狄仁杰之通天帝国》 绿城首映

本报讯(记者 秦华)由徐克执导，刘德华、李冰冰、邓超、梁家辉等主演的古装悬疑片《狄仁杰之通天帝国》将于9月29日起在奥斯卡影院旗下的大上海、新建文、大世界等影城公映。17日下午，该片在奥斯卡影都首映，影片奢华的布景、跌宕起伏的剧情令观众眼前一亮。

《狄仁杰之通天帝国》将武侠、悬疑和爱情等多个元素进行了有机融合。人物形象方面，刘德华版的狄仁杰一改书生形象，变得能文能武，李冰冰扮演的上官静儿的服装结合了现代元素，刘嘉玲扮演的武则天造型十分“雷人”，颇有“母仪天下”的风范，几位主角的造型相当夺人眼球。

《精武风云·陈真》 上演精彩打斗

本报讯(记者 秦华)昨日下午，由刘伟强、陈嘉上、甄子丹、舒淇、黄秋生等联合打造的动作片在奥斯卡升龙影城首映，精彩的动作场面是最大的看点。影片定于9月21日起在奥斯卡影院旗下的多家影城公映。

影片的动作场面十分火爆。影片开头，在欧洲战场上，陈真在枪林弹雨中急速跑酷，凌空飞跃到敌人战壕，凭短刀对抗德军的真枪实弹，这段镜头虽只有一两分钟，却相当震撼，此后，影片中出现多场陈真与日本人的近身打斗场面，视觉冲击力也较强。陈真与日本军官的终极对决当属影片的压轴戏了，陈真重点展示了无敌腿和双节棍，然而这段戏却处理得有些粗糙，令人有点意犹未尽的感觉。此外，影片还穿插了陈真与日本特工琦琦(舒淇饰)的一段饱含时代悲情的爱恨纠结，这场爱情戏虽不算刻骨铭心，却也为影片增色不少。

年轻琴子赵宇 奏响“秋之声”

本报讯(记者 秦华)17日晚，由省、市音协共同主办的《秋之声——赵宇钢琴独奏音乐会》在郑州艺术宫举行，留学归来的赵宇为听众带来了《前奏曲与赋格》《奏鸣曲》《谐谑曲》《彩云追月》《第一钢琴协奏曲》等曲目，他娴熟的技法赢得了听众的一片赞叹。

出生于1983年的郑州男孩赵宇9岁开始学习钢琴，他先后师从李明福、赵静远、张一兵、唐坤娜，在2002年至2009年举办的历届郑州市器乐大赛中均获得钢琴组第一名的好成绩。2004年，赵宇考入乌克兰敖德萨国立音乐学院，开始跟随国际著名钢琴教育家米哈依拉娃学习，2007年至2009年间在乌克兰举办了三场个人演奏会。17日晚的音乐会是赵宇在国内的第一场个人独奏音乐会。

先别急着喊亚冠

1:0小胜强大的陕西浐灞，建业近三轮两胜一平，彻底走出了低迷。随着建业强有力的反弹，冲击亚冠的梦想开始笼罩在每个队员心头。

然而，希望归希望，现实的建业切不可盲目自信和沾沾自喜。看看建业余下的7场比赛，可以说场场都是硬仗。既有山东、上海、杭州、天津这样的豪门战车，又有南昌、长沙、青岛这样为保级死拼的队伍。为了亚冠资格和走出保级泥潭，这些强弱之师都将拿出十二分的精神死拼建业，因此，目前暂时拨开云雾的建业未来并非一片坦途，如果顶住压力继续前行自然前途光明，稍有松懈就有可能继续下滑。

中超目前除了鲁能强势领先外，其余基本上还处在鱼目混珠的地步，建业目前最需要的是重新梳理一下自身的处境，以平常心认真对待每场比赛，尤其是接下来连续两个客场，对阵南昌和青岛这两支实力一般的球队中，至少应该拿下下一场比赛，才有可能继续追赶第一集团。

亚冠的争夺固然重要，但千万不能成为建业前进的“痼疾”和思想包袱，拿下陕西之后，我们的自信心得到空前修复，趁着良好的心理状态，建业将士应该一场一场地拼。先别急着喊亚冠，等到实力和自信心得到彻底释放之时，建业进亚冠也许就顺理成章了。 刘超峰

领头羊山东神奇逆转 保级战重庆惊险胜出

——中超联赛第23轮综述

昨晚，中超联赛结束第23轮的争夺，各队为保级与争冠杀得天昏地暗。本轮中超上演多场逆转好戏，山东鲁能凭借最后时刻的任意球破门，费尽九牛二虎之力才勉强取胜，津门虎主场3:4则被大连实德逆转取胜。两支为保级而战的难兄难弟重庆和南昌杀得更火热，最终重庆3:2险胜南昌，两队积23分平起平坐，重庆以净胜球优势暂时逃脱“副班长”的位置。

两度落后两度追平，并且在比赛即将进入补时阶段时，凭借周海滨的一记任意球直接破门，鲁能能在主场上演神奇大逆转，以3:2战胜深圳红钻队，赢得主场7连胜，也继续以领跑者姿态向冠军靠近。

尽管重庆拿下南昌暂时摆脱了“副班长”的身份，但是从重庆剩余的7场比赛对手来看，保级仍将是场艰难的任务。一旦本赛季“起死回生”的重庆再度降级，将造就中国足球史上绝无仅有的尴尬纪录——连续两个赛季都惨遭降级。

天津泰达本轮迎来一场硬仗，主场迎战大连实德队，最终泰达队主场惨遭对手逆转，三年首负大连。尽管于大宝本场比赛贡献两粒进球，创造了一个点球，但却难阻球队输球。大连取胜后，积分已经和天津相同，成为争夺亚冠资格的重要竞争对手之一。

俗话说，家有一老，如有一宝，上海申花正好有这样的“一宝”姜坤。本轮比赛，他频频为队友送出助攻，盘活了上海的进攻方式。他甚至用一粒进球，让上海看到了夺冠的希望。

在昨天进行的中超比赛中，长春也开始止跌反弹，客场一球击败青岛，积分达到27分暂时摆脱降级区，青岛则继续在保级圈附近徘徊。另外一场比赛，长沙金德爆冷本轮最大冷门，历史性地击败北京国安，积分同样攀升到27分，保级前景一片光明。昨晚进行的最后一场比赛，杭州绿城2:1力克辽宁。

本报记者 刘超峰 实习生 牛铮



9月18日，双方球员门前混战。当日，在中超联赛第23轮比赛中，山东鲁能队主场以3:2战胜深圳红钻队。 新华社发