

## 规矩与处罚

李开复

所有的孩子都需要管教和规矩。我的“规矩”定律有四要点:定好规矩之前,首先把道理讲清楚;规矩之内,有绝对自由;违规后,将受到讲好的惩罚;规矩越少越好。

孩子不会因为你说一件事是对的或是错的,就在心里深深记住。设立规矩却又不讲为什么,一方面,孩子无法学习自律;另一方面,他们会把你定位为独裁者。如果你订了一个他无法接受的规矩,他要么对你不好,要么就会想办法跟你作对。

规矩如果订得像监狱般死硬,孩子听话就会变成他律性的,而非自律性的。他律性规矩会让孩子变得消极被动,自律性的才可能培养出积极主动。

孩子愈小的时候,愈需要这些所谓的规矩。但我觉得,随着孩子长大,父母也许要学着信任孩子,规矩

要愈少愈好,而且孩子愈大愈是这样。

我给两个女儿订的规矩,不超过三四件事。出门的话,我们会订一个时间,她们得在那之前回来;计算机上、网络上不能与陌生人聊天;重视礼貌,见到长辈尤其要站起来;负责任,自己的房间要收拾干净,吃完饭要把碗拿到厨房。这些我们会去要求。至于喝酒、吸毒、打人,就不用立规矩了,这是非常清楚不可以做的。她们也理解,我们不用重复。

还有一点:如果她们违规,我不会马上处罚。偶尔忘记一次就处罚,那也太严厉了。初次违规后,我总是先提醒;多次提醒没用后,才会考虑处罚。

之所以这样,有一个理由:我觉得,任何的惩罚,都应该尽量地不要做。我会宁愿让孩子没有犯错误的

机会,而不是让她们犯错、被发现,然后受到惩罚。因为每一次孩子违背规矩受到惩罚,对心灵其实都是一种打击。

孩子违规,多数有自己的理由。也许他是抱着侥幸的心态;也许认为这件事只要不被捉到就可以做;也许他说,你订的规矩,我不同意,我就要叛逆。不管是什么理由,最后孩子只要违规,不管是成功了还是失败了,被捉到或没被捉到,对他都是负面打击。

所以,在订下规矩和处罚条例之后,家长还要做一件事——营造一个环境,让孩子没有机会犯错。拿安全使用计算机和网络来说,我们会把计算机放在我家的家庭厅里,位置就在厨房、餐厅和客厅中间,每天我跟太太,总有一个人会在这三个地方走来走去。这并不是监视女儿,我们也不会走到她们跟前,不礼貌地去看她们正在做什么事。

因为她们不会去做。因为,她们知道我们就在旁边。

摘自《家庭》

至少有实现的可能性。这种可能性是最最重要的。而很多人的逻辑则是:没有必胜的把握就冒失行动,会比原地不动输得更惨。这两种逻辑都没错。问题在于什么对你是最重要的,是稳定,还是生命的激情?我有个前同事先是辞了职开了贸易公司挣了不少钱。最近听说他卖掉了挣来的两幢房子去实现自己的心理工作室的理想,结果赔得血本无归,如今又回到了当年辞职时的原点——甚至还不如当年,辞职时毕竟他还有一点积蓄。但我坚信经过这次打击,他会更成熟,而他有创意的生命力则会引导他最终走向辉煌。即使到最后,他依然没折腾出什么来,至少他可以问心无愧地写个墓志铭:想做的事,我都做了。这比浑浑噩噩过了一辈子安稳日子更值得尊敬。

原因三、对自己的认识有误。以为自己是有事业心的勇士,当听说需要连续100天早上6点起床后就放弃。其实有些时候承认一下自己是个平庸的人,人生快乐很多。解决了这三个问题后,就进入操作层面了,比如该如何用最少的精力去完成复印这件事,这需要你对自己的整体实力以及面对的困难有清楚而全面的认识。对于这一代聪明的年轻人,这实在算不上是什么问题。

摘自《金融时报》

## 思想胜了刀枪

同学聚会时,有个同学发牢骚说,他这一生是“失败”的。我问他原因,他说是他的观念使他总是处于“失败”的状态。

他说他从小就读古书,读陶渊明、硬气、正气,宁折不弯,绝对不会去为小事求人、为五斗米而折腰,所以,他错过了一次提拔升迁的机会,至今都还是一个普普通通的教书匠。而他的同事,那个各方面能力都远远不如他,只会到领导面前去吹吹拍拍的人,居然一再提升,做到了副县长的高位……都是观念使然。

最近,我家邻居李大哥买了一辆别克君威,连车带手续13万多元。你要知道,李大哥平时可是连一分钱都舍不得多花的“吝啬鬼”,为何一下就买来辆新车开呢?那可是13万多呢!李大哥来我家串门时解开了

谜底:“人这一辈子,存钱也是过,花钱也是过,何不享受享受呢!我都快60了,再不享受就没机会了……”又是观念使然。

我们办公室的两个老师最有意思了,一个教地理,一个教生物。生物老师劝地理老师别抽烟、喝酒了,说抽烟、喝酒有害健康,会短寿。地理老师不为所动,说没关系,不就是早死几年么,多活几年少活几年无所谓。然而一场大病,让地理老师彻底转变了观念,彻底戒烟酒了。有意思的是,劝别人不要抽烟、喝酒的生物老师,最近也抽起烟、喝起酒了,为何?说,烦!一个人烦了哪还管他长寿短寿,能解烦闷就不管了。这下又轮到地理老师劝生物老师了……为什么呢?我想个中原因,还是因为想法、观念的不同吧。

我的一个学生,很特殊很“花心”,眼睛总是情不自禁地往女生那边瞅,上课都会时不时地画画他心中的偶像。我劝他认真读书,你听他怎么说:“人生来就是要娶老婆的嘛,我在提前物色我的另一半!”后来,他父母离异了,他父亲很绝情,没给他母子俩留多少钱,他的生活费一下子就像断了似的,他整个人也像换了个样,似乎突然之间变得又勤奋、又认真、又节约、又上进……我问他,他说,我再也不能靠父母了,我要靠自己!是啊,我们要靠自己,这样的观念让他完全变了个人。

观念可以决定一切,正如凯恩斯所说:“观念足以改变历史的轨迹。”拿破仑·希尔在他的成功哲学中说:“一切的成就,一切的财富,都始于一个意念。”法国皇帝拿破仑说得更干脆:“世界上只有两种强大的力量,那就是刀枪和思想,从长远来看,刀枪总是被思想所战胜。”

思想,胜了刀枪——你注意到了吗?  
摘自《笑品》

年幼的我觉得父亲很了不起,一个人就盖了一间房子。当时我家穷得几乎连吃饭都成问题,但我父亲没有放弃,日复一日捡砖头碎瓦,终于有一天有了足够的砖头来造心中的房子。

后来的日子里,这件事凝聚成的精神一直在激励着我。在我做事的时候,我一般都会问自己两个问题:一是做这件事情的目标是什么,二是需要多少努力才能够把这件事情做成,之后就要有足够的耐心,因为砖头不是一天就能捡够的。

摘自《大阅读》

顾父母的空白。但是,物质只是一个方面,你需要更加关心父母。跟父母多聊聊天,知道他们真正在想什么。多给予父母精神上的关心。

C.你是一个很外向的人。你有很多朋友。你的身边总是围绕着许多人,你觉得大家都很重要。这样往往就忽略了最需要你的人。你应该留一些时间呆在家里,陪伴父母。

D.你是一个孤独的人。你觉得平时的工作已经够辛苦了。过节了回到家,当然是要好好睡,补补觉,放松一下。不过,你应该多出去走走,对你的人际关系有很大的帮助。  
摘自《文艺》

## 知行合一难在哪

薛莉

一次,我让一个实习生去复印一份文件。文件倒是复印好了,只是印歪了,下半页的最后一列字不见了,不过可以凭上下文猜出。这是个名校毕业生,简历上有着策划组织过多次社会活动的辉煌战绩,并且对自己的组织管理能力很自信。对他的综合能力,我并没有证据去怀疑。但就这一次“复印”任务的完成效果来看,我有理由质疑他的执行能力。显然他低估了这项工作的难度,因而没有投入足够的精力。我有个很拽的摄影师朋友的口头禅是“这个简单,我闭着眼睛都能做好”。而事实上的情况是,“闭着眼睛”时他没做好。因此,同样很骄傲的两个人,摄影师给人的印象是做事踏实,而实习生则难逃“眼高手低”的判词。

脑子里想的,和实际上做的,在很多时候是天壤之别。而一个人被外界所认识的,主要是做了什么,而

不是想了什么。想到了,而不去做,首要原因是患得患失。我有个朋友处于长时期的夫妻分居状态。丈夫被公司派往别的城市,并且对何时回来一无所知。每当朋友聚会,说起烦心事,不用你提,她会主动分析自己烦恼的原因“我知道,夫妻长期分开不好”,但迟迟没有行动,是因为不舍得失去现有的安定体面的工作。她不知道的是,她的行动其实代表了她的选择:工作>家庭,工作>快乐。然而她却不是这样认为的。她对自己的定义是家庭第一。如果她安于自己的选择,乐于承受这种选择可能导致的后果当然也很好。问题就是一般这样的人都不愿意接受任何损失,而只期待最好的结果出现——她原地不动,丈夫早日回来。

害怕失败,则是行动受阻的第二大原因。我信奉过程大于结果的价值取向,但我周围的很多人则不是。每次我提及周边哪个人又毅然地辞职创业,或者远走他乡追寻理想,都会被别人浇冷水;他是成功了,可是又有谁人也这么做了却没有成功的呢?我的逻辑是:有想法,去实践,

## 非常男女

### 伪结婚证中见真爱

来去

朋友们在一起吃饭,说到自己旅游住店的经历,及各地的治安与民俗,有人讲出一件趣事:某地的酒店条件不错,但管理严格,如果男女同宿一定要出示结婚证。他的哥哥一家三口去住店,因为没有带结婚证,对方不让住套间。儿子都有了,还不是一家人。哥哥辩解,可对方就是坚持,孩子也不能成为他们是一家人的证明。一家人只好分住两个套房。

大家笑成一团,得出的结论是,越是商业化程度高的地区,结婚证越是没有用武之地,除非是在离婚的时候,而这算得上结婚证最悲凉的用途吧。

她想起了自己的一段往事。

十年前,她和他新婚,蜜月旅行去了青岛,都是刚刚参加工作,住不起豪华酒店,就住在海滨一家普通的旅馆里。

那是上个世纪90年代初,必须出示结婚证,一对男女才能住在一起。

他吩咐她把结婚证带着,她就把它一直带在身边。

没有过住店经验的她将结婚证放在枕头底下,这是她从小养成的习惯,重要的东西都会放在枕头底下,从大学录取通知书、情书到钱包,她觉得枕头底下最安全。结婚证也被她习惯性地放在枕头底下。

第二天出去玩,忘了将它从枕头下取出来,在路上突然想起,她安慰自己,这样私人的东西怎么会有人要?

等他和他游过老虎滩公园回来的时候,第一件事就是掀开枕头,发现那张结婚证真的不翼而飞了。

她和他一起去找旅馆保安甚至经理,他们只是指着墙上关于行李寄存的有关条文告诉他们,如果没有寄存,那么一切损失自负,他们爱莫能助。

他请求他们通融一下,让他们能住在一室,而对方异样的眼光扫来,敏感的她先放弃了。从那一天开始,他们的蜜月旅行就不得不分室而居。“还好,我们的结婚证还有一张放在家里,你放心。”他安慰她。而她心里却难受,那张结婚证的持有人是

她,这样的遗失让她对这婚姻有不好的预感。她心里有了疙瘩,所以玩得并不开心,在从青岛返程的火车上,她冲他无端地发脾气,让他不知所措。

两年后,他们真的分手了,办离婚手续时,办证人要他们交上结婚证,他拿出了他的。

“你的呢?”办证人问。“嗯,她没有。”他正想告诉办证人他们遗失了一张结婚证的事,就见她一旁的她缓缓地从自己的口袋里掏出一张红色的小本,展开,照片、人名,一应俱全,只是没有公章。

办证人诧异地看着她。“这是我自己给自己做的一张结婚证。”她小声说。他拿过这张他从来没有见过的结婚证,细细地看,做得跟真的一样,只是上面那张照片与他结婚证上的一不一样,她笑得那么美,那么自然,那么甜蜜,是两个人所有合影里最美的一张。

原来她比他更珍惜婚姻,这张小小的结婚证就是证明。

那一刻,他深深后悔,一把拿起所有的资料,对办证人说:“不办了,让我们再想一想。”

他决定,要和她再来一次蜜月旅行。那一次,他自己保管结婚证,一直到现在。

摘自《智慧与幽默》

铁凝为之心动,她说“其实应读为‘生欢喜心’,但误读起来也很有意味。

‘心欢喜生’——你的心喜悦了,欢乐就生出来了。而生命本身就是欢乐之所在。我觉出内心真实的喜悦对生命的重要。”在苏州的山塘街——苏州最古老的街,铁凝和华生一起听评弹,听《杜十娘》,也听《太湖美》,但是真正打动他们的,是根据陆游和唐婉的词改编的古曲《钗头凤》。

台上一个男一女两个艺人,端庄、清雅和凛然。他们的吟唱深切哀婉。台下两个心怀爱情的中年人,听着陆游和唐婉的爱情绝唱,听到“内心温温柔柔。”“爱情是无法言说的,所谓爱情就是当它到来的时候,其他的一切都将落花流水。”这句话可以说是铁凝演绎的“随缘”的经典版。

爱情要找,婚姻要等;真爱平淡,真水无香!

摘自《柳州日报》

### 男人的臂膀

段奇清

有人曾将林徽因和张爱玲进行比较,不免纳闷:为何才气比林徽因要大得多的张爱玲婚姻是失败的,而林徽因的婚姻生活却是那样让人生羡慕?

说到林徽因的婚姻,必须要说到徐志摩。

徐志摩对林徽因着迷时,他的妻子张幼仪千里迢迢来寻他了。张幼仪告诉他,自己已有他的骨肉了。他居然说:去打掉吧。妻子说:听说有人因打胎死掉的。徐志摩这时说了一句“挺富哲理”的话:还有因坐火车死掉的呢,难道你看到人家就不坐火车了吗?

也许就是这样一件事,让林徽因下定了离开徐志摩的决心。林徽因是才女,她当然也会爱上徐志摩这样的“俊才”,爱他的俊朗潇洒,爱他的罗曼蒂克,爱他的诗才横溢。但她决不会把这些放在第一位。那她又会将什么放在第一位呢?要回答这个问题,就要说到另一个男人,即与她一生相厮守的梁思成。

林徽因在建筑设计上自有天赋异禀,可她最初在与梁思成一同工作的日子,画着画着就做别的事了,这时,梁思成会一声不吭地为她画完。就是从这细小末节的事情上,让林徽因这个“小女子”窥见了梁思成这个“大男人”的气度与襟怀。

抗战期间,梁思成固守在贫穷的李庄,林徽因不畏艰难紧紧相随。那时,梁思成的脊椎病使他必须穿上铁马甲才能坐直,体重也从70公斤下降到47公斤。可就是在这种情况下,他居然笔耕不辍。这

槽的砖头碎瓦堆。

一天,父亲在院子一角的小空地上开始开沟挖槽,和泥砌墙,用那堆乱砖左拼右凑,一间四四方方的小房子居然拔地而起。父亲把本来养在露天到处乱跑的猪和羊赶进小房子,再把院子打扫干净。我家就有了全村人都羡慕的院子 and 猪舍。

### 回家最先做什么

春节将近,阵阵的寒意挡不住游子们回家的心。纵是整年在外,过年肯定是要回家的。

你回到家里,要做的第一件事情是什么呢?

A.帮父母打扫卫生 B.给父母买衣服等礼物 C.走亲访友 D.什么都不干,窝在家里看电视

测试答案:A.你是一个非常有

孝心的人。你总是觉得不能在父母的身边尽孝,照顾他们,是件很难过也很无奈的事情。你的自责,在看到父母渐渐苍老的脸,就更加明显了。你总是在你的能力范围内尽量弥补。但是对于父母来说,能够看到你健康康康,就很欣慰了。

B.你是一个很物质的人。你更多的是希望通过物质来弥补不能照

ZHENGZHOU DAILY

编辑 郑大芝 电话 67655582 E-mail:zzwbwh1616@sina.com

## 爱情要找 婚姻要等

孟祥海

中国作协主席铁凝与老作家冰心,曾有过一次关于婚姻的经典对话。那是1991年5月的一天,铁凝冒雨去看冰心。

“你有男朋友了吗?”冰心问铁凝。

“还没找呢。”铁凝回答。

“你不要找,你要等。”90岁的冰心老人说了这句充满禅机的话,也许是老人近一个世纪对婚姻人生的感悟。

张爱玲说过一句经典名言:于千万人之中遇见你所要遇见的人,于千万年之中,时间的无涯的荒野里,没有早一步,也没有晚一步,刚好赶上

了,没有别的话可说,惟有轻轻地问一声,噢,你也在这里?铁凝说:“一个人在等,一个人没找,这就是我跟华生这些年的状态。我说对爱情要有耐心,当然期望值不必过高,但不要希望消失。”铁凝的这个“等”不是消极的,它含有多层意义,一个是自然的,还有一个是命运的,特别是情感的问题,用不着去强求,有时强求反而会适得其反。可以想象,这些年里,她遇到多少寂寞,多少孤独,都是靠着冰心这句劝慰度过,安静地蛰伏,悄然地等待……铁凝和华生跟朋友有过一次旅行,漫步金山寺,微雨中,面对金山寺“心欢喜生”的篆书,

### 恋爱中的短信暗语

1.当你收到“你干吗呢?”实际上是想说“我想你了”。

2.当你收到“呵呵”,多是没笑或者傻笑。

3.但如果是“哈哈”“嘿嘿”或者“嘎嘎”,这时你打过去一定是在笑。

4.说你“傻瓜”“笨蛋”其实是关心你,担心你,希望你照顾好自己。

5.如果是问句结束,其实是希望你能和你多聊一会儿。

6.“哦”多半是在敷衍。

7.但如果是“知道啦”“收到”“遵命”之类的则表示比较在意。

8.有时劝你忙自己的,其实他口是心非。

9.把他的傻事丢脸的或是失落

的事告诉你,是希望你安慰他,开导他,甚至骂骂他。

10.主动发给你,说明你在他心目中有一定的分量,一般人不喜欢和不在意的人啰嗦。

11.如果你起外号,是希望你

可以记住他多一点。

12.“我刚到”“我已经到家了”说明进屋第一个想到了是你。

13.“你到家了就告诉我一声啊”“你到家了没啊”意思是我要你一定平安,我不许你有事。

摘自《意林》