

与巴菲特的亲密接触

张裕雯

巴菲特每年都会从常青藤大学选择一个社团,让大学生们在他家住三天,跟他一起吃饭,参观他的工厂,向他问各种各样的问题。

汉堡薯条和简单的投资理念
应邀的这天,我们一拨女孩到了奥马哈小镇,聚集在巴菲特喜欢的一家餐厅 Piccolo's Steaks,等待巴菲特的到来。

巴菲特笑嘻嘻地和大家见面。他看到我们中间有很多亚洲面孔,便询问大家都来自哪里。同学中有的来自日本、有的来自韩国,我和另一个女生则来自香港。

巴菲特点了牛排、薯条和大可乐。每个人面前差不多也是这些东西。我们有点奇怪,是他习惯了节俭,还是他就喜欢吃这些?他说:“我觉得汉堡、薯条和可乐是世界上最好吃的东西,我一辈子最喜欢吃的就是这些。”他转过来说:“我去过中国香港,前几年受邀去参加一次会议,被安排到香港一个非常豪华的酒店住,那里的食物琳琅满目,但是我一口也吃不下。于是,我在晚上大家都回房间睡觉的时候,偷偷地从酒店后门溜出去,直奔麦当劳,买了一堆汉堡和薯条回来,坐在房间里慢慢享受。”

我们当时听呆了,这种被中国人斥之为垃圾食品的汉堡薯条,他吃了一辈子,竟然没有吃腻。我忍不住问他:“先生,为什么很多人跟着您投资,却没有一个人像您这么成功?”

他笑了,反问我:“如果给你一百万美元,你会把它看成什么?”我立刻想到了有钱人的生活,我说可以拿这一百万美元实现很多自己想要做的事。他笑着说:“这就是我和你的区别。因为我根本不把这一百万美元看做钱。我的投资和生活是完全

分成两半的,无论我的投资如何,都不会影响到我的生活,这能够使我时刻保持清醒的头脑。”

我突然开窍。就像他一辈子就吃汉堡、薯条和可乐,一辈子在奥马哈小镇生活,在世人眼里他是无比炫目的股神,然而在小镇居民的眼里,他就只是一个普通的镇上人。他对生活和投资始终保持了最简单的理念与需求,因此总能抵制他人“失去的恐惧”和“得到更多”的诱惑。

金融危机是个好机会
作为各大名校商学院的学生,大家最关心的自然是这次金融危机对前途的影响——那么多投资银行倒闭,那么多学金融的人改行,我们将来的出路在哪里呢?

巴菲特听了我们的担心后,说他这一辈子经历了无数次经济危机。大学毕业的时候,正是经济危机之时,他并不以为自己是名校毕业生应该怎么样,而是要求去他的老师创立的格雷厄姆·纽曼公司当学徒,不领工资。当时,老师对他进公司并不很欢迎,但是巴菲特并没有放弃,坚持当那个虚心又勤快的学徒。“24岁那年,格雷厄姆终于被我的诚意打动,把我接收为一名每年底薪12000美元的员工。在他的公司实习和工作的这段时间,是我成长最快的时候。”

“因为经济发展就像钟摆,有最高点,必然也有最低点,你们应该从金融危机中好好学习。这是考验你们是不是真的喜欢金融和商业的最佳时机,在你们还没真正了解金融是什么之前,就不能贸然地说自己将来会不会、能不能做金融。一大批做金融的人改行了正好,因为真正坚持下来的那些人才是精英,等你们毕业,是你们发展最好的时机。”

大富翁的小生意

晚餐结束后,巴菲特跟我们说:“明天,你们将会见到我投资的两家与众不同的公司。”刚开始,我们都对巴菲特的企业非常好奇,觉得他这么有钱的人,在实业上做的肯定是非常大的项目。结果到了那里才发现,这两家公司实在只能说是小生意:一家叫Nebraska的家具企业,另一家则是做冷冻食物出口的企业。

当我们参观这两家公司时,才慢慢品味出其中的奥妙。就拿Nebraska来说吧,被巴菲特收购之前它属于俄罗斯移民罗斯·布朗金女士,那时是美国最大一家独立经营的家居设施店。20世纪80年代,巴菲特以5500万美元的价格收购了它,现在这个家具店不再单纯卖家具产品,而成为融设计、购买、装修于一体的家居品牌。当我们问巴菲特为什么要收购这个公司时,他说:很简单,我知道美国人需要什么。美国老百姓装修房子总是喜欢又快又便宜又有设计感,他们大概三五年就会把家具和设计重新来一遍。Nebraska正好满足他们所有的需求,每年为巴菲特带来数以千万计的利润。

可爱的老顽童
离开奥马哈之前,我们有机会可以跟巴菲特有两个小时的提问时间,他站在餐厅前面兴致勃勃地回答了我们各种各样的问题。

他很喜欢和大家拍照,并且想出各种各样搞笑的点子。巴菲特对我说:“我在你耳边说几句话,好像我在跟你说投资的秘密一样,你要装作很惊讶的样子。”

拍照时,他会突然把自己的钱包掏出来递给旁边的女孩子,让你惊讶万分。一会儿,又摆出一个求婚的姿势,当大家看着这个70多岁的老人向一个十几岁的女学生下跪时,都惊讶得不知道说什么好,巴菲特却在那里哈哈大笑,所有的人最后都报以热烈的欢呼和掌声。

摘自《报刊文萃》

人生是一条河

蒋秀娜

人一辈子有“三天”:昨天,今天,明天。

一天属于过去,一天活在现在,一天属于未来。我想,要使人生活得充实、美满、壮丽、有意义,就要善待人生这三天。

某一天,有人问伏尔泰:“工作为了什么?”伏尔泰回答:“工作使人免除三大流弊,生活乏味,胡作非为,一贫

如洗。”工作是为了自由,为了快乐,为了生存。

某一天,有人问赫拉克利特:“为什么身体健康最重要?”赫拉克利特说:“如果没有健康,智慧就无法表露,文化就无法施展,力量就无法战斗,知识就无法利用。”生命因健康而快乐,因疾病而枯萎。有了健康,才有一切。人生的每一天其实都是一个新

的开始,这一天正是有工作、生活、爱情婚姻跳动的音符,才组成了美好的人生乐章,生命也因有了这一天而延续。英国哲学家罗素在《论老之将至》一文中说:每一个人的生命,都像河水一样,开始是细小的,被限制在狭窄的两岸之间;然后热烈地冲过巨石,滑下瀑布;渐渐地,河道变宽了,河岸扩展了,河水流得更平稳了;最后,河水流入大海,不再有明显的间断和停顿,而后毫无痛苦地摆脱了自身的存在。

人生就是这样的一条河,不在于目标是是否高大,也不在于长度,而在于过程是否精彩。

摘自《阅读与作文》

斯坦福大学的领袖精神

舒爽白

2008年的秋天,当时在清华读大一的我决定申请美国大学2009年秋季的本科入学。虽然时间仓促,但凭着努力和运气,最终我接到了斯坦福大学的录取通知书。

开学典礼上,校长约翰·汉尼斯对所有新生说:“斯坦福不会没有理由就录取你。你们以后都将成为引导世界的人,成为某一方面的领袖。”或许,这只是一种说辞,然而它能给学生提供一种心理学上的“正面循环”,让他们用努力和一个个的成功来印证这个说法。

斯坦福如同在它很多广告中说的,有一种“企业家精神”和“太平洋精神”。这种精神就是包容、创新,而这得益于斯坦福尊重多元文化的价值观。在安排住宿的时候,学校会刻意地把不同背景的学生放到一起,并且举办很多文化交流活动。这样,不同背景的同伴能相互学习,而每个学生也同时学会与不同的价值观沟通。学生们尊重有能力的人,也很能包容和自己不一样的人。如果说斯坦福立志培养世界领

袖,这样的能力同样非常重要。刚到斯坦福的时候,我对于美国学生的作息非常不习惯。在我们学校,一般人的睡觉时间是凌晨1点至3点,熬夜也是经常的事情。并且对于我的许多同学来说,玩和社交仿佛比睡觉更重要。

在我的宿舍,晚上一般大家都会在房间或一楼的餐厅和客厅看书。等到午夜12点一过,所有人就会一起去咖啡厅吃夜宵,在那边玩到凌晨两点关门再回宿舍。

至于学校组织的活动就更多了。比如音乐会、演讲、烧烤、足球赛等。每年到春季学期的期末,学校甚至有一个集体裸奔,夜晚能看到各种裸男裸女在图书馆等地狂奔。

在所有的活动当中,最普遍的大概是party。这是美国学生最喜爱的娱乐方式和社交活动,它对于美国学生来说就相当于中国学生习惯的聚餐、打牌、唱KTV。其实party没有什么具体内容,只是找一所有客厅的房子,关上灯,放着很响的音

法律成本的大与小

一位校友在德国留学期间,在一家图书馆,钱包被扒手窃走,包里有20欧元。他不准备报警,可是图书馆的保安却报了警,不到5分钟,一位女警察赶到现场,问了情况,便请他做笔录。女警察说:“图书馆的自动安全系统已经录下了小偷的尊容,警察局今天就可以将

小偷的照片张贴到全区各个警察局。如果仍找不到小偷,我们会把录像带送电视台反复播放,直到破案为止。”

“我看算了,只有20欧元,不必兴师动众。即使抓到了小偷,所花费的代价也太大了。”他对女警察说。

乐,然后喝一些酒精饮料,但是大家趋之若鹜。

斯坦福的宿舍文化很有意思。有一次校长和我们在宿舍喝下午茶,有人问为什么斯坦福的宿舍和耶鲁等一些东部学校不同。校长微笑着说宿舍的硬件设置很能影响其文化。

耶鲁采用的是“哈利·波特”式的大宿舍,一栋楼能容纳几百人,这是因为那里的冬天冷,所以宿舍设施齐全,可以保证学生不出门也能在几百人里找到志趣相投的同伴。不过学生会失去和自己平时不了解的人接触的机会。而斯坦福在加州,阳光明媚,适宜户外运动。这样小规模宿舍的设置,能给学生一种家的感觉。一栋楼里的人很快就能熟悉,然后相约一起去打球。

在斯坦福留学这一年里,我总是在想,这样一所顶尖的大学,究竟能给学生什么。就我个人的体验来说,我觉得学校给我提供了很多很好的机会:接触第一流人才和知识的机会、阅读的机会、体验新事物的机会、尝试和失败的机会。同时它也给了我许多鼓励和支持,这些都使我更加懂得抓住机会,也对自己的生活和理想更有把握。

摘自《小康》

“不!我们是警察,不是商人,只有商人才讲值不值,而法律的尊严不能用金钱衡量。小偷触犯了法律,就必须受到法律的惩罚。”女警察严厉地说。

结果,当电视台播出小偷偷钱录像的第二天,小偷就落网了。

事后,我们几个朋友感叹,其实,不计法律成本的国家或地区,付出的成本反而小,而报案难或不愿报案的国家或地区,往往要付出更大的代价。

摘自《现代女报》

ZHENGZHOU DAILY

编辑 李昆葵 电话 67655539 E-mail: zzwzbw@163.com

可爱的老头们

白岩松

在我的人生目标中,最大的一个就是:将来成为一个好玩的老头,就像我现在喜欢的好多老头一样。比如黄永玉。听说他是全北京最早开私家车的几个车主之一,而且是高层特批的。真正让我感慨的是,开车时,他已经过了六十。后来,各种好车都喜欢,有空就过把瘾,只是到近几年,年纪大了,才肯不开了。

老爷子还写诗,写成一本诗集,然后一本正经地到书店里找一帮老友慢慢地谈,退了的李瑞环都来帮忙,没什么起立握手,大家都玩得开心。

而在北京的东郊外,老爷子大手笔建了一个园子叫万荷堂,时常高朋满座,有重要聚会就由老爷子寄出亲笔书写的请柬,把游戏也正规对待。我接到过请柬,但还从未去过,一来机缘不巧,二来也怕搅了老爷子的清静。然而,一想到他,还会很开心。这个时候,你不太怕岁月的侵蚀,原来老去,不过意味着生命的另一种可能,甚至你会好奇,岁月中那么多的苦难,都去哪儿了呢?

写到这里,我该停笔,因为想到老爷子的一幅画,画面上是一只大

鸟,这不奇怪,旁边一行字把我看乐了:鸟是好鸟,就是话多!

我估计,这画说的是主持人,所以,话就到此。

丁聪是黄永玉的老朋友,我在十几年前因为采访而走进“小丁”的家,以后就多了一些思念与牵挂。前些年,一场大病,老爷子进了医院,出来后,我看到他,慰问,没想到老爷子依然笑容满面:“我该走了,可问了一圈,人家不收。”于是,我们爷儿俩接着聊,老爷子又一句话把我逗乐了:“住院手术真有好处,你看,我一下子瘦下来几十斤,这下省心了!”仔细一看,还真是,老爷子真瘦了太多,但是乐观没变。其实,这一辈子,折腾他的可不只是病,比如黄金岁月去东北养猪,可回过,老爷子会骄傲地对我说:“我养那猪,特肥!”

一想也是,从那个年代走过来的,没点儿乐观真不行。估计也有不少老头,被折腾给挡在老年之外。也就靠着乐观与豁达,丁聪走到人生的终点。2009年,老爷子走了。面对这一消息,我没有伤感,既然老爷子用自己的人生,把笑容变成了一种力量,那我们干吗不用笑容来纪念

他?

提起季羨林,大家都会想到他的严肃与严谨,其实,人偶尔也会露出可爱幽默的一面。记得有一次去看他,在聊其他话题的中间,老爷子突然托我转告失眠者一件事。

原来,在二战时,季老正在德国留学,因战事,他十年无法回国,这期间,染上失眠症状,开始吃安眠药,从此再也扔不了,一吃就是70年。

老人让我带话:都说吃安眠药不好,我是活例子,都吃了70多年了,不也没事吗。告诉害怕的,没事儿!

有一阵子,我这个学俄语的人来了兴趣,报了华尔街英语班,在一次学校迎接老布什的聚会上,我身边坐着一位老人,看着像60多岁,其实已过80,一聊得知,他是北京友谊医院的前院长。我很纳闷儿:“您是医生,又是院长,英语一定不错啊!”老人回答:“还行,可我的英语都是学术英语,太老,我想学学这美式英语怎么回事。”

这一番对话,让我永远难忘,记得在那一年的年终回顾节目时,我特意讲了这个故事,一个年过八旬的老人,依然为了兴趣没有任何功利心地学习,年轻的我们该如何感想?这,可能正是老人的力量与意义。

一个社会,如果可爱的老头太多了,这社会必可爱。

摘自《广州日报》

就在此时,1911年12月,瑞典科学院诺贝尔奖金委员会又将本年度化学奖授给了她,人们纷纷“好心地”建议她不要去领奖,以免丢人现眼,她却坚持去了斯德哥尔摩。领奖归来,她身心濒临崩溃,改名换姓去修道院医院休养。

她没被这样一段经历摧毁,没被男人遮蔽,她内心深处,有一道理性的堤坝,拦住了情绪的狂潮。略事休整后,她重新投身科学研究,这之后,她继续工作了22年,直到1934年7月4日死于长期从事放射性研究而带来的恶性贫血症。人们认为,她的科研成果,和她所表现出的强悍意志,都是她留下的财富。

她甚至没有由爱生恨,而是和郎之万保持了终身友谊,而且,他们的事还有余韵,多年后,她的外孙女伊莲娜·约里奥·居里和郎之万的孙子迈克尔·郎之万结婚,这大概也算是一个不错的结局。

摘自《读者》

梁思成的礼物

柳已青

梁思成的生命历程有两份礼物,可以说是他人生的里程碑和转折点。收到的一件礼物,改写了他人生的命运,带来终身影响;送出的一件礼物,帮助他赢得爱情。1923年年初,林梁两家的两个年轻人,定了婚约,梁启超写信给大女儿梁思顺说:“思成和徽因已互定终身。”

1923年5月7日,梁思成遭遇一场飞来横祸。梁思成骑摩托车载弟弟思永去参加“国耻纪念日”学生示威游行活动,被一辆疾驰的轿车撞出老远。这辆摩托车是大姐梁思顺送给他的生日礼物,谁料到会遭遇车祸。肇事者是陆军将领,竟然开着汽车扬长而去。浑身是血的梁思成被抢救回家,醒过来的梁思成对父亲梁启超说:“爸爸,我是您的不孝儿子。在您和妈妈把我的全部身体交给我之前,我已经把它毁坏了。别管我,尤其不要告诉妈妈。大姊在哪儿,我怎么能见到她?”医

生误诊,导致梁思成的左腿比右腿短了1厘米,而且脊椎受伤,要穿特制的金刚马甲。梁思成落下了终身残疾,就是在这样的身体状况下,长达八年,完成了对中国古建筑的野外考察、勘查和测绘。

林徽因得知消息后,她赶到医院,眼泪汪汪地看着梁思成。他强忍着痛苦,对她笑着说:“差一点就见不着你了。”

1924年,梁思成和林徽因同去美国学习建筑学。刚到美国的一对恋人,最初感情并不是那么和谐,两人有时爆发争吵,这可能是因为,徐志摩影子,并不是很容易消失。1927年6月9日,在美国宾夕法尼亚大学攻读建筑学的林徽因,收到“同学”兼“恋人”的一份生日礼物——这是梁思成送给林徽因的一面仿古铜镜。这天晚上,校园路灯下,晶莹的镜子映照出两人青春的脸和他们圆满之爱情。铜

镜的一面镶嵌着镜面,另一面的中心图案是对称的飞天浮雕。飞天外圈环绕卷草纹饰,花纹旁边写铸着字:“徽因自鉴之用思成自铸并铸喻其晶莹不瑕也。”

梁思成这面以假乱真的铜镜,用了他一个周的课余时间,设计、雕刻、铸模、翻砂、仿古,做好后,他故意拿去请研究东方美术史的教授鉴定其年代,教授有些狐疑地说:“从图案上看,像北魏时期的物品,但从未见过这样的文字,对不起,我不能帮助你。”看着梁思成蹙蹙的笑,教授得知真相后,说他是淘气鬼。

谁说梁思成不解风情?谁说梁思成是个书呆子?这件匠心独运的礼物可以说彻底赢得美人的芳心。有人说:“林徽因是聪明女人,她选择了一栋稳固的房子,而没有选择一首颠簸的诗!”在梁与徐的竞争,研究“凝固的史诗”的学者,比风流倜傥的诗人更高一筹,吸引了具有文艺天赋的林徽因。除了梁在家庭方面占了先机,他的胜出,是梁思成给林徽因安全感和安定感。

摘自《城市晚报》

哪有老师上课允许学生睡觉的?他这么“甘于示弱”地一说,反而赢得满堂喝彩。

一次,金庸应邀到北京大学演讲。一开始,他对同学们说:“我刚从绍兴过来,在绍兴的兰亭,那里的人让我写字。我说,这可不行,这是书法家王羲之写字的地方,我怎么能写?他们不干,非要我写不可,于是我就写了一行‘班门弄斧,兰亭挥毫’。今天,北大又让我在这讲学,又是一种怎敢当的心情,于是我又写了一行‘草堂赋诗,北大讲学’。我是搞新闻出身的,做新闻是杂家,跟专攻一学的教授不同,如果让我做正式教师的话,那是完全没有资格的,幸亏我当的是你们的名誉教授。”幽默风趣而又自谦的开场白吸引了同学们会心的笑声和热烈的掌声。

著名作家王蒙诙谐、机智、幽默。一次,他应邀到上海某大学演讲,一开始他就说:“由于我这几天身体不太好,感冒咳嗽,不太能说话,还请大家谅解。不过,我想着我不一定是坏事,这是在时刻提醒我——多做事少说话……”幽默的开场白立刻引起了台下的笑声和掌声。

摘自《思维与智慧》

幽默技巧的开场白

曾昭安

上世纪50年代初,陈毅主持上海工作期间,十分重视上海的文艺工作。有一次他来文联作国内外形势报告,报告会在文联大厅举行。有人认为请陈毅市长来作报告,总得像个样子。于是讲台上铺了洁白的台布,还放了插上名贵鲜花的花瓶和精美的茶具。陈毅来到大厅,看到这般情景,略一迟疑,顺手把台上的花瓶和茶具移到了台下,然后风趣地说:“我这个人讲话很容易激动,激动起来就会手舞足蹈,这花瓶和茶具放在台上就有碍手碍脚了,要是碰翻摔碎了,我这个供给制市长还赔不起呢!”报告还未开始,陈毅这个“开场白”,顿时把大家逗得哄堂大笑,整个会场一片活跃。

我国著名数学家华罗庚一次应邀去国外讲学。讲台上,他的开场白简短而幽默:“我是来‘学讲’的,不是‘讲学’。”全场掌声雷动,赢得满堂喝彩。大家知道,讲学的“学”,指学术理论,“讲学”即公开讲述自

己的学术理论。学讲的“学”,指学习,“学讲”意思是自己学术理论不成熟,一边学一边讲。“学讲”与“讲学”虽然只是词序颠倒,意思却大相径庭,其中表现的是谦恭和不断进取的精神。

梁启超给清华大学学生讲课时,走上讲台,打开讲义,眼光向下面一扫,然后是简短的开场白:“启超是没有什么学问——”接着眼睛向上翻,轻轻点点头,“可是也有一点喽!”既谦逊同时又很自负。这幽默的话语加上滑稽的举止,一下子就把学生们的注意力给吸引住了。

沈从文的小说写得好,在世界上都很有影响,甚至差一点得诺贝尔文学奖,可他的授课技巧却很一般。他颇有自知之明,上课时一开头就会说:“我的课讲得不精彩,你们要睡觉,我不反对,但请不要打呼噜,以免影响别人。”这开场白看似一本正经,其实很幽默。可不是吗,