

让交通与文明同行 让畅通与责任同在

任何问题的提出都有它特定的时空背景,而问题的解决也总是需要特定的条件。前不久,郑州市召开“文明交通行动计划”活动动员大会,决心用三年时间,推动创建文明城市、文明交通活动开展,进一步提升市民文明交通意识和社会文明程度,着力纠正各类违反交通法规的现象,努力打造“文明郑州,畅通郑州”目标。应该说,郑州市交通拥堵问题最近一年来所以引起广泛的关注与共鸣,其直接的背景是郑州近年来的城市发展、特别是城市的基本建设取得了巨大成就,城市面貌和形态发生了翻天覆地的变化,城市功能也不断有新的拓展所致。同时,从超越郑州市的更广阔的时代背景来看,城市化的迅速发展也带来了诸如对城市道路设计与适应能力方面的严峻挑战,尤其是在城市人口增长过快、城市快速道路建设与高架路发展相对缓慢方面从

努力打造“文明郑州,畅通郑州”新形象

而导致城市交通压力增大等因素,成为城市化过程中一个首当其冲的发展瓶颈。现代城市的交通问题已经成了一个世界性的难题,作为“后发”的城市化,我国的都市为此也在不断做出新的探索,比如有的城市提出口号,即“让出行更加文明,让出行成为一种享受”,要做到这一点,城市的规划与设计者们必须研究如何“让交通成为一门艺术”。比如,郑州第一条BRT快速公交发展得很好,设计与建造者做到一切为了方便乘客这样一个目标,“零换乘”与上下客的“无障碍通道”,充分体现了“以人为本”的理念。

由此也引发了我们一些思考,比如,如果提出“让交通与文明同行”这样的口号,那么,首先需要考虑的是我们的规划及建设部门是否能为此建立一种理念先

行的意识。规划是城市发展的“龙头”,交通规划应该在城市规划中占有更重要、甚至应该是成为旧区改造规划中首要考虑的要素。为了旧城区改造的方便和规模效应,或者为了让明天的道路更畅通,我们往往更加喜欢“成片改造”而忽视了建设的规律与方便群众,结果是问题集中而来,群众的怨气很大,这个问题也是影响城市交通的一个原因。现代大都市发展中都不缺宽阔大道,但光有“大动脉”,缺少小血管与必要的分流,也会有梗阻。另外,我们目前正在进行城市地铁建设,国外的地铁线路往往把大学作为主要的站点,他们甚至把地铁站直接设在校园中心以方便师生的进出和客流的疏散,我们是否可以做到这一点呢?最后,为了真正解决目前的拥堵问题,西方一些发达国家也

有很好的办法,比如澳大利亚的墨尔本在每天的早上7点和晚上的7点都会有一个小时的有公共交通(包括城市地铁、轻轨)免费乘坐时间,有效缓解了城市交通压力,让更多的人选择公共交通。当然,要真正做到“让出行成为一门艺术”,也需要城市市民共同的行动,要改变我们传统的出行行为方式,要注意对交通问题的社会学、心理学的研究,否则,再宽的路、再多的车,再现代的交通设施也无法充分发挥出它的效益来,就像一些发达城市尽管已经引进了最先进的自控交通信号系统,但由于人们交通观念和行为习惯的滞后,也往往是事倍功半。

城市是人自己的成果,城市也是人类存在的一个家,是我们每一个人的生命之所系,生活之家和心灵之家,爱护我们的城市,政府也关爱每一个市民,努力打造“文明郑州,畅通郑州”新形象,既是政府的责任,也是每一个市民的责任。 窦志力

城市文明呼唤文明交通

城市是人类文明创造的杰作,它一经产生便占据了经济社会发展的主导地位。然而,城市建设,尤其是城市化水平的提高,在很大程度上又依赖于城市交通的发展。为此,人们提出了城市要发展,交通要先行的科学观念。因为纵横交错贯穿于大街小巷的城市交通网络,如同承载人流、物流、信息流的血脉,是承载城市各种社会活动正常运行的保障,它不仅直接关系到城市的经济社会发展,而且关系到城市人文、生态环境建设,更为重要的是它与人们的日常出行、百姓的日常生活息息相关。由于现代城市建设与城市交通相互依存,共生共荣,因而备受各级政府和社会各界的高度重视。

今天城市文明的发展,不仅具有了更为丰富独特的城市文化内涵,而且承担了比以往更多的城市职能,此外,它还应该是

人流集中、交通便利、街道繁华、信息汇聚、公共设施完备、居住环境优美、社会生活和諧的场所。建设现代城市文明,往往涉及物质文明、精神文明、生态文明建设的方方面面,并受制于其地域、人口、经济、政治、文化等多种因素制约。但交通文明历来是城市文明建设不可忽视的重要方面,它作为城市文明建设的象征,而被人们誉为城市文明的名片。为此,自北京奥运会之后,越来越多的城市都把发展人文交通、科技交通、绿色交通作为城市文明建设的一项重要内容,通过开展形式多样的交通文明建设活动,提高公民的文明交通意识,倡导人们文明出行,自觉养成遵守交通规则的习惯,为城市文明建设增添亮色。事实上,文明、礼让、和谐的交通环境,是城市文明最生动的体现,提升城市文

明水平,离不开文明交通的有力支撑。

现代城市文明,是在工业化、城市化的推动下而不断演进的。但同时也要看到,由于城市化进程不断加快,城市人口急剧增长,城市空间不断拓展,人们出行距离不断增长,他们甚至把地铁站直接设在校园中心以方便师生的进出和客流的疏散,我们是否可以做到这一点呢?最后,为了真正解决目前的拥堵问题,西方一些发达国家也

当然,城市交通建设是一项复杂系统工程,它一方面需要政府重视,舍得花钱,且坚持以人为本,着力提高城市路网承载能力,加快推进交通信息化建设,加强交通精细化管理,不断提高物流和人们的出行效率,加大交通节能减排力度,进而提高交通安全水平;另一方面还要全面提升城市居民文明素质,着力推进交通文明建设,形成文明交通共同参与、共同建设、共同维护、共同享有的社会氛围,为城市运转和市民出行提供安全、便捷、公平、和谐的交通环境。

在当前,如果说创建文明城市,一定是以文明的方式来规划、来建设城市,以文明的手段来经营、来管理城市,那么推进文明交通建设,则是以倡导文明出行、发展绿色交通,优化交通环境,营造低碳生活的的方式,来彰显城市文明本色。所以,城市文明昭示文明交通,需要政府、社会和广大公民携起手来共同建设。 纪德尚

不仅仅是速度,还有责任

范式和张勃是一对挚友,二人约好来年重阳相会。谁知范式忙于俗务,不知不觉忘了重阳之约,直到当日早上,邻居送来山茱萸,范式才想起一年前的约定。但日行千里,无论如何也无法到达了。于是范式挥刀自刎,鬼魂夜行千里,终于履行了当年的约定——明代话本中这段“范巨卿鸡黍死生交”的故事,虽然在表彰信义,但也反映了古代人们在交通方面的最大焦虑:速度。

直到汽车的出现,这一焦虑才真正得到了缓解——汽车帮助人们跨越了“速度”这一古典交通和现代交通的最大门限,带动了人类的交通活动从简单到复杂、从低流动度向高流动度的急剧演变。随着公路上滚滚的车流,人类也进入了现代交通的阶段。

时至今日,汽车已经成为现代城市交通中不可缺少的重要工具,但它同时也带来了交通拥堵、平均车速下降、噪声

和空气污染日趋严重、能源过度消耗、停放场地不足等问题。特别是某些不良的驾驶行为更令城市的交通问题雪上加霜。正所谓“成也萧何,败也萧何”,解决了某些交通问题的汽车,同时也带来了另外的交通问题。

交通不仅是人类生活、生产的基本需求,也是一种文化。汽车在现代交通文化中的问题,需要在现代交通文化内部寻找解决途径;在物质层面,靠的是科技创新,开发出更环保、高速的交通工具和发展智能交通系统;在制度层面,靠的是制度创新,制定能保证城市交通安全的一系列法律、法规并付诸实施;在思想层面,靠的是道德调节和理论创新,提倡现代交通伦理,弘扬先进的交通文化。现代交通伦理中的一个重要观点是要求人们为自己的

交通消费行为负起社会责任,占有的资源越多,承担的责任也就越多。

在陕西省还存有宋代的交通规则——“仪制令”石刻,在“仪制令”三个大字下方,并列四行竖排小字:“贱避贵、少避长、轻避重、去避来。”这是古代的交通伦理,它以当时社会奉行的礼仪规范为伦理基础。现代交通不再以尊卑长幼来界定伦理次序,而是按照资源占用、能源消耗以及对环境的影响来划分责任和义务。与步行、自行车出行等其他出行方式相比,汽车占据了较多的道路资源,有较大的能源消耗,带来更多的空气和噪声污染,因此应承担更多的责任,履行更多的义务。

但是,汽车所承担的责任远非交通法规所规定的诸如不随意停放、不强行超车、

不酒后驾驶等强制性内容所能涵盖,对其他方式出行者的礼让和尊重、有意识的节能驾驶等也应该是汽车驾驶员义不容辞的责任。每一个汽车驾驶员都应该摆正自己在现代交通体系中的伦理位置,把遵守规则、尊重他人、保护自我和其他出行者的安全,看作“驾驶”的题中应有之义。

城市道路是社会各阶层的结合部,在此公共空间里,无论地位高低、财富多少,人们共同享用宝贵的道路资源。这里既非炫耀财富、行使特权的场所,也不是随意散漫的私人领域,速度和硬度不仅不应该成为汽车炫耀强势的资本,反而对汽车驾驶员的文明行为和道德自律提出了更高的要求——毕竟在现代交通理念里,速度早已不是唯一的诉求,构建安全、便捷、文明、舒适、公正、协调、环保、可持续的“和谐交通”,才是现代交通科学发展的最高伦理指向。 范红娟

明星与大学“双赢”让教育不公

8月30日,武汉华中科技大学研究生院在官网上公开发布声明,要求307名未能按期完成学业的研究生退学,307名清退的研究生中,奥运会冠军杨威、高凌赫然在列。华中科技大学的行为因为涉及功名成就的奥运会冠军而引起全社会的广泛关注。(9月26日东方网)

那些奥运会冠军、世锦赛冠军、世界杯冠军,那些站在体育竞技场赛塔尖上的人,相继步入大学这一象牙塔,早已成为本土诸多特色中的又一特色。将要拿起书本的冠军们,喜欢吸收冠军加入的大学,他们联手之意,一方是要拿文凭,一方是想让自己的招牌更耀眼,“各取所需”。为了各自利益,大家才走到一起来。至于说冠军们在大学里是否真正能够学到什么,这已经不那么重要了,最重要的是达成双赢的结果。

冠军混不来,它需要用汗水换来。文凭却可以混来,不光冠军有混文凭的,其他阶层有头有脸的人也有混硕士、博士的,还有更为省事的:直接花钱买。冠军混文凭,依赖的是荣誉,是头顶上的明星光环,用这些东西换文凭,是捷径中的捷径。当然,这里亦会夺取取

冠军一样,并不存在百分之百的成功率。北京体育大学体育人文社会学博士、奥林匹克研究中心副教授易剑东认为,成功者的比例应该不到20%。

这么低的成功率,概因混字也会害人。本来基础就差,再挂个名,不好好上课,甚至连毕业论文都要由别人帮助完成。这哪里是在读书,都这样读书,大学也不用叫大学了。教育资源在原本上就是一种稀缺性资源,运动员免试上大学,这是以剥夺了其他同龄人的受教育机会为成本的,属于一种教育不平等。就像有人说的,一些体育明星要想求知,就不该进大学校门,他们该从中学甚至小学学起。

体育竞技场和大学校园,在系统范畴内,它们完全不是一回事,应一码归一码。不参加考试,达不到要求就上大学,是对现行高考制度的蔑视。在一定阶段内,运动员的生命与价值是属于运动场的,可以得名利、得金钱,但这些东西跟拿一个学位并没有什么关系。而一所大学去掉操守,行政意志主导一切,很没意思地攀附明星,则是大学人文精神的丧失。是一件丢脸面的事儿,一件斯文扫地的事儿。 今语

山寨“悉尼歌剧院”哪儿有委屈

今年上半年因建起“山寨中国馆”而饱受质疑的江苏省阜宁县,如今又因一座“山寨悉尼歌剧院”再度成为舆论焦点。一些公众批评阜宁“山寨成灾”“乱花老百姓的钱”“热衷搞面子工程”,而当地一些干部则觉得颇为委屈。(9月26日《新京报》)

作为官员,当然要造福一方,为民做好事。若是办了好事,却受到责难,是让人感到难受,感到委屈。“山寨悉尼歌剧院”与歌剧院无关,它是一个集餐饮、休闲、健身于一体的饭店。在阜宁县建设局局长宗光华眼里,这个总投资5000万元的“山寨悉尼歌剧院”与其他一些将建的景点和广场,是阜宁城南新区建设的“重点民生项目”。这个民生项目不光会提升民生质量,有利于经济社会的发展和群众致富,还能提升地方影响力。

“重点民生项目”与老百姓不眼里的“形象工程”,这两者存在的不仅不是眼界的差异,更存在官员和老百姓所做

的利益的差异。很多时候,很多情形下,官员的利益并不是老百姓利益,老百姓利益亦无关官员的利益。人对利益与负利益有趋利避害的取舍,在“山寨悉尼歌剧院”旁边,等着接孩子放学的一些家长对县里不断克隆世界级的“山寨建筑”表示不解。他们有的人会关心孩子的上学难问题,有的人会关心老人的看病贵问题,还有像市民陈先生这样的,关心自己下岗后每个月打工只有千元左右的收入,生活过得挺难。而官员如果有爱惜民力的好心思,又有正确的民生理念,就断然不会做出这等劳民伤财、得不偿失的恶行。

阜宁官员一再地为“山寨”冲动,始终毫无建筑价值,他们还是山寨“世博中国馆”,又山寨“悉尼歌剧院”,其秘密大致如上所言。他们所谓的“我们对外省的批评感十分委屈,也实在想不明白”。不是要对老百姓对此事有什么交代,而是要对他们上面的官员做个撇清式的表白。 伊文

特别报道

ZHENGZHOU DAILY 编辑 陈培营 杨怀锁 电话 67655282 E-mail: zsxw@znews.com

“管城整风”启示录

本报记者 王思俊 通讯员 蔡勇 李瑞峰 文/图

核心提示

1942年至1945年,著名的延安整风运动,极大地提高了党员素质,巩固了党内团结,树立了正确作风。随着经济社会的不断发展,面对科学发展观的要求,作风建设已经成为各级党员干部队伍建设的一项重要内容。今年以来,管城回族区在全区广泛开展“深化作风建设年”活动,向不良作风“亮剑”,破解难点问题,进一步营造了科学发展、和谐稳定的发展环境。

向不良作风“亮剑”

“面对面的咨询评议,真觉得面子上挂不住。现在看来,更应该认真对待工作了。”9月2日上午,管城回族区纪委组织文化站、动物检疫站和工商所、地税所等基层“七站八所”面对面进行评议活动,这是一位干部接受咨询时发出的感慨。

“作风建设在弦上不得不发,只有维护党风政纪的纯洁,理顺民心,化解矛盾,维护稳定,才能营造更加和谐优越的发展环境”,管城回族区委书记李建强说。

年初以来,管城回族区纪委组成调查组深入机关、乡镇和街道,对干部作风问题进行为期一个多月的专题调研,在当前社会矛盾凸显期,一些干部宗旨意识淡薄,对待群众态度冷淡,方法简单,作风浮躁,敷衍塞责,不负责任,导致群众上访事件发生。紧接着,一份《关于加强党员干部作风建设的调研报告》呈现在区委主要领导案的案头。于是,加班加点进行集体会诊,连夜召开专题研讨会,认真梳理党员干部作风建设上存在的“思想不够解放,办事不够用心,工作不够主动,服务不够到位,管理不够严格,公务不够节俭”等六个方面的问题,成立干部作风建设领导小组,制定实施意见和方案,在全区掀起为期半年的“深化作风建设年”活动,围绕“治庸治懒、提能增效、创新服务、狠抓落实、优化环境、促进发展”一条主线,通过“五查五看”、“四比四创”、“三问三促”和“两评两树”,积极探索建立加强作风建设的长效机制。

治庸治懒出“硬拳”

“管城整风”席卷各个层面,全区各级各部门分别成立了组织机构,制定了具体的活动方案,专题研究、专项部署,精心组织、深入实施。区委书记李建强先后到纪委和科级干部廉政教育培训班调研,明确职责,严格要求,确保了“深化作风建设年”活动的顺利开展。区长岳希荣针对作风整顿中暴露出来的问题,广泛听取意见建议,掌握基层群众的心声和真实诉求,营造和谐的党群干群关系,逐项逐条抓落实。区信访局按照“属地管理、分级负责”原则,完善信访隐患排查调处制度,设立矛盾调处中心,构筑信访工作的第一道防线。城市管理执法局积极开展“十看十比”活动,坚持文明执法,耐心说服,赢得了群众的理解和支持。财政局制定了五项工作纪律和规定,严禁工作时间串岗聊天、电脑炒股、玩游戏和午间饮酒,进一步转变工作作风,提升服务效能。

“这一回合,动真碰硬毫不留情”。管城回族区专门成立区委办、政府办、区纪委及廉政监督员组成的督察组,进行明察暗访,从上到下、从里到外、不打招呼,重点查看机关和基层单位工作人员工作纪律是否改进,精神状态是否振奋,机关效能是否提升。

“利剑出鞘”,敢于动真碰硬。通过明察暗访和社会监督发现线索,管城回族区针对出勤情况、午间饮酒、会员卡、工作纪律、电话接听、公车使用等不同内容进行了专项督察,并先后通报了16个单位、357名职工的到岗情况以及30个单位的电话接听情况,处理了公车违章10次以上单位12个,公示了交通违章3次以上的公车27辆,并要求限期整改,在严肃工



(资料图片)

作纪律、推动作风转变方面取得了显著成效,引起了强烈反响。

作风呈现新气象

“深化作风建设,完善各种机制,牢固树立为民形象、务实形象和清廉形象,正确行使党和人民赋予的权力,多做加快发展的事,真正把群众的冷暖、安危放在心上,把群众最需要、最急迫的事抓在手上,一件一件去落实”。管城回族区委书记岳希荣说。

制度管人又管事。管城回族区以“深化作风建设年”活动为契机,积极探索建立加强作风建设的长效机制,完善了考勤、车辆管理等制度和承诺、限时办结、效能责任追究、绩效考核等制度,严明上下班纪律,定期不定期的督促检查。同时,建立了区党政联席会、重大项目信访稳定工作例会制度,健全了区委领导批示件督办回复制度,全区所有单位配置网络舆情员,24小时掌握网络舆情。区国土局、二里岗办事处、陇海路办事处等一批单位通过健全完善出勤考核、重点项目跟踪服

就业。区信访局狠抓作风整顿,促进了信访稳定工作,1至7月份,接访380批740人次,受理群众来信130件,完成交办各类信访件75件,转办各类信访件127件,办结率100%,集体上访和重复上访比去年同期下降20%。人民群众对党组织和党员干部的认可度显著提升。

立足岗位“有奔头”

“认认真真干活做事比贪玩偷懒、浑浑噩噩过日子踏实多了,活得有尊严,也有价值!”管城回族区市政管理局卫生队紫荆山路清扫班班长李芳深有感触地说。1995年,李芳选择了环卫清扫岗位,十几年如一日,始终坚守在工作第一线,先后荣获郑州市“城市美容师”、“郑州市十大杰出女性”、“郑州市十佳美容师”和“郑州市五一劳动奖章”,2008年作为全市唯一的环卫工人火炬手,参加了北京奥运会奥运圣火在郑州的传递活动。东大街办事处职工丁霞患有风湿病、腰椎间盘突出,身着长袖衣衫,穿行在高温酷暑下,确保分包楼宇卫生达到创建标准。今年以来,全区先后涌现出一大批先进典型,成为和谐社会的“导航员”和“实践者”。

作风也是“生产力”

“发展需要一个好的环境,干部作风也是生产力。作风顺了,环境好了,才能引来金凤凰。”管城回族区金岱工业园区负责人如是说。干部作风整顿作为保增长、保民生、保稳定的“助推器”,全区上下开展了“擂台赛”,为经济社会发展提供保障。据统计,今年1至7月份,全区地区生产总值完成107.6亿元,区级财政收入完成8.36亿元,固定资产投资完成62.7亿元,社会消费品零售额完成97.9亿元,规模以上工业增加值完成33.8亿元,同比分别增长14.2%、31.7%、33.5%、18.6%和20.2%,其他各项指标也均较快增长,各项指标增速均居市内六区前列,社会治安重点地区的发案率平均下降了56%,群众的安全感和满意度不断提高。

“深化作风建设是一项严肃的政治任务,体现了对党员干部的关心爱护,也包含了广大人民群众对党和政府的深情厚意。”李建强介绍说。下一步,全区将广泛开展“转作风、强创新、促发展”大讨论,不断破除阻碍经济社会发展的思想障碍,促进思想解放、观念更新、思路拓宽、作风转变,为推动经济社会又好又快发展夯实思想基础。

如今,管城回族区各项事业蓬勃发展,呈现出百舸争流、千帆竞渡的喜人景象。