

武术对决：观赏与竞技共存

已有56个国家1152名运动员报名参加本届少林武术节

本报讯(记者 刘超峰 实习生 牛铮)在第八届中国郑州国际少林武术节即将拉开帷幕之时,昨日下午,武术节竞赛部部长、郑州市体育局局长李庆山在郑州市体育局会议室召开了本届郑州国际少林武术节竞赛部媒体记者见面会。在会上,李庆山具体介绍了本届武术节的特色和目前竞赛部任务推动情况。

对本届武术节的外联邀请工作,李庆山给予高度评价,他说:“本届武术节的外联邀请工作是十分紧张困难的。虽然以往七届已在国际上建立一些良好的外联关系,但已时隔多年,并且今年时间十分紧张。不过,通过各方努力,本届武术节截至目前达到56个国家、1152名运动员参加的规模是相当不容易的。”

本届武术节的主办规格比前七届

提高很多,由以往国家武术管理中心单独主办升级为与国家体育总局与河南省政府联合承办。据李庆山介绍,虽然传统武术很重要,但为了增加本次武术节的观赏性与激烈性,增加了男子散打的比赛,并且有冠亚军及奖金奖励,这可谓是本次武术节最大特色之一。另外,此次武术比赛将分为两个场馆进行。武术散打比赛将在郑州市体育馆举行,武术套路的比赛则在郑州市四十七中进行。

记者了解到,前几届中国郑州国际少林武术节在竞赛项目设置上主要设置了少林套路和国际竞赛规定套路,不包括其他拳术。今年的第八届中国郑州国际少林武术节在原有的基础上还增加了其他传统拳术,广泛地吸收其他中国传统拳术进来,让更多的武术拳种和流派的习练者参与到中

国郑州国际少林武术节中。

李庆山对本届武术节充满了期望,他说:“少林功夫不仅仅在国内,已经成为国际的品牌。尤其是改革开放到了今天,为了扩大改革开放的影响,郑州完全需要把少林功夫这张名片做得更加成功。”

又讯(记者 刘超峰 实习生 牛铮)昨日上午,省会新闻媒体来到登封封城少林武术节,参观本届少林武术节迎宾仪式的排练情况。据了解,本届武术节迎宾式共有6.5万人参加,分别在登封市十八所武校进行排练,各武校正在为各自的项目任务做着最后的冲刺。其中塔沟武校参加人数最多,有1.3万余人参加此次备战。据悉,本月20日将进行迎宾式首次合练。



少林小子备战武术节。 本报记者 李焱 实习生 徐宗福 摄

面对豪华乌拉圭 国足惨败

新华社武汉10月12日专电 中国男足在南非世界杯第四名面前遭遇了高洪波执教以来的最惨痛失利!12日,国足在武汉体育中心的一场雨中由于下半场后20分钟的崩盘被几乎以世界杯全主力阵容应战的乌拉圭队以4:0击溃。

乌拉圭队的首发阵容与其在南非世界杯时相比只有两三处变化,由弗兰、苏亚雷斯和卡瓦尼领衔的梦幻三叉戟更是威力十足,他们牢牢控制了整场比赛,90分钟的比赛中国队几乎都处于被动防守状态。

尽管依靠顽强的防守和门将曾诚神勇的表现守住了上半场,但中国队在下半场后半段终于被乌拉圭队犀利的进攻打开了缺口。第70分钟,乌拉圭队前锋卡瓦尼在后点将左路传中踢到中路,苏亚雷斯及时插上巧妙地打出一记凌空脚后跟射门,中国队后卫冯潇霆被迫自摆乌龙。

在接下来的15分钟里,中国队由于连续几次换人调整而导致防线散乱,被乌拉圭队的卡瓦尼和替补球员罗德里格斯以及费尔南德斯连入三球,中国队只得接受败局。

0:4的比分是高洪波自2009年4月正式接手球队以来所遭受的最大比分失利,此前国家队在友谊赛中曾被沙特队打出4:1的比分。中国队本场比赛表现最突出的球员是来自上海申花的小将冯仁亮,他在左路曾数次利用个人能力晃过对方后卫形成威胁,可惜队友未能把握住机会。

专家齐聚“牧野论坛”论非遗

本报新乡专电(记者 秦华)昨日上午,首届河南省非物质文化遗产保护“牧野论坛”在位于新乡的河南师范大学拉开帷幕。来自首都及全省的非遗专家、非遗研究基地代表、18个省辖市和部分县(区)项目保护单位的代表共计百余人参加论坛,论坛为期三天,与会人员将分别就非遗工作的现状、努力方向等话题展开讨论。

据介绍,牧野论坛由省文化厅、新乡市政府主办,河南师范大学、省非遗保护中心等共同承办,旨在进一步推进全省非遗保护理论建设,提高全省非遗保护工作水平。本次论坛共收到研究论文200余篇,涉及非遗保护理论与实践的多个方面,作者既有专家学者,也有非遗保护一线的工作者。

中国艺术研究院党委书记、副院长,中国红楼梦学会会长张庆善,中国社会科学院名誉学部委员、中国民俗学会会长刘魁立,中央民族

大学教授祁庆富,华东师范大学终身教授、中国民俗学会副会长陈勤建等四位国家非物质文化遗产专家委员会委员应邀出席昨日上午的论坛,并分别就非遗保护的国际合作与交流、非遗的传承机理及保护原则、非遗的“名录保护机制”及理解误区、文化生态区的整体保护等方面展开了论述。

近年来,我省非遗保护工作得到长足发展,全省非遗资源普查基本完成,名录体系和传承人体系建设等基础工作稳步推进。截至目前,全省共有省级非遗项目277项,省级非遗项目代表性传承人452名,其中分别有82个项目和66名传承人进入国家级名单。随着全社会关注度越来越高,省文化厅确定了“鼓励全民参与、共同保护非物质文化遗产”的工作思路,将通过举办理论研讨会、学术论坛等多种方式,广泛发动社会力量,推动非遗保护工作。



《一不留神》剧照

《绝命岛》“惊悚”上映 《一不留神》温情搞笑

本报讯(记者 秦华)东南亚某地富豪龙爷,其独生子在一次飞机事故中丧生,仅留下一颗心脏还能维持50个小时。龙爷在全亚洲范围内挑选出了七位符合条件者,把他们带到东南亚的一所海上别墅,一场惊悚离奇的换心游戏开始上演……昨日,绿城部分影迷在奥斯卡电影大世界,随着国内新锐导演冯超一起,探寻《绝命岛》的真相。

电影《绝命岛》由龙腾艺都(北京)影业投资有限公司出品,新锐导演冯超执导,携刘桦、林雪、霍思燕等多位演技明星主演。该片不惜斥3000万元巨资,打破国产惊悚片制作瓶颈,打造诡秘刺激的惊悚气氛。不过,苛刻的影迷并不认同宣传中的“惊悚”一词。“完全就是个噱头。”影迷武先生表示,“没有一点惊悚的感

觉,就连那个号称极其恐怖的毒蛇楼梯也不过是扔了几条蛇而已。”

由华谊兄弟出品,李桦、范文芳、苗圃等主演的温情喜剧《一不留神》倒是引爆了全场观众的笑点,影院里不时响起观众的笑声。“钻石王老五”杨宝财,怀疑女朋友米粒儿是为金钱和自己恋爱,于是狠心分手,把承载两人感情的物品当垃圾处理掉。李保田和李诚饰演的两个“破烂王”一不留神发现这些东西的价值,打算高价出售。电影围绕两条主线展开,幽默诙谐,同时展示大都市里温情的一面。不论是李保田一群人搞笑的唐山话,还是苗圃饰演的半仙夸张的表情,都让现场观众忍俊不禁。

昨日起,两部影片开始在奥斯卡旗下的大上海、新建文、大世界等影城上映。

本报许昌专电(记者 陈凯)中国男篮主帅邓华德的“狮子吼”是出了名的,他的吼叫不但经常引来吃T(技术犯规),也经常会影响场上中国球员的情绪。昨晚,中国男篮与巴西男篮在许昌进行的第三场对抗赛,正是在邓华德“邓氏咆哮”的“簇拥”下,中国男篮领队与巴西男篮队员在场上大打出手,中巴男篮三番对抗赛成了一场名副其实的“全武行”。

昨晚比赛开场后仅40秒左右,张庆鹏被巴西男篮撞到了头部,摔倒在地,但却被裁判判罚防守犯规。邓华德瞬间涨红了脸,冲进场地冲着裁判一通怒吼。裁判随即给了邓华德一次技术犯规,但这丝毫没有平息邓华德的怒气。邓华德虽然退出了场地,但他的怒吼并没有停止,激动之下,

邓氏咆哮引恶果 中巴男篮全武行

他还爆粗口。愤怒至极的邓华德甚至徒手将技术台前的广告牌砸烂,向技术代表陈梦雄出言不逊。随即,邓华德被当值裁判员蒋同彪罚出赛场,比赛也因此中断了两分钟。

不过,中国男篮领队张雄通过紧急斡旋,裁判员最终把第二个技术犯规算到了张雄头上。虽然逃过一劫,但是邓华德与裁判员的纠缠仍在继

续,而他的火爆脾气更是传染给了自己的球员,朱芳雨随后在对对手的一次争抢过程中,与巴西队球员引发了大规模冲突,全部球员混战在一起。此时双方比分一直定格在了2:4,中国男篮落后。冲突中,周鹏的膝盖和孙悦的额头都受了伤,苏伟的手也出现了一些问题,张庆鹏头部受伤更重,被队医架到了休息室中。

冲突发生后,双方队员一度被工作人员劝开,巴西队的队员随即表示要立刻退场,但就在巴西队员离开过程中,又有一名队员在言语中对中国男篮队员进行挑衅。巴西男篮队员这一不冷静行为,再度引发双方的第二次冲突,两队队员再度扭打在一起。冲突持续了大约8分钟,此后巴西男篮队员在警察的保护下回到了休息室,现场观众也十分激动,无数架飞机飞向场地中央,警察很快封锁了比赛场地。

巴西队员的这次离场,就再也没有回到比赛场地。中国男篮与巴西男篮的第三场对抗赛最终被迫提前结束,中国男篮原本的广州亚运会热身赛,只能以“中国队内部教学赛”收场。

激情不等于过激

从临危受命到闪耀世锦赛,中国男篮主帅邓华德从原本刚刚上任时遭人质疑,到现在带给中国男篮以生命力,邓帅靠的就是一股子激情劲。有人说,老邓就是“江湖游医”,他根本没什么技战术,有的就是“狮子吼”,但正是老邓这点,带给了中国男篮激情,让中国男篮的小伙子在世锦赛上生龙活虎。但有时候,激情过了头就变成了过激,过激不但不能杀敌,反而会自毁前程。

邓华德的“狮子吼”很是出名,他的这种鼓舞独具特色。担任上海男篮主教练期间,老邓把自己的激情传递给了每一位弟子,上海男篮也因此有了血性与骨气。执掌中国男篮帅印后,老邓的激情“狮子吼”把中国男篮一度被削弱的士气与信心重新提升起来,并重振这支球队的士气,重树这支球队的信心。没错,老邓的确是一位天生的鼓动家和心理大师,赛场上他的“狮子吼”对着的永远是裁判。表面上,老邓是在给裁判施加压力,实际上,他是在用这种方式鼓舞全队的士气,提升队员们的信心与战斗力。训

练场上,老邓的“狮子吼”对着的永远都是不要求进步的人,无论是大牌,还是新人,都会受到震撼。在老邓面前,不管是主力还是替补,都没有特权。谁的状态好就让谁上,丝毫不给老将面子。

邓华德的激情带给了中国男篮翻天覆地的变化,在不久前结束的土耳其男篮世锦赛上,中国男篮的小伙子们用激情的战斗,让世界篮坛为之振奋。老邓的激情的确给中国男篮以很大帮助,但这也同时会影响到队员的情绪。中国男篮队员在场上比以前是有激情了,但同时也不冷静了。正像昨晚在许昌发生的斗殴事件,正是由于中国男篮队员激情过了头,变成了过激而引起的。

激情不等于过激,邓华德的激情其实是一把“双刃剑”。用好了,可以提高球队士气,振奋信心。用不好,则会导致球队混乱,使队员们变得急躁,与对手与裁判怒目相向,最终导致不可预料的恶果。邓华德真的该好好研究一下,何时该释放自己的激情而不导致过激。 本报许昌专电 记者 陈凯



10月12日,中国队球员(左)与巴西队球员(右)在场内发生肢体冲突。当晚在河南省许昌市进行的中国男篮与巴西男篮的对抗赛中,双方球员发生肢体冲突,巴西队球员随后集体退场。 新华社发



10月12日,休斯敦火箭队球员姚明(右二)和妻子叶莉(左二)步出北京首都国际机场。当日,休斯敦火箭队抵达北京。 新华社发

姚明：中国赛对我有特殊含义

新华社北京10月12日专电 姚明和他的休斯敦火箭队队友12日下午在无锡的酒店进行了媒体见面会,姚明和队友都表示这次中国赛很特殊。最早来到见面会现场的是巴蒂尔,采访自始至终巴蒂尔都是笑着和记者聊天。他说:“姚明的回归对全队来说都是好消息,对我来说,我的工作更容易了。现在这支火箭队很年轻,很有新意,我对未来的比赛非常期待。”后卫布鲁克斯说:“我知道姚明在这里有很多球迷,他肯定很希望在中国球迷面前打出漂亮的比赛,我们也希望能帮助他打好比赛。”

姚明出场时,他说:“正常来说,现在的每场比赛都很重要,都是我迈向康复的脚印,我需要尽快地融入队伍。同时,回到中国,来到这

块土地上,面对我的父老乡亲,中国赛对我来说还有更深的含义。”

经过一个上午的休息,火箭队球员普遍显得精神不错,不过巴蒂尔坦言还是很疲劳。此前他们刚刚与克里夫兰骑士队进行了一场比赛,之后马不停蹄地赶赴北京,清晨才抵达宾馆。因此原定的训练不得不取消,原定的采访也被推迟到16:00。13日晚,火箭队将与新泽西篮网队进行第一场中国赛的较量,16日在广州打第二场。