

建业新闻总动员

首批“挂牌”四名队员

本报讯(记者 刘超峰)昨天,建业俱乐部抛出今年第一批转会名单:张淼、由元文、杨世麟、邹游。这4名队员均是建业队的边缘人物,其中杨世麟是前主帅唐尧东的爱将。本月底结束与建业的合同后,杨世麟将成为建业俱乐部首批挂牌名单中唯一的自由转会球员。而张淼、邹游和由元文几乎没有登场的机会,被俱乐部挂牌并不意外。

据悉,在接到通知之后,4名挂牌球员已经离队。建业方面表态,如果这些球员未能谋到出路,俱乐部愿意出资送他们出国学习,为将来储备更多的本土教练人才。

而此前盛传的“赵鹏、曾诚两国脚被多家俱乐部相中”则被建业否

认。目前正随国家队备战亚洲杯的赵鹏表示:“我跟俱乐部还有一年合同,即使对方要人,也是找俱乐部谈。当然,留在建业还是我的第一选择。”国足战爱沙尼亚,赵鹏、曾诚首发并打满全场,建业主帅金鹤范抽空观看了比赛录像,对两名国脚的状况进行考察。随着韩国外援宋泰林主动解约,赵鹏成为建业中路防守唯一的“大闸”,而曾诚在联赛中的表现也有目共睹,两名核心球员有望在金鹤范的战术体系中发挥重要作用。

一年一度的国内球员转会窗口月底才开启,金鹤范仍将继续对球队优胜劣汰,究竟哪些人走,哪些人留,答案或许会在明年1月广州冬训期间揭晓。

又来一位博士教练

本报讯(记者 刘超峰)被称为国内最高“博士”学历组合的教练组,最近来了一名“博士”驰援,他就是建业新近聘请的韩国体能康复教练金准浩。昨天,这位新来的博士体能康复教练出现在训练场上,带领黄希扬、周亚君两名球员进行体能康复训练。金准浩的到来,加上金鹤范和助理教练金海运,建业的教练组有3人拥有博士学位,这在世界足坛也很罕见。

据了解,今年41岁的金准浩是韩国一所大学的医学博士。金准浩和金鹤范曾在城南一和时合作过。加上昔日老部下金亨烈和金海运,金鹤范几乎把自己在城南一和执教时

的教练班子移植到了建业。不知即将到来的2011年,金鹤范能否率领建业队重温城南一和时的“幸福时光”。

贾秀全执教建业时,曾经聘请意大利人比利担任球队体能教练,但比利只负责球员们体能恢复,对医学方面知之甚少。金准浩却不同,这位医学和运动学专家在运动康复方面颇有造诣。到队的第二天,他为所有球员做完身体检查后,建议周亚君、黄希扬两名伤员立刻停止随队训练。据悉,金准浩对伤病判断非常准确,康复手段也比较科学,相信在金准浩的科学指导下,建业的伤员恢复期将大大缩短,这在客观上保证了球队的战斗力。

门将曾诚意外受伤

本报讯(记者 刘超峰)昨天,记者从建业俱乐部获悉,正随国家队参加热身赛的建业国门曾诚在与爱沙尼亚队的热身赛中受伤。昨晚,中国队与马其顿的热身比赛中,曾诚连替补阵容都没有进入。据了解,目前曾诚正在全力配合进行治疗,以期能够搭上前往卡塔尔的末班车。

据了解,曾诚在上一场比赛中和对方有一次冲撞,大腿肌肉受到了比较严重的挫伤,并对膝关节产生了较大影响。曾诚是否会因为突然的受伤而影响亚洲杯的比赛呢?国家队守门员区楚良透露,现在正在全力治疗,帮助他恢复,但最终能否搭上前往亚洲杯的班车,要看曾诚恢复的情况而定。

河南方言喜剧电影《给你一千万》正在拍摄

带你感受“豫式幽默”



导演卢卫国、演员范军(右)与大学生对话

本报讯(记者 李颖 文 陈靖 图)河南本土喜剧电影《给你一千万》正在登封紧张拍摄。昨日下午,导演卢卫国、演员范军、刘小宝、燕笑峰等应黄河科技学院之邀,做客“黄河讲坛”,与大学生畅谈艺术人生。

《给你一千万》是表现富二代生活状态和精神追求的喜剧电影。漂亮姑娘夏小雪拒绝了富二代郑满仓的求婚,但是提出只要能请来国内一流明星出席婚礼就嫁给他。郑满仓为表示诚意,拿出1000万元让婚庆公司为他操办此事。婚庆公司请大腕不成,钱又被骗。为应急,只好找来大腕们的模仿秀,结果穿帮,婚礼不欢而散,笑料百出……

导演卢卫国曾成功执导2010年贺岁片《不是闹着玩的》,并获得票房3000万元的佳绩。卢卫国说,《给你一千万》和《不是闹着玩的》一样,是一个真正的“河南制造”,仍旧是一个河南方言超级搞笑的影

片,但它又不是为了搞笑而搞笑,它是有内涵、有深度的喜剧片,相信这部影片能使观众从一个个缜密的笑料中获得人生的启示。“让观众对河南的认知不仅仅停留在厚重的历史文化,还要看到河南今天的变化。这些年来,河南的电影人在挖掘河南方言喜剧上,是下了大工夫的,能让全国观众感受到河南人独特的幽默和大中原变化是我们整个创作班底的初衷。”卢卫国说。

《给你一千万》中集结了众多笑星和河南本土的名人,自11月24日开机以来,郭达、范军、于根艺、王彤、刘小宝等著名笑星都已陆续进组拍摄。昨日与大学生对话中,范军称,他“触电”的初衷在于传播豫文化:“对外界而言,河南的符号是豫剧和功夫,我想通过电影这种艺术形式,让外界认识发展变化中的河南,我对自己的定位是:无论参演哪种艺术形式,说豫韵,唱豫腔,做一个豫文化传播者。”



《非诚勿扰2》昨起上映

探讨“爱与死”台词很给力

本报讯(记者 秦华)在姜文的“子弹”“飞”了6天后,冯小刚执导,葛优、舒淇、孙红雷、姚晨等主演的《非诚勿扰2》昨日起在奥斯卡旗下的大上海、建文、升龙等影城公映。与第一部相比,《非2》增加了许多令人回味的思辨性内容,严肃地探讨了“爱与死”的主题,精彩的台词令人拍案叫绝。

《非2》的剧本由冯小刚和王朔联手创作完成,这是二人继10年前的《一声叹息》后再度合作。影片故事情节紧接上一集,笑笑(舒淇饰)与秦奋(葛优饰)开始试婚,但笑笑仍然无法爱上秦奋,二人决定分手。然而,朋友李香山(孙红雷饰)患癌症自杀这一变故使得他们开始重新思考这段恋情,并最终坚定了相爱的信心……影片延续了第一部温暖浪漫的风格,画面明亮美丽,演员的表演也丝丝入扣。

冯小刚曾提前揭晓《非2》的三大绝招——试婚、离婚典礼、人生告别会,基本上概括了全片的亮点。影片在秦奋和笑笑的试婚及李香山和芒果(姚晨饰)的离婚典礼中开始。前半部分笑点不少,后半部分则显得颇为沉重,尤其是为李香山举办的人生告别会,许多观众几乎是抹着眼

泪看完这段。特别是告别会中引用的仓央嘉措的名诗《见与不见》引起了不少观众的共鸣——“你见或不见我/我就在那里/不悲不喜;你念或不念我/情就在那里/不来不去;你爱或不爱我/爱就在那里/不增不减;你跟或不跟我/我的手就在你手里/不舍不弃;你来我的怀里/或者让我住进你的心里/默然/相爱/寂静/欢喜。”

“人生就是一场修行”、“婚姻怎么选都是错,长久的婚姻就是将错就错”……《非诚勿扰2》的台词中加入了太多对人生、爱情的思考,令人回味无穷。不过,观众也能明显感受到,《非2》中弥漫着一种消极无奈的色彩,这大概与编剧王朔的加入有关。王朔一向言语犀利辛辣,他的悲观消极也奠定了影片的基调,因此有不少观众评价《非2》失去了冯导以往的平实,“变味了”。

“《非2》比冯小刚以前的作品令人回味,让人想看第二遍。”冯小刚这次有点舍本逐末,秦奋和笑笑像是配角,两人的感情戏着墨不多,李香山更像主角,孙红雷的表现比葛优更出彩。”“《非2》没有《非1》好看,笑点太少”……对于《非2》,观众的评价褒贬不一。



葛优与孙红雷饰演一对朋友

益通置业 YITONG REAL ESTATE

精筑博益·通达万家

建造好房子，创造好生活

www.hnytzy.com 0371 67898999